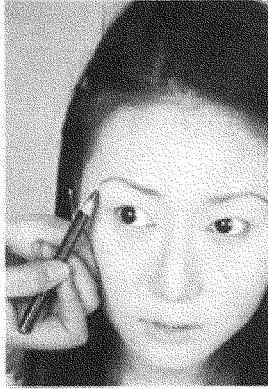
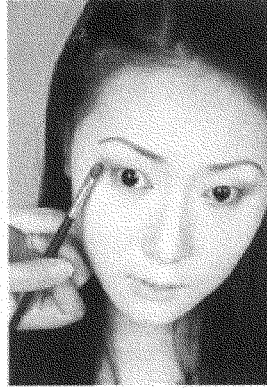


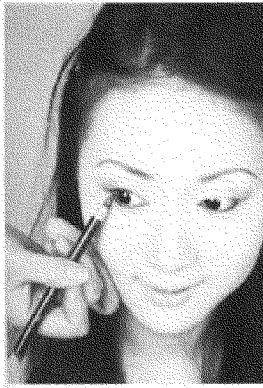
①



②



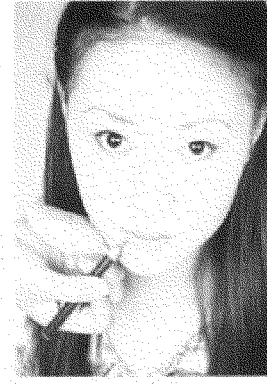
③



④



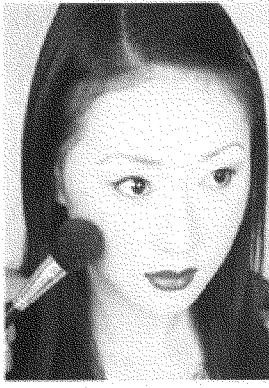
⑤



⑥



⑦



⑧



⑨

- ① 用肤色粉底打底并在椭圆形外打阴影, 扑粉定妆。
- ② 棕色眉笔画出眉毛, 眉头颜色稍淡。
- ③ 立体晕染的方法涂蓝色眼影。
- ④ 用黑色眼线笔画出上下眼线。
- ⑤ 睫毛胶涂在假睫毛的边缘, 沾在睫毛根部。
- ⑥ 棕色唇笔画出唇形。
- ⑦ 涂上朱红唇膏, 并在唇中央涂上唇油。
- ⑧ 在颧骨下方斜向外上方涂上橙红色腮红。
- ⑨ 整体造型。



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



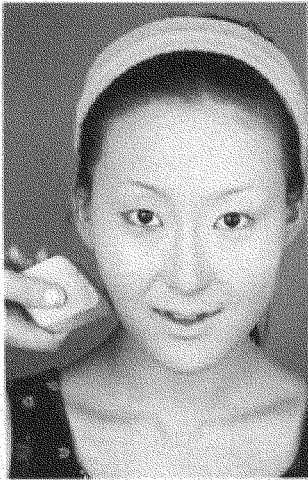
⑧

- ① 涂接近于肤色的粉底,并在椭圆形外涂上暗影,扑粉定妆。
- ② 用棕色眉笔描画出眉形,眉头颜色稍淡。
- ③ 立体晕染的方法,涂上草绿色眼影。
- ④ 上眼线用黑色眼线笔。



- ⑤ 下眼线用棕色眼线笔画，外眼角1/3处略粗。
- ⑥ 涂上浅紫红色唇膏。
- ⑦ 在颧骨下方斜向外上方涂砖红色腮红。
- ⑧ 用海棉扑沾少许粉定妆，完成整个妆型。





