

Fireworks 3.0

时尚创作百例

网冠科技 编著



机械工业出版社

Fireworks 3.0 是美国 Macromedia 多媒体软件公司推出的网页图形图像处理软件。

本书通过 100 个实例讲解 Fireworks 3.0 在图形图像处理中的应用方法和技巧。全书内容包括图形图像的制作、加工、后期处理等。书中每个实例的制作中都配有详细的说明,并在关键的制作步骤中配有插图以帮助读者学习、理解。

本书图文并茂、易学易懂,既可作为不同层次培训班的教材,也可以作为命令参考手册使用。

图书在版编目(CIP) 数据

Fireworks 3.0 时尚创作百例 / 网冠科技编著.

—北京:机械工业出版社,2001.1

(时尚百例丛书)

ISBN7-111-08327-X

.F网... .网页-设计-应用软件, Fireworks 3.0 .TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000) 第 71444 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划: 胡毓坚

责任编辑: 田 梅

责任印制: 何全君

• 新华书店北京发行所发行

2001 年 1 月第 1 版 • 第 1 次印刷

787mm × 1092mm $\frac{1}{16}$ • 20 印张 • 2 插页 • 496 千字

0001-6000 册

定价: 33.00 元(含 1CD)

凡购本图书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话(010) 68993821、68326677-2527

前言

《Fireworks 3.0 时尚创作百例》是“时尚百例丛书”中的一本。

在网络飞速发展的今天，网站建设已经不再是以前许多人认为的那么遥不可及了。现在，无论是公司企业还是个人，几乎人人都可以建立自己的网站。其中网站建设的一个重要部分——网页制作，是网站建设的关键所在。

Fireworks 3.0 是 Macromedia 多媒体软件公司推出的网页图形设计工具。它与 Dreamweaver、Flash 一起构成了网页制作的利器。其中 Dreamweaver 是网页编辑排版软件，Flash 是矢量动画制作软件。

本书详细讲解了 Fireworks 3.0 在网页图形图像制作和处理过程中各方面的应用。书中不仅讲解了 Fireworks 3.0 的基本功能，将基本功能和新增功能融合贯穿在 100 个实例当中，完全剖析了 Fireworks 3.0 的菜单、面板、工具箱以及功能强大的导出窗口。

全书共分九篇，第一至第八篇通过对网页的一些基本元素的制作过程，逐渐讲解 Fireworks 3.0 的菜单、面板、工具箱等界面元素，使大家逐渐掌握网页图形图像制作的关键知识。最后一篇综合前面学过的知识，通过 10 个精心构思的实例展示 Fireworks 3.0 在网页图形图像制作方面的强大功能。书中的每一个实例中都添加了 Fireworks 3.0 新的知识点。

希望本书对读者制作网页有所帮助。



网冠科技

本书光盘含配套素材（使用方法请见光盘中“光盘使用说明书”），技术支持请点击网冠科技站点 Netking.163.com。E-mail：Netking_@yeah.net。

网易 NETEASE
WWW.163.COM

是网易公

司的标志。

目 录

出版说明

前 言

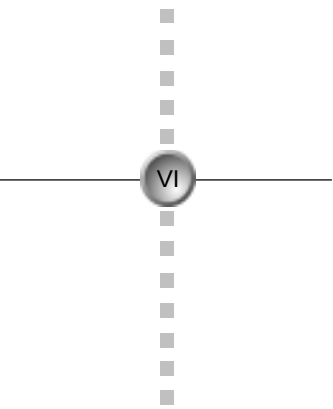
第一篇 按钮制作

实例 1	立体小球与按钮	2
实例 2	凹下的按钮	5
实例 3	星光按钮	9
实例 4	徽标式按钮	12
实例 5	图文并茂式按钮	15
实例 6	箭头式按钮	18
实例 7	胶囊式按钮	21
实例 8	十字形按钮	24
实例 9	突出小球按钮	27
实例 10	绚烂的按钮	29
实例 11	动态按钮	32
实例 12	我的文档	35
实例 13	综合特效按钮	38



第二篇 网页徽标设计

实例 14	紧凑型徽标	42
实例 15	随意型徽标	45
实例 16	抽象型徽标	48
实例 17	文字型徽标	51
实例 18	图像型徽标	54
实例 19	文本型徽标	57
实例 20	吉祥物徽标	60
实例 21	邮票型徽标	63
实例 22	浮雕型徽标	66
实例 23	商标牌徽标	69
实例 24	眼镜型徽标	72
实例 25	焦点型徽标	75
实例 26	宠物型徽标	78
实例 27	节日徽标	81



