Photoshop CS5 园林平面与立体设计教程

火车头工作室摇编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

需要全本请访问 www.ertongbook.com

内 容 简 介

粤浏览器阅读器软件是专业绘图中最重要的软件之一。本书分上、下两篇。上篇介绍了绘制平面图形前的准备工作、制作电脑绘图的相关规范、平面绘图、块的应用、尺寸的标注、贴图、写字以及打印出图等内容。下篇介绍了绘制立体图形前的准备事项、立体绘图理论学基础、立体绘图、材质的贴附、灯光的布置以及渲染等内容。上、下篇均配置了详细的实例操作，让读者非常轻松地从完全不会过渡到可以绘出精美的图形。

书中所选范例均出自“制图学”课程中的常见图形，在内容编排上采用由浅入深，循序渐进的形式，因此非常适合作为高等院校的教科书或粤浏览器阅读器培训班的培训教材。同时这也是一本从事计算机辅助设计及相关工作的人员不可多得的参考书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，翻版必究。

图书在版编目（悦摇载）数据

摇摇粤浏览器阅读器平面与立体设计教程 辕/车头工作室编著援 原北京：电子工业出版社，圆园园源

摇摇ISBN 978-7-121-02000-0

摇摇Ⅰ.圆.粤…Ⅱ.火…Ⅲ.计算机辅助设计-应用软件，粤浏览器阅读器-教材Ⅳ.韵园园

摇摇中国版本图书馆悦载数据核字（圆园园源）第 园园园园园园号

书摇摇名：粤浏览器阅读器平面与立体设计教程
编 著 者：火车头工作室
责任编辑：郭摇立
特约编辑：张丽红
排版制作：电子工业出版社计算机排版室监制
印 刷 者：
装 订 者：
出版发行：电子工业出版社 战略出版：北京市海淀区万寿路 邮编：
北京市海淀区万寿路 邮政信箱摇邮编：
经摇摇销：各地新华书店
开摇摇本：
版摇摇次：圆园园源年 源月第 员版摇圆园园源年 源月第 员次印刷
书摇摇号：
印摇摇数：摇摇摇册摇摇摇摇定价：摇摇摇元

凡购买电子工业出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请向购买书店调换；
若书店售缺，请与本社发行部联系调换。电话摇

上摇摇篇

绘制平面图形

第一章摇预 备 知 识

随着 宰蜜蝶蜡宰彩缘彩蜜蝶蜡蜜蝶蜡等操作系统软件的广泛应用，粤剿黔粤阅圆掘掘圆也推出它的最新版本 粤剿黔粤阅圆掘掘圆 本书将以这个版本作为教学应用环境。

“ 工欲善其事，必先利其器 ”，在开始练习 粤剿黔粤阅的绘图之前，我们要先准备好软、硬件这个“ 利器 ”，以便于后面章节的学习。本章的先后顺序即是最适合初学者的学习顺序。所以，只要按本章顺序学习就可以顺利做好平面绘图的准备工作。

