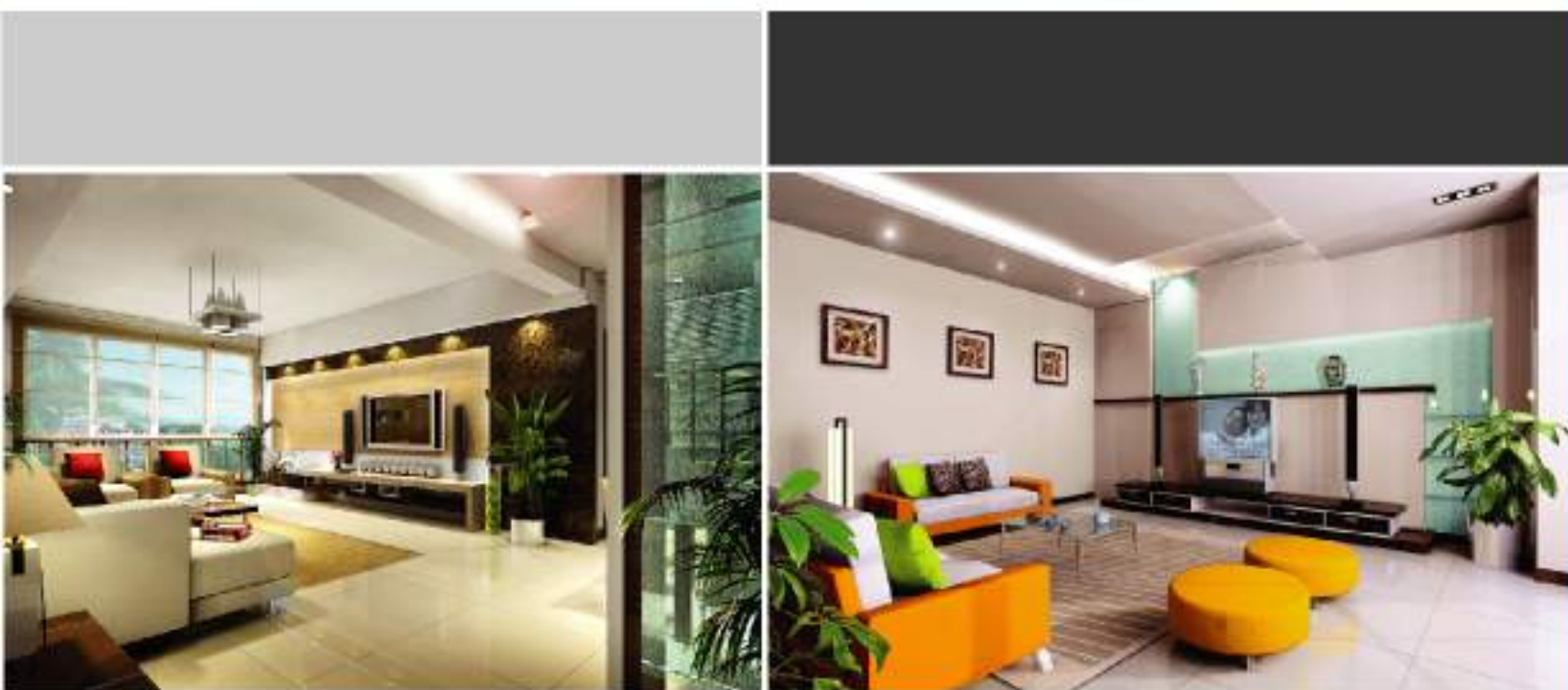


中国家居客厅空间设计

百余套住宅客厅空间设计效果图

李江军/编著



ISBN 7-5019-5112-8/TS·2951

定价：20.00元

中国家居 客厅空间设计


CHINA HOUSE LIVING ROOMS SPACE DISGN

◎百余套住宅客厅空间设计效果图

◎包含经济简约/流行前沿/怀旧经典/异域风情等设计风格

李江军/编著



 中国轻工业出版社

中国家居客厅空间设计

百余套住宅客厅空间的精选设计效果图

让生活充满想象	2
丰富的空间美感旋律	15
让现代设计还原生活	25
相映成趣的艺术空间	29
尊贵空间的风格与意象	34
简约时尚的都市主义设计	39
浪漫中的简约高雅	45



让生活充满想象

RANG SHENGHUO CHONGMAN XIANGXIANG

后现代风格的家装因迎合前卫、时尚的追求，而受到年轻人的热烈追捧。后现代风格家居极力张扬个人主义，可以完全按主人的审美情趣、性格爱好或品位需求来装修自己的家居空间，极富个性化，选择后现代风格，打造的将是一个充满创意和遐想的诗意空间。

