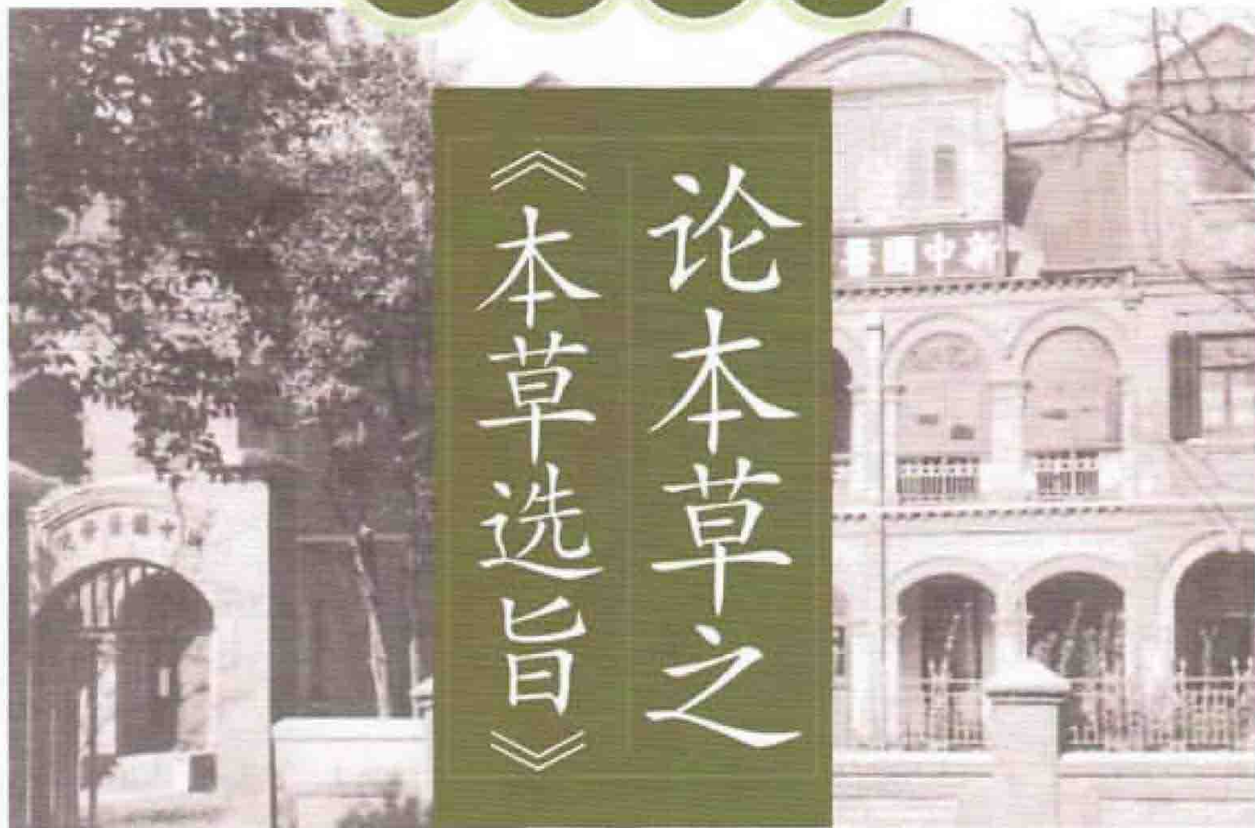




民国医家临证论丛

民 国 医 家



《本草选旨》  
论本草之

上海市中医文献馆

总主编 / 贾 杨 毕丽娟

编 校 / 杨枝青

主 审 / 杨杏林



上海科学技术出版社

民国医家临证论丛

# 民国医家论本草之《本草选旨》

上海市中医文献馆

总主编 贾 杨 毕丽娟

编 校 杨枝青

主 审 杨杏林

上海科学技术出版社

## 内 容 提 要

本书为“民国医家临证论丛”系列图书的一种。

《中医杂志》是民国时期较为著名的中医药类代表性期刊,该期刊自1924年6月第11期至1928年6月第27期,前后连载《本草选旨》17期,载药172种。每种药物,收录了药物释名、药物形态、品种比较、炮制方法、性味归经、配伍忌宜、功效主治、使用禁忌等内容。其中功效主治以《神农本草经》《名医别录》《本草纲目》中的阐述为主,并参合张元素、李东垣、朱丹溪等金元时期名医的论述。

