

第一章 前言

随着因特网在我国的迅猛发展，越来越多的企业和个人开始制作自己的主页，向全世界的人们展示自己。

要制作一个好的网站，需要好多方面的知识：

● HTML 语言

主页是由 HTML 语言书写的。HTML (HyperText Markup Language, 超文本标记语言) 是主页的基础，你可以通过浏览器的“查看”——“源代码”看到该页的 HTML 代码。不必看到语言就感到害怕，HTML 和 C 语言不一样，它是一系列标记的组合。在你了解了 HTML 的结构以后，你会发现 HTML 很容易，特别是在专门的 HTML 编辑器的帮助下。

注意：虽然你可以参考别人的 HTML 代码，但是抄袭别人的代码属于侵权行为。

● 图形设计制作

WORLD WIDE WEB 之所以能够得到迅猛发展，很大程度上得益于它可以把图像、声音、动画等多媒体信息融合起来，给浏览者赏心悦目的感觉。一个好的网站，构思新颖、制作精美的图形是不可或缺的。图形的原创性十分重要，全部使用别人制作的图形不但有法律上的侵权，而且也给浏览者产生很坏的印象。

● 程序编制

随着 WEB 的发展，与浏览者的交互越来越受到网站制作者的重视。现在的主页跟最初的静态主页相比，界面更加友好，功能更加丰富。这些技术需要一些编程语言来完成，如 JAVASCRIPT、VBSCRIPT、CGI、ASP 等等。要想使自己的网站在因特网的浩瀚海洋里脱颖而出，就必须掌握这些编程语言。

● 经验

经验不是一门技术，却是你制胜的法宝。网站制作中的很多问题，如网站结构、版面安排、中文处理等，都需要你的经验。网上有很多设计优秀的网站，要多学习、借鉴，自己多动手、多尝试，相信你也可以做出引人注目的漂亮网站。

本书的目的

自从因特网进入中国以来，讲上网、制作主页的书可以说汗牛充栋，但是大多数是由国外的图书翻译过来的，与国内实际情况脱钩，特别是没有涉及主页制作中的中文处理的问题。

本书集合许多老网民的经验、技术和聪明才智，从国内实际情况出发，讲解主页制作的方方面面，解答新手经常碰到的各种问题，并解释了最近网络上出现的一些新技

术、新名词，让读者在完成本书的学习后，完全可以胜任一个网站的建设、管理工作。

本书的组织

主页制作的基础是 HTML 语言。本书讲述了 HTML 语言的最新版本：4.0 版。由于 HTML 语言是主页制作的灵魂，我们分两部分详细介绍 HTML 语言。

CGI 程序可以实现和浏览者的交互，也是一个网站管理员的必备知识。本书讲解了 CGI 的基本概念，最常用的 CGI 语言 PERL 的基本语法，和一个留言簿的例子。

前面说过 WEB 上图像的重要性。WEB 上的图形与普通的图形相比，有它的特殊性。本书告诉你制作 WEB 图形时应该注意的问题，以及制作 WEB 图形的经验技巧。

然后介绍主页制作中用到的各种软件，把每种软件的优缺点都列出来，让读者选用自己喜欢的软件，完成自己的工作。

网络上的新技术层出不穷，了解这些技术，正确选用合适的技术完成自己的网站，可以使我们的工作事半功倍，收到满意的效果。

在最后的附录里，我们提供一个完整的 HTML 标记索引和网络新名词的解释，方便您参考。网络是一本百科全书，本书提供许多网上有关主页制作方面的地址，帮助你找到丰富的参考资料。然后是国内一些免费服务提供站的地址，你可以申请自己的空间，把自己制作的内容真正放到网上，向朋友们展示自己的成果。

如何使用本书

首先确定使用什么软件进行后面的学习。使用 WINDOWS 里面的“记事本”完全可以胜任本书中所有例子的编辑工作。当然一个功能强大的 HTML 编辑器会给你很大的帮助。你可以在“软件介绍”这一章里了解这些软件，这些软件一般在网上都有测试版可以下载。

然后进入 HTML 语言的学习。光看书是不够的，把每个例子都输入进去，在浏览器里看看效果。不必死记硬背 HTML 各个标记的参数，HTML 编辑软件会帮你的。

至于那些新名词，了解概念后，清楚自己的工作应该使用什么技术，再进一步学习相关知识。

第二章 基本 HTML

第一节 页面基本元素

HTML 的样子

HTML 语言是由一系列标记组成的，每个标记有它特定的含义。标记用<>标示，以便和页面的内容区分开来。大多数标记成对出现，后面的标记加上一个“/”，表示结束。就像这样：

```
<b>这是黑体。</b>
```