实例 29	特效徽标(1)	87
实例 30	特效徽标(2)	90

第三篇 网页分隔条设计

实例 31	风格化分隔条	94
实例 32	自定义分隔条	96
实例 33	动态分隔条(1)	98
实例 34	动态分隔条(2)	101
实例 35	动态分隔条(3)	104
实例 36	动态分隔条(4)	107
实例 37	动态分隔条(5)	110

第四篇 主页标题设计

实例 38	波浪状标题	114
实例 39	层叠式标题	117
实例 40	图片型标题	120
实例 41	调色板标题	123
实例 42	黑白分明式标题	126
实例 43	艺术字标题	129
实例 44	朦胧型标题	132
实例 45	旋转标题	134
实例 46	简洁型标题	137
实例 47	组合型标题	139
实例 48	锦旗型标题	142
实例 49	透明色标题	145
实例 50	特效型标题	148

第五篇 特效字体设计

实例 51	浮雕文本特效	153
实例 52	倒角文字特效	155
实例 53	风格化文本特效	158
实例 54	特效填充字体	160
实例 55	朦胧特效字体	162
实例 56	探照灯动态文字特效	165
实例 57	旋转文字特效(1)	168
实例 58	幻影文字特效	171
实例 59	旋转文字特效(2)	174

实例 60	闪烁的文本特效	178
-------	---------------	-----

第六篇 其他网页元素设计

实例 61	纵栏背景特效	181
实例 62	静态箭头实例	183
实例 63	动态箭头特效	187
实例 64	网页背景特效	190
实例 65	动态欢迎符号	193

第七篇 网页导航条制作

实例 66	电话筒型导航条	197
实例 67	机器人型导航条	201
实例 68	播放器型导航条	205
实例 69	菜单型导航条	208
实例 70	按钮型导航条	211
实例 71	小球导航条	214
实例 72	机械臂型导航条	217
实例 73	黑白式导航条	220
实例 74	随意型导航条	223
实例 75	对话框式导航条	226
实例 76	焦点式导航条	229

第八篇 动态图像制作

实例 77	运动的小球	233
实例 78	展开的书	236
实例 79	转动的车轮	239
实例 80	照片框里的动画	242
实例 81	电视机里的动画	244
实例 82	发光的文本	247
实例 83	香气四溢的咖啡杯	250
实例 84	转动的软盘	253
实例 85	晃动的木牌	257
实例 86	渔民	261
实例 87	跳动的足球	264
实例 88	电风扇	267
实例 89	橙汁	271
实例 90	球摆	274

第九篇 网站首页设计

实例 91	图形的切割和自动生成网页	278
实例 92	传统型网页	281
实例 93	整齐型网页	285
实例 94	图文并茂型网页	288
实例 95	组合型网页	293
实例 96	动态型网页	297
实例 97	简单型网页	301
实例 98	朴素型网页	304
实例 99	朦胧型网页	307
实例 100	特效型网页	310

第一篇

按钮制作

本篇总览

本篇从 Fireworks 3.0 的基本应用着手，介绍了如何运用 Fireworks 3.0 制作网页中的 1 个必不可少的元素——按钮。本篇的最终目的不是制作按钮本身，而是利用制作按钮的过程使您逐渐熟悉 Fireworks 3.0 的菜单、工具栏、面板等基本组成部分。在制作过程中，您也将体会到 Fireworks 3.0 在图形图像处理方面的功能是多么的强大。对于 Fireworks 2.0 的老用户来说，可以发现 Fireworks 3.0 弥补了旧版本的许多不足之处，更能体会到 Fireworks 3.0 增添的新功能。



实例 1 立体小球与按钮

实例说明

本例将制作 1 个立体小球并使这个小球生成 1 个按钮,如图 1-1 所示。该实例是学习 Fireworks 3.0 的基础。

通过本例的学习,熟悉 Fireworks 3.0 椭圆选择框功能、图形的填充、阴影特效、模糊特效等。



图 1-1 效果图

创作步骤

1. 启动 Fireworks 3.0。

2. 首先新建 1 个空白的画布。单击 File→New 或者单击  按钮,将弹出如图 1-2 所示的画布参数对话框。设置参数如下:Width(宽度)为 200 Pixels、Height(高度)为 150 Pixels、Resolution(刷新率)为 72Pixels/Inch、Canvas Color(画布底色)为白色(#FFFFFF),单击 OK 按钮。