通过整理编校《本草选旨》,可从侧面了解民国时期中医药的学术状况,对现代中药学的研究具有一定参考价值。

本书可供中医药院校师生、中医临床医生及中医爱好者参阅。

### 图书在版编目(CIP)数据

民国医家论本草之《本草选旨》 / 杨枝青编校.  
上海:上海科学技术出版社,2024.9.--(民国医家临证论丛 / 贾杨,毕丽娟总主编).--ISBN 978-7-5478-6762-4

I. R281.3

中国国家版本馆CIP数据核字第2024HN2129号

民国医家论本草之《本草选旨》

编校 杨枝青

上海世纪出版(集团)有限公司 出版、发行  
上海科学技术出版社

(上海市闵行区号景路159弄A座9F-10F)

邮政编码 201101 www.sstp.cn

印刷

开本 787×1092 1/16 印张 11

字数 150千字

2024年9月第1版 2024年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5478-6762-4/R·3070

定价:68.00元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,请向印刷厂联系调换

# 丛书前言

---

近代中国,社会巨变,从传统走向现代的大转变过程中,新思潮不断涌现。中医受到前所未有的质疑和排斥,逐渐被推向“废止”的边缘,举步维艰。客观形势要求中医必须探索出一系列革新举措来救亡图存,创办期刊就是其中的重要方式之一。中医界以余伯陶、恽铁樵、张赞臣等名医为代表,先后创办中医期刊近 300 种,为振兴中医学术发挥了喉舌作用。这些期刊多由名医创刊并撰稿,刊名即反映创刊主旨,具有鲜明的旗帜性,在中医界具有广泛影响力;期刊同时也是学术平台,注重发展会员、发布信息,团结中医界共同致力于学术交流。

近代中医药期刊不仅承载了近代中医学科的学术思想、临床经验和医史文献资料,全面反映了中医行业的生存状态以及为谋求发展所做的种种探索和尝试,客观揭示了这一历史时期西方医学对中医学术界的冲击和影响,也从侧面折射出近代中国独特的社会、历史、文化变迁。近代中医期刊内容丰富、形式多样,涵盖医事新闻、行业态度、政府法规、医案验方、批评论说、医家介绍、医籍连载,乃至逸闻、小说、诗词,更有难得的照片资料,具有重要的研究价值。所涉研究领域广阔,包括中医学、文献学、历史学、社会学、教育学等诸多学科,是研究近代中医不可或缺的第一手资料。以近代中医期刊为主体,整理和挖掘其中有学术价值和现实意义的内容,无论在研究对象、选题还是内容上,都具有系统性和创新性。鉴于近代医药期刊作为学术界新兴的研究领域,尚处于起步阶段,亟待形成清晰的研究脉络和突出的研究重点,学术界当给予更多的关注和投入,以期产生更多有影响力的研究

成果。

然而由于年代久远、社会动荡，时至今日，近代中医药期刊多已零散难觅，流传保存情况堪忧，大型图书馆鲜有收藏，即使幸存几种，也多成孤帙残卷，加之纸张酥脆老化，查阅极为不便。由上海中医药大学终身教授段逸山先生主编的《中国近代中医药期刊汇编》（后简称《汇编》），选编清末至1949年出版的重要中医药期刊47种影印出版，是对近代中医药期刊的抢救性保护，也是近年来中医药文献整理的大型文化工程。《汇编》将质量和价值较高的近代中医期刊，予以扫描整理并撰写提要，客观展示了近代中医界的真实面貌，是研究近代中医学术的重要文献，为中医文献和中医临床工作者全面了解、研究近代中医药期刊文献提供了重要资料和路径。

上海市中医文献馆多年来始终致力于海派中医研究和中医药医史文献研究，通过对《汇编》分类整理，从中挑选出具有较高学术价值的内容，加以注释评述，编撰成“民国医家临证论丛”系列丛书。2021年出版伤寒、针灸、月经病三种，2024年整理出版金匱、产后病、妊娠病、妇科医案、疮疾、本草、温病时疫、眼科，重点围绕理论创新、学术争鸣、经典阐述、临证经验、方药探究等主题展开研究，试图比较全面地反映近代中医药学术内涵和特色。

段教授认为，对民国期刊的整理研究工作要进一步深入下去，对这些珍贵的文献资料要深入研究，要让它们变成有生命的东西，可以为中医工作者所用，为现代中医药研究发展提供帮助。吾辈当延续近代中医先贤们锐意进取、勇于创新、博学求实、团结合作的精神与风貌，在传承精华和守正创新中行稳致远。希望本套丛书的出版，能为增进人民健康福祉，为建设健康中国做出一份贡献。