①



②



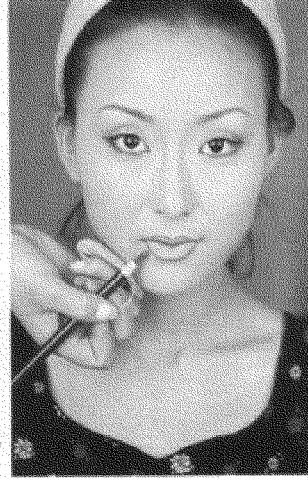
③



④



⑤



⑥



⑦

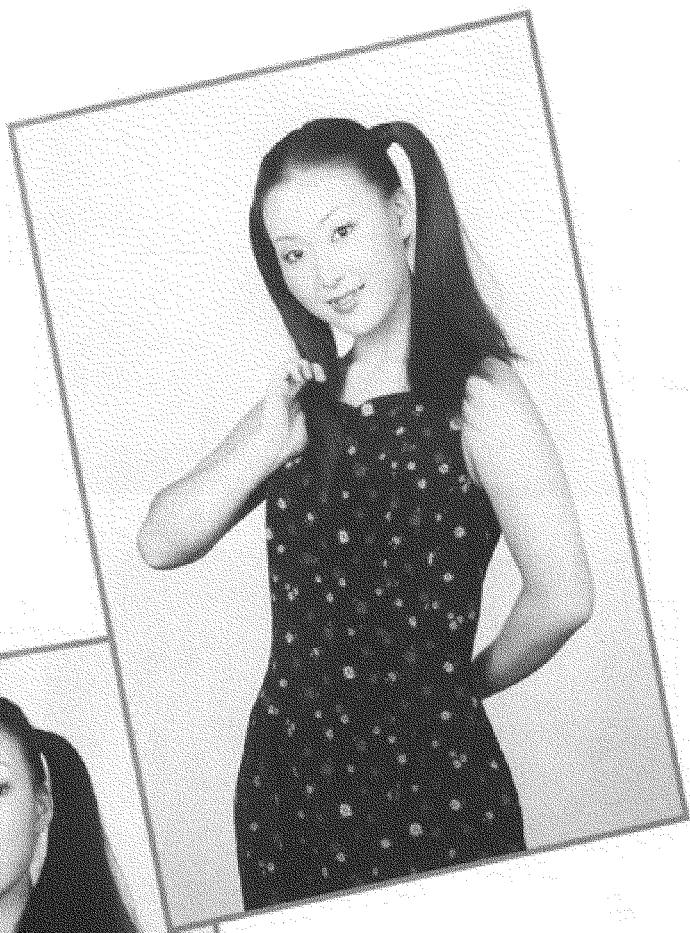


⑧



⑨

- ① 底霜:用自然接近于肤色的粉底,然后扑上定妆粉。
- ② 眉毛:先用眉笔顺着眉毛的生长特点、一点一点的画,再用眉扫过滚。
- ③ 眼影:用眼影刷沾褐色眼影从外眼睑逐次向内眼睑晕染。
- ④ 眼线:用棕色眼线笔在睫毛根部画一条细线,再用黑色画会很自然。



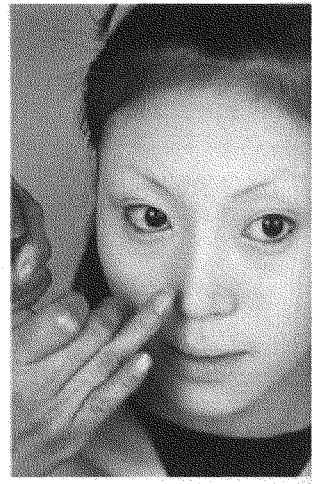
- ⑤ 睫毛:用睫毛夹,夹卷睫毛,睫毛胶涂在假睫毛边缘,粘于睫毛根部。
- ⑥ 唇线:用咖啡红唇线笔画出嘴唇轮廓。
- ⑦ 唇彩:唇刷沾上梅红色的唇膏画出漂亮的唇,在唇的中央涂上唇油。
- ⑧ 腮红:用腮红刷沾上砖红色腮红在两颊斜向上轻扫。
- ⑨ 定妆:用大粉刷,扫去脸上多余的粉。



①



②



③



④



⑤



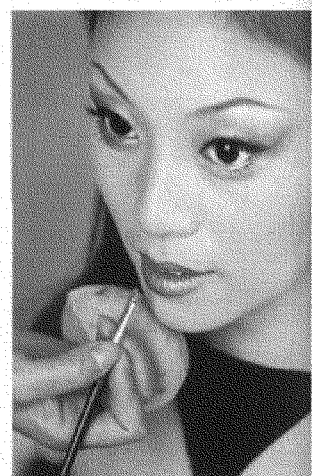
⑥



⑦



⑧



⑨

- ① 模特原样。
- ② 用接近于肤色的粉底,并根据脸型在椭圆形范围外涂上暗影。
- ③ 在鼻子两侧涂上暗影。
- ④ 用 171# 粉底在椭圆形范围内提亮,并扑上定妆粉。
- ⑤ 用咖啡色眉笔勾出眉毛。
- ⑥ 用立体晕染的方法在外眼角涂上金色,内眼角涂上银灰色,并在整个眉棱骨下方涂上白色。
- ⑦ 用黑色眼线笔画出上眼线,眼尾向后延长上翘。
- ⑧ 用银灰色眼线笔画出下眼线,并贴假睫毛。
- ⑨ 用金红色唇线笔勾出唇线并涂上同色唇膏之后,用唇彩在整个唇部提亮。





