

# 一、首饰的分类与制作工艺

当我们走进琳琅满目的首饰店或首饰品销售柜台时，众多的花色品种出现在眼前，如何来挑选自己所需，这里不妨从对首饰的了解开始谈谈。所谓首饰是指用珠宝、玉石、金属或非金属原料制成的人体装饰品。这种饰品不仅美化自己的外貌，表示个性，还象征着青春爱情和社会地位，以及佩戴者的经济情况，又是一种寄托精神的物品。由于装饰的部位不同，首饰就分成不同的品种，同一品种里，又因款式不同而分成许多花色。我们的认识就可以从这里开始。

下面就首饰品种的分类作一介绍：

陈列在首饰柜台里的，一般是戒指、手镯、别针（胸花）、耳钳、项链、项坠、领带卡；而手表、怀表、发夹、发梳、手包、小粉盒、小手镜、带扣等等，都分别在其它商品栏目里。但从装饰的意义上讲，它们也都可以包括在首饰的范畴里。另外，还有些饰品如鼻饰、足饰、唇饰等，则是少数民族所特有的首饰。

## （一）从首饰品种上分类

### 1、戒指

装饰在手指上的一种饰品，它由戒身、戒面组成。主要装饰部位在戒面和两边的披肩上。戒指可以应用各种工艺手段、各种材料、镶嵌各式钻宝、珠玉、烧蓝来使其生辉。从款式上大体可以分为简单的条式，高雅华贵的公主式、活泼的鸡尾酒式。