编 者

2024年6月

# 观一个时代的本草，解一个时代的医方（代前言）

## 一、概说

“本草”一词，据现存文献记载，最早见于《汉书·游侠传》，谓楼护，“诵医经、本草、方术数十万言”，后代指中药，或指古代药物学著作。《汉书·艺文志》方技四门“医经、经方、房中、神仙”中，虽未涉及本草，但经方类题解中提及：“本草石之寒温，量疾病之浅深，假药味之滋，因气感之宜，辨五苦六辛，致水火之齐，以通闭解结，反之于平。”《汉书·艺文志》言用草石药物组成方剂治疗疾病，此类凡十一家，如《五藏六府痹十二病方》等，其中就有《汤液经法》一书。从上述两条可以佐证，汉代之经方家乃指依据本草药物知识，探察疾病内在情况，参考节气时感变化，借助药物拥有的寒温气味偏性，调整纠正身体功能偏性，以通闭解结，反而治之，追求身体内在功能逐步趋平的一大医学流派。既然《汤液经法》一书归入《汉书·艺文志》用草石药物组成方剂治疗疾病的十一家之内，故汤液家亦即经方家之类也。

明晰本草知识，择本草寒温之性味，纠身体功能之偏，以疗病者，即经方家也。而非仅泥于张仲景《伤寒》《金匱》之方，断不敢易者。更有甚者，竟以不易一味药，不易一丝一毫分量为荣，使活泼泼之经方成僵化之态，此大失经方之旨。故本草实乃经方之基石，而本草知识则是经方家用以治疗疾病、纠正身体偏性的理论依据。吾师卞嵩京先生尝言，“某一时代的本草著作，是打开某一时代医方知识大门的钥匙”，此诚真得经方汤液之旨也。陶弘景在《本草经集注·序录》中说：“惟张仲景一部，最为众方之祖，又悉依本草。”

可见很早以前我国古代著名医家就发现了《神农本草经》与《伤寒杂病论》之间的学术渊源关系,而要理解《伤寒杂病论》经方,则需要熟读《神农本草经》《名医别录》这样与《伤寒杂病论》同时期的本草著作,后世名医缪希雍、邹澍等也持相似的观点。

医学之关键在于实证,经方汤液家不尚虚玄之理,唯求真务实,以本草疗病之实,参合身体疾病之变化,调水火之剂,以治之也。故熟读本草,尤其是从汉至宋历代经典本草著作,明药物之性味功用,实乃我经方汤液家之法門,亦为有志于中医方药治疗疾病者之秘辛。

在存世的中医药著作中,本草类书籍占了相当大的比例,其反映了历朝历代本草学(中药学)发展的面貌,也是我们打开同一时期医方类书籍的钥匙。因此,我们需要简略地了解我国本草学(中药学)不同发展时期的代表性著作,为如何选取更有效的钥匙打下基础。

## 二、汉魏六朝时期的代表性本草著作

西汉早期名医仓公淳于意从老师公乘阳庆处习得《药论》一书,当为我国有记载的最早本草类专业书,然惜已亡佚。下面我们从《神农本草经》开始略述我国不同时期的本草学代表著作。

### 《神农本草经》

大约成书于东汉初年的《神农本草经》(简称《本经》),堪称我国现存最早的一部本草学专著,虽然其早期古传世本已失,但《本草经集注》《经史证类备急本草》等书将该书中的内容予以保留,为后人辑复《本经》奠定了基础。《本经》的问世,标志着我国本草学作为一门专业学问已经逐步形成较完善的学术体系。该书将药物分为上、中、下三品,并记载了 365 味药物的名称、性味、主治、功效、生长环境等,部分药物还有产地和别名的记录。这些药物都是经过长期临床实践检验的,大部分疗效真实可信,有 200 多味至今仍是中医临床习用之药。

### 《名医别录》

《名医别录》(简称《别录》),旧题梁陶弘景撰,记录了魏晋时期名医对

《本经》的增益别附资料,是魏晋名医临床用药经验的汇总,因而得名。其大约成书于东汉末年至两晋时期,并非一人一代之作,原书已佚。据后世考证,《别录》载药 730 种左右,仍沿用《本经》三品分类法,其每条目一般包括药物的正名、性味、主治、功效、别名、产地、采收等,部分还有用法、用量、剂型、七情畏恶等记录。其中对药物的别名、道地药材产地(包括具体郡县名)、采收时效、加工方式、七情畏恶等方面的记录,大大填补了《本经》相关内容的空白。