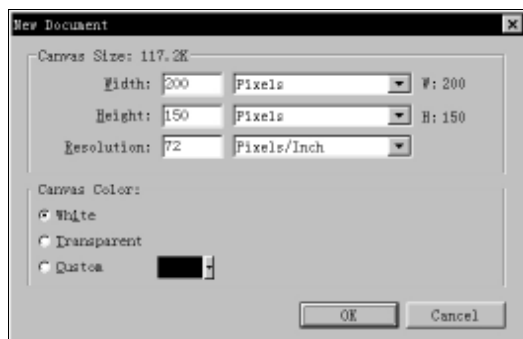


图 1-2 画布参数选择框

3. 画出小球的轮廓。单击椭圆选择框按钮  (按住  数秒后出现),在白色的画布上任意一点单击,然后按住鼠标左键画出一圆形。



图 1-3 图形边界和内部填充色的设定

4. 为小球填充颜色。设置笔刷的颜色为白色,笔桶的颜色为蓝色(#0000FF),如图 1-3 所示。单击 Windows→Fill 选项或按 Ctrl+Alt+F 键打开 Fill 面板。单击圆圈所指位置,选择 Radial,如图 1-4 所示。

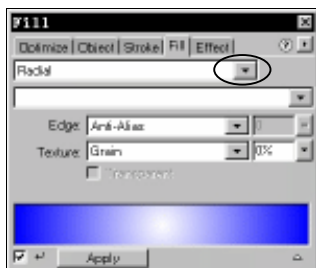


图 1-4 填充面板

5. 单击工具箱中的画桶工具 ,将鼠标在圆内左上角处按下,拖动至圆心位置,松开鼠标,则填充效果如图



1-5 所示。小球的填充颜色可以根据自己的喜好来选择。

6. 单击 Modify → Exit Image Edit Mode 选项或按 Ctrl+Shift+D 键退出图像编辑模式。此时,画布周围的矩形框消失,此时,包含图形的矩形路径处于激活状态。

7. 对小球进行阴影特效处理。单击 Effect 面板中  按钮,在弹出的菜单中选择 Shadow and Glow → Drop Shadow 选项。设置阴影参数如下:阴影距离为 14 Pixels,羽化半径为 10 Pixels,透明度为 80%,其他设置保持不变,如图 1-6 所示。得到图形效果如图 1-7 所示。

说明:如果您是 Fireworks 2.0 的用户,会发现 Fireworks 3.0 在这里将选择方式变化了,它将 Xtras 菜单中的特效效果也加入了这个弹出菜单中,这就大大地方便了用户的使用。

8. 由图 1-7 可见,小球的边界十分模糊,所以要对小球运用模糊效果以柔化其边缘。单击 Xtras → Blur → Blur More 选项并重复使用多次,也可以直接单击 Xtras → Blur → Gaussian Blur 选项对小球进行模糊操作。

9. 单击比例变换工具 ,图形被黑框框住,用鼠标按住黑框一角,拖动使其变小,如图 1-8 所示。

10. 给小球加上背景和文字。双击矩形工具 ,在弹出的 Option 面板中设置 Corner 为 10 Pixels。在工具箱中设置笔刷和笔桶的颜色为深蓝色 (#000066)。在 Fill 面板中选择填充方式为 Solid,然后在画布中画 1 个矩形。这时小球被长方形遮盖住了,单击  (Send to Back) 按钮,小球出现在长方形的前面了。单击比例变换工具

