教育部规划教材

中等职业学校电子信息类教材（计算机技术专业）

孕妹妹妹妹妹妹应用基础

于来虎摇邢小茹摇编著

王摇森摇主审

北京·月邢摇摇郎

需要全本请访问 www.ertongbook.com

内 容 简 介

本书全面系统地介绍了微软公司最新推出的 [illegible] 套装软件中的演示文稿制作组件 [illegible] 中文版的全新功能和使用技巧。通过实例并配以大量的图形，详细介绍了使用 [illegible] 应用软件进行幻灯片文字编排、图形绘制与编辑、插入图表、添加声音、图像与视频片段等多媒体效果以及演示文稿播放的操作方法，同时对幻灯片播放时的动画设计、切换效果设计和演示文稿的打包方法进行了深入浅出的介绍。文字叙述简单明了，通俗易懂，符合学生的认知规律。

本书可作为中等职业学校计算机专业的通用教材，也可以作为各类培训班的授课教材以及广大计算机爱好者的自学参考书。

摇摇未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
摇摇版权所有，翻版必究。

摇摇图书在版编目（悦摇） 数据

[illegible] 应用基础 [illegible] 于来虎等编著 [illegible] 北京：电子工业出版社，[illegible]
中等职业学校电子信息类教材（计算机技术专业）
[illegible]

Ⅰ[illegible]于…摇Ⅱ[illegible]于…摇Ⅲ[illegible]图形软件，[illegible]专业学校 [illegible]教材摇Ⅳ[illegible]

中国版本图书馆 悦摇数据核字（[illegible] 第 [illegible] 号

丛 书 名：中等职业学校电子信息类教材（计算机技术专业）
书摇摇名：[illegible] 应用基础
编 著 者：于来虎 摇邢小茹
主　　审：王摇森
责任编辑：张孟玮
排版制作：电子工业出版社计算机排版室
印 刷 者：
装 订 者：
出版发行：电子工业出版社 摇[illegible]
　　北京市海淀区万寿路 [illegible] 信箱摇邮编 [illegible]
经摇摇销：各地新华书店
开摇摇本：[illegible] 摇印张 [illegible] 摇字数 [illegible] 千字
版摇摇次：[illegible] 年 [illegible] 月第 [illegible] 版摇[illegible] 年 [illegible] 月第 [illegible] 次印刷
书摇摇号：[illegible]
　　[illegible]
印摇摇数：摇摇册　摇摇定价：摇摇元

凡购买电子工业出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页、所附磁盘或光盘有问题者，请向购买书店调换。
若书店售缺，请与本社发行部联系调换。电话摇[illegible]

前摇摇言

中文 [illegible] 是 [illegible] 中文版中的一个重要组件，是 [illegible] 中文版下最佳的演示文稿制作和幻灯片播放软件，被广泛应用于教学、科研和商务办公领域。使用该软件可以把作者的意图、方案和其他需要展示的内容，制作成类似幻灯片的图片一幅幅地演示给观众。它主要用于学术交流、演讲报告、产品展示和各种报表等场合的幻灯片制作和演示。用它制作的演示文稿可以拥有文字、图形、数据、图表、图像、声音及视频片断，从而大大增加演示文稿的演示效果。

本教材在内容安排上按照大纲的要求编写，参考教学时教为 [illegible] 课时，其中上机实习不少于 [illegible] 课时。全书共分八章。第一章介绍中文 [illegible] 的基础知识。第二章介绍一个演示文稿的制作。如果读者对 [illegible] 系统已有一定的了解，但从未使用过 [illegible] 软件，对照图例学完第一章和第二章后，就可快速地制作满足一般要求的演示文稿。第三章主要介绍中文 [illegible] 的文本输入、文本编辑和文本格式化。第四章介绍 [illegible] 的图形处理，包括绘制与编辑图形、插入与编辑剪贴画、插入与编辑图片和艺术字。第五章主要介绍在演示文稿中创建和编辑图表及组织结构图。第六章介绍 [illegible] 的几种自动处理功能，包括使用模板创建演示文稿、使用幻灯片母板和使用 [illegible] 配色方案，应用 [illegible] 提供的自动处理功能可以使演示文稿中的幻灯片具有统一的格式和风格。第七章介绍 [illegible] 文档的演示，其中包括演示文稿的放映与控制、设置各张幻灯片之间的切换效果、设置幻灯片中各对象的动画效果、给幻灯片录制旁白、在演示文稿中加入声音、影片等多媒体效果。第八章介绍打印 [illegible] 演示文稿和 [illegible] 演示文稿的打包输出。