### 《雷公炮炙论》

《雷公炮炙论》是我国中药炮制学现存的第一部专著,也是一部深受道家炼丹术思想影响的本草文献。相传为南北朝刘宋时期雷敦撰,亦有称宋雷敦撰、胡洽重定者。魏晋南北朝时期,服食之风盛行,降低矿石药物毒性,或依赖植物性药物辅料对矿石药物作无害化处理,及促进矿物药物之间发生某种化学变化,提高所谓“轻身延年”效果,是当时道家炼丹术的主体工作。彼时本草学的发展多依附于道士的传承,这从魏晋时期名医葛洪、陶弘景,及之后的隋唐名医孙思邈等都属于道家一脉,可以看出端倪。总之,这一过程大大促进了中药炮制学的发展,也促成了此书产生。

### 《本草经集注》

《本草经集注》(简称《集注》),由南北朝时期梁代名医陶弘景编撰。此书是陶氏以《本经》为基础,补入《别录》新增部分内容,加上陶氏本人与其汇集的南北朝时期新增药物学见解注释而成,大约成书于 500 年。本书首次将药物按自然属性分为六大类,即玉石类、草类、木类、虫兽类、果菜类、米食类,六类之下再分上、中、下三品。这种分类方法深刻影响了后世本草学的发展,是后世本草药物分类法普遍采用的方式与主要依据。

## 三、隋唐五代时期的代表性本草著作

### 《新修本草》

《新修本草》(又称《唐本草》)是唐高宗时期,由苏敬主撰,李勣总监,合 20 余人之力共同编修而成的我国第一部由政府组织编撰颁布的大型综合

性本草著作,也被一些学者视为世界上最早的药典。全书共 54 卷,由《本草正义》《药图》《图经》三部分组成。《药图》与《图经》的编纂是我国本草史上的首创,反映了当时十分重视药物的实际形态,这对药物辨识与鉴定起到非常重要的作用,这是《新修本草》的重要历史贡献。

### 《食疗本草》

“药食同源”是我国中医药学的一大特色,也是养生保健的重要途径与方法。孟诜,隋唐时期人,是孙思邈的弟子,善于养生,常以药饵为事,享年 93 岁。据宋《嘉祐本草》引书题解,提及《食疗本草》云:“唐同州刺史孟诜撰,张鼎又补其不足者八十九种,并旧为二百二十七条,皆说食药治病之效。凡三卷。”故一般认为《食疗本草》系孟诜原著,后经张鼎增补。原书已佚。本书最大的特色是关于饮食忌宜与疾病忌食的内容较为详实,广为后世医家所重视。本书内容丰富,切实可行,也常被视为较为全面的营养学、膳食学专著。

### 《海药本草》

自张骞出使西域后,各种域外植物、动物进入我国,丰富了我国本草学的实物与内容。至唐代我国疆域空前广阔,商贸繁盛,与外部世界交流愈加频繁,各种各样的海外药物纷纷舶来。因此唐代产生了第一部专门记录外来药物的著作《胡本草》,作者郑虔,但除极少数条目有所转录外,此书并未传世。

晚唐五代前蜀时期李珣(字德润),祖籍波斯,生于西蜀,以文学成就著名,为花间派词人。李氏祖上以经营波斯、天竺、南洋之香料为业,故其熟知海药之性,为编撰《海药本草》奠定了很好的基础。此书共 6 卷,约撰于 10 世纪初。书中从 50 余种文献中引述有关海药(海外及南方药)资料,记述药物形态、真伪优劣、性味主治、附方服法、制药方法、禁忌畏恶等,涉及 40 余处产地名称,以岭南及海外地名居多。今存佚文中含药 124 种,其中 16 种系新增。此书为我国现存第一部海药专著,别具一格。原书已佚,《证类本草》保存其佚文最多。

## 四、宋金元时期的代表性本草著作

### (一) 宋代本草

宋代本草分为官修本草与民间本草两大体系。官修本草主要有《开宝本草》《嘉祐本草》和《本草图经》，其中《嘉祐本草》是对《开宝本草》的补充，不单一讲述，但其保留了大量古代本草的内容，为辑复众多古本草提供了宝贵的资料，其文献学价值是非常高的。