这句话的显示结果是：

这是黑体。

表示黑体开始，表示黑体结束，标记在浏览器里不显示。如果你用过 WPS 中文处理系统，就会发现 HTML 的标记和 WPS 的控制符有点类似。把 HTML 的各种标记弄清楚，你就是主页制作大师了。简单吗？不一定，我们还是开始学习吧。

我的第一页

我们首先来看一个最基本的主页的 HTML 代码：

first.html

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>我的第一页</TITLE>
<HEAD>
<BODY>
这里是页的内容。
</BODY>
</HTML>
```

在“记事本”里输入上面的内容，保存文件，注意把“保存类型”改成所有文件（*.*），输入文件名“first.html”。使用浏览器查看一下结果。



图 1-1

从浏览器的“查看”“源代码”菜单项里，我们可以看到我们刚才输入的源代码。对比源代码和显示结果，我们发现，一个基本的 HTML 页有以下几部分构成：

- `<HTML></HTML>`

说明本页面使用 HTML 语言编写，使浏览器软件能够准确无误地解释、显示。

- `<HEAD></HEAD>`

HTML 页头，包含页面的一些设置信息。

- `<TITLE></TITLE>`

TITLE 是 HEAD 中的重要组成部分，它包含的内容显示在浏览器的窗口标题栏中。如果没有 TITLE，浏览器标题栏显示本页的文件名。网上有很多人忽略了 TITLE 的设置，你可以经常看到 UNTITLED 或 HOME PAGE 等这样的默认标题。由于 Internet Explorer 的收藏夹和 Netscape Navigator 的书签都是用 TITLE 作为存储地址文件的标示，所以为你的主页起一个恰当的 TITLE 是很有必要的。

- `<BODY></BODY>`

BODY 包含 HTML 页面的实际内容，显示在浏览器窗口的客户区中。

页头

除了 TITLE 标记外，HEAD 里还有其他的几个标记。这些标记虽然不常用，但是需要有一定的了解。

META

META 标记用于描述不包含在标准 HTML 里的一些文档信息。激烈的竞争使浏览器厂商纷纷利用 META 开发出许多实用的功能，又使这些功能在常用的浏览器中都有效。下面介绍几个很有用的用法：

- `<META NAME="keywords" CONTENT="yourkeyword">`

<META NAME="description" CONTENT="your homepage's description">

本页的关键词和描述。在页面里加上这些定义后，一些搜索引擎就能够让读者根据这些关键字查找到你的主页，了解你的主页内容。

- <META HTTP-EQUIV="refresh" CONTENT="60; URL="new.htm">

浏览器将在 60 秒后，自动转到 new.htm。你可以利用这个功能，制作一个封面，在若干时间后，自动带读者来到你的目录页。

如果 URL 项没有，浏览器就是刷新本页。这就实现了 WWW 聊天室定期刷新的特性。

- <META HTTP-EQUIV="content-type" CONTENT="text/html; charset=GB2312">

描述本页使用的语言。浏览器根据此项，就可以选择正确的语言编码，而不需要读者自己在浏览器里选择。GB2312 是指简体中文，而台湾 BIG5 内码的主页则是用 BIG5。

- <META HTTP-EQUIV="Pragma" CONTENT="no-cache">

强制性调用网上的最新版本。浏览器为了节约时间，在本地硬盘上保存一个网上文件的临时版本。在你要重新调用时，直接显示硬盘上的文件，而不是网上的。如果你想让读者每次都看到最新的版本，就加上这句话。

LINK

显示本文档和其他文档之间的连接关系。一个最有用的应用就是外部层叠样式表的定位。格式如下：

<LINK REL="stylesheet" HREF="style.css">

REL 参数说明两个文档之间的关系，HREF 说明目标文档名。

关于层叠样式表，将在后面的章节详述。

BASE

BASE 主要有两种用处：

- 1、<BASE HREF="原始地址">

本文档的原始地址。这样，读者下载你的文档之后，也可以知道是从哪里下载的。

- 2、<BASE TARGET="目的框架名">

在一个框架 (frame) 页中，如果要把某个框架的连接在另外一个框架显示，例如，把 menu 框架中的连接显示到 content 框架，就可以在 menu 框架中的页面加上<BASE TARGET="content">，这样，就没有必要在 menu 页面的所有连接的<a>标记中添加 target 属性了，除非这个连接不是在 content 框架中显示。

BODY

BODY 标记有一些属性，用于

HTML 中的颜色系统

HTML 采用 16 进制 RGB 颜色系统表示颜色，RGB 是指红、绿、蓝，这三种颜色组合起来，每个颜色的取值从 00 到 FF (十进制的 0 到 255)，数值以#开头。例如 #008080 就是 windows 的背景色。HTML 也可以用英文的颜色名来定义颜色。考虑到兼容性的问题，除了常用的几种颜色外，最好用上面的数值表示法。

定义页面内的显示效果。

ALINK、LINK、TEXT、VLINK

文字的颜色。

ALINK：当前激活的连接的文字颜色。

LINK：连接的文字颜色。

TEXT：文字的颜色。

VLINK：参观过的文字颜色。

注意：文字的颜色要和背景色有明显的差别，以便读者浏览。

BACKGROUND、BGPROPERTIES、BGCOLOR

页面的背景部分。

BACKGROUND：背景图案，该图案在页面内平铺。背景图案应保持单一色调，以保证页面文字易于阅读。

BGPROPERTIES：设置成 FIXED，则背景图案不滚动。（只对 INTERNET EXPLORER 有效）

BGCOLOR：背景色。

注意：如果你的背景图案是深色调，因之文字颜色为淡颜色，那么由于浏览器调用页面的顺序是“背景色-文字-背景图案”，那么在背景图案没有显示的情况下，你的文字在白颜色下很难阅读，所以应该选用一个跟你的背景图案颜色一致的背景色。

LEFTMARGIN、TOPMARGIN

页边空白。（只对 INTERNET EXPLORER 有效）

LEFTMARGIN：左边页边空白。

TOPMARGIN：顶端页边空白。

MARGINWIDTH、MARGINHEIGHT

页边空白。（只对 NETSCAPE NAVIGATOR 有效）

MARGINWIDTH：左右页边空白宽度

MARGINHEIGHT：上下页边空白高度

在这里 我们第一次碰到了 INTERNET EXPLORER 和 NETSCAPE NAVIGATOR 支持不同的标记的情况。由于商业竞争的残酷，作为两家最大的浏览器软件开发商，MICROSOFT 和 NETSCAPE 都在扩展 HTML 的功能，增加一些标准 HTML 没有的标记。由于互相保守商业机密，两家发展的标记不尽相同。值得庆幸的是，这两种浏览器对于自己无法辨认的标记，不会报错，只是简单的忽略过去。这样，我们把它们各自支持的标记都加上，就可以达到一致的效果。就这个例子来说，如果我们想制作一个页面，使用两种浏览器来看，页边空白都是 0，就可以这样写：