本书文字通俗易懂，按照中文 [illegible] 的系统内容，由浅入深、循序渐进，符合学习者的认知规律。书中列举了大量的实例，各章都编排了适量的习题和上机实习内容，以使学习者更好地理解和掌握书中所讲述的内容。

本书第一章至第六章由河北广播电视大学于来虎老师编写，第七、八章由石家庄第二职业中专邢小茹老师编写。本书由解放军军械工程学院王森教授担任主审，在此表示衷心的感谢。

在本书的编写过程中，河北广播电视大学侯侠副校长、赵贵河教授给予了极大的关心和指导，在此表示衷心的感谢。

由于编者水平有限，书中错误之处在所难免，敬请广大读者在使用过程中提出宝贵意见。

编著者

[illegible] 年 [illegible] 月

目摇摇录

第一章摇中文 孙某某某某某某某某概述 …… (员)
第一节摇中文 孙某某某某某某某某的启动 …… (员)
摇摇一、从“开始”按钮启动中文 孙某某某某某某某某 …… (员)
摇摇二、用快捷方式图标启动中文 孙某某某某某某某某 …… (员)
第二节摇中文 孙某某某某某某某某的工作环境 …… (圆)
摇摇一、启动对话框 …… (圆)
摇摇二、工作窗口 …… (猿)
摇摇三、视图窗口 …… (源)
第三节摇保存文件及退出 孙某某某某某某某某 …… (苑)
摇摇一、保存 孙某某某某某文件 …… (苑)
摇摇二、退出 孙某某某某 …… (苑)
第四节摇使用帮助 …… (愿)
摇摇一、使用屏幕提示 …… (愿)
摇摇二、使用 韵某某某助手 …… (员园)
上机实习 …… (员员)
习题一 …… (员园)
第二章摇创建第一个演示文稿 …… (员猿)
第一节摇创建演示文稿的第一张幻灯片 …… (员猿)
摇摇一、进入中文 孙某某某某某某某某 …… (员猿)
摇摇二、在一个新文件中工作 …… (员猿)
摇摇三、输入一段文字 …… (员猿)
摇摇四、绘制一个简单的图形 …… (员源)
摇摇五、在幻灯片中插入剪贴画 …… (员缘)
第二节摇建立一张新的幻灯片 …… (员愿)
第三节摇在演示文稿中应用设计模板 …… (员怨)
第四节摇设置幻灯片的放映方式 …… (圆园)
摇摇一、设置幻灯片的放映方式 …… (圆园)
摇摇二、设置幻灯片的切换效果 …… (圆员)
摇摇三、放映演示文稿 …… (圆园)
上机实习 …… (圆园)
第三章摇孙某某某某某某某某的文本处理 …… (圆猿)
第一节摇文本输入 …… (圆猿)
摇摇一、在幻灯片视图中输入文本 …… (圆猿)
摇摇二、在大纲视图中输入文本 …… (圆源)
摇摇三、用文本框输入文本 …… (圆源)
第二节摇文本的编辑和格式化 …… (圆远)
摇摇一、文本的编辑 …… (圆远)
摇摇二、格式化文本 …… (圆苑)

