

流行软件时尚创作宝典

# 新编特效字时尚创作 200 例

本书编委会 编

西北工业大学出版社

**【内容提要】**本书精心制作了 200 个特效文字实例，由浅入深地介绍了中文版 Photoshop 和 CorelDRAW 这两大平面设计软件在实际创作过程中的使用方法和技巧，系统地讲述了 Photoshop 和 CorelDRAW 的强大文字特效制作功能及其在平面设计中的应用。

本书结构清晰、图文并茂，采用通俗的语言详细地讲解每一例的操作步骤，并结合操作难易程度做了有关提示，使读者逐步掌握平面设计的实际操作技能，能够快速入门，并迅速达到熟练水平。

本书内容精练、讲解详细、图例丰富，适合于各层次平面设计专业人员学习和参考，还可作为电脑艺术培训班的自学、教学参考用书。

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

新编特效字时尚创作 200 例/《新编特效字时尚创作 200 例》编委会编. —西安: 西北工业大学出版社, 2004.5

(流行软件时尚创作宝典)

ISBN 7-5612-1723-4

I. 新… II. 新… III. 图形软件, Photoshop、CorelDRAW IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 104030 号

出版发行: 西北工业大学出版社

通信地址: 西安市友谊西路 127 号 邮编: 710072 电话: 029-88493844

网 址: [www.nwpup.com](http://www.nwpup.com)

印刷者: 兴平市印刷厂

印 张: 249

字 数: 6 681 千字

开 本: 787 mm×1 092 mm 1/16

版 次: 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 288.00 元 (共 5 册, 本册 63.00 元) (本册含 1CD)

# 前 言

中文版 Photoshop 和 CorelDRAW 这两个软件因具有功能强大、方便易用的特点，因而一直颇受许多专业平面设计人员、多媒体开发人员、网页设计人员、桌面出版和印刷工作人员以及各种电脑美术爱好者的青睐，成为他们的首选工具。

在电脑平面广告设计中，构思精巧的文字特效被广泛应用，本书共详解了 200 个平面特效文字的创作方法，各实例都附有明确的创作步骤和详细的说明，使读者对每一个范例都能够轻松掌握并制作出经典的特效文字，达到拓展思路、举一反三的目的以及融会贯通的效果，从繁复的操作中解脱出来。读者只要根据书中讲解的步骤，一步一步地进行操作，即可完成每个实例的制作，并在制作过程中，更加轻松地学习 Photoshop 和 CorelDRAW 这两个软件的使用方法和技巧。

本书结构清晰、图文并茂、实用性强，可以使初学者根据创作步骤做出完整的图形及文字特效，还可帮助广大读者快速查找到自己所需要的文字特效。

由于编者水平有限，书中疏漏之处在所难免，欢迎广大读者批评指正，从而使本书更加充实完善。

编 者

## 目 录

第一篇 Photoshop 特效字制作.....	1
实例 1 光线文字 .....	2
实例 2 霓虹闪光字 .....	6
实例 3 透明字 .....	10
实例 4 砖墙美术文字 .....	16
实例 5 凸起文字 .....	19
实例 6 扭曲文字 .....	23
实例 7 金属字（一） .....	27
实例 8 金属字（二） .....	31
实例 9 铆钉文字 .....	37
实例 10 立体管道字 .....	49
实例 11 反白文字 .....	52
实例 12 星光闪耀字 .....	54
实例 13 雕刻文字 .....	59
实例 14 砖块文字 .....	63
实例 15 鹤舞白沙 .....	66
实例 16 满天飞 .....	69
实例 17 残影文字效果 .....	72
实例 18 水纹效果字 .....	75
实例 19 出水芙蓉 .....	77
实例 20 霓虹灯文字 .....	82
实例 21 彩色纸屑效果 .....	86
实例 22 宽边字效果 .....	89
实例 23 碎石效果 .....	92
实例 24 向前进效果字 .....	97
实例 25 黑底亮光字 .....	100
实例 26 塑料文字 .....	102
实例 27 思绪文字 .....	106
实例 28 画笔文字 .....	109
实例 29 丝网字效果 .....	113