```
<BODY LEFTMARGIN="0" TOPMARGIN="0" MARGINWIDTH="0" MARGINHEIGHT="0">
```

以后我们还会经常遇到类似的情况，只要我们把它们都写在一起，就可以了。

正式开始

在了解了 HTML 的基本结构以后，我们就要开始 HTML 语言的深入学习了。本书实际建立一个网站，在网站的建立过程中，讲解 HTML 语言。

INTERNET 的迅猛发展，让许多软件公司看到了无限的商机，纷纷开发出各种主页制作软件。让读者了解这些软件的特性，正确选用合适的工具，这也是这本书的目的。现在我们就来建立一个介绍主页制作软件的网站，讲解网站制作。

index.html

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>主页制作软件介绍</TITLE>
</HEAD>

<BODY>

</BODY>
</HTML>
```

输入上面的代码，存盘。因为这一页是我们网站的首页，我们想浏览者输入我们的网址后，就显示这一页的内容，所以我们把这个文件设为默认文档，文件名为 index.html。

第二节 段落和字体

段落

现在加入一些实质性的内容。在<BODY>和</BODY>之间加入：

如果愚公有推土机的话，也许到他孙子那辈，就可以把太行、王屋二山移走了，不必等到“子子孙孙，无穷尽矣”。同样，虽然用记事本就可以写出主页来，但是好的主页制作软件却可以让你工作起来轻松自如，事半功倍。