①



②



③



④



⑤



⑥



⑦

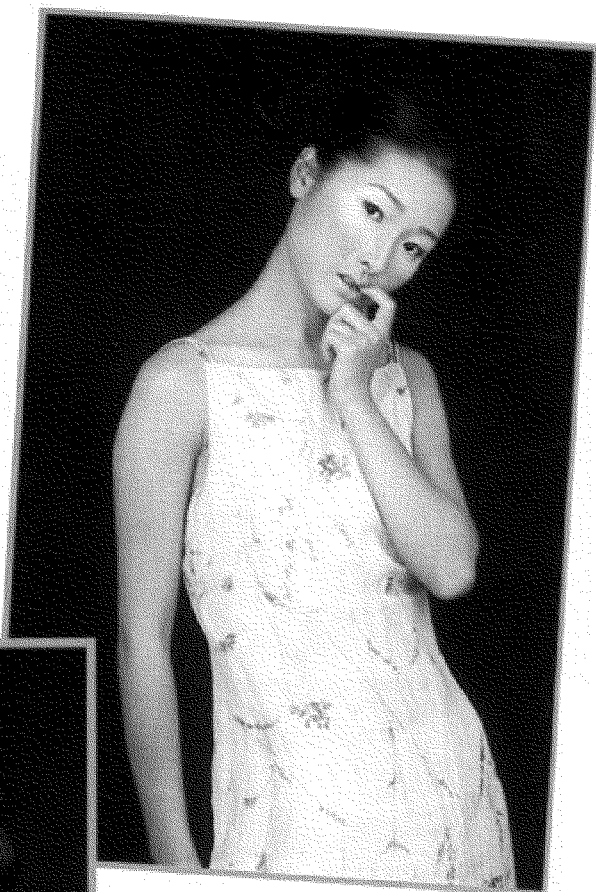


⑧



⑨

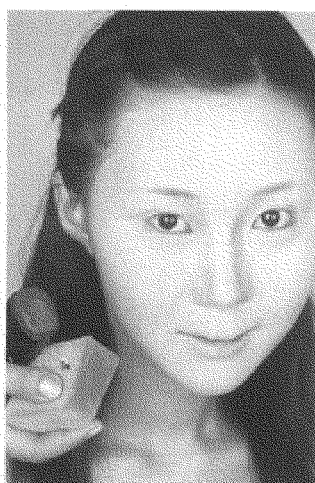
- ① 用接近于肤色的粉底霜打底，在椭圆形范围外打上暗影。
- ② 用棕色笔按眉毛生长特点画出眉毛，眉头颜色稍淡。
- ③ 用白色眼线笔在睫毛根部画出眼线。
- ④ 用黑色眼线笔在睫毛根部画出眼线。
- ⑤ 下眼线用淡绿色眼线笔画。



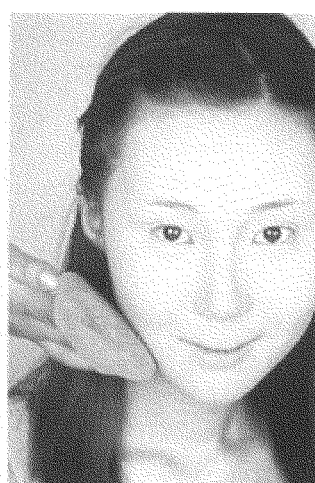
- ⑥ 用睫毛夹，夹卷睫毛，在假睫毛外边缘涂上睫毛胶，沾在睫毛根处。
- ⑦ 用亮色唇膏画出亮丽的唇。
- ⑧ 橙红色腮红，涂在颧骨下横向两侧。
- ⑨ 最后用大粉刷扫掉面部多余的粉。



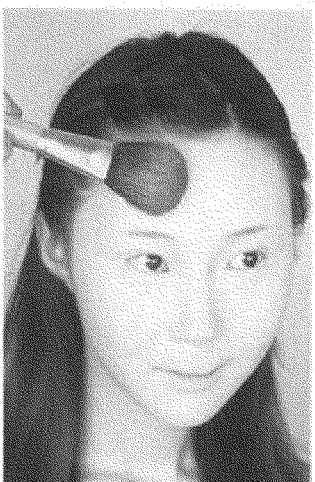
①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧

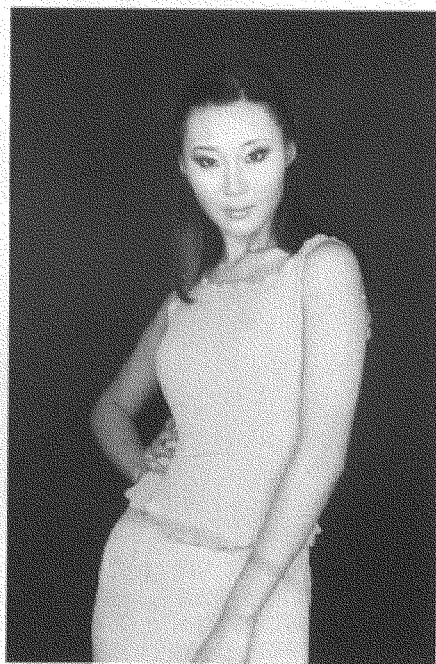


⑨



⑩

- ① 涂接近于肤色的粉底。
- ② 根据脸型在椭圆型范围外涂上暗影并在鼻两侧涂上鼻侧影。
- ③ 用光影 171# 在额头、面颊、颧骨、鼻梁、下颌提亮后扑上定妆粉。
- ④ 扫去浮粉。
- ⑤ 用深棕色眼影,由外眼睑向内眼睑逐次晕染。
- ⑥ 用黑色眼线笔勾出上眼线,并贴上假睫毛。
- ⑦ 用深咖啡色眼线笔勾出下眼线。
- ⑧ 用咖啡色眉粉扫出眉型。
- ⑨ 深紫色唇线笔勾出唇线,并涂上唇膏以及唇彩。
- ⑩ 最后扫上浅棕色腮红。



日常基础·保养肌肤



洁肤:卸妆后,取洁用品,用无名指以向上向外打圈的手法洗面部及颈部,清除尘埃和过剩的油脂及彩妆,去除表皮老化细胞,促进新陈代谢,让肌肤清新、爽洁,洁肤是令肌肤美丽的关键第一步。



磨砂(去角质):去除老化细胞,预防角质增厚,使新生细胞更快到达表皮,加速新陈代谢,使养分更易吸收,令肌肤光洁平滑。取磨砂膏,以按摩手法在面部轻轻摩擦,T界部位较为油腻,可稍加摩擦,然后用清水彻底冲净,每周1-2次。

注意:眼周及粉刺部位,不可磨砂,有阳光时,外出前不宜磨砂,以免紫外线灼伤娇嫩皮肤。



按摩:促进血液循环,增强皮肤弹性。脸部:额头由内向外打圈;T界则上下轻拍;脸颊从鼻翼旁由内而外打大圈;左下眼圈及眼尾外稍加轻拍(可消除眼部疲劳)。颈部:以由下而上手法轻推,可舒缓精神疲劳,令肌肤结实,更有弹性,每周1-2次。



敷面:利用在表皮形成的薄膜,阻隔皮肤水份和体温的散发,使皮肤温度升高,加促血液循环。新拉式面膜软化角质,保持毛孔畅通,深层清洁,令肌肤洁净、细致,将面膜均匀涂于面部(避开眼部和唇部)待10-20分钟后撕除,每周1-2次。

水洗式面膜:清洁的同时,补充水分及养分,令肌肤柔软光滑,将面膜敷于面部约10-20分钟,待干后用清水彻底冲洗干净,每周1-2次。



爽肤:用棉球沾取爽肤水,在脸及颈部以向上向外手法轻拍,避开眼部。再次清洁面部残留污垢,补充水份,平衡皮肤PH值,帮助收缩毛孔。



润肤:将润肤品抹于脸部及颈部,由上向外打圈的手法轻轻抹匀,为肌肤补充必要水份和养分,令肌肤柔软有弹性。

完整保养步骤:洁肤—磨砂(去角质)—按摩—敷面—爽肤—润肤。

美容化妆实用手册

栗红强 主编

蓝天出版社

图书在版编目(CIP)数据

美容化妆实用手册/栗红强编. —北京: 蓝天出版社, 2001. 1
ISBN 7-80158-051-6

I. 美... II. 栗... III. ①美容—手册②化妆—手册
IV. TS974.1-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第82453号

美容化妆实用手册

编 著: 栗红强
责任编辑: 刘常仁
封面设计: 沙 戈 李蔓茜
出版发行: 蓝天出版社
地 址: 北京复兴路14号
印 刷: 北京鑫洪源印刷厂
经 销: 全国各地新华书店

