

为你写诗

徐明★著

在阳光透进的日子
将思绪一缕缕抽出
为你写诗

给生命过往一个反馈

 江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

為你寫詩

图书在版编目 (CIP) 数据

为你写诗 / 徐明著 . — 南昌 : 江西人民出版社, 2023.9
ISBN 978-7-210-14774-9

I . ①为… II . ①徐… III . ①诗集—中国—当代
IV . ①I227

中国国家版本馆 CIP 数据核字 (2023) 第 129372 号

为你写诗

WEI NI XIE SHI

徐明 著

责任编辑 : 张志刚

封面设计 : 白立冰



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

出版发行

地址 : 江西省南昌市三经路 47 号附 1 号 (330006)

网址 : www.jxp-ph.com

电子信箱 : jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

编辑部电话 : 0791-86898873

发行部电话 : 0791-86898815

承印厂 : 江西千叶彩印有限公司

经销 : 各地新华书店

开本 : 889 毫米 × 1194 毫米 1/32

印张 : 10.5

字数 : 148 千字

版次 : 2023 年 9 月第 1 版

印次 : 2023 年 9 月第 1 次印刷

书号 : ISBN 978-7-210-14774-9

定价 : 58.00 元

赣版权登字 -01-2023-378

版权所有 侵权必究

赣人版图书凡属印刷、装订错误, 请随时与江西人民出版社联系调换。

服务电话 : 0791-86898820



作者简介

徐明，生于二十世纪六十年代，中央党校研究生院毕业。曾在泰和中学、县教育局、县委办、廉政办工作，历任镇党委书记，吉安市政府办科长、副主任，市政府副秘书长，青原区委副书记、区长，青原、吉州区委书记，吉安市人大常委会副主任、一级巡视员。读大学时发起成立“露珠诗社”，参加工作后笔耕不辍。作品散见于《人民日报》《诗刊》等报刊，先后出版了个人诗集《井冈情思》、文集《感悟基层》，主编出版了《露珠诗选》《我是河长》《天地正气》《中国和谐社区·吉州经验》等书籍。以笔名“诗十月”在网络平台发表了系列原创影像诗歌。系江西省作家协会会员、江西省摄影家协会会员、中国职工摄影家协会会员。

前言： 感悟诗歌

诗人在诗人面前是诗人，在世俗面前是什么？

我们生活在世俗中，需要按既定规则与人交往、与社会共进，需要以公众认可的表情让自己或微笑或凝重或沉默。在崇尚务实和规则的年代，面对天生就比你沉着冷静并且正在严谨规划现实的人们，诗人的天真和激动是否显得有些另类的羞涩呢？

曾经提醒自己，即便在诗意盎然的湖光山色中，宁可面无表情地望着毫无动静的浮标，把一块酥软的面包吃得叭叭作响，也绝不和没有同样心境的人去枉谈什么诗歌！

一度认为，世俗是一堵硬硬的墙，诗人的天真在于试图冲出墙外，去欣赏不一样的风景。经历南墙的冲撞之后，便发出对现实无奈的呻



吟，或对墙外世界莫名其妙的臆想。

从青葱岁月开始写诗，越来越读不懂诗了。将梦一般的呓语无限延展，辗压出一堆无法拼接的意象，无主题，无灵魂，甚至无意识，还引来众多写诗者的效仿。这样的诗歌你愿读吗？这样的诗人，你还属于去当吗？

面对诗歌的无奈，我曾毅然决然地告诉自己：宁愿让诗歌冬眠，也不让思想梦游！

生命的过程，是一个不断适应和融入的过程。在已走过和正在走的历程中，我选择以融入的姿态直面现实，有原则地交可交之人、说可说之话、干可干之事。在组织搭建的平台上，尽最大努力推动事业进步。

但诗歌基因终要融入我的工作，与时代旋律共舞。不忘来路，从青春飞扬的诗篇里萃取精华，有了由我主编的《露珠诗选》（2010年，中国青年出版社）的翩翩亮相；在家乡土地上汲取精神力量，礼赞井冈山精神和庐陵正气，感怀亲情友情，抒写人间大爱，有了我的个人诗集《井冈情思》（2017年，中国青年出版社）的倾情首发；从青山绿水中获得灵感，聚焦生