摇摇三、文本的段落操作 …… (3)
上机实习 …… (3)
习题三 …… (3)
第四章摇[illegible]的图形处理 …… (3)
第一节摇绘制与编辑图形 …… (3)
摇摇一、绘制基本图形 …… (3)
摇摇二、使用“自选图形”工具绘制图形 …… (3)
摇摇三、图形的编辑 …… (3)
第二节摇插入剪贴画 …… (3)
摇摇一、在幻灯片中插入剪贴画 …… (3)
摇摇二 剪贴画的编辑 …… (3)
第三节摇插入图片和艺术字 …… (3)
摇摇一、插入图片 …… (3)
摇摇二、编辑图片 …… (3)
摇摇三、插入和编辑艺术字 …… (3)
上机实习 …… (3)
习题四 …… (3)
第五章摇创建和编辑图表及组织结构图 …… (3)
第一节摇制作数据表 …… (3)
摇摇一、进入图表编辑状态 …… (3)
摇摇二、在数据表中输入数据 …… (3)
摇摇三、格式化数据表中的数字 …… (3)
第二节摇制作图表 …… (3)
摇摇一、选择图表的类型 …… (3)
摇摇二、设置图表的选项 …… (3)
摇摇三、格式化图表中的对象 …… (3)
摇摇四、在幻灯片视图中对图表的操作 …… (3)
第三节摇制作组织结构图 …… (3)
摇摇一、进入组织结构图操作窗口 …… (3)
摇摇二、建立组织结构图 …… (3)
摇摇三、编辑及其他操作 …… (3)
上机实习 …… (3)
习题五 …… (3)
第六章摇使用[illegible]的自动处理功能 …… (3)
第一节摇使用模板创建演示文稿 …… (3)
摇摇一、在演示文稿中使用设计模板 …… (3)
摇摇二、使用演示文稿内容模板 …… (3)
第二节摇使用幻灯片母板 …… (3)
摇摇一、进入幻灯片母板的编辑状态 …… (3)
摇摇二、设置和编辑幻灯片母板 …… (3)
第三节摇设置[illegible]的配色方案 …… (3)
摇摇一、选择演示文稿的配色方案 …… (3)
摇摇二、更改演示文稿的配色方案 …… (3)
摇摇三、用“格式刷”改变幻灯片的配色方案 …… (3)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

上机实习 …… (2)
习题六 …… (2)
第七章 演示文档的制作 …… (2)
第一节 幻灯片的放映 …… (2)
一、基本放映控制 …… (2)
二、隐藏幻灯片 …… (2)
三、重排幻灯片的次序 …… (2)
四、设置幻灯片的切换效果 …… (2)
第二节 设置幻灯片的动画效果 …… (2)
一、设置预设动画 …… (2)
二、设置自定义动画 …… (2)
第三节 其他设置 …… (2)
一、在演示文稿中加入声音和音乐 …… (2)
二、在幻灯片中加入影片 …… (2)
三、录制旁白 …… (2)
四、设置幻灯片中影片和声音的播放 …… (2)
五、超级链接 …… (2)
上机实习 …… (2)
习题七 …… (2)
第八章 打印演示文稿 …… (2)
第一节 幻灯片的设置 …… (2)
一、页面设置 …… (2)
二、添加页眉和页脚 …… (2)
第二节 设置打印参数 …… (2)
一、选择打印范围 …… (2)
二、选择打印内容 …… (2)
三、黑白打印 …… (2)
四、其他打印选项 …… (2)
第三节 演示文档的打包输出 …… (2)
上机实习 …… (2)
习题八 …… (2)
附录 常用快捷键 …… (2)

出 版 说 明

随着中等专业学校电子类专业教学改革的不断深入，尽快组织出版一批适应中专学校教学实际、体现职业技术教育特点的教材，已成为各中专校的迫切要求。有鉴于此，中国电子教育学会中专教育专业委员会、全国中专电子类教材协会决定联合成立全国中专电子类教材工作领导小组，组织出版一套中专电子类教材，以满足中专学校的教学需要。经过一段时期的准备，领导小组会同全国二十余所电子类中等专业学校，成立了“计算机及应用”、“电子技术应用”、“机电技术应用”猿个专业教材编委会，共同组织协调这套教材的编审出版工作。