实例 30	网格文字 .....	116
实例 31	粗糙文字 .....	119
实例 32	纹理浮雕效果字 .....	122
实例 33	毛边文字 .....	126
实例 34	水滴纹理字 .....	129
实例 35	冰块效果 .....	139
实例 36	嵌银字 .....	143
实例 37	融化字 .....	150
实例 38	砂金字 .....	159
实例 39	撕裂文字 .....	165
实例 40	烧穿文字 .....	168
实例 41	沙砾文字 .....	172
实例 42	岩浆效果 .....	175
实例 43	破碎字 .....	181
实例 44	特效文字 .....	186
实例 45	素描文字 .....	190
实例 46	闪光字（一） .....	194
实例 47	闪光字（二） .....	198
实例 48	制作寒冰文字（一） .....	204
实例 49	制作寒冰文字（二） .....	208
实例 50	冰雪字 .....	210
实例 51	制作环套文字 .....	216
实例 52	火焰文字（一） .....	218
实例 53	火焰文字（二） .....	221
实例 54	水晶字（一） .....	225
实例 55	水晶字（二） .....	229
实例 56	水晶字（三） .....	234
实例 57	水晶字（四） .....	238
实例 58	立体水晶文字 .....	242
实例 59	冰晶文字 .....	245
实例 60	锈纹字 .....	250
实例 61	变形艺术字（一） .....	257
实例 62	变形艺术字（二） .....	259
实例 63	泥土效果 .....	261
实例 64	沙土效果 .....	265

实例 65	边框效果文字 .....	268
实例 66	皮质文字 .....	271
实例 67	拉锁效果 .....	276
实例 68	弹簧字（一） .....	279
实例 69	弹簧字（二） .....	281
实例 70	腐蚀文字 .....	285
实例 71	铜质字 .....	288
实例 72	印章文字 .....	293
实例 73	凝胶字 .....	297
实例 74	玻璃字 .....	303
实例 75	七彩玻璃字 .....	306
实例 76	嵌入字 .....	312
实例 77	镶金字 .....	319
实例 78	套柱子字 .....	326
实例 79	刺猬字 .....	329
实例 80	大理石效果 .....	333
实例 81	水果字 .....	336
实例 82	木纹立体字 .....	340
实例 83	串连字 .....	343
实例 84	网纹字 .....	347
实例 85	星星字 .....	351
实例 86	珠宝字 .....	357
实例 87	闪光金属文字 .....	362
实例 88	图像特效字 .....	367
实例 89	霓虹灯光 .....	371
实例 90	木刻文字 .....	374
实例 91	图像反转文字 .....	378
实例 92	火烧文字 .....	381
实例 93	脚印字（一） .....	384
实例 94	脚印字（二） .....	390
实例 95	涂鸦字 .....	396
实例 96	羽毛效果字 .....	401
实例 97	水珠文字 .....	405
实例 98	水珠效果字 .....	413
实例 99	美丽倩影字 .....	418

---

实例 100	飘呀飘字 .....	420	
<b>第二篇 CorelDRAW 特效字制作 .....</b>			<b>423</b>
实例 101	免费 30ml .....	424	
实例 102	飘 扬 .....	428	
实例 103	disc .....	432	
实例 104	i 软件运动 .....	436	
实例 105	再造经典传奇 .....	440	
实例 106	真实虚拟 .....	446	
实例 107	真诚服务 .....	450	
实例 108	平面创意 .....	454	
实例 109	欢迎光临 .....	458	
实例 110	界 碑 .....	462	
实例 111	流行软件 .....	467	
实例 112	改进配方 .....	472	
实例 113	甲 A 联赛 .....	477	
实例 114	网络学堂 .....	483	
实例 115	福 字 .....	488	
实例 116	飞行字 .....	492	
实例 117	花玻璃字 .....	495	
实例 118	七彩虹 .....	497	
实例 119	金色字 .....	502	
实例 120	纳福迎祥 .....	506	
实例 121	新闻热点 .....	510	
实例 122	买一送一 .....	514	
实例 123	极品飞车 .....	518	
实例 124	成就感 .....	522	
实例 125	城市花园 .....	526	
实例 126	阶梯教室 .....	531	
实例 127	数字时代 .....	535	
实例 128	笔记本电脑 .....	541	
实例 129	变形字 .....	545	
实例 130	i.com .....	549	
实例 131	标 语 .....	553	
实例 132	PC 之星 .....	557	