默认文档

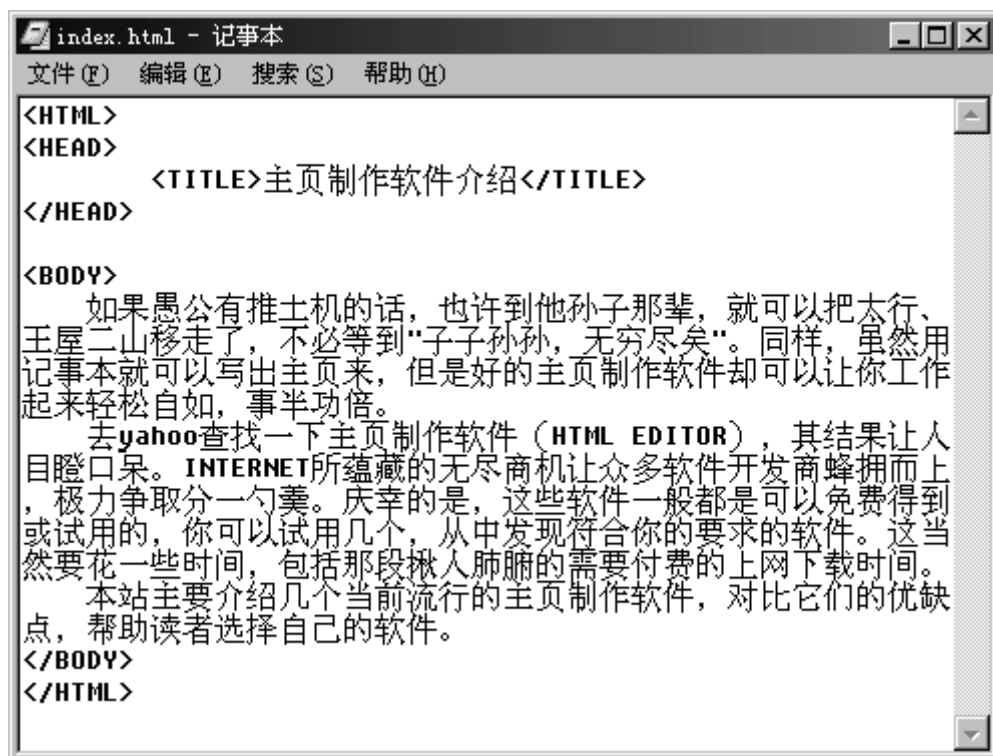
当访问者没有指定文件名时，如果该目录里有默认文档，则服务器显示该文档的内容。如果没有，则显示目录内容。然而如果服务器设定禁止访问目录，就会显示出错信息，禁止访问。

默认文档在 UNIX 系统下一般是 index.html
NT 下还可以是 default.htm。

去 yahoo 查找一下主页制作软件(HTML EDITOR), 其结果让人目瞪口呆。INTERNET 所蕴藏的无尽商机让众多软件开发商蜂拥而上, 极力争取分一勺羹。庆幸的是, 这些软件一般都是可以免费得到或试用的, 你可以试用几个, 从中发现符合你的要求的软件。这当然要花一些时间, 包括那段揪人肺腑的需要付费的上网下载时间。

本站主要介绍几个当前流行的主页制作软件, 对比它们的优缺点, 帮助读者选择自己的软件。

源代码应该是：



```
index.html - 记事本
文件(F) 编辑(E) 搜索(S) 帮助(H)
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>主页制作软件介绍</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
如果愚公有推土机的话,也许到他孙子那辈,就可以把太行、
王屋二山移走了,不必等到“子子孙孙,无穷尽矣”。同样,虽然用
记事本就可以写出主页来,但是好的主页制作软件却可以让你工作
起来轻松自如,事半功倍。
去yahoo查找一下主页制作软件(HTML EDITOR),其结果让人
目瞪口呆。INTERNET所蕴藏的无尽商机让众多软件开发商蜂拥而上
,极力争取分一勺羹。庆幸的是,这些软件一般都是可以免费得到
或试用的,你可以试用几个,从中发现符合你的要求的软件。这当
然要花一些时间,包括那段揪人肺腑的需要付费的上网下载时间。
本站主要介绍几个当前流行的主页制作软件,对比它们的优缺点
,帮助读者选择自己的软件。
</BODY>
</HTML>
```