#### 1. 宋代官修本草

##### 《开宝本草》

本书是由北宋政府组织医官、翰林院学士集体修撰而成。初成于开宝六年(973)，故名《开宝本草》。《开宝本草》是以唐《新修本草》为基础，参照唐五代以来，诸如陈藏器的《本草拾遗》等新增本草学知识，加以修改与增补而成的。此书最显著的特色是首次采用白(阴文)、黑(阳文)来表示旧抄本朱、墨二色所代表的内容，即白字为《本经》文，黑字为《别录》文。

##### 《本草图经》

由于晚唐五代战乱纷繁等历史原因，唐代《新修本草》的《药图》与《图经》到宋代大多已丧失殆尽。北宋真宗赵桓年间掌禹锡奏请编撰《本草图经》，并由苏颂领衔编撰。嘉祐六年(1061)成书，次年刻本刊行，《图经》20卷，目录1卷。该书先图后文，药图大多形态逼真，清晰可辨，文字考释详尽，表述准确。

2. 宋代民间本草 宋代民间本草，最具代表性的著作当数具有重大历史意义的《经史证类备急本草》与《本草衍义》。

##### 《经史证类备急本草》

《经史证类备急本草》(简称《证类本草》)，31卷。北宋唐慎微约撰于绍圣五年至大观二年(1098—1108)。本书以《嘉祐本草》《本草图经》两书为基础，予以扩充，兼采诸家之说，并参考文史古籍编撰而成。共载药1746种。药物分类大体沿袭《新修本草》旧例，仅将禽兽部细分为人、兽、禽三部。各药先出《本草图经》药图，次载《嘉祐本草》正文及《本草图经》解说文字，未附

唐慎微续添药物资料。本书的重大历史意义在汇集了前人有关药物资料，参引经史百家典籍 240 余种。其所摘陈藏器《本草拾遗》、雷敦《雷公炮炙论》、孟诜《食疗本草》、李珣《海药本草》等古本草条文尤多，弥足珍贵。又辑众多医方，各注出处，为宋代本草集大成之作。其资料之富、内容之广、体例之严，对后世本草发展影响深远，《本草纲目》即以此书为蓝本。后世辑佚古本草，率多取材于此。

### 《本草衍义》

《本草衍义》(原名《本草广义》)，北宋寇宗奭撰，刊于宋政和六年(1116)。为药论性本草，共 20 卷。卷一至卷三为序例，论述本草起源、五味五气、摄养之道、治病八要、药物剂量、炮炙诸法、州土所宜、蓄药用药之法，以及单味药运用的若干典型医案等。卷四至卷二十为 502 种药物的各论(《嘉祐本草》467 种和附录 35 种)，参考有关文献及寇氏自己的辨药、用药经验，作进一步辨析与讨论。其内容涉及各种药物的名义、产地、形色、性状、采收、真伪鉴别、炮制、制剂、药性、功能、主治、禁忌等以及用药方法等方面，并结合具体病例阐明作者本人的观点，纠正前人的一些错误。此书最大特色为附有医案并记录了寇氏自己的用药经验，这一书写风格被后世李时珍《本草纲目》继承并发扬光大。

## (二) 金元时期的本草著作

### 《汤液本草》

《汤液本草》作者为元代王好古，字进之，号海藏老人。该书共 3 卷，包括两部分，第一部分相当于总论，首列“五脏苦欲补泻药味”“脏腑泻火药”，次引“东垣先生药类法象”和“东垣先生用药心法”，其后为“海藏老人汤液本草”，引据《黄帝内经》理论，补充并全面阐述张元素、李杲的学术思想，论述“五宜”“五伤”“五走”“服药可慎”“论药所生”“论天地生物有厚薄堪用不堪用”“气味生成流布”“七方”“十剂”等篇。第二部分为药物各论，分为草、木、果、菜、米谷、玉石、禽、兽、虫 9 部，收药 242 种。每药分别叙述气味、阴阳、良毒、归经、功效、主治、用法、畏恶、炮制等，其所引述取自《黄帝内经》《难经》《神农本草经》《伤寒杂病论》《药性论》，以及陶弘景、葛洪、雷敦、孙思邈、

朱肱、成无己等 40 余家药论,其中采辑张元素、李杲的论述为最多。记“象云”者,出自《药类法象》;“心云”者,出《用药心法》;“珍云”者,出《珍珠囊》;“液云”“海藏云”为好古发挥己见。本书虽然收药不多,但综合了金元药理学说的主要成就,以实用为主旨,对研究金元医学和本草学史很有参考价值。