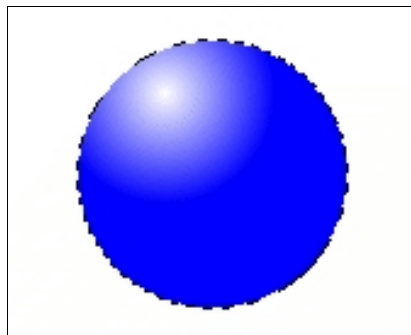


图 1-5 填充效果

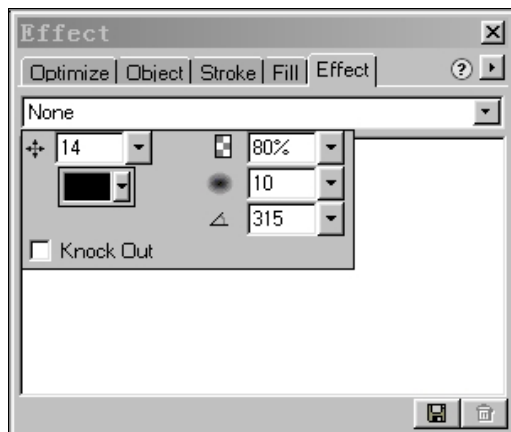


图 1-6 阴影效果参数设定

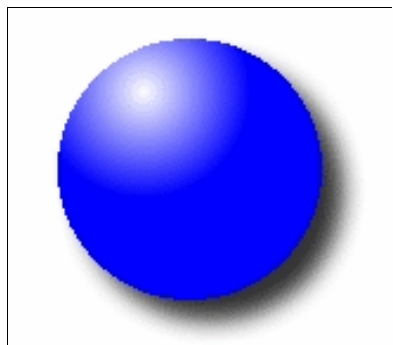


图 1-7 阴影效果



，调整小球和长方形的大小，其效果如图 1-9 所示。

11. 加入文本图形。单击文本工具 ，在任意位置单击鼠标左键，将弹出文本参数对话框，设置文本参数如下：大小为 30，颜色为红色，字体为方正综艺简体，在文本输入框中输入“今日要闻”字样，如图 1-10 所示，单击 OK 按钮。

12. 单击箭头选择工具 ，调整文本的位置，最终效果如图 1-1 所示。

13. 最后保存场景。单击保存按钮 ，将文件保存为“Button.png”。一定要保存这个文件，因为在今后的例子中还要使用它。

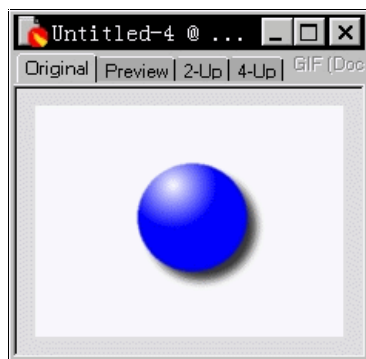


图 1-8 效果图

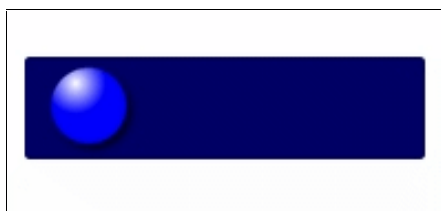


图 1-9 加入矩形背景

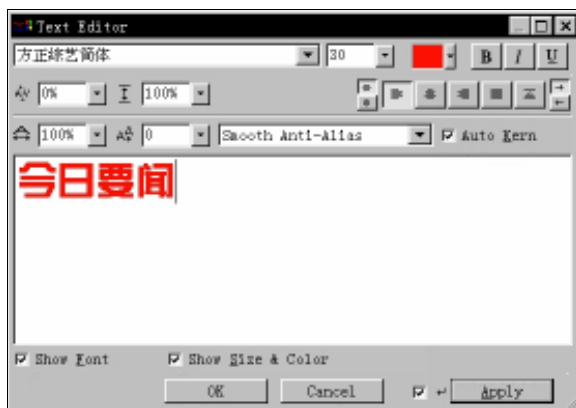


图 1-10 文本输入框



实例 2 凹下的按钮

实例说明

本例将制作 1 个按钮,该按钮最后处于凹下状态,如图 2-1 所示。该实例在学习 Fireworks 3.0 的动态翻转图时会用到,所以一定要明白该实例的制作步骤。

通过本例的学习,熟悉 Fireworks 3.0 中椭圆的画法、路径(Path)的合并(Combined)、椭圆选择框的用法、路径修改工具和自由格式工具的使用、图形的旋转等。

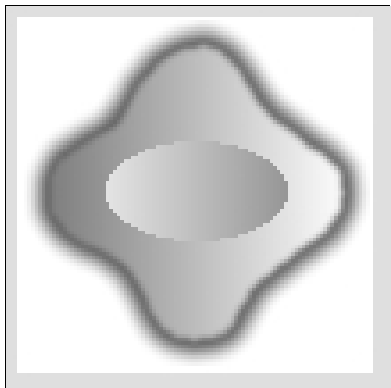


图 2-1 效果图

创作步骤

1. 启动 Fireworks 3.0。

2. 首先新建 1 个空白的画布。单击 File→New 或者  按钮,将弹出如图 2-2 所示的画布参数对话框。设置参数如下:Width 为 100 Pixels、Height 为 100 Pixels、Resolution 为 72 Pixels/Inch、Canvas Color 为白色(#FFFFFF),单击 OK 按钮。