（1）条式 戒指中最简单的款式，是所有款式变化之

本。它可由条、片圈成、戒身可宽可狭，有粗有细，扭曲重复，通过嵌石刻花等变化设计成各种花色。

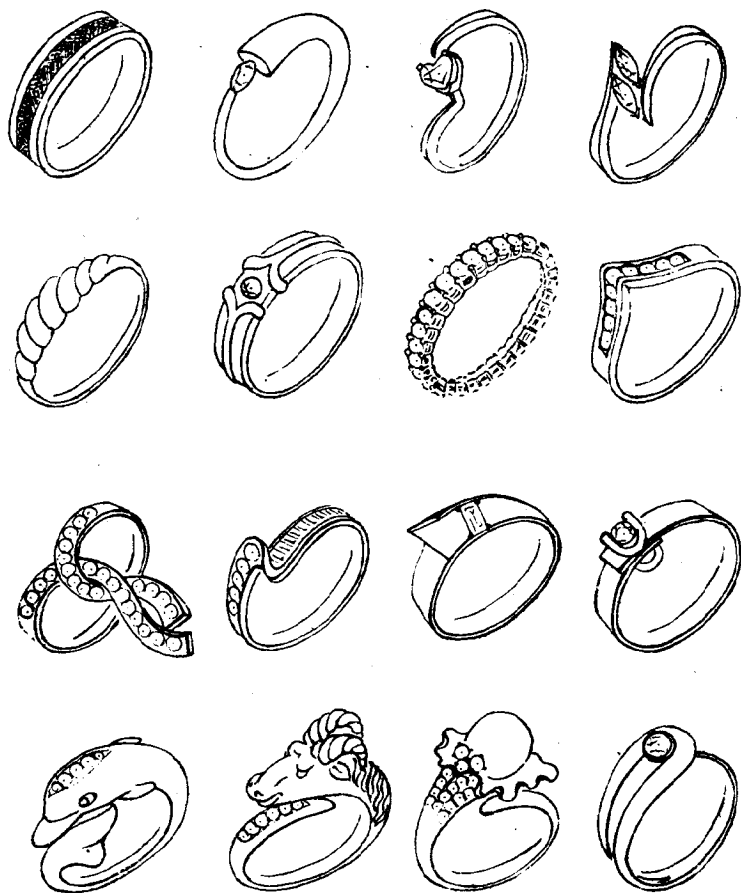


图1 各种条式戒圈

(2) 公主式 此种戒指的造型类似十八世纪欧洲妇女所穿的圆裙，大颗粒的珠宝镶在正中，周围嵌以小钻或其他为陪衬，象群星托月似的将公主抬起，呈现出雍荣华贵的气质。

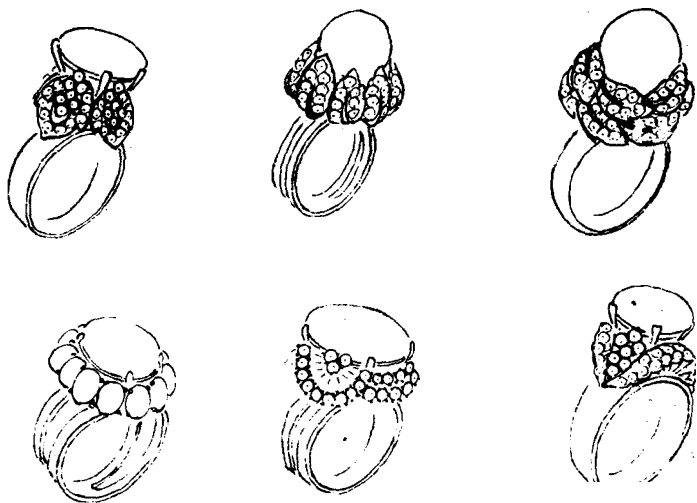


图2 几种公主式的样子

(3) 鸡尾酒式 此种戒指造型自由活泼，婀娜多姿，一般都在鸡尾酒会的社交场合下使用，故这类造型的戒指称为鸡尾酒式。

这三大类款式的划分不是绝对的，而是相对的基本型，以此出发可以变化无穷。

戒指的圈口，一般分死圈口和活圈口两种。

死圈口：一般内径尺寸为15毫米、15.5毫米、16毫米、16.5毫米、17毫米、18毫米。国外还有用美制或英制的圈口尺寸。

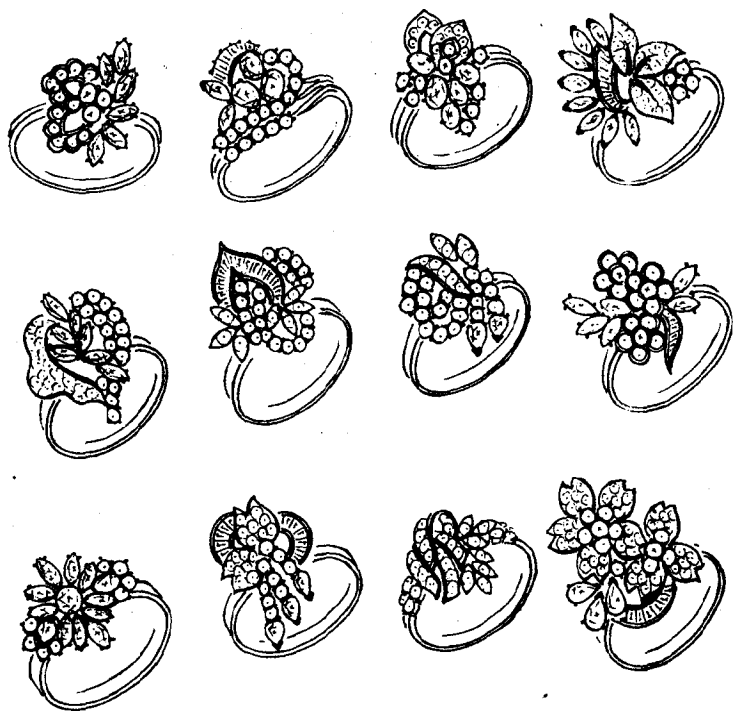


图 3 数种鸡尾酒式戒指



图 4 活圈口戒指的圈口形式