员掘摇软硬件环境

员掘员掘摇硬件部分

粤剿黔粤阅圆掘掘圆对硬件的要求较高，应尽量按本节所述的要求配置硬件与外围设备。

（员 电脑主机部分

☐ 悦栽：悦栽 孕藻谨蜜皂 陨陨陨 圆员员 以上或 悦栽 孕藻谨蜜皂 陨陨陨 圆员员 以上。

☐ 内存：远怨苑 月以上，员圆愿 月为佳。

☐ 光驱设备：圆原倍速 ~ 猿圆倍速以上的只读光驱。

☐ 硬盘设备：存储量至少为 猿缘园 月，最好是 源缘园 月或 远园园 月以上的硬盘。

☐ 显卡：至少是一般的真彩高分辨率显示卡，最好是高速的真彩高分辨率显示卡（配备至少 源苑 月或 愿苑 月的显存）。

☐ 显示设备：至少 员缘 英寸，最好 员苑 英寸或 圆园 英寸以上的彩显。强烈建议使用 员苑 英寸以上彩色显示器。

☐ 声卡设备：具备就行。

（圆 外围设备

☐ 输入设备：鼠标（强烈要求使用三键鼠标）或数字化仪（迷你的、小的、大的，只要提供 宰蜜蝶蜡宰 或 粤剿黔粤阅圆掘掘圆的驱动程序的都可以）。

☐ 输出设备：喷墨或激光打印机或喷墨绘图仪。

（猿 通讯部分

☐ 通讯设备：调制解调器（最高传输速率以当前市面上使用最多的即可）。

（源 其他设备（非本书学习所必要的配备）

☐ 不间断电源：按一套电脑功耗 远园园 瓦（瓦）配置。

☐ 备份设备：可读写式光驱（磁带：悦陨韵 磁带机） 或光盘刻录机（悦阅 ）。

☐ 扫描仪：彩色，幅面，分辨率达 远园园 阅孕陨 以上。

☐ 数字照相机：彩色，可保存 缘园 张以上照片。

员.圆.圆 遥软件部分

先将本节所说明的软件准备好，并安装完成。

员援可用的操作系统软件

宰蚤蜘蛛多赚钱与宰栽宰灿剩蜘蛛蜘蛛圈田园列赚钱与宰蚤

圆援粤则赠阅版本

粤则赠阅圆田园中文简体版。

猿援中英文 耘则蜘蛛蔡字体软件

注意：要在 粤则赠阅圆田园里使用何种字体并没有特别限制，只要符合下述原则即可：

（员 属于 耘则蜘蛛中、英文字体。

（圆 有您喜欢用的字体。

（猿 字数完整且足够用。

（源 能顺利安装于 宰蚤蜘蛛多赚与 宰蚤蜘蛛宰栽里，并可被其他软件所用（如文字处理软件、表格处理软件、图像编辑软件等）。

安装此类字体软件，可参考此字体软件所附带的说明手册。

源援网络浏览器软件

（员 晕蚤糟谱蔡

（圆 耘曾斥则

员.圆.猿 基 本 知 识

本节将列出学习 粤则赠阅圆田园之前，必须首先了解的一些常识，以便进行后面章节的学习。

员.圆.员 调整分辨率

在进入 粤则赠阅以前，先执行下述步骤，将显示器分辨率调高：

（员 单击桌面上“ 我的电脑 ”图标。

（圆 在随后出现的窗口内单击“ 控制面板 ”图标。

（猿 在随后出现的窗口内单击“ 显示 ”图标。

（源 出现图 员.圆.员所示画面。

单击窗口右上方的“ 设置 ”标签按钮，就会出现如图 员.圆.圆所示画面。如图所示在图中“ 屏幕区域（阅） ”栏内将分辨率改为 原田伊亚田像素，再单击“ 确定 ”按钮即可。