---

实例 133	PC HOME.....	562
实例 134	BUY IT! .....	566
实例 135	Merit Award .....	570
实例 136	PC TEST .....	574
实例 137	MikroDatorn .....	579
实例 138	Editors Choice .....	583
实例 139	HOMEPC.....	588
实例 140	COMPUTER .....	592
实例 141	立体字 .....	597
实例 142	金属字 (一) .....	602
实例 143	金属字 (二) .....	605
实例 144	霓虹字 .....	608
实例 145	招 牌 .....	610
实例 146	古钱币 .....	616
实例 147	201 电话卡 .....	621
实例 148	牌 匾 .....	625
实例 149	DivX .....	630
实例 150	CNBA .....	634
实例 151	BYTE.....	638
实例 152	浮雕字 .....	642
实例 153	CHIP TIP .....	646
实例 154	csf .....	651
实例 155	放大字效果 .....	656
实例 156	球面字 .....	658
实例 157	阴影字 .....	664
实例 158	透明字 .....	667
实例 159	填充字 .....	669
实例 160	拓纹字 .....	673
实例 161	¥888 .....	678
实例 162	TOP 50.....	682
实例 163	PC PRO .....	686
实例 164	电子商务 .....	690
实例 165	制作爆炸字 .....	694
实例 166	深海钓鱼 .....	697
实例 167	小 说 .....	702

---

实例 168	横 轴 .....	706
实例 169	GLISTAR NOTEBOOK .....	711
实例 170	麦斯威尔 .....	717
实例 171	长恨歌 .....	722
实例 172	拳脚功夫 .....	726
实例 173	新 闻 .....	731
实例 174	制作时尚字 .....	736
实例 175	产品性能 .....	739
实例 176	书 签 .....	743
实例 177	放大文字 .....	748
实例 178	数字化时代 .....	753
实例 179	制作艺术字 .....	760
实例 180	KAMPIOEN .....	763
实例 181	硬 币 .....	768
实例 182	三年保修 .....	774
实例 183	环球电信 .....	778
实例 184	欢乐总动员 .....	782
实例 185	三周年 .....	788
实例 186	ISO 9002 .....	792
实例 187	维 视 .....	796
实例 188	CHIP TOP 10 .....	800
实例 189	GeForce 2 GTS .....	805
实例 190	纹理字效 .....	810
实例 191	艺术字 .....	813
实例 192	植树节 .....	818
实例 193	Video Wave .....	822
实例 194	漩涡效果 .....	826
实例 195	透镜字 .....	832
实例 196	数字生活 .....	837
实例 197	AGP .....	841
实例 198	幻影 2002 .....	845
实例 199	制作轮廓字 .....	849
实例 200	制作卷页字 .....	851

# 第一篇

## Photoshop 特效字制作





## 实例 1 光线文字

### 创作目的

制作“光线文字”效果图。



### 创作要点

本例主要应用文字工具、渐变工具、滤镜菜单中的高斯模糊命令、最小值命令等制作完成，最终效果如右图所示。

### 创作步骤

(1) 选择菜单栏中的 **文件(F)** → **新建(N)...** 命令，弹出 **新建** 对话框，设置 **宽度(W)** 为 10 cm，**高度(H)** 为 6 cm，**模式(M)** 为 **RGB 颜色**，**分辨率(R)** 为 150 像素/英寸。单击 **确定** 按钮，创建一个新的图像文件。

(2) 设置前景色为深蓝色 (R: 53, G: 3, B: 122)，按“Alt+Delete”键填充“背景”图层为深蓝色。

(3) 单击工具箱中的“文字工具”按钮 **T**，在其属性栏中设置参数，如图 1.1.1 所示。

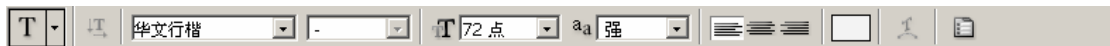


图 1.1.1 “文字工具”属性栏

(4) 在图像中输入文字，如图 1.1.2 所示。

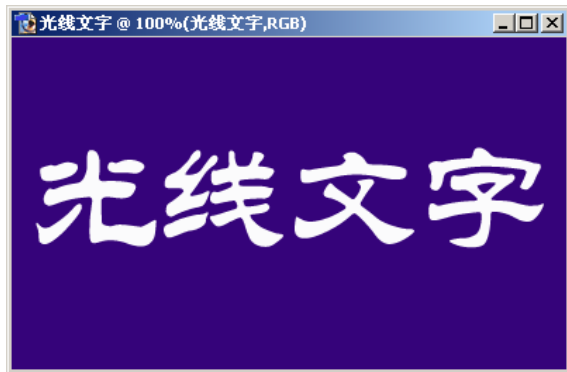


图 1.1.2 输入文字

(5) 在 **图层** 面板中，右击“光线文字”图层，在弹出的快捷菜单中选择 **像素化图层** 命令，将文字图层转换为普通图层。

(6) 在 **图层** 面板中，复制“光线文字”图层为“光线文字副本”图层，再将“光线文字副本”图层复制为“光线文字副本 2”图层，**图层** 面板如图 1.1.3 所示。