### 《饮膳正要》

《饮膳正要》为元忽思慧所撰营养学、食疗学专著,成书于元天历三年(1330),全书共 3 卷。卷一讲的是诸般禁忌、聚珍品馔。卷二讲的是诸般汤煎、食疗诸病及食物相反中毒等。卷三讲的是米谷品、兽品、禽品、鱼品、果菜品和料物等。该书记载药膳方和食疗方非常丰富,特别注重阐述各种饮馔的性味与滋补作用,并有妊娠食忌、乳母食忌、饮酒避忌等内容。它从健康人的实际饮食需要出发,以正常人膳食标准立论,制定了一套饮食卫生法则。书中还具体阐发了饮食卫生、营养疗法,乃至食物中毒的防治等。附录版画 20 余幅,文图并茂,为我国现存第一部完整的饮食卫生和食疗专书,也是一部颇有价值的古代食谱。由于作者忽思慧为蒙古族人,所以其记载的饮食忌宜等多与少数民族有关,充分体现了北方少数民族以乳食、牛羊肉等饮食为主的特色。

## 五、明清时期的代表性本草著作

### 《滇南本草》

《滇南本草》,明代早期的中药学著作,云南嵩明人兰茂所著。《滇南本草》是中国现存古代地方性本草书籍中较为完整的作品。《滇南本草》是一部记述西南高原地区药物,包括民族药物在内的珍贵著作,全书共 3 卷流传于世,载药 458 种,这也是我国第一部地方本草专著。作者兰茂在研究云南本草的过程中仔细分辨药物的性质、气味、味道,还认真地考察了各种草本生长的环境、生长条件,然后绘为图形,详加叙述。《滇南本草》中不仅记载了云南草木蔬菜中可作药者,以及许多少数民族医药与汉族医药相互结合的实例,还记述了若干药材疗效的经验及民间的秘方等。

### 《救荒本草》

《救荒本草》，明初朱橚撰。朱橚(1361—1425)，是明太祖朱元璋第五子，封周王，死后谥定，所以《明史·艺文志》对这部书题“周定王撰”。永乐四年(1406)刊刻于开封，是一部专讲地方性植物并结合野菜食用方面、以救荒为主的植物志。全书分上、下两卷，记载植物 414 种，每种都配有精美的木刻插图。其中出自历代本草的有 138 种，新增 276 种。从分类上分为：草类 245 种、木类 80 种、米谷类 20 种、果类 23 种、菜类 46 种，按部编目。同时又按可食部位在各部之下进一步分为叶可食、根可食、实可食等。作者对采集的许多植物不但绘了图，而且描述了形态、生长环境，以及加工处理、烹调方法等。

### 《本草纲目》

《本草纲目》，明代李时珍(字东璧)撰于嘉靖三十一年(1552)至万历六年(1578)，稿凡三易，共 52 卷。

全书首列总目、凡例、附图。卷一、卷二为序例，主要介绍历代诸家本草及中药基本理论等内容。首先列举《神农本草经》《名医别录》《雷公炮炙论》《新修本草》等 41 种本草著作，并加简要评介，基本反映出明代以前本草学发展概况；另又附列引用医书 277 种，经史百家书籍 440 种，共计 717 种。通过引述前人专论如《神农本草经》名例、陶隐居《名医别录》合药分剂法则、采药分六气岁物、七方、十剂、气味阴阳、五味宜忌、五味偏胜、标本阴阳、升降浮沉……脏腑虚实标本用药式、引经报使、药名同异、相须相使相畏相恶诸药、相反诸药、服药食忌、妊娠禁忌、饮食禁忌、李东垣随证用药凡例、张子和汗吐下三法、陈藏器诸虚用药凡例等，使中药理论获得系统整理。总目原称载药 1 892 种，经实核为 1 897 种。各论均以“部”为纲，以“类”为目分类，分为水、火、土、金石、草、谷、菜、果、木、服器、虫、鳞、介、禽、兽、人 16 部，每部之前均有简要论述。各部之下再分若干类，如草部分为山草、芳草、隰草、毒草、蔓草、水草、石草、苔类、杂草 11 类，凡 60 类。每药均标注首载文献出处，若有归类变更或并入某药者，则以校正说明；下设释名、集解、辨题或正误、修治、气味、主治、发明、附方等栏目解说。“释名”下列举别名，并释命名

意义；“集解”介绍产地、品种、形态、采收等；“辨疑正误”对历代本草有疑误者予以辨正；“修治”阐述炮制方法；“气味”阐述药物性味及有毒无毒；“主治”包括功效；“发明”侧重阐述药性理论、用药要点及李氏学术见解；“附方”广录以该药为主的主治各科病证的有效方剂。