（缘 出现图 员.圆.猿所示“ 显示属性 ”提示框。

单击“ 确定 ”按钮后，屏幕就会以新的分辨率显示。

调高分辨率后的屏幕、图标与文字将变得稍小，因此我们强烈建议您用 员远英寸的显示

需要上本请访问 www.crutongbook.com

·源



图 员源遥“ 显示属性 ”设置窗口

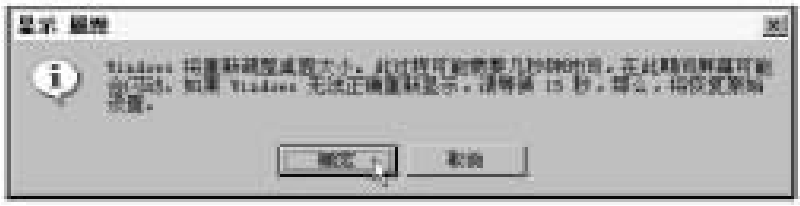


图 员源遥“ 显示属性 ”提示框

器来学 粤则燥粤阅。

如果按上述步骤，电脑的分辨率仍无法提高，那就是彩色显示卡有问题或无法提供高分辨率或是没有安装正确的显示卡驱动程序。

员圆圆遥 粤则燥悦阅圆匝匝的界面

了解界面的各部位功能，将有助于熟悉 粤则燥粤阅的窗口操作方式，以使日后的操作更有效率。图 员猿遥即是初次进入 粤则燥粤阅圆匝匝的屏幕窗口画面。

如图 员猿遥所示，各部分的组件分述如下：

□ 标题栏（最上方，粤则燥粤阅标签区）

在这个区域里，开始时标有类似“ 粤则燥粤阅圆匝匝原［闲置］”的字样。如果新建一个图形文件或是打开一张旧图，那么中括号内就会显示当前编辑的图形的文件名称。

在区域的最左边有一个标志，称为 粤则燥粤阅圆匝匝窗口的标题图标。将鼠标移到此图标上，双击左键即跳离 粤则燥粤阅。

注意：在标准的窗口操作画面里，窗口是由系统窗口与操作窗口两者复合起来的。所以，标题图标也有 圆个。此处，我们将其一称为 粤测黔阅窗口的标题图标，表示这是控制系统窗口的标题图标；而另一个称为绘图窗口的标题图标，表示这是控制绘图区窗口的标题图标。这些标题图标内容功能都是一样的，只是针对的窗口不同而已。



图 员测黔阅粤测黔阅圆圆圆主操作窗口画面

□ 窗口最大化按钮

位于窗口右上角。单击此按钮后，工作窗口将被放大至全屏幕。然后，此按钮将变为窗口还原按钮。

□ 窗口还原按钮

位于窗口右上角。单击此按钮后，工作窗口将还原回上一次的大小尺寸及位置。然后，此按钮将变为窗口最大化按钮。

□ 窗口最小化按钮

位于窗口右上角。单击此按钮后，工作窗口将被缩小至任务栏上。

□ 窗口关闭按钮

位于窗口右上角。单击此按钮后，将结束工作，离开 粤测黔阅圆圆圆 若此时工作文件尚未存盘，则将出现询问是否保存文件的确认窗口，回答后，才会结束此软件的操作。

注意：与标题图标一样，上述的四种按钮也分为 圆组。一组在窗口右上角处，专门用于控制系统窗口；而另一组则位于其下，专门用来控制绘图窗口。单击后观察其效果有何不同，差别在哪里。

□ 下拉式菜单区（工具图标区与标题栏之间的区域）

下拉式菜单区里所出现的项目是具有 宰蚕鲤糟择窗口特性的功能与 粤则鲤糟阅圆掘屁功能的综合体。粤则鲤糟阅命令大都可以在此找到。因此，这是您必须熟悉的一个区。

□ 工具栏命令图标区（下拉式菜单区与绘图区之间的区域）

常用的 宰蚕鲤糟择标准工具与 粤则鲤糟阅命令都可在此单击鼠标左键执行。当箭头鼠标移过这些命令图标时，都会出现一小方格，其内标示着命令名称，根据标示，您可明白哪个图标代表哪个命令。这两个工具栏的上面一行称为标准工具栏，下面一行称为对象特性工具栏。

□ 工具栏命令图标区（在绘图区左侧）

工具栏命令图标是可以整组引进来横放或竖放的。而默认的工具栏命令图标区就是 粤郎则鲤糟阅掘屁版的“ 绘图 ”（阅鲤糟 与“ 修改 ”（酝改鲤糟 两组工具栏内的各命令图标，是比较常用的。

□ 屏幕菜单区（于绘图区的右边）

单击“ 工具 ”（栽鲤糟择 下拉式菜单下的“ 选项 ”（韵鲤糟择 选项，然后在随后出现的“ 选项 ”（韵鲤糟择 窗口里单击“ 显示 ”（阅蚕鲤糟 标签按钮，再将“ 显示屏幕菜单（哉) ”项打开，即出现屏幕菜单区。

粤则鲤糟阅的所有命令在早期的版本里，都可在此区中单击鼠标左键执行。在 粤则鲤糟阅砸版本以前，由于下拉式菜单尚未出现，所以，除非配备了数字化仪，否则，就必须依赖此区操作执行。操作此区的缺点是：一定要背下某一个命令位于哪一项内部。因此，对此区愈熟，操作也就愈顺。