图 1-2

察看结果：

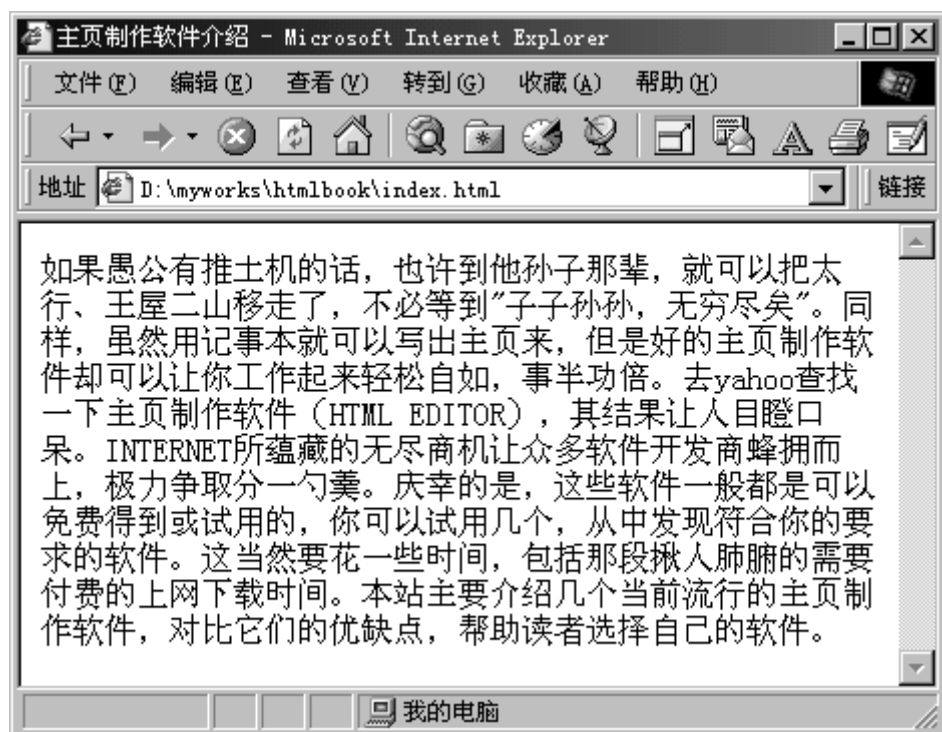


图 1-3

还记得小学语文老师的话吗?“当文章的内容出现变化时,要另起一段;段落的开头空两格。”显然这篇用 HTML 作的文章要不及格的。怎么会这样?原来,HTML 忽略源代码里面的回车和连续空格,而必须用专门的标记安排段落格式。