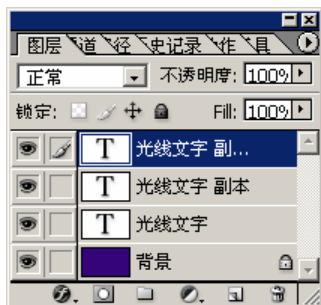




图 1.1.3 “图层”面板

(7) 单击工具箱中的“渐变工具”按钮, 在其选项栏中单击选项, 弹出**渐变编辑器**对话框, 在渐变条上设置第一, 三, 五, 七的色标颜色为 (R: 185, G: 150, B: 234), 设置第二, 四, 六的色标颜色为白色, 如图 1.1.4 所示。

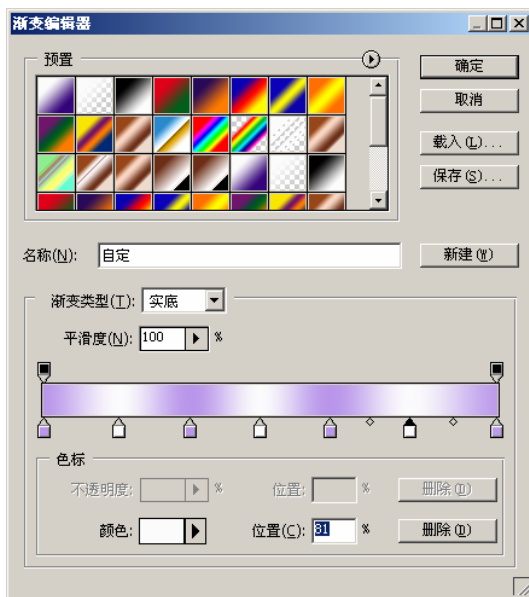



图 1.1.4 “渐变编辑器”对话框

(8) 单击按钮, 按住“Ctrl”键的同时单击“光线文字副本 2”层, 调出选区, 在选区内由左下向右上拖拽鼠标, 填充渐变色, 如图 1.1.5 所示。

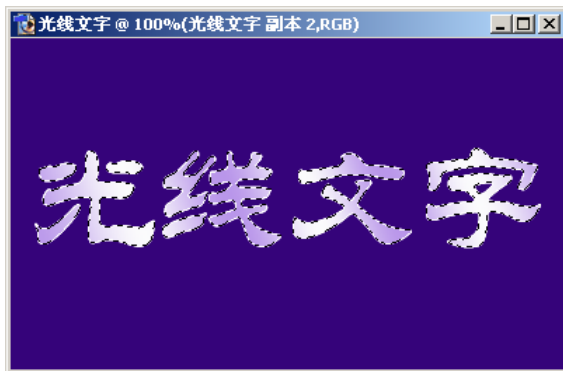



图 1.1.5 填充选区

(9) 使“光线文字副本”层成为当前图层, 设置前景色为紫色, 按“Alt+Delete”键填充选区为



紫色，按“Ctrl+D”键取消选区，单击工具箱中的“移动工具”按钮，将“光线文字副本”层向上移动一些，如图 1.1.6 所示。

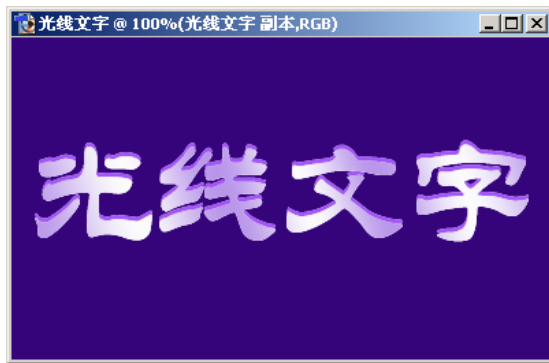


图 1.1.6 移动图像后的效果

(10) 使“光线文字”层成为当前层，按住“Ctrl”键的同时单击“光线文字”图层，调出选区，按“Alt+Delete”键填充图层为紫色，按“Ctrl+D”键取消选区，选择菜单栏中的滤镜(F)→模糊(B)→高斯模糊(G)命令，弹出高斯模糊对话框，设置参数如图 1.1.7 所示。