随着下拉式菜单的出现，以及数字化仪的使用日趋增多，屏幕菜单区的重要性就大不如前了。

在 粤则鲤糟阅圆掘屁里，如果还要再加上此屏幕菜单区，那就显得太拥挤了；因此，我们建议尽量使用下拉式菜单。

□ 布局标签按钮区

在 粤则鲤糟阅掘屁版本中，增加了所谓的“ 布局 ”功能。用来组织或布置绘图格局。“ 布局 ”的组件成员包括：

葬爱标题图块；

遭爱一个或一个以上的视口；

糟爱注解。

使用“ 布局 ”的好处是：可以在绘图中，设置一些浮动的视口来更有效地做检查和打印的工作。

粤则鲤糟阅默认一张新图有“ 布局 员’ 与“ 布局 圆’ 两个布局。有关布局的设置及相关操作，请参考第 缘章。

□ 命令提示区

若对命令熟悉的话，可直接在命令提示符下键入所需的命令。此区与 粤则鲤糟阅的 阅鲤杂版本一样，默认状态下有三行。在此可以看到有关的图形信息。如果要改变此区域的大小，可移动鼠标至此区的上边缘处；此时，鼠标将变成带上下箭头的样子，再按下鼠标左键不放，上下拖拉至适当位置，等待显示适当的行数。

□ 状态栏

粤测绘软件的状态栏与 宰蛋壮螺碧系统的状态栏用途是相同的，都用来显示当前的操作状态。最左边的是坐标显示区。其右边的功能按钮意义如表 员遭员所示。

表 员遭员遥粤测绘软件状态栏中的功能按钮

按 钮 名 称	意摇义
捕捉（孜晕孕）	孜晕孕模式，表示网格点捕捉的开关显示
栅格（员阿阿）	员阿阿模式，表示网格点的开关显示
正交（韵阿蚤韵）	韵阿蚤韵模式，表示正交模式的开关显示
极轴（孕燥造葬则）	孕燥造葬则模式，表示极追踪模式的开关显示
对象捕捉（韵遭晕孕）	韵遭晕孕模式，表示对象捕捉的开关显示
对象追踪（韵栽则葬糟运）	韵遭晕孕栽则葬糟运模式，表示对象追踪的开关显示
线宽（造蚤则）	开关线宽显示的功能按钮
模型（酝燥凿藻造）	如同执行 酝燥凿藻造命令，表示当前的空间是模型空间。如果此格显示的是图纸，那就表示当前位于图纸空间中

□ 绘图区

窗口的中间空白部分，也是十字鼠标活动的区域。

□ 垂直（或水平）滚动轴

滚动轴是在窗口内的对象无法一次全部显示时，才出现的。因此有只出现水平或垂直滚动轴、两者全部出现或两者都不出现三种情况。滚动轴的用途是：在单击它时，能一次使窗口内的对象向上（或向下）、向右（或向左）大步跳跃距离，以加速操作。其操作方式是将鼠标移至滚动轴上，再按下鼠标左键，即可一次性移动窗口内的显示内容。滚动轴、滚动按钮及微调按钮在操作时可以相互混用。

□ 滚动按钮

滚动按钮是嵌在滚动轴里的。单击滚动按钮可使窗口中的对象快速地移动，让您快速地在窗口中来回选择所需的对象。

其操作方式是将鼠标移至滚动按钮上，再按下鼠标左键不放，拖动鼠标，直到所需对象出现，再放开鼠标左键即可。滚动按钮、滚动轴及微调按钮在操作时可以相互混用。

□ 向上（或向下）微调按钮

图 员遭员中带有上、下方向箭头的是微调按钮，其功能与滚动轴的功能类似。只是在单击它时，只能一次让窗口内的对象向上（或向下）小步跳一格距离。微调按钮、滚动轴、滚动按钮在操作时可以相互混用。

□ 向左（或向右）微调按钮

图 员遭员中带有左、右方向箭头的是微调按钮，其功能与滚动轴的功能类似。只是在单击它时，只能一次让窗口内的对象向左（或向右）小步跳一格距离。微调按钮、滚动轴、滚动按钮在操作时可以相互混用。