活圈口：是戒身没有固定死，可靠金属的弹力来伸缩，由此变化圈口尺寸。主要有戒身交叉、重叠、凹凸三种式样，此外还有在戒圈上方开叉而成活圈口的。

下面介绍几种用途的戒指。

订婚戒指：一枚款式质量尚好的受对方喜爱的戒指，都可以作为订婚的信物。

结婚戒指：在结婚典礼上男女各方为表示忠贞不渝，分别将配对的戒指中的一枚，戴在对方左手的中指上。这种戒指称为结婚戒指。

开盒戒指：此种戒面设计成能启开的小盒，在内可以放置香料以散香味，也可放置爱人的小像片，表示对他（她）的爱心等。

印章戒指：戒面刻有姓名，主要作为私人印鉴的戒指。

纪念戒指：作为某个展览、某个学校、某个学会、交流会，在戒面上雕有适当标记、字母、图案纹样，馈赠前来参加或是其中成员的一种纪念品。

## 2. 项链

装饰在脖颈上的饰物，分有硬、软二种形式的项饰

（1）硬项圈 市场上我们很少见到，在国外的首饰设计比赛或表现个性的饰品中，是能见到的。我国过去旧的首饰中有过，在少数民族的饰物中硬项圈更多。

（2）珠链和丝链 用各种材料的珠穿起或用金属丝条扣成，或是用丝带绳结组成的粗细、长短花色不同的项链。链的长度一般以英寸表示，14英寸的可称为卡脖链。现在生产的足金链款式有小方链、侧身链、珍珠链、绳链等。