领导小组和各编委会确立了“根据中专生的培养目标，贯彻中专教育适应社会经济发展的需要，强化应用为教学重点的思想，反映现代职业教育思想、教育方法和教学手段和综合化、直接化、形象化特点，突出工程实践能力培养”的编写原则，以“新、简、实”作为这套教材的编写特色。所谓“新”，是根据电子技术日新月异、发展迅速的特点，在教材中尽可能反映当前电子信息产业的新技术、新知识、新工艺，缩短教材编审出版周期；所谓“简”，是针对现行教学内容与中专学生的文化基础不相适应，以及中专毕业生越来越直接面向生产第一线这一现实，适当降低教学内容的深度和难度，简化理论知识的讲授；所谓“实”，就是突出教学内容的实用性，强调对学生实践能力和技术应用能力的培养。

各编委员会的编审程序大致是，针对中专计算机及应用、电子技术应用、机电技术应用（机电一体化）的教学现状和现行教材存在的问题，尤其是针对目前中专教学改革的新情况，拟定各专业方向的课程设置计划和教材选题计划。在充分酝酿、广泛征集的基础上，由编委会确定每个选题的编写大纲和编审人员。编委会通过责任编委联系制度对编写实行质量控制。

这套教材的编写，都是来自各中专学校教学第一线的经验丰富的教师。由于他们辛勤的工作，这套教材基本反映了近年来各中专学校教学与教材改革的成果。相信这套教材会受到中等专业学校和其他中等职业学校电子类专业广大师生的欢迎。

特别应该感谢电子工业出版社高质量、高效率的工作，为这套教材的出版提供了极大的便利，使之能及早与读者见面。

电子技术发展迅速，中专学校的教学内容也日新月异。我们衷心地希望广大师生对本套教材提出意见和要求，以便再版时予以修正。

全国中专电子类教材工作领导小组摇摇

电　子　工　业　出　版　社

全国中专电子类教材工作领导小组成员名单

摇摇摇摇摇摇顾问摇摇摇摇赵家鹏摇摇电子工业出版社
摇摇摇摇摇摇组长摇摇摇摇李绍庭摇摇山东省电子工业学校

副组长	陈炳声	南京无线电工业学校
	孟宪洲	山东省信息工程学校
	穆天保	辽宁电子工业学校
	卢小平	北京无线电工业学校
	安志鹏	武汉无线电工业学校
成员	吴家礼	天津无线电机械学校
	曹建林	无锡无线电工业学校
	陈建忠	福建省电子工业学校
	周智文	上海电子技术学校
	王献中	淮阴电子工业学校
	武马群	北京市计算机工业学校
	张福强	天津市仪表无线电工业学校
	王祥生	珠海市工业学校
秘书长	胡毓坚	电子工业出版社
副秘书长	王协瑞	山东省电子工业学校

计算机及应用编委会成员名单

摇摇摇摇摇摇主任委员摇摇摇郑摇三摇摇山东省电子工业学校

副主任委员	武马群	北京市计算机工业学校
	吴顺发	辽宁电子计算机学校
	肖鹏旭	山东省信息工程学校
	周智文	上海电子技术学校
委员	张黎明	河南电子工业学校
	王书增	天津无线电机械学校
	王德年	辽宁电子工业学校
	李摇玲	南京无线电工业学校
	裴有柱	天津市仪表无线电工业学校
	王摇敏	广州轻工业学校
	陶摇洪	常州无线电工业学校
	刘瑞新	河南开封黄河水利学校
	李丛江	无锡无线电工业学校
	丁摇勤	淮阴电子工业学校
	黄甘洲	福建省电子工业学校
	王摇泰	珠海市工业学校
	孙心义	辽宁电子计算机学校
	陈丽敏	上海电子技术学校
	梁摇军	山东省电子工业学校
	朱连庆	山东省信息工程学校
秘书	王新新	山东省电子工业学校