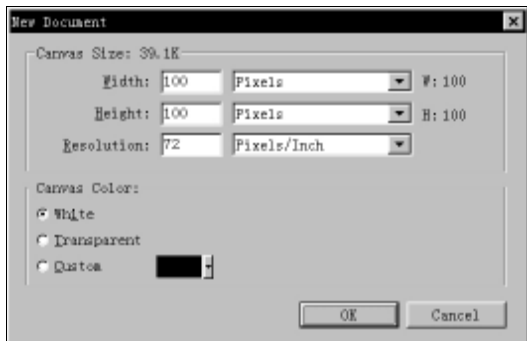


图 2-2 画布参数选择框

3. 画图形轮廓。单击椭圆工具  (按住  数秒后出现)。在画布中拖出 1 个椭圆形。

说明:如果椭圆被填充了颜色,设置 Fill 面板中的填充效果为 None,因为只需要椭圆的轮廓。如果边框太粗,单击 Stroke 面板,将 Tip Size () 的值改小,这样边框就细了。

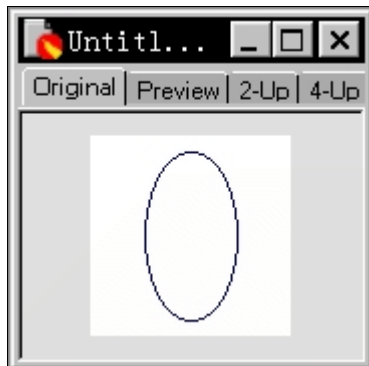


图 2-3 绘制椭圆

4. 复制该椭圆。按 Ctrl+C 键复制



该椭圆,再按 **Ctrl+V** 键粘贴到画布中去。由于粘贴后的椭圆与原来的重合,因而一时看不出变化来。单击 Pointer 工具 ,并在画布中选中椭圆,按住鼠标左键不动向右拖动就可以看到 2 个椭圆了。选中其中的 1 个椭圆,单击 **Modify** → **Transform** → **Rotate 90° CW** 选项使 1 个椭圆顺时针旋转 90°,将其移动到椭圆长轴正交平分的位置,如图 2-4 所示。

5. 对生成的图形进行合并处理。

按 **Shift** 键将 2 个图形选中,单击 **Modify** → **Combine** → **Union** 选项,结果如图 2-5 所示。

6. 进行图形的修改操作。双击自由路径修改工具  或单击“**Windows** → **Tool Options**”选项,在弹出的 Option 面板中设置 **Size** 为 20 Pixels。在画布中单击鼠标左键,出现了 1 个红色的圆形,按住鼠标拖动此圆形,向外推拉路径,使图形的尖角变得平滑一些。

说明:如果觉得图形太小,按 **Ctrl+2** 键将图形工作区放大 2 倍,这样就可以对图形进行更细致的工作。当操作完毕后,再按 **Ctrl+1** 键恢复到原始尺寸。最后的效果如图 2-6 所示。这里给出的可能不是最佳效果,可以对图形进行更细致的加工,使其达到满意的效果。

7. 进行图形填充工作。设置笔刷和笔桶的颜色,单击笔刷的下三角符号,将弹出颜色选择板,单击  按钮,将弹出自定义颜色板,如图 2-7 所示。选择图中虚框所示的灰色,单击确定按钮。用同样的方法将笔桶的颜色设置为白色。选中路径,单击 **Fill** 面板中  按