用金属、玉石、陶瓷、木头等珠子穿起的珠链。（见彩图 2 ~ 3）

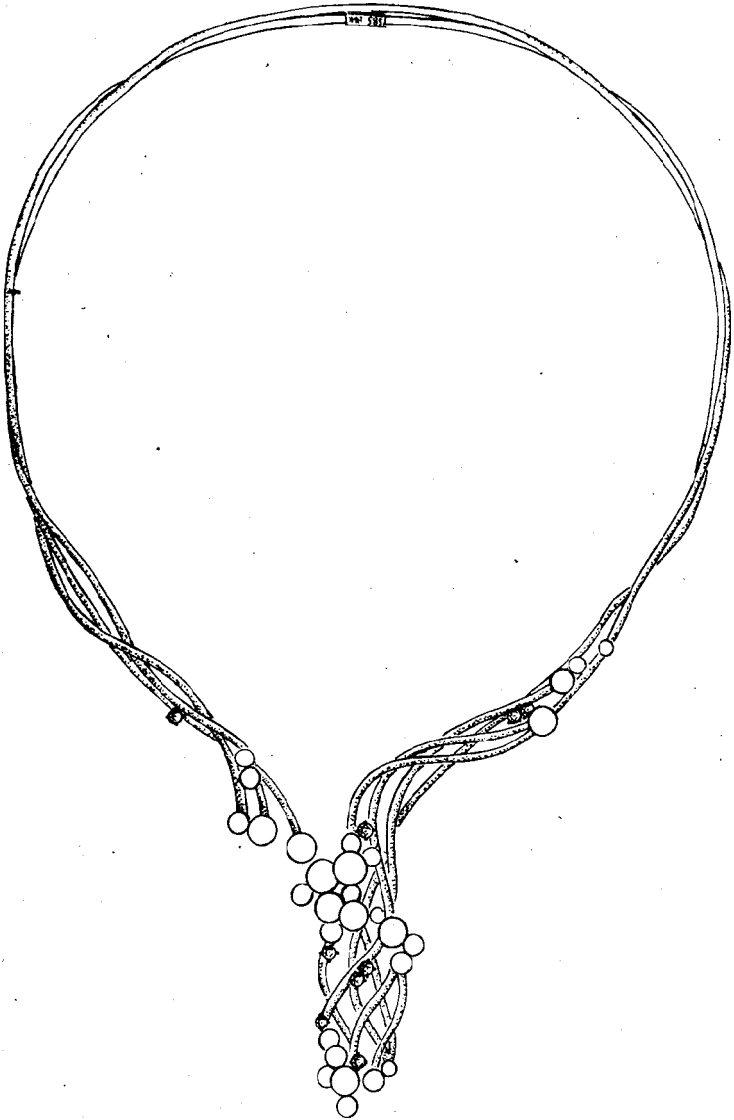


图 5 (1) 14K 金珍珠红宝石水波项圈

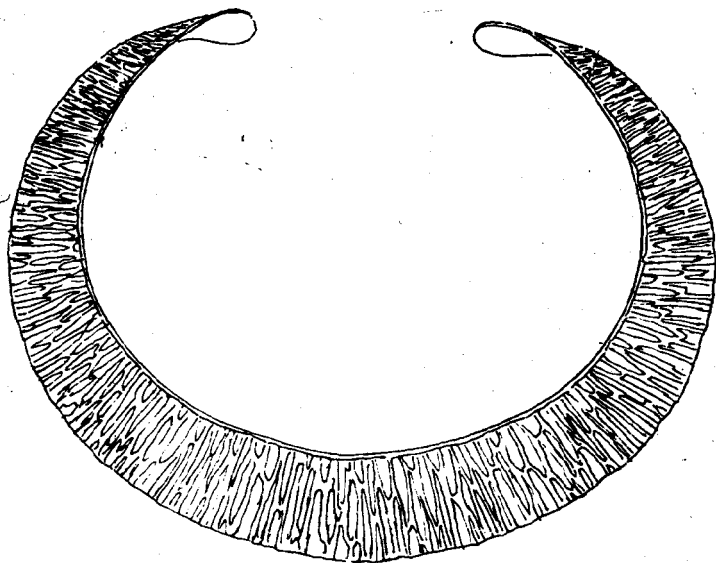


图 5 (2) 锤击纹硬项圈

价格非常昂贵的钻石镶嵌高档项链；一般都配有耳钳、戒指、别针等成套出售，有二件套、三件套、四件套等。它的价值有的高达数十万甚至上百万元，具有明显的保值性。拥有者只有在出席最重要的场合时才使用，平时都放置在私人保险处。目前国内尚无这类首饰出售。

簧扣的设计在项链中也很重要，因为它要保证项链的使用安全。在较短尺寸的链上都要使用簧扣，以便利佩戴。我们一般可以见到图 8 中几种形式的簧扣（见图 7）

高档项链和手镯使用的簧扣，通常与整体协调一致，处理得相当巧妙。在插簧和搭扣边上，都附有细小的保险扣和保险链，以保证在簧扣失效的情况下，避免首饰脱掉而遗失。

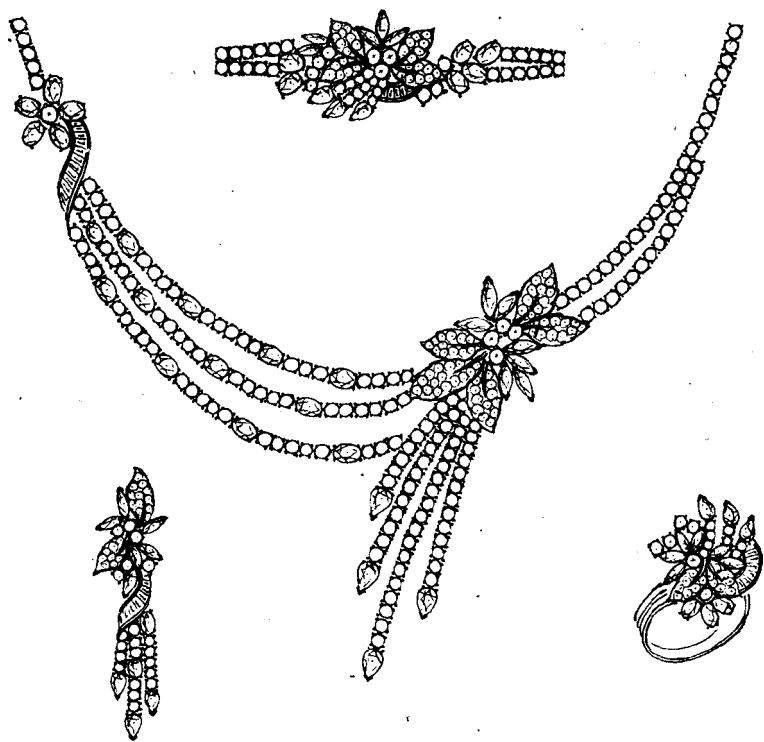


图6 高档首饰 (1) 套四件

儿童用的“长命锁”，是由丝带或金属链条锁片组成的项链，在旧式的锁片上刻有“长命百岁”、“麟麟送子”等吉祥文字和纹样，以寄托长辈对晚辈的美好祝愿。

我们在故宫珍宝馆里看到的朝珠，是清代品官的一种装饰于颈上胸前、作为礼服的一种项饰。朝珠串有珠108颗，大多用翡翠、碧玉、青金、珊瑚、琥珀等珠宝组成。随着时代的变更，朝珠作为特定历史的一种装饰而陈列在博物馆里供人们参观研究。