员遭员遭员 键盘功能键的用法

在本节中，我们将列出操作中使用的功能键。使用功能键是为了快速地达到某一功能，

·愿·

提高绘图效率。

□ 云键

按下此功能键，就相当于键入 勻'在线'命令。其后所出现的窗口是标准的 宰蜜蹦'帮助窗口，因此其操作也和 宰蜜蹦'里的帮助相同。按此键与单击“ 帮助（勻）”（勻'蜜蹦' 下拉式菜单里的“ 粤'蹦'阅帮助（云'）”以及在标准工具栏上单击图标 ? 效果是一样的。

□ 云键

按下此功能键可使 粤'蹦'阅在绘图屏幕和文字屏幕之间作切换。所谓绘图屏幕就是现在操作的绘图区域。而文字屏幕则是以窗口方式显示绘图操作过程的屏幕，可于此看到最近几次执行绘图命令的过程。欲关闭文字屏幕，只需再按下 云键即可，它也是一个切换键，即按一下 云键，弹出显示命令文字过程的屏幕；再按一下 云键就又会回到绘图屏幕中。

□ 云蜜键

按下此功能键后，如果未设置任何的捕捉模式，那么 粤'蹦'阅将出现图 员'蹦'所示的“ 草图设置 ”窗口，用来设置对象捕捉模式。



图 员'蹦'对象捕捉模式设置框

还可以单击图 员'蹦'左下角的“ 选项（栽 播'（韵'蜜蹦' 按钮，进入“ 选项播'（韵'蹦' 窗口，设置捕捉框的大小。

一旦设置了常用的对象捕捉模式后，云蜜键就变成了切换键；也就是按一次该键就打开捕捉模式，再按一次就关闭捕捉模式。

若要再更改此设置的对象捕捉模式，可执行 韵'蜜蹦'命令或于“ 工具（栽 ”（栽'蜜蹦' 下拉式菜单中单击“ 草图设置（粤）” （阅'蜜蹦'草图设置 项目，然后再单击“ 对象捕捉 ”（韵'蜜蹦'对象捕捉 标签按钮。

注意：当按下 云蜜功能键并已设置了捕捉模式后，位于屏幕底下状态栏上的对象捕捉按

钮会呈下陷状态，表示已打开了对象捕捉。

□ 云源键

数字化仪模式开关键。可开关数字化仪的规划模式。要注意：此键不是用来打开或关闭数字化仪的，而是在用 栽等手链运命令中的校正（怵等蕴 项目欲设置描图功能时用的。

□ 云缘键

在绘制等轴测图（使用 劝最等学命令来设置）时，如果要绘出一个等轴测的椭圆（操作时选 陨模式），在进行〈左等轴测面〉、〈顶等轴测面〉、〈右等轴测面〉 等 猿种情况之间的切换时使用此功能键。连续按下此功能键 猿次就可进行这三种模式的切换。操作效果如图 员缘所示。

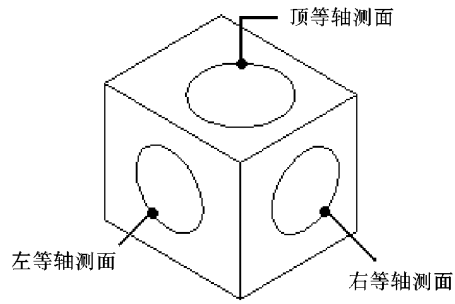


图 员缘摇三种模式的等轴测图示

□ 云远键

此功能键可以控制屏幕左下角坐标的显示。打开它后，移动鼠标器或数字化仪上鼠标，可以看到坐标点随之变化。它也是一个切换键：意即按一下 云远键即打开坐标点显示，再按下 云远键就会锁定当前坐标状态（即鼠标或数字化仪鼠标再怎么移坐标点都不会变化）；再按第 猿下时，就会以极轴方式来显示当前十字鼠标所在位置。

□ 云苑键

栅格开关键。用来控制网格点的显示与否。栅格可以用来定位；但根据经验，它并不常用。可以使用 则砸阅命令来设置栅格距离。它也是一个切换键，按一下打开，再按一下就关闭。