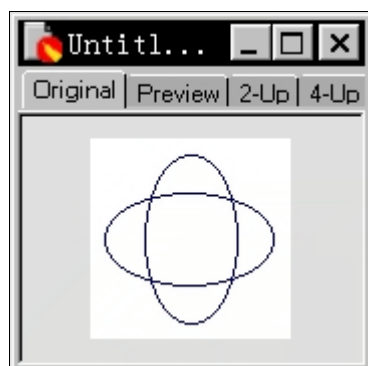


图 2-4 旋转图形

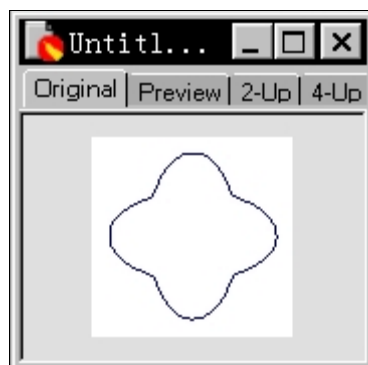


图 2-5 合并图形

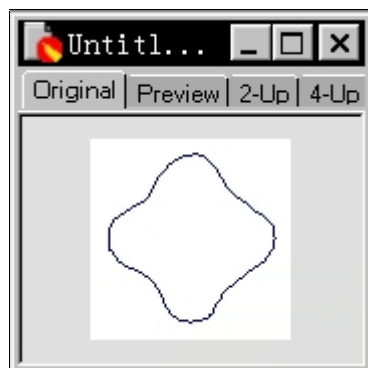


图 2-6 修改路径后的效果



钮，选择 Linear 填充方式。则此时图形呈灰色到白色的渐变填充效果。

8. 单击 Effect 面板中的  按钮，选择 Shadow and Glow → Glow 选项，设置参数如下：宽度为 2 Pixels，柔化度为 4 Pixels，颜色为黑色，其他设置不变，如图 2-8 所示。同样，再选择 Shadow and Glow → Drop Shadow 选项，设置阴影参数如下：柔化度为 4 Pixels，距离为 5 Pixels，此时效果如图 2-9 所示。

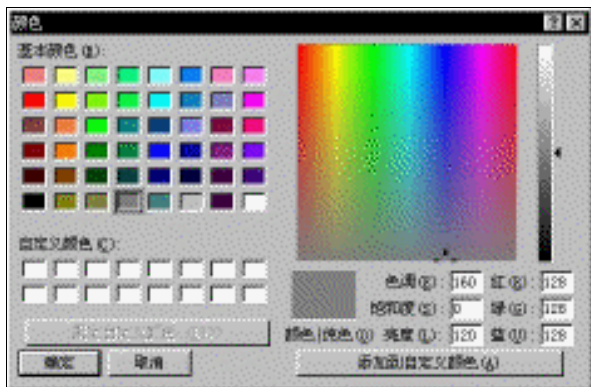


图 2-7 自定义颜色

9. 对图形进行模糊操作。单击 Xtras → Blur → Blur More 选项，并且多次执行这个命令，达到满意的效果为止。如果对高斯模糊熟悉的话，也可以直接单击 Xtras → Blur → Gaussian Blur 选项对图形进行一次性的模糊操作。单击 Modify → Merge Image 选项，则图形的外围增加了 1 个图像框。

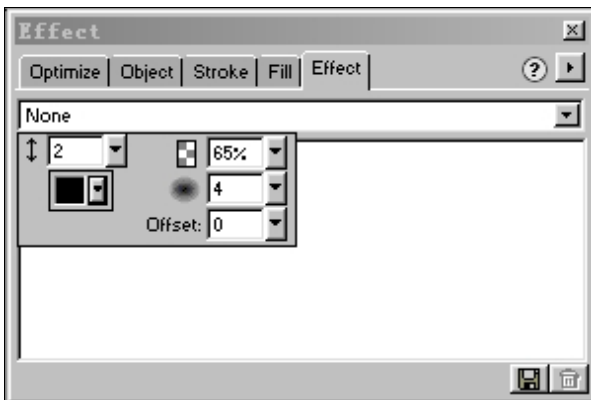


图 2-8 发光效果参数设置

10. 单击椭圆选择框工具 ，在如图 2-10 所示位置添加 1 个椭圆选择框。

注意：在这步操作时，请不要退出上一步所做的“Merge Image”工作。

11. 单击 Modify → Transform → Rotate 180 选项，使椭圆选择框的线性渐变的填充方向与原来相反，则得到了不同平面的效果。在画布中背景上面双击，退出图像编辑模式。

12. 单击箭头选择工具 ，调整按钮的位置，最终效果图如图 2-1 所示。

13. 最后保存场景，单击保存按钮 ，将文件保存为 Button 01.png。

“png”是 Fireworks 自身的图形图像保存方式。如果对这个按钮还算满意，单击 File → Export Preview... 选项，将弹出导出向导窗口，如图 2-11 所示。单击