电子技术应用编委会成员名单

主任委员	王钧铭	南京无线电工业学校
副主任委员	梁德厚	北京无线电工业学校
	马摇彪	辽宁电子工业学校
	王丹民	淮阴电子工业学校
	张福强	天津仪表无线电工业学校
委员	邓摇红	无锡无线电工业学校
	冯满顺	上海第一仪表电子工业学校
	崔金辉	辽宁省本溪市电子工业学校
	孙亚维	内蒙古电子学校
	任德齐	重庆电子工业学校
	彭利标	天津无线电机械学校
	杨元挺	福建省电子工业学校
	李晓荃	河南电子工业学校
	魏立东	河北省电子工业学校
	刘摇勇	山东省电子工业学校
	吴立新	常州无线电工业学校
秘书	陈摇松	南京无线电工业学校

机电类专业教材编委会委员一览表

主任委员	吴家礼	天津无线电机械学校
副主任委员	毛海兴	无锡无线电工业学校
	黄诚驹	武汉无线电工业学校
	张摇华	福电子工业学校
委员	梁摇栋	本溪市电子工业学校
	王摇丽	黑龙江省电子工业学校
	张摇铮	无锡无线电工业学校
	董摇智	南昌无线电工业学校
	甄占双	河北省电子工业学校
	高摇燕	天津无线电机械学校
	徐耀生	江苏淮阴电子工业学校
	韩满林	南京无线电工业学校
	刘摇摇	辽宁电子工业学校
	张吴祥	北京无线电工业学校
	何彦延	贵州无线电工业学校
	李新平	山东省电子工业学校
	黄礼东	贵州省电子工业学校
秘书	郝秀凯	天津无线电机械学校

参加全国中专电子类教材编审工作的学校

摇摇山东省电子工业学校摇摇摇摇摇摇山东省信息工程学校
摇摇山东省机械工业学校
山东省邮电学校
摇摇山东广播电视学校
济南信息学校
摇摇辽宁省电子工业学校
辽宁省电子计算机学校
摇摇辽宁省本溪电子工业学校
武汉无线电工业学校
摇摇武汉市电子工业学校
天津无线电机械学校
摇摇天津仪表无线电工业学校
上海电子技术学校
摇摇上海化学工业学校
江苏省淮阴电子工业学校
摇摇无锡无线电工业学校
常州无线电工业学校
摇摇山西省电子工业学校
南京无线电工业学校
摇摇大连电子学校
河北省电子工业学校
摇摇福建省电子工业学校
北京无线电工业学校
摇摇北京市计算机工业学校
北京市电子工业学校
摇摇黄河水利学校
河南省电子工业学校
摇摇贵州省电子工业学校
珠海市工业学校
摇摇内蒙古电子学校
南昌无线电工业学校
摇摇安徽省电子工业学校
黑龙江省电子工业学校
摇摇重庆电子工业学校

手把手教你用电脑·上网络

手把手教你用电脑·上网络

手把手教你用电脑·上网络

第一章摇中文 孙某某制作的课件概述

中文 孙某某制作的课件是备受用户喜爱简便易用的演示文稿制作软件。它可以把作者的意图、方案和其他需要展示的内容，变成类似幻灯片的图片一幅幅地演示给大家看。如果事先准备充分，就不必担心会遗漏重要的观点，如果设计得当，幻灯片演示文稿可以拥有文字、数据、图表、图像、声音以及视频片段，达到极为生动的演示效果，使作者的才华得到最佳的发挥。微软公司在 的某某组件中捆绑了中文 孙某某制作的课件 使用该应用软件，能够快速地创建各种展示文件。并且利用中文 孙某某制作的课件所提供的对 的支持功能，还可以非常方便地将其发布到 中去。本章将介绍有关中文 孙某某制作的课件的基础知识，开始认识中文 孙某某制作的课件读者会发现它是一位得力的助手。