本书是在唐慎微《经史证类备急本草》基础上，进行大量整理、补充，并加载记述李氏发明与学术见解。该书为集中国 16 世纪前中药学之大成者，具有重大的历史意义。

### 《神农本草经疏》

《神农本草经疏》30 卷，明末缪希雍撰，又名《本草经疏》。缪氏医术精湛，对本草研究尤为精深。他以《神农本草经》为经，以《名医别录》为纬，历三十余载，撰成此书。此书目录编次悉依宋代《大观证类本草》，部分混杂者，为之补正。刊于天启五年(1625)。其取名缪氏曾称：“《本草》出自神农，譬之五经，增补《别录》，譬诸注疏，故名。”此书为缪氏对《神农本草经》的注释与阐发，以及其一生药学经验之总结。缪氏在此书中对中药的作用，相互间作用的差异，每味药物的作用机制，以及其应用禁忌，一一加以说明，并结合临床实际，提出用药原则及药物的具体运用。

### 《本草备要》

《本草备要》是康熙三十三年(1694)明末清初安徽休宁人汪昂创作的古代中医药学著作，共 8 卷。本书为识字之人皆可看懂的本草普及读本，亦可视为临床药物手册，后逐步成为有清一代学者医学入门书，与汪昂另一部方剂著作《医方集解》在编撰理念上是一致的。该书主要取材于《本草纲目》和《神农本草经疏》，而立足于临床常见病对本草学知识所需的“备”与“要”两个特色。其“自序”曰：“以云备则备矣，以云要则又要矣。通敏之士，由此而究图焉，医学之精微，可以思过半矣。乃题曰《本草备要》，用以就正于宗工焉。”该书卷首为药性总义，统论药物性味、归经及炮制大要，卷一草部药 191 种，卷二木部药 83 种，卷三果部药 31 种，卷四谷菜部药 40 种，卷五金石水木部药 58 种，卷六禽兽部药 25 种，卷七鳞介鱼虫部药 41 种，卷八人部药 9 种，共计 478 种。每药先辨其气、味、形、色，

次述所入经络、功用、主治，并根据药物所属之“十剂”，分记于该药之首，堪称后世中医之案头书。

### 《本草纲目拾遗》

《本草纲目拾遗》，清代中药学著作。清人赵学敏编著于清乾隆三十年（1765）。该书是在《本草纲目》刊行 100 余年之后编著的，其目的是拾《本草纲目》之遗，全书共 10 卷，载药 921 种，其中《本草纲目》未收录的有 716 种，绝大部分是民间药，如冬虫夏草、鸦胆子、太子参等，还有一些外来药品，如金鸡纳（喹啉）、日精油、香草、臭草等。本书除拾《本草纲目》之遗以外，并对《本草纲目》所载药物备而不详的，加以补充，错误处给予订正。

### 《本经疏证》

《本经疏证》，清代本草著作，26 卷。清邹澍（字润安）撰。约成书于道光十二年至二十年（1832—1840）。作者“取《本经》《别录》为经，《伤寒论》《金匱要略》《千金方》《外台秘要》为纬”，交互参证，阐释药性理论。全书又分《本经疏证》《本经续疏》《本经序疏要》三部分。其中《本经疏证》12 卷，收药 173 味，分上、中、下三品，以张仲景之医理方药，疏证《本经》药物；《本经续疏》6 卷，收药 142 味，取后世常用药，亦分上、中、下三品，予以阐释。此两部分“例则笺疏之例，体则辩论之体”，以辨析药性理论及介绍临床用药为主旨。《本经序疏要》8 卷，采用《证类本草》序例及“诸病通用药”体例，以病为纲，将药物予以归类，颇类于临床用药手册。三书总以《本经疏证》为名。搜集资料较富，广参汉唐医方及明清诸家（如卢子繇、刘若金等）有关论述，作者将《本经》等书所载药性功治与古方实际运用相结合，剖析入微，颇具特色。书中亦多邹氏个人治验。此书深受清代经学之影响，是注疏类本草著作的代表性作品。邹澍出桐城派吴德旋门下，治学深受其影响，强调通过理解经典古籍的要旨义理而阐释微言大义。

其他如明末清初倪朱谟的《本草汇言》、清代张志聪的《本草崇原》、张璐的《本经逢原》、吴仪洛的《本草从新》、黄宫绣的《本草求真》等众多本草书籍都有各自的特色，就不一一论述了。