<P>

段落的标记是<P></P>,中间是一段的内容。</P>可以省略,因为 HTML 碰到下一个<P>就知道另起一段了。

在每一段的开头加上<P>。

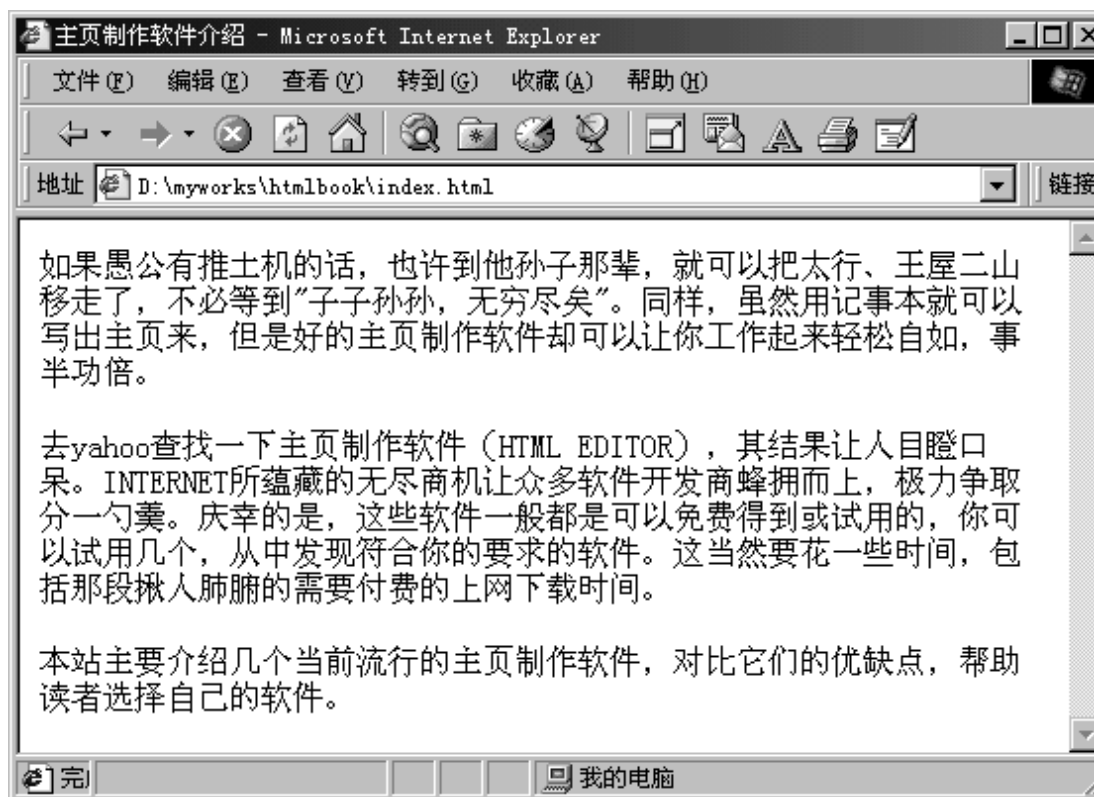


图 1-4

P 的属性

P 的一个基本属性是 ALIGN (对齐),可以有 LEFT (左)、CENTER (中间)、RIGHT (右)几个值,默认值是 LEFT。

<p align="left">左对齐段落。

<p align="center">居中段落。

<p align="right">右对齐段落。



图 1-5

空格

空格是一个特殊字符。HTML 用 &加字符串 表示一些特殊字符。空格是“ ”。

一个汉字要占 2 个英文字符的大小，空 2 个汉字的位置就需要加 4 个“ ”。

现在的效果就比较满意了。

常用特殊字符

引号	“	" ;
小于号	<	< ;
大于号	>	> ;
and	&	& ;