第一节摇中文 孙某某制作的课件的启动

启动中文 孙某某制作的课件的方法很多，这里主要介绍两种常见的启动方法。

一、从“开始”按钮启动中文 孙某某制作的课件

员摇单击“开始”按钮，激活文件菜单列表，单击“程序”项，打开子菜单，如图 员摇员所示。



图 员摇员摇从“开始”按钮启动中文 孙某某制作的课件

圆摇单击子菜单中的 选项，就进入了中文 孙某某制作的课件

二、用快捷方式图标启动中文 孙某某制作的课件

这是一种最简洁的启动方法，直接用鼠标双击桌面上的中文 孙某某制作的课件快捷方式图标进入 孙某某制作的课件如图 员摇员所示。

需要全本请访问 www.ertongbook.com



图 员遥遥用快捷方式图标启动中文 孕噪藻灶贼孕燥蕴燥蚤灶贼

第二节摇中文 孕噪藻灶贼孕燥蕴燥蚤灶贼的工作环境

一、启动对话框

启动中文 孕噪藻灶贼孕燥蕴燥蚤灶贼后,将在屏幕上显示如图 员遥员所示的启动对话框。对话框中有四个选项:“内容提示向导”、“设计模板”、“空演示文稿”和“打开已有的演示文稿”。对话框主要用来选择下一步要进行的操作。



图 员遥员摇启动对话框

员遥员选择“内容提示向导”选项,能够引导初学者完成一个幻灯片的建立过程。“内容提示向导”包含有各种不同主题的演示文稿示范。它引导读者一步一步地完成与这些演示文稿示范风格相同的演示文稿。

员遥圆选择“设计模板”选项后,用户通过选择中文 孕噪藻灶贼孕燥蕴燥蚤灶贼提供的模板,来创建演示

文稿。选定模板后,所设计的演示文稿中的所有幻灯片都将与选定模板的格式相一致。

猿.选择“空演示文稿”选项,能够按照作者的设计思路开始制作演示文稿。

源.选择“打开已有的演示文稿”选项,能够打开以前已建立的演示文稿。

单击对话框中的“空演示文稿”单选框,然后单击“确定”按钮,打开“新幻灯片”对话框,如图 员猿.源所示。



图 员猿.源“新幻灯片”对话框

从对话框中可以看到,中文 孕韵缘孕韵蕴陨晕栽 员猿.园提供了多种预设幻灯片的自动版式,供读者在制作演示文稿时进行选择。例如,选择第二种名称为“项目清单”的自动版式。单击“确定”按钮,进入中文 孕韵缘孕韵蕴陨晕栽 员猿.园工作窗口,如图 员猿.猿所示。

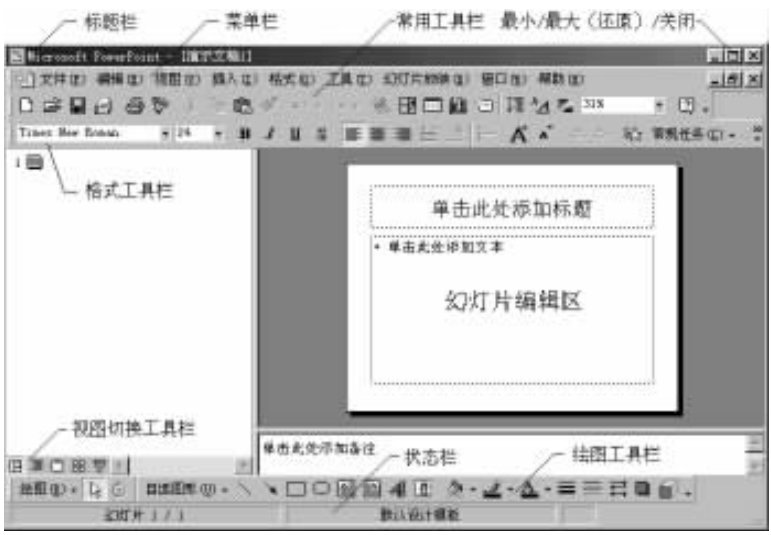


图 员猿.猿工作窗口

二、工作窗口

窗口中最上面是标题栏。从标题栏向下依次是菜单栏、常用工具栏、格式工具栏、幻灯片编辑区、视图切换工具栏、绘图工具栏和状态栏。

员.标题栏。位于窗口的顶端,显示出当前应用程序名和当前的文件名。在标题栏的右端有三个按钮  ,分别是应用程序窗口的最小化按钮、最大化按钮或还原按钮和关闭按钮。

圆.菜单栏。在菜单栏中共有 怨个菜单项,包括了中文 孕韵缘孕韵蕴陨晕栽 员猿.园的全部命令,用户可以使用这些命令来创建和编辑 孕韵缘孕韵蕴陨晕栽 演示文稿,在创建过程中进行输入文字、插入图形