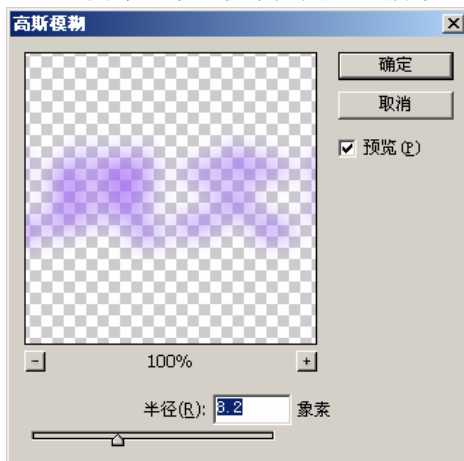



图 1.1.7 “高斯模糊”对话框

(11) 单击按钮，图像效果如图 1.1.8 所示。

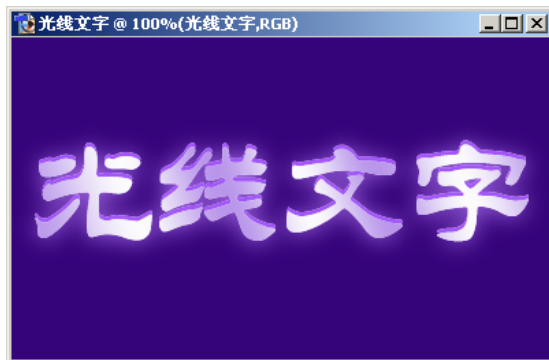


图 1.1.8 “高斯模糊”效果

(12) 选择菜单栏中的滤镜(F)→其它(O)→最小值(M)命令，弹出对话框，设置参数如图 1.1.9 所示。

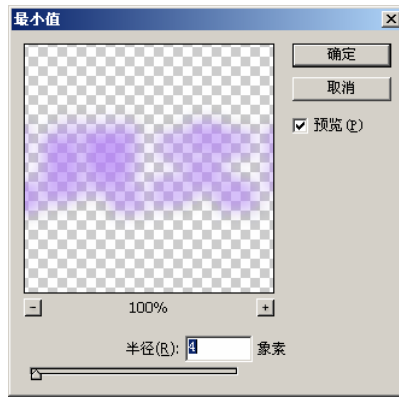


图 1.1.9 “最小值”对话框

(13) 单击  按钮，图像最终效果如图 1.1.10 所示。

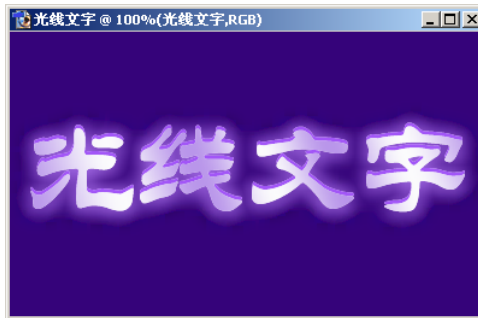


图 1.1.10 最终效果图



## 实例 2 霓虹闪光字

### 创作目的

制作“霓虹闪光字”效果图。

### 创作要点


本例主要应用文本蒙版工具、渐变工具、滤镜菜单中的高斯模糊命令、极坐标命令等制作完成，最终效果如右图所示。



### 创作步骤

(1) 选择菜单栏中的“文件(F) → 新建(N)...”命令，弹出“新建”对话框，设置“宽度(W):”为 10 cm，“高度(H):”为 7 cm，“模式(M):”为“RGB 颜色”，“分辨率(R):”为 150 像素/英寸。单击“确定”按钮，创建一个新的图像文件。