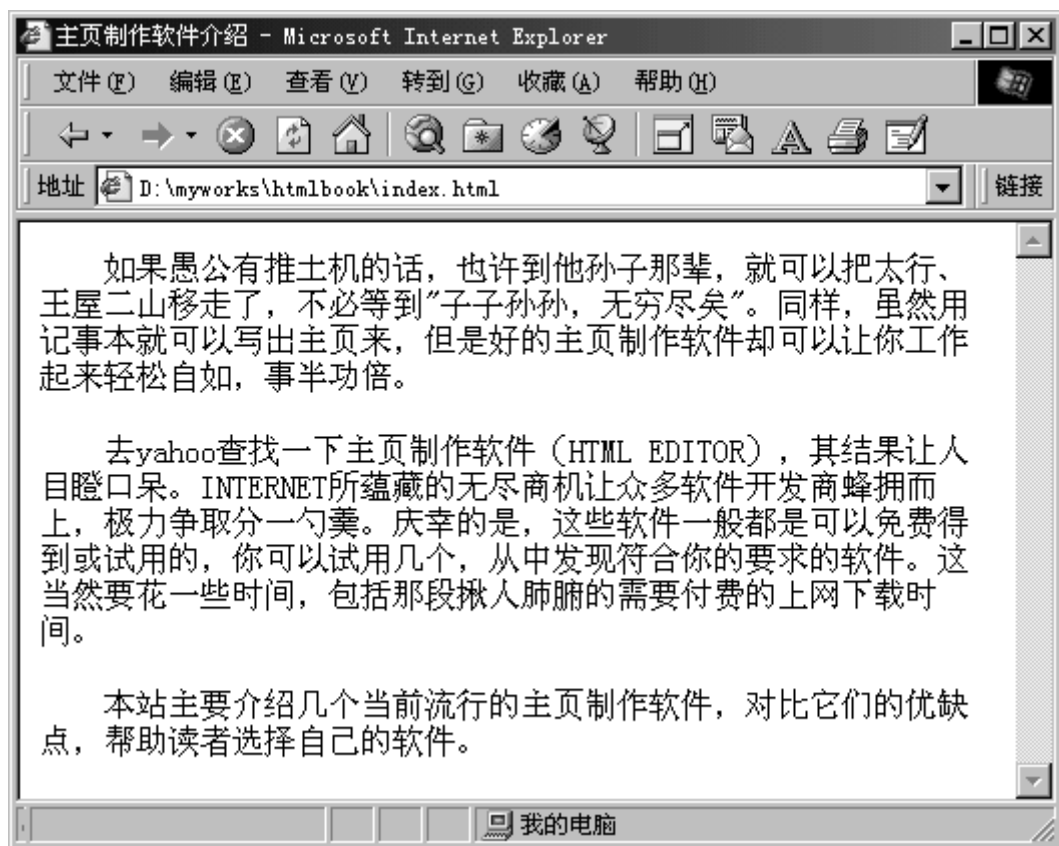


图 1-5

特殊段落

HR

HR 在文档中插入一条横线。HR 没有对应的结束标记，有下面几个属性：

<HR ALIGN="对齐方式">

可以使用 CENTER(居中)、LEFT(靠左)、RIGHT(靠右)。

<HR WIDTH="宽度">

横线的宽度，可以使用像素值指定固定的宽度，也可以指定相对于页面宽度的百分值，这样，当页面宽度不一样时，横线的宽度也跟着改变。

<HR SIZE="尺寸">

对于横线来说，SIZE 就是它的高度。你可以使用 SIZE 改变横线的粗细。

<HR COLOR="颜色">

横线的颜色。

<HR NOSHADE>

HTML 显示 HR 时，默认地会加上阴影，以取得比较美观的效果。你可以根据需要
使用 NOSHADE 不让阴影显示。

CENTER

你还可以使用 CENTER 来使段落居中。即使没有<P>标记，CENTER 也会重起一个
新的段落。而且，CENTER 可以包含多个段落、图像等标记，使这些元素都居中排列。
但是，在 HTML4 规范中，CENTER 已经不被推荐使用了。

例子：

```
第一段<CENTER>第二段  
<P>第三段</CENTER>
```

显示结果：

```
第一段  
  
第二段  
第三段
```

PRE

如果你有一段预先设置好格式的段落，要保持原来的空格、换行等效果，你可以
把他们包含在<PRE></PRE>对中。<PRE>标记简单的保持原有效果，这在你需要显示
一大段程序代码时特别有用。然而，<PRE>中的文字全部使用一种字体，看起来不太美
观。如果不是非常必要，不推荐采用<PRE>。

在<PRE>中，一个制表符占据八个空格的位置。

例子：

```
<PRE>  
      华北      华东      华南      华中  
-----  
一季度 234      244      243      253  
二季度 345      355      354      364  
三季度 456      466      465      476  
四季度 567      577      576      587  
-----  
</PRE>
```

显示结果为：

```
      华北      华东      华南      华中  
-----  
一季度 234      244      243      253  
二季度 345      355      354      364  
三季度 456      466      465      476  
四季度 567      577      576      587  
-----
```

ADDRESS

Address 标记用来表示一段地址信息或签名，通常放在页面的顶端或底端。Address 标记中的文字按斜体显示，你可以使用
标记换行。

例子：

```
<ADDRESS>
Bill Gates<BR>
Microsoft Corporation<BR>
1 Microsoft Way<BR>
http://www.microsoft.com<BR>
</ADDRESS>
```

显示结果为：

```
Bill Gates
Microsoft Corporation
1 Microsoft Way
http://www.microsoft.com
```

BLOCKQUOTE

<BLOCKQUOTE>用来表示对其他文章的引用，其中的文字在左边和右边有一定的缩进。

例子：

```
莎士比亚的名言：
<BLOCKQUOTE>
生存还是毁灭？
</BLOCKQUOTE>
```

显示结果：

```
莎士比亚的名言：
    生存还是毁灭？
```

标题

虽然读者可以根据浏览器标题栏显示的 TITLE 里的内容，知道你的主页的标题。但是由于内容大多在浏览器窗口的客户区内，所以在 BODY 部分加上一个标题，可以让人一目了然。