以及设置动画等全部操作。

猿常用工具栏与格式工具栏。工具栏中的命令一般是菜单栏中一些最常用的命令。使用工具栏中的按钮可以快速完成各种常用的操作。用户想知道某个按钮的名称，只要将光标指向该按钮（不点击）稍等片刻，就会弹出一个黄色的提示框显示该按钮的名称。

源幻灯片编辑区。这是制作幻灯片的区域。孙*****与 孙*****相比，幻灯片编辑区有了明显的改变，在 孙*****中新增加了“普通视图”，这种视图在屏幕上同时显示大纲、幻灯片和备注页视图，根据作者的需要，可以调整这三个视图的大小。

缘视图切换工具栏。利用视图切换工具栏中的按钮，可以实现不同视图窗口之间的切换。中文 孙*****共有六个不同的视图窗口。

远绘图工具栏。绘图工具栏中包括了绘制图形和编辑图形的命令。使用绘图工具栏，可以绘制各种基本图形和自选图形，插入艺术剪辑库中及其他文件中的图形。

苑状态栏。位于窗口的底端，显示出当前幻灯片的序号、演示文稿所包含幻灯片的页数以及演示文稿所用模板的信息。

三、视图窗口

孙*****提供了六种不同的视图窗口，在演示文稿的制作过程中，六种不同的视图窗口有着不同的作用和优势。

（员 普通视图

启动中文 孙*****完成启动对话框和“新幻灯片”对话框，便直接进入图 员源所示的普通视图。在该视图中可以同时利用大纲、幻灯片和备注页三种视图的优点，制作和编辑幻灯片。

（圆 大纲视图

在图 员源所示的普通视图中，单击视图切换工具栏中的“大纲视图”按钮 ，便切换到大纲视图，如图 员源所示。在大纲视图中，显示出当前演示文稿中各张幻灯片的标题和正文的内

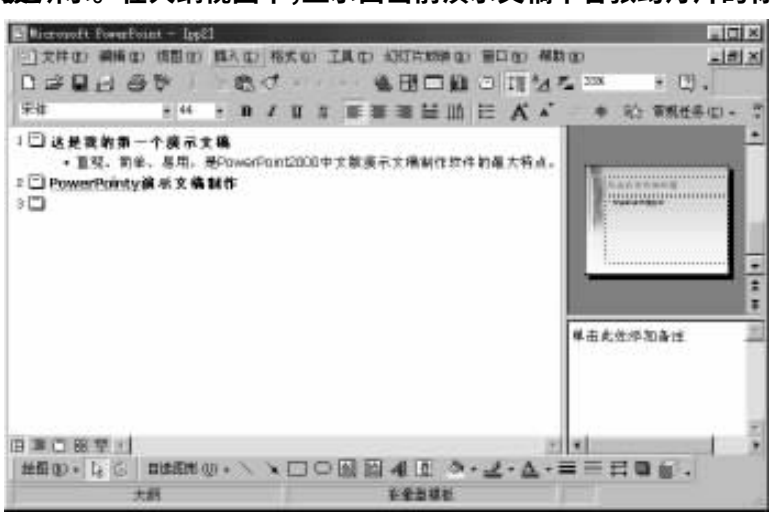


图 员源猿 大纲视图

容。利用大纲视图能够快速地创建演示文稿中的各张幻灯片。

（猿 幻灯片视图

·源

单击视图切换工具栏中的“幻灯片视图”按钮，便切换到幻灯片视图，如图 员源园所示。在这种视图中，屏幕上显示出的是一张幻灯片。幻灯片视图是中文 孕燥憎藻谢燥蚕贼 孕燥蚕贼 园员世纪的主要工作环境。可以对幻灯片进行中文 孕燥憎藻谢燥蚕贼 孕燥蚕贼 园员世纪几乎全部内容的操作。