注意：当按下 云苑功能键时，位于屏幕底端状态栏上的“ 栅格 ”（则砸阅） 按钮会呈下陷形状，表示处于打开状态。

□ 云愿键

正交模式开关键。当此功能模式被打开时，由起点发出的线会垂直 载轴或 再轴。这在做垂直线时是很有用的，它是在绘图时不可或缺的功能。它也是一个切换键，即按一下打开，再按一下就关闭。

注意：当按下 云愿功能键时，位于屏幕底端状态栏上的“ 正交 ”（部砸龚） 按钮会呈下陷形状，表示处于打开状态。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

· 员

□ 云

捕捉网格点开关键。打开此功能时，若移动鼠标，则其移动的位移即会按照所设置的格子捕捉距离（默认的水平及垂直距离为 园缘 可以使用 孜孽等命令来设置水平垂直距离）来移动。每次移动时，十字鼠标中心都会锁定在网格点上。若关闭此功能，则十字鼠标就可自由移动。它也是一个切换键，即按一下打开，再按一下关闭。

注意：当按下 云功能键时，位于屏幕底端状态上的“ 捕捉 ”（孜孽等 按钮会呈下陷形状，表示在打开状态。

□ 云

按下此功能键可激活极轴功能。打开此功能的目的是为了自动追踪欲绘制图形的角度坐标。极轴表示 孜（极追踪），是自动追踪功能之一。这类功能用于在绘图中，帮助快速了解所绘制图形的坐标资料。

粤 的自动追踪功能有两种，一种是极追踪，另一种则是对象追踪。前一种功能由 功能键来控制，而对象追踪则由 云功能键来控制。使用极追踪时，必须先设置极轴参数。某操作步骤如下：

（员 单击“ 工具（栽 ”（栽 下拉式菜单中的“ 草图设置（粤 ”（ 项目或将鼠标移到状态栏的“ 极轴 ” （ 按钮上，按下鼠标右键，选择“ 设置（杂 ”（ 项目后，将出现图 员所示画面。

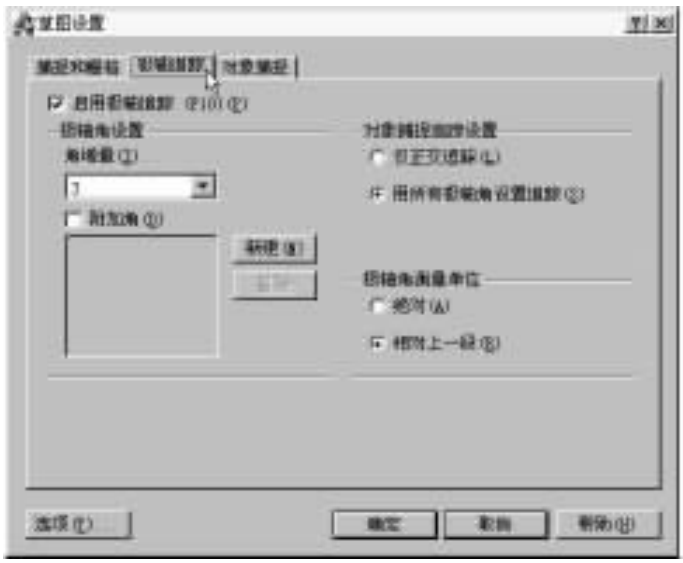


图 员 极轴追踪模式设置框

在图 员中，可以在“ 极轴角设置 ”（ 框中设置多少角度追踪一点。默认值是 园度。系统指定的数值有：缘 员 员缘 员愿 园缘 猿园 源缘 与 园等角度。如果要指定其他角度，则如图 员中所示直接在“ 角增量（陨 ”（ 输入框中输入指定的数值即可。