紧跟着<BODY>加上一句：

主页制作软件介绍

标题的字自然要大一些，就像 MICROSOFT WORD 里为标题专门定义了几个格

式一样，HTML 有几个标记是定义标题字体大小的，即<Hx></Hx>，其中 x 的取值可以从 1 到 6，总共有 6 级。

<H1>标题 1</H1>

<H2>标题 2</H2>

<H3>标题 3</H3>

<H4>标题 4</H4>

<H5>标题 5</H5>

<H6>标题 6</H6>



图 1-6

不必添加<P>，<Hx></Hx>里的文字都是自成一段。而且，Hx 标记也有 ALIGN 属性，其设置和<P>一样。

现在把标题设置成 H1 的格式，即：

<H1 ALIGN="center">主页制作软件介绍</H1>

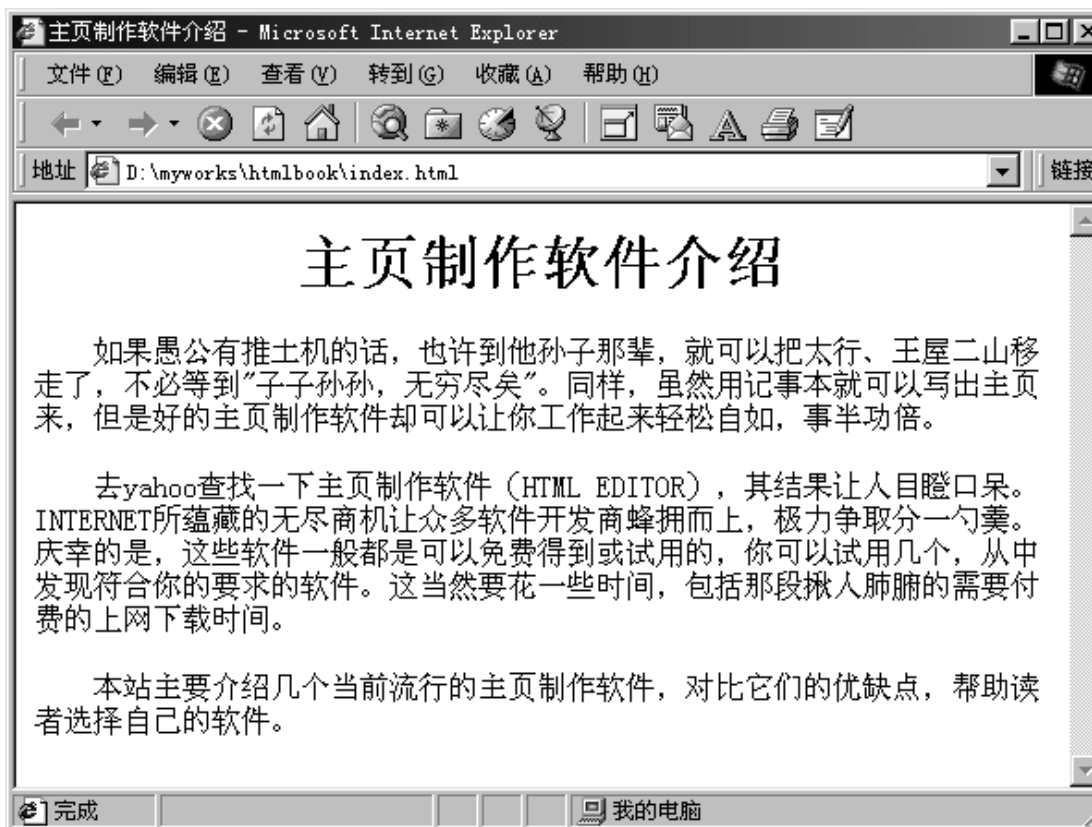


图 1-7

换行

你可以看到，在有<P>的地方，HTML 空了一行的位置，然后再开始下一段，浏览器对 P 的默认解释就是这样的。如果我想写一首诗或一段歌词，就要在一个段落里换行，这样的间隔就太大了。不带空行的回车可以用
来实现，如：

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>静夜思</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
床前明月光，<br>
疑是地上霜。<br>
举头望明月，<br>
```

低头思故乡。

</BODY>

</HTML>



图 1-8

<NOBR>

我们来考虑一下另外一个极端。这首诗的一行比较短，而有些歌词的一行可能要很长。当浏览器的宽度达不到时，就会自动换行。而我不想这样，我想保证这一行在同一行内显示，即使浏览器需要水平滚动条。只要把这一行用<NOBR></NOBR>包含起来就行了。

<HTML>

<HEAD>

<TITLE>静夜思</TITLE>

</HEAD>

<BODY>

<NOBR>床前明月光, </NOBR>

<NOBR>疑是地上霜。 </NOBR>

<NOBR>举头望明月, </NOBR>

<NOBR>低头思故乡。 </NOBR>

</BODY>

</HTML>

<WBR>

如果希望在<NOBR></NOBR>对里几个固定的地方可以换行，可以用<WBR>。