## 六、述评

宋明理学兴起后,儒生出于治古籍经典的学术需要、奉亲养老的孝道需要和自己个人卫生的保健需要,以及一些落第学子无法出仕,只能以医作为谋生手段的生存需要,导致更多儒生介入中医药领域,改变了宋以前以道家方士为主要载体传承中医药知识、影响中医药学术面貌发展的状况。自宋金元时期起,由于在四气五味后无法基于物质层面对本草的疗效做出进一步的合理化解释,金元时期名医张元素、李杲、王好古等儒医根据“五行制化,阴阳升降”等儒家学说,逐步融入了引经报使、升降浮沉等更多法象药理内容,作为解释药物产生药理功效的工具。此后本草学逐步脱离了原有的学术框架,一改之前以性味、产地、生长环境、主治功效等相对确切记录为主的风格,而更多奢谈玄理。《汤液本草》就是这样一本汇集了易水学派对于本草法象药理学认知的书籍。《汤液本草》一书所含的“东垣先生药类法象”和“东垣先生用药心法”是这类法象药理学的核心内容,其中不乏大量并不基于临床实践的虚玄之理。文中多凭空臆测之语,如“蝉吸风用以治风,虻饮血用以治血,鼠善穿以消腹满,獭善水以除水胀”,又如“萍不沉水,可以胜酒;独活不摇于风,可以治风;鸬鹚制鱼,以之下梗;鹰制狐,以之祛魅”。再比如“用药根梢身例”,根据药物的药用部位,确定其作用的解释方法。有云:“凡根之在土者,中半以上,气脉之上行也,以生苗者为根,中半以下,气脉之下行也,入土以为梢。病在中焦与上焦者,用根,在下焦者,用梢。根升而梢降。大凡药根有上中下:人身半以上,天之阳也,用头;在中焦,用身;在身半以下,地之阴也,用梢。述类象形者也。”此类之语不一而足。此类以法象药理为解释枢纽的观念转变,导致了本草学逐步脱离了基于药物临床实践记载实证的汉唐传统风格,重构了明清时期医家及本草学的思维方式。比较典型的是明末清初倪朱谟的《本草汇言》一书也喜论气味阴阳、升降浮沉、五运六淫等药性理论知识。这种没有临床客观事实为依据的虚玄理论假说,导致了明清一些相关本草知识离医药以实证为本的学术核心越发遥远。这种糅杂了宗教神学与法象比类的思维方式大大限制了明清许多本草

学图书的临床可读性与实践性,降低了学习者的临床可重复性及知识本身的真实可信度。

作为后辈学人如何客观理性地阅读历代本草著作,通过观看一个时代的本草书籍,打开理解一个时代医药方书乃至各类专著的大门,实在是一条任重而道远的艰辛之路。任何脱离了临床实践的凭空臆说、虚玄幻象,均无法有真实可重复的疗效作保证,而那些经过长期实践检验有效的本草学知识,才是我们历代中医药学人可以依赖的临床利器。所以面对浩如烟海的中医学本草知识,如何有选择性地阅读是我们后辈学人需要掌握的技巧,而某一时代的本草学著作则是我们打开某一时代中医学大门的钥匙。

《本草选旨》乃民国时期署名“云间医士阎丘(立)煜、阎丘(立)炳手授,阎丘(立)升恭辑,王家声(雪楼)投”,连续发表于《中医杂志》,从1924年6月第11期至1928年6月第27期,前后共计17期,载药172种,所述近十万字之作。本书自1928年6月后虽未见于《中医杂志》及其他各类民国期刊之连载,但仅就目前掌握的内容已经可以单独成册。编撰者从自己对本草理解的角度,选取了以《本经》《别录》为主旨的历代本草资料对每味中药进行讲解,且结合临床体会,遴选历代方书中相关药物组成方剂功效做进一步阐述,故虽非全秩,亦可一观矣。原文在期刊连载中本无具体目次,本书编校后依原书所选本草药物名称排序,保持原貌,不另外分设药物大类与小目。文中对所涉及的常见通假字一般直接以正字替换,此外一些明显的刊印之误,比如“目睛”印刷成“目晴”,都予以径改不再出注。书中所涉及的虎骨等药物,根据国发〔1993〕39号,卫药发〔1993〕59号文,属于禁用之列,书中所述仅作文献参考。结合笔者之前的论述,我们可以通过阅读此书,探察民国时期部分医家对本草学及医方临床的认知,进一步了解民国时期的中医药面貌。

编者

2023年9月