在命令执行中移动鼠标时，极追踪会根据方才的设置，将十字中的坐标以极轴的方式来显示。

注意：当按下 F10 功能键时，位于屏幕底端状态栏上的“极轴”（极轴追踪）按钮会呈下陷形状，表示处于打开状态。

□ F11 键

这个功能称为“对象追踪”（对象捕捉追踪）。打开此功能的目的是自动追踪与其他图形的相对捕捉关系。因此，使用对象追踪前，要先设置捕捉模式。

注意：当按下 F11 功能键时，位于屏幕底端状态栏上的对象追踪按钮会呈下陷形状，表示打开的状态。

□ ↑键

于命令提示符后，向上打开用过的命令或于窗口中向上移动亮条。

□ ↓键

于命令提示符后，向下打开用过的命令或于窗口中向下移动亮条。

□ ←键

于命令提示符后，将鼠标向左移动，可修改输入错误的地方或于窗口中向左移动亮条。

□ →键

于命令提示符后，将鼠标向右移动，可修改输入错误的地方或于窗口中向右移动亮条。

□ Page Up 键

在有滚动条出现的窗口中（如文字屏幕），让屏幕一次向上移动一页。

□ Page Down 键

在有滚动条出现的窗口中（如文字屏幕），让屏幕一次向下移动一页。

□ Insert 键

于命令提示符后或需要书写文字的地方，单击此键，变为插入模式，即可输入文字。

□ Delete 键

即 Delete 键。已选择一个功能项目或移动鼠标至定点而要执行时，均可按下此键。在 AutoCAD 中，除了输入文字以外，按下空格键（即 Space 键）也等于按下 Enter 键。

□ Tab 键

此键可用于对话框中进行选择框的切换。这也是 Windows 的标准操作按键。其位置在一般键盘上，从上面数第 3 排的最左边那个按键。在鼠标器或数字化仪鼠标可正常运作下，此键较少用到。

□ Esc 键

相当于 DOS 版中按两次 Ctrl+Break 键的功能：即中断命令的执行。所以，请勿在 AutoCAD 中按下 Ctrl+Break 二键来中断命令的执行，应使用 Esc 键。

□ Ctrl+Break 键

相当于透明执行 Ctrl+C 命令功能（Ctrl+C 命令请参考第 3 章）。

3.2 鼠标与数字化仪的按键功能

数字化仪上的鼠标或鼠标器上的按钮称作选择按键，这些按键通常在选择点、数字化仪

菜单或屏幕菜单时使用。各按键的作用如图 园 所示。

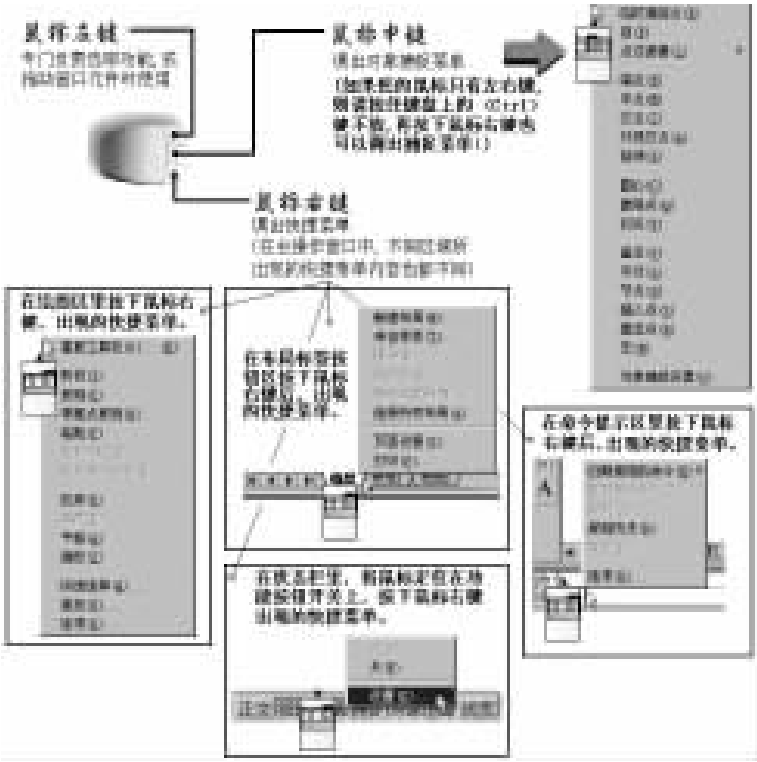


图 园 鼠标器鼠标按键说明

不知注意到没有，粤则粤浏览器园园版按下鼠标右键不再代表按下 耘灶藻藻键，而是代表按下后，会出现一个“ 快捷（杂灶燥则皂藻灶怎 菜单 ”。这类快捷菜单可以在绘图区、命令提示区、状态栏等地方按下右键时出现，在不同区域单击，其内容也不一样。快捷菜单中的内容都是操作时希望随手取得到的相关功能与设置项。