图 2-9 加入矩形背景



Export... 按钮后在弹出的保存路径窗口保存图片即可。关于导出向导窗口中的各个选项的含义及用法,在今后的实例中会详细讨论,这里就不详述了。

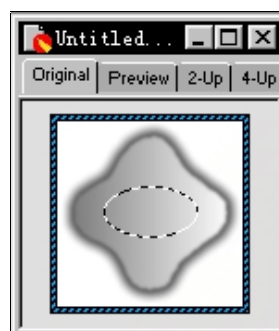


图 2-10 文本输入框

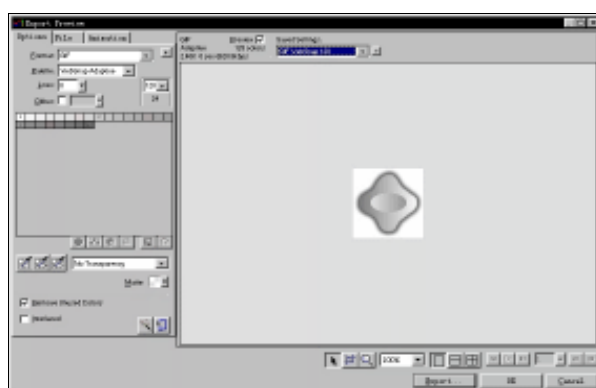


图 2-11 导出向导窗口



实例 3 星光按钮

实例说明

本例将制作 1 个具有立体感的按钮，如图 3-1 所示。

通过本例学习，将对 Fireworks 中的自由路径修改工具有更深一层次的理解。并熟悉怎样运用 Fireworks 3.0 中的自由路径修改工具和基本绘图工具。

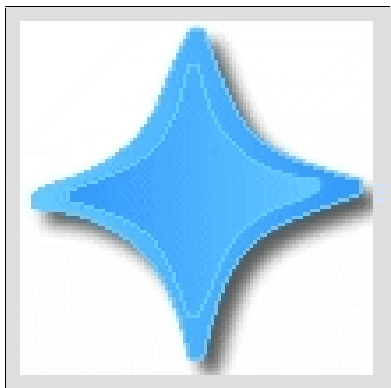


图 3-1 效果图

创作步骤

1. 启动 Fireworks 3.0。
2. 单击  按钮，设置参数如下：Width 为 200 Pixels、Height 为 150 Pixels、Resolution 为 72 Pixels/Inch、Canvas Color 为白色，单击 OK 按钮。如图 3-2 所示。

3. 画出图形最初的形状。单击矩形工具 ，在 Option 面板中设置矩形的 Corner 为 10 Pixels。

4. 在画布中，按 Shift 键拖出如图 3-3 所示的正方形。同样，如果矩形被填充了颜色，设置 Fill 面板中的填充效果为 None。

5. 对这个矩形进行变形工作，使其呈现出星形的形状。单击自由路径修改工具 ，在 Options 面板中的设置 Size(工具半径) 如图 3-4 所示。在画布中单击，并按住鼠标左键不动，拖动出现的红色圆形推拉选中的路径，如图

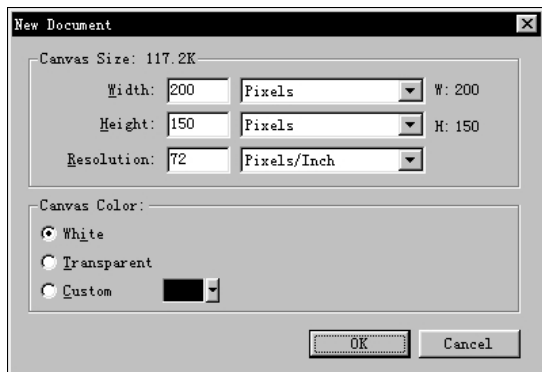


图 3-2 画布参数选择框

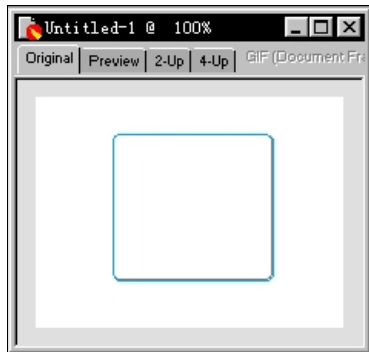


图 3-3 绘制矩形