图 6 (2) 套三件

### 3. 项坠

作为项饰的一个部分配挂在素链上，使单调的素链起到审美的变化。用时，将链穿过坠饰的挂别即可。挂别的形式多种多样，挂坠也是五花八门。

### 4. 手镯和手表

手镯对于我们来说，并不是一种陌生的手腕装饰品。在日常生活中，不仅男、女，就是老中青，也都随时佩戴多种形式的手表。实际上，手表就是手镯的一个品种，因为它有计时作用，所以区别于纯装饰用的手镯。随着现代化经济的



图 6 (3) 组合套二件



图 6 (4)套二件

注：图内的小圆圈均表示钻石。

发展，计时器的普及，手表主要计时形式的作用，又开始趋向装饰性。这在经济发达的地区尤为明显。没有时间刻度、只有时针分针、以钻石、红蓝宝、祖母绿装饰起来的手表，和手镯是没有什么区别的。近年来，天津表厂生产的镶有水钻的石英女表，也许是我国在这方面转变的开始。

纯装饰用的手镯，形式分软、硬两类。软式又可分链条式、绞链式等；硬式也可分硬圈式、对开式和钳式等。

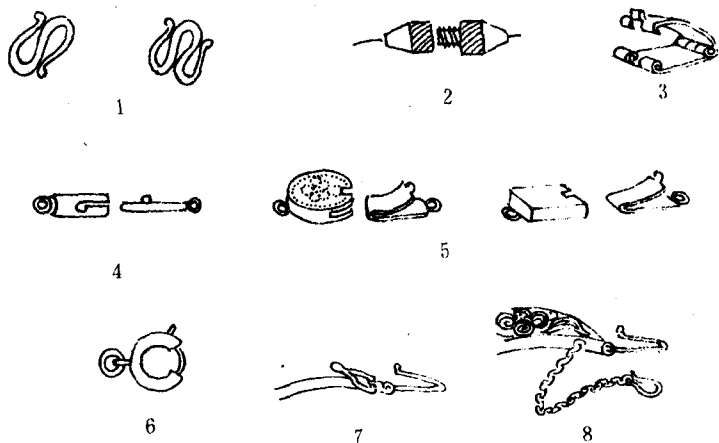


图7 簧扣式项链

1. S和W扣 2. 锣丝扣 3. 钳扣 4. 插簧扣 5. 搭扣  
6. 圈簧扣 7. 保险搭扣 8. 保险链

#### 5. 袖扣、领带卡和带扣

这三种装饰首饰多数为男用，从名称上即可看出各个品种的用途。在国内使用最普通的要算是带扣，一般而言，恐怕每个男子系裤的皮带都有几条，但是带扣的变化不多、不讲究、很简单，现在生产部门已经开始注意到这个问题。

生活水平的提高，西服的流行、领带的使用，促使领带卡也成为一种比较热门的首饰。领带卡的作用是固定领带，不使领带在前后左右摆动而妨碍工作、用餐。

袖扣是用来扣住衬衣袖子的。目前国内生产的衬衣中，没有一件在袖头两边制出扣眼的，所以袖扣也就无法使用。在国际上，现在袖扣也不是流行的饰品，因此，这里仅作简单的介绍。

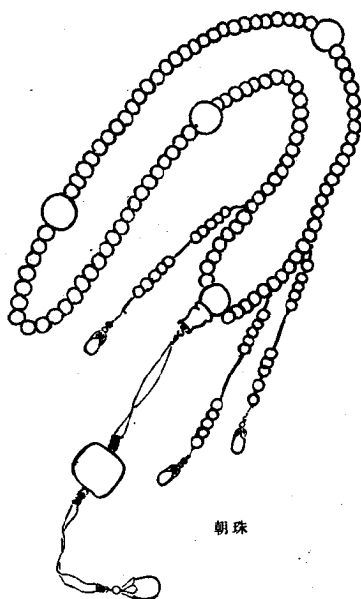
#### 6. 别针（胸花）

插或别在胸前衣襟上的饰物称为别针或胸花，这类饰物

花色极多。为某事情某单位所制作的别针叫纪念章或称徽章。胸花后面的针一般有以下几种：

### 7. 耳钳

耳垂上的饰物，现在大受青年妇女的欢迎。有耳眼的可选择耳针或耳钩，针式的耳钳，没有的则可使用卡板或螺丝夹或固定的耳钳。如果某人没有耳眼而现在又想立刻有耳眼，这里介绍目前市面上