城建装饰

图片提供/城建装饰

图 1. 客厅格调简洁、线条硬朗。电视背景墙色彩稳重，立体的质感加上冷色灯的烘托，更显时尚气质。

图 2. 客厅走动一边设计成双开玻璃移门，不仅美观大方，又别具一格。





1



2



3

图 1. 利用楼梯下的有限空间做背景墙, 不仅不破坏客厅的美感, 反而体现了空间的合理性。

图 2. 餐厅与客厅色调一致、明亮通透, 使整个空间显得更加高雅、亮丽。

图 3. 白色的石膏线条做的规则状背景墙, 富有创意。



图 1. 书房和客厅相隔的一面背景墙采用清爽的米色，嵌上透明玻璃，别致又通透。

图 2. 实木地板配上棕色与白色相间的墙面，整个空间显得雅致、高贵。

图 3. 米色的抛光砖搭配同色系的视听墙面，色调清爽统一。

图 4. 磨砂玻璃在整个客厅的点缀，起到画龙点睛的作用。



1



2



3

图 1. 整个客厅没有过多的修饰, 却显得简约、大气。

图 2. 客厅的视听墙又有隔断的功能, 经济、美观。

图 3. 利用大红色的面板搭配白色的云母营造的背景墙富有新意, 又显空间尊贵气息。



1



2



3



4



5

图 1/2/3. 客厅的背景墙以深棕色的面板为底，刻上白色的书法，表现出主人的文化修养。

图 4. 把视听墙的高度做成整面墙的一半，为的是既不影响客厅的采光，又具有点缀空间美感的作用。

图 5. 客厅大面积的落地窗使空间分外通透。

图 6. 客厅一边设计的三面成梯形的装饰架，配上毛竹的运用，体现出设计师的创意独特，散发着浓郁的人文气息。



6





5

图 1. 米色的基调使简洁的客厅更显大气、清新。

图 2. 客厅的视听墙采用沉稳的棕色调，勾画出空间的现代感。

图 3. 客厅色调新颖，视听墙面利用等规则的孔状修饰出个性风格。

图 4. 用磨砂玻璃做的隔断，既通透，又增强了客厅的时尚韵味。

图 5. 背景墙选用黑色调，搭配白色家具，衬托出酷绚的气氛，更显客厅空间现代、前卫。

图 6. 客厅的视听墙选用横条石膏做的造型，描绘出空间的层次感。



6



图 1. 客厅、餐厅和会客厅均用不同的地面材料铺装，表现不同区域的各自功能。

图 2/3. 餐厅的吊顶槽边的暖色调灯光与餐桌地面下的暖色调灯相呼应，营造浪漫的用餐氛围。

图 4. 清新简洁的色调使整个空间更显开阔，让红色装裱书法的背景墙成为客厅的主角。

图 5. 客厅的背景墙采用清雅色的壁纸，加上灯光的辉映，来营造出空间的立体感。







图 1.用大理石、实木地板、欧式家具来装扮客厅与餐厅，营造整个家居的欧式氛围。



图 2.客厅的背景墙用面板刻字，创造出温文儒雅的生活氛围。

图 3/4.红底黄框的背景墙，勾勒出尊贵韵味。

图 5.淡黄色的墙面、米色的抛光砖，一切简洁的装修风格，更显大气。

图 6.大红色在家居设计上的运用大胆而前卫，体现时尚元素在家居中的巧妙运用。

图 7.客厅视听墙的色彩运用大面积的亮色调，加上装饰画的巧妙点缀，更显空间的时尚感。





5



6



7



1



2



3



4

图 1. 素雅的墙面、浅色的布艺沙发，配上黑胡桃的家具，显得沉稳大方。

图 2. 紫色的石膏背景墙与玻璃框架的完美组合，成为客厅最亮的风景。

图 3. 简洁的色调将餐厅与客厅融会贯穿，翠绿色的墙面点缀成为了空间的亮点。

图 4. 红黄相间的背景墙色调明快，充满活力。

丰富的空间美感旋律

FENGFU DE KONGJIAN MEIGAN XUANLU

在室内与室外的联系之间，在光影的层次之间，在材质隐敛的语汇之间，着重其室内的简约与境界。运用平衡的线条比例，几何形体，沿袭相同的概念，建立空间内的物件逻辑。顺应室内的面积，各区域可运用的面积比例相对放大显得大气而公共。自然光源与照明系统交织的光影变化，明艳的色彩在室内显得协调、突出，能映照出丰富的空间表情。



设计师 / 余珏林
图片提供 / 羊城装饰

图 1. 嫩绿色的视听墙，没有过多累赘的装饰，此外运用射灯、同色系的布艺沙发来装点客厅的空间，显得清雅大方。
图 2. 磨砂玻璃与装饰壁龛结合的背景墙，让客厅充满明快的气氛。