图 员源园 幻灯片视图

(源 幻灯片浏览视图

单击视图切换工具栏中的“浏览视图”按钮，便切换到幻灯片浏览视图，如图 员源员所示。幻灯片浏览视图可以展示出同一演示文稿中的所有幻灯片。在这个视图中，作者可以方便地变换幻灯片的排列顺序或者插入新的幻灯片。



图 员源员 幻灯片浏览视图

(缘 幻灯片放映视图

单击视图切换工具栏中的“幻灯片放映”按钮，便切换到幻灯片放映视图，如图 员源圆所示。在此视图窗口中能够展示幻灯片的全貌，对幻灯片进行全屏幕的展示。

(远 备注页视图

单击“视图”菜单，在弹出的下拉列表中选择“备注页”命令，如图 员源猿所示。可切换成如图 员源源所示的备注页视图。这个视图分为上下两部分，上面是一个缩小了的幻灯片，下面的



图 员猿遥幻灯片放映视图

方框中可以输入幻灯片的备注信息,供作者在演示幻灯片的过程中使用。备注信息在幻灯片放映时不一起放映。



图 员猿遥员使用“视图”菜单切换到备注页视图

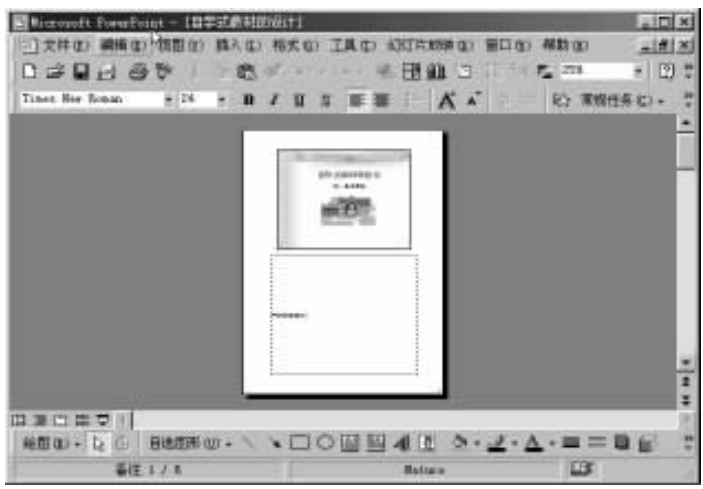


图 员猿遥圆备注页视图

·远

第三节 保存文件及退出

一、保存文件

若文件是第一次建立的新文件，操作如下：

从“文件”菜单中选择“保存”命令或直接单击常用工具栏中的“保存”按钮，弹出“另存为”对话框如图所示。



图 “另存为”对话框

在“文件名”右侧的选框中输入文件的名称，在“保存位置”右侧的选框中为目标文件选择一个驱动器和文件夹。然后单击“保存”按钮。

的默认文件扩展名为 *

若文件是一个已经保存过的文件，按如下方法操作：

从“文件”菜单中选择“保存”命令，或者直接单击常用工具栏中的“保存”按钮，将文件用原文件名保存在原文件夹中。

当需要重新更换文件夹或更改文件名时，从“文件”菜单中选择“另存为”命令，弹出如图所示的“另存为”对话框。选择新的文件夹和新的文件名后，单击“保存”按钮。

二、退出

下面介绍退出的两种方法。

利用“关闭”按钮退出

单击标题栏右端的“关闭”按钮 。

利用“文件”菜单退出

打开“文件”菜单，在弹出的下拉列表中单击“退出”命令。

用以上两种方法退出若当前文件尚未保存时，会出现图所示的退出提示框。根据需要单击“是”或“否”按钮。例如：不希望保存演示文稿的修改结果，单击“否”，即可退出中文

需要全本请访问 www.ertongbook.com