朝珠

图 8 朝珠串

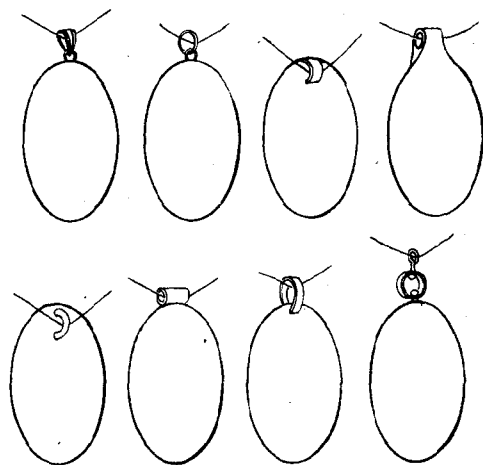


图 9 (1) 多样的挂别和挂坠

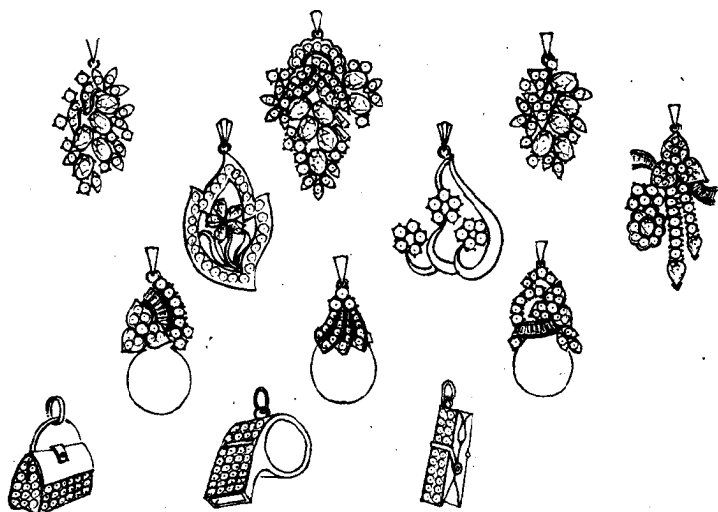


图9 (2) 多样的挂别和挂坠

经销的无痛穿耳。用此方法进行穿耳，极为简易、神速，基本上没有痛苦。原理是通过射击枪在瞬间将耳针刺穿耳垂，形成肉眼洞，该耳针同时也就是穿耳者的第一付耳钳。待肉眼长好后，就可换用其他耳钳。在进行无痛穿耳时，应特别注意以下几点：

- (1) 耳针一定要消毒无菌。
- (2) 耳针表面一定要有较好的镀金处理。
- (3) 耳垂前后要有良好的消毒。
- (4) 穿刺后，该部位起码在二个星期里不能接触水、汗及其它方面的污染，以免发炎。
- (5) 每天可用消毒水或万花油滴入刺穿部位并转动耳针，促使及早愈合形成肉眼。