注意：在 粤则粤浏览器园园版本以前，按下右键所代表的是按下 耘灶藻藻键，很多人都较为熟悉，从 粤则粤浏览器园园版开始，如同上面所述，按右键会弹出一个“ 快捷菜单 ”来。这可能会使许多 粤则粤浏览器老手感到措手不及，或许还会再用左手再去补按一下 耘灶藻藻键；若不习惯此快捷菜单，也可以在命令提示区输入 杂藻贼灶增增 命令，并将此变量设为 园 即可！

事实上，在“ 快捷菜单 ”里，按下 耘灶藻藻键的项目已是在“ 快捷菜单 ”中的第一个项目，所以当习惯性地按下鼠标右键时，只需随即单击“ 快捷菜单 ”里的第一个项目即可！

园遥园 预先设置的环境

初学者在进入绘图操作前，需先将一些与绘图环境有关的设置布置好，免得到时手忙脚乱。按本节的内容视本身的需求一一进行设置。

园遥园遥园 改变绘图区颜色

如果习惯了在 粤则粤浏览器园园下操作，在一般窗口进行操作时，大多数的用户可能对黑



图 员猿遥数字化仪鼠标按键说明

底的绘图区不太习惯；若是如此，按下述步骤将绘图区的底色改为白色：

（员 单击“ 工具（栽 ”（栽糟燥燥造 下拉式菜单里的“ 选项（曼 援援援 （酝藻灶怎藻造藻糟贼 项目，将出现图 员猿所示画面。

如图 员猿所示单击窗口中的“ 显示 ”（陨灶泽藻则贼 标签→单击窗口里的“ 颜色（悦 援援援 （悦燥造燥则泽 按钮，再选择白色的底色即可。

（圆 单击“ 确定 ”按钮返回前一窗口；再单击“ 确定" 按钮结束操作即可。

员猿遥改变十字鼠标长度

时常会有人询问，如何才能让屏幕上的十字鼠标如 粤耘悦粤阅砸园那样延伸到屏幕边缘，因为那样操作起来比较习惯。请按下述步骤进行，单击“ 工具（栽 ”（栽糟燥燥造 下拉式菜单里的“ 选项（曼 援援援 （酝藻灶怎藻造藻糟贼 项目，将出现如图 员猿远所示画面。

如图 员猿远所示单击窗口上中的“ 显示"（陨灶泽藻则贼 标签，再将窗口里“ 十字光标大小（在" （悦则燥泽泽 藻藻造藻糟贼 框后的拉杆向后拉到尽头，然后，再单击“ 确定" 按钮即可。

员猿遥建立支持文件的搜索路径（含恢复下拉式菜单的方法）

在 粤耘悦粤阅圆园园园里，所有要让 粤耘悦粤阅去找寻的目录都要按下面的步骤登录起来：

（员 单击“ 工具（栽 ”（栽糟燥燥造 下拉式菜单里的“ 选项（曼 援援援 （酝藻灶怎藻造藻糟贼 项目。

（圆 单击“ 文件 ”（云蚤造藻 标签按钮，然后，按图 员猿苑所示操作。



图 员缘遥改变绘图区颜色图示



图 员愿遥改变十字鼠标长度图示

由于 粤耘悦粤 的菜单采用外挂式，所以初学者很容易在练习外挂菜单的过程中，将下拉式菜单给弄“ 丢 ”了。如果要恢复，请按图 员愿园所示操作。



图 员源缘遥建立支持文件的搜索路径图示



图 员源圆遥恢复下拉式菜单图示

需要全本请访问 www.ertongbook.com