(2) 设置前景色为蓝色 (R: 3, G: 14, B: 162)，按“Alt+Delete”键填充“背景”层为蓝色。

(3) 单击工具箱中的“横向文字蒙版工具”按钮，在其选项栏中设置各项参数，如图 1.2.1 所示。

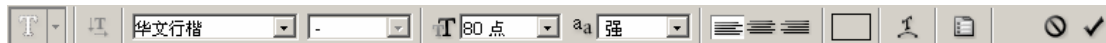


图 1.2.1 “文字工具”属性栏

(4) 在图像中输入“霓虹灯”字样，如图 1.2.2 所示。

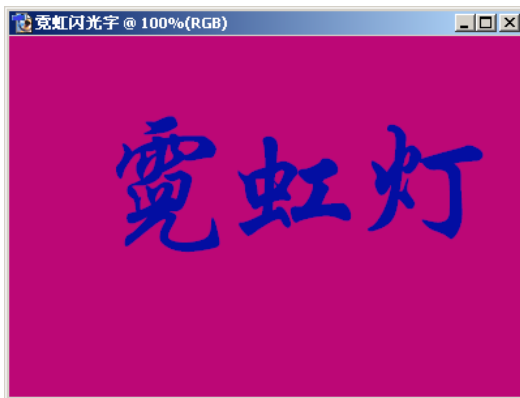



图 1.2.2 输入文字

(5) 单击工具箱中的“矩形选框工具”按钮，这样图像中将会自动生成文字选区，如图 1.2.3 所示。

(6) 在“图层”面板中，单击下方的“创建新图层”按钮，新建“图层 1”层。

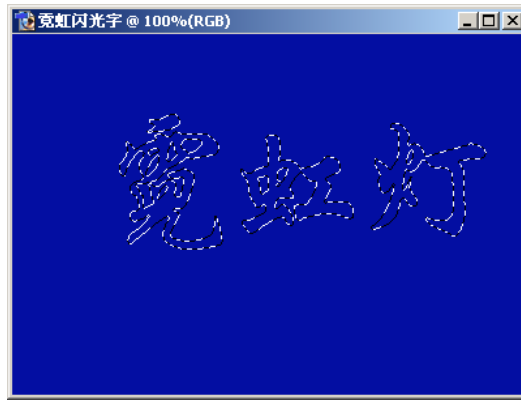


图 1.2.3 生成文字选区



(7) 单击工具箱中的“渐变工具”按钮, 在其选项栏中单击选项, 弹出**渐变编辑器**对话框, 设置参数如图 1.2.4 所示。




图 1.2.4 “渐变编辑器”对话框

(8) 单击 **确定** 按钮, 自左上方向右下方拖动鼠标, 填充选区为渐变色, 如图 1.2.5 所示。



图 1.2.5 填充选区为渐变色

(9) 在 **图层** 面板中, 单击下方的“创建新图层”按钮, 新建“图层 2”层, 将其放置在“图



层 1” 层的下方。


(10) 选择菜单栏中的 **选择(S)** → **修改(M)** → **扩展(E)...** 命令，在弹出的 **扩展选区** 对话框中，设置 **扩展量(E)** 为“2 像素”，单击 **确定** 按钮。选区扩展“2 像素”。单击工具箱中的“渐变工具”按钮 ，在选区中由左上向右下拖拽鼠标，效果如图 1.2.6 所示。



图 1.2.6 扩展并用渐变色填充选区

(11) 按“Ctrl+D”键取消选区，选择菜单栏中的 **滤镜(F)** → **扭曲** → **极坐标...** 命令，弹出 **极坐标** 对话框，设置参数如图 1.2.7 所示。

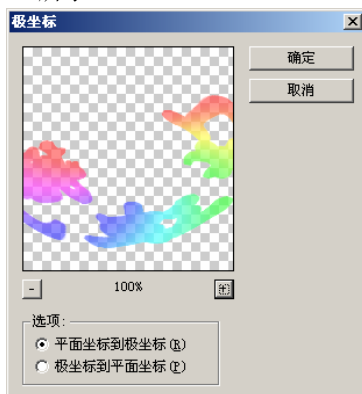


图 1.2.7 “极坐标”对话框

(12) 单击 **确定** 按钮，选择菜单栏中的 **滤镜(F)** → **模糊** → **动感模糊...** 命令，弹出 **动感模糊** 对话框，设置参数如图 1.2.8 所示。

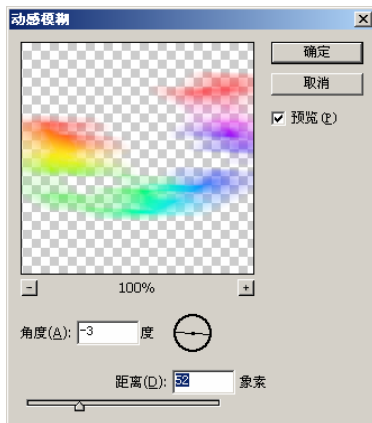


图 1.2.8 “动感模糊”对话框