对铜有敏感反应的使用者，最好选用金、银或不锈钢材

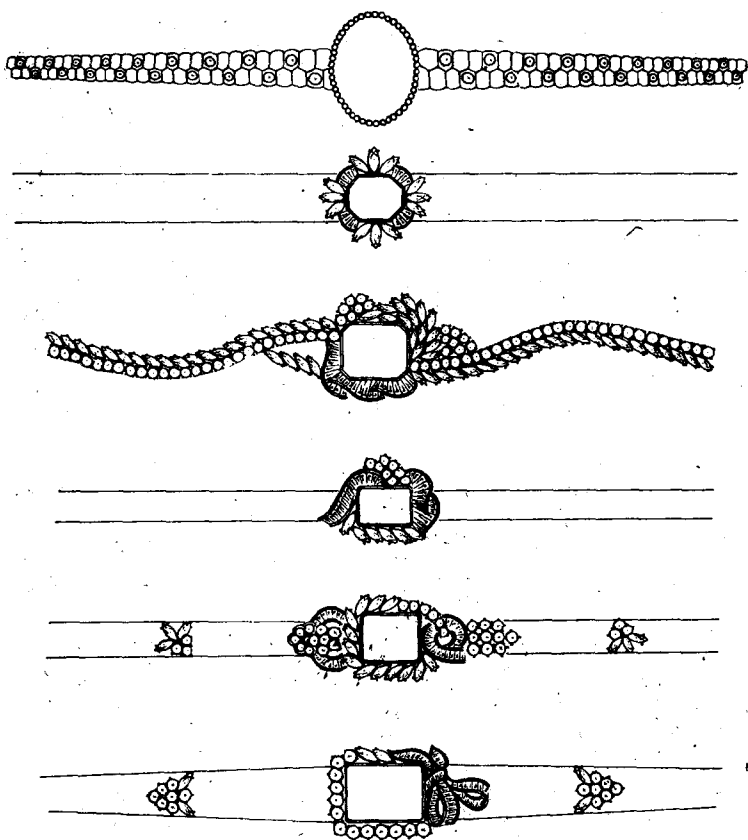


图 10 高档装饰手表

料为基体的耳钳，以免佩戴后耳垂发炎化脓。

耳钳背后的扣，有多种形式，图 13 为常用的一些扣式。

## (二) 从首饰制作材料上分类

首饰材料的使用，但人类依赖自然界的物质，以及对它们认识的深化和生产技术的进步，而逐步发现和利用起来

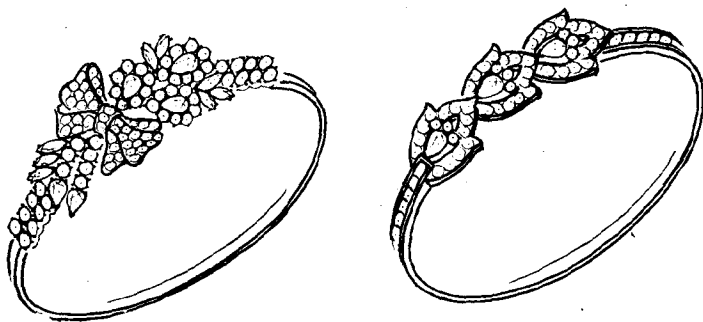
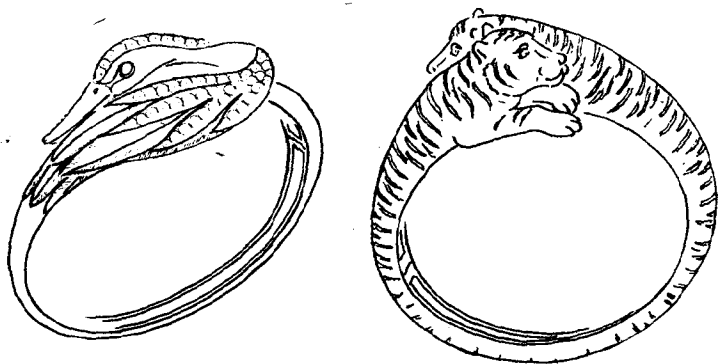
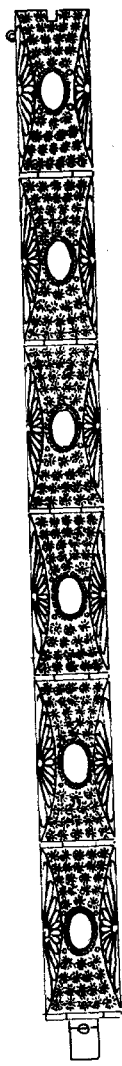


图 11 各色手镯 (1) 链条式手镯 对开式



实镶鉴花环链



花丝堆松纹链式



填花丝纹链式

图11 (2) 硬圈式藤镯与银蓝镯硬圈式