开本: 787×1092mm 1/16 印张: 13.4 字数: 250千字
2001年1月第1版第1次印刷
印数: 1-10000册

ISBN 7-80158-051-6/Z·17

定 价: 25.80元

目 录

第一章 皮肤的结构及生理	1
第一节 人体的结构	1
第二节 皮肤的基本结构	2
第三节 皮肤的附属结构	5
第四节 皮肤的血管、神经、肌肉和淋巴	7
第五节 皮肤的水分、弹性和呼吸	8
第六节 皮肤的再生和修复	8
第七节 皮肤的老化	9
第八节 皮肤的功能	9
第二章 皮肤护理	13
第一节 皮肤类型分析	13
第二节 皮肤的分类	14
第三节 美容院的专业护肤程序	15
第四节 头、面部的经络与穴位	15
第五节 皮肤的清洁护理	19
第六节 面部按摩护理	24
第七节 美容护肤品的认识	42
第八节 常用面膜	48
第九节 各类皮肤的护理程序	51
第三章 美容仪器的使用	53
第四章 问题性皮肤的治疗	64
第一节 粉刺、暗疮性皮肤的成因及治疗	64
第二节 色素斑皮肤的成因及治疗	68
第三节 微丝血管破裂皮肤的成因及治疗	70
第四节 黑眼圈、眼袋的形成及治疗	71
第五节 面部疤痕(凹凸洞)的成因及正确治疗方法	73
第六节 双下巴的形成及正确治疗方法	74

第五章	手部护理	74
第六章	烫睫毛	77
第七章	脱毛	78
第八章	果酸的认识及应用	80
第九章	减肥及减肥仪器的使用	82
第一节	人体美的标准	82
第二节	肥胖的分类与成因	85
第三节	几种减肥仪器的工作原理及操作方法	86
第十章	化妆	90
第一节	美容化妆的实用性	90
第二节	化妆品的种类、选择的工具	93
第三节	脸部的基本化妆	103
第四节	矫正与修补化妆	118
第五节	类型化妆	138
第十一章	纹刺美容	147
第一节	纹眉术	147
第二节	纹眼线术	155
第三节	纹唇线术	158
附：洗眉术		160
第四节	眉眼唇纹术的用物准备	160
第五节	眉眼唇纹刺美容医师应具备的条件	161
第六节	纹眉艺术	162
第七节	纹绣红唇艺术	163
第八节	配色经典	164
第十二章	美容院的经营与管理	167

第一章 皮肤的结构及生理

第一节 人体的结构

千千万万的细胞—形成不同的人体器官—系统、组织—人体

(一)细胞的结构:

人体的细胞是由细胞膜、细胞质、细胞核构成的。

1. 细胞膜:

为包裹在细胞表面的半透膜。营养物质可以通过细胞膜进入细胞内,供细胞进行生命活动的需要;细胞内的废物也可以通过细胞膜排出。细胞膜保持了细胞的完整性,它具有一定的自我修补能力,当细胞膜轻度破损时,自身可能很快修补;若严重破损,会导致细胞的死亡。

2. 细胞核:

细胞核是细胞中心部分的浓密物质。它决定了细胞的,并与细胞的繁殖有关,细胞核包括:核膜、核仁、核质和染色质。

(1)核 膜 包在细胞核外的半透膜,它保持了细胞核的完整性,有选择渗透作用。

(2)核 仁 核内团块状物质,它和蛋白质合成有关。

(3)染色质 核内嗜碱性的小颗粒,它和遗传有关。

(4)核 质 核内胶状物质。

3. 细胞质

细胞质为细胞膜与细胞核之间的物质,含有细胞成长、繁殖以及自我修补所需的营养。它包括细胞器、基质和包含物。

(1)细胞器

①线粒体 呈杆状、线状、颗粒状。营养物质在此进行氧化,产生生命活动所需要的能量。它是细胞内的供能中心。

②中心体 是位于细胞核附近的小圆形实体,与细胞的分裂繁殖有关。

(2)包含物 包含物有蛋白质、脂滴、糖元、色素颗粒、液泡等。

(3)基 质 为不定形的胶状物质,细胞器和包含物悬浮其中。

(二)、细胞的功能

1. 细胞的新陈代谢

细胞通过新陈代谢维持生命活动,不断自我更新。一方面,细胞不断从周围环境中摄取营养物质、水、氧气等,将其分解成能供自身需要的简单物质,进行自我建造,完成