态创建的基层实践，用诗的语言抒发对碧水蓝天的向往，有了《我是河长》（2017年，江西人民出版社）的结集出版。曾经的呢喃细语融入时代旋律，朦胧雨丝透进了阳光底色。

与诗同行，理性的政务增添了感性的张力。履职一方，以诗的语言提炼发展定位，于是有了“三新青原”、吉州“三城共建”目标，明了易记，有效凝聚了区域发展合力；以诗的创意融入项目建设，于是有了青原区“文山公园”“正气广场”“东固革命纪念馆”等一批项目植入当地文化元素；以诗的情怀关照民生福祉，于是有了吉州区“人文社区、温馨家园”社区创建让百姓受益，成为全国典范……

怀揣诗意，从容面对各种纷扰，以诗人的天真忽略世故的迎合，以诗人的坦荡远离扰人的是非，以诗人的情怀彰显人性的光辉。

从基层走来，到设区市人大工作以后，我有更多的空间反刍过往，把身边所有的美好凝练成诗行。《为你写诗》共248首诗歌，以吉安山水为背景、庐陵文化作底色，弘扬井冈山精神、礼赞自然风物和美好时代，感怀亲情友情、



景仰先贤先烈、感悟人生过往。诗集语言风格自然清新，古体与现代诗不拘，追求有感而发、朗朗上口，读有所感、读有所获。

诗集作品从我 2017 年 1 月起至 2023 年 3 月退休前在市人大工作的闲暇时间所创作的诗歌中精选而来（之前的诗作已结集在《井冈情思》中出版，本诗集不再收录），按写作时间顺序排列。部分作品曾发表于报刊。我还把诗作制作成与朗诵、摄影结合的影像，以“诗十月”为笔名发布在网络平台，让诗作具有更宽泛的阅读群体。

回望来路，有诗的人生是美好的。一个写诗的人，一定是对生活怀揣美好愿景的人。这种美好一旦植入，情感没有褶皱，感恩不会缺位，眼中的世界无风无雨，内心总是阳光明媚。

2023 年阳春三月，到了我和职业生涯告别的时候。在组织安排的如坐春风的荣退仪式上，我即兴感言：“在岗奔忙四十年，回望来路弹指间。村乡县市留足迹，搭台赋能感党恩。赋闲所幸身心健，过往归零重开篇。退休不减精气神，

流连大美山水间。”退休是职业生涯的结束，也是人生远行的开始。不恋过往，不扰故旧，轻装上路，沐光而行。行进中讴歌祖国大美山河，感受时代的美好与律动。诗歌，将始终与我相伴同行。

徐 明

2023年3月

目 录

- 为你写诗 / 001
那一低头的瞬间 / 004
小年 / 006
除夕 / 007
满城玉兰香吉州 / 008
高山之巅的美丽梯田 / 009
一杯绿茶 / 012
夜泊峡江 / 013
井冈山 新世纪再出发 / 014
雾里羊狮慕 / 017
同是春笋 / 018
我是河长 蜀水河长 / 019
河长蜀水行 / 022
游赣江 / 023
谒杨万里故居有感 / 024
中秋景山观月 / 025
秋天 / 026
远行 / 027
秋日记忆 / 028
问道 / 030
昨夜风起 / 032
冷暖 / 033
无常 / 035
面对 / 036
古训 / 037
陋室自题 / 038
洗礼 / 039
又见鼓浪屿 / 041
芳华 / 042
让新年柔软走来 / 044



- 新年祝福 / 045
过去 / 046
看海 / 047
心灯 / 048
有诗未必远方 / 050
南方的雪 / 051
新干莒洲岛 / 052
街头玉兰花 / 053
梦里的母亲 / 054
不要指望展示日子 / 056
一片云 / 057
土坯房 / 058
宁静的茶 / 060
收获的味道 / 061
中元 / 063
云盘山记忆 / 064
走进老营盘 / 065
换季 / 068
褐色的稻田 / 069
冬日广场 / 071
鹭洲初晴又雨 / 072
鹭洲新景 / 073
春天的情绪 / 074
风更清明 / 075
抚州行偶得 / 076
重庆印象 / 077
江城会乡友 / 079
七夕 因孝感天 / 080
荆州之水 / 082
端午时节 再到秭归 / 084
香格里拉记忆 / 086
边塞诗 / 088
今夜有酒 / 089
呼和浩特印象 / 090
穿越孤独的胡杨 / 091
城中的村庄 / 093
鸿雁 / 095
湖边 / 096
独处 / 097
又一个十九年 / 098
赣江夕照 / 099
畅游江河 / 100
原生态 / 101
错过的风景 / 103
红叶就是一片红叶 / 104
赣江秋 / 105

- 题秦和乌鸡 / 106
小雪 / 107
冬藏 / 108
无用的芦苇 / 110
《诗经》里的野豌豆 / 112
信州有友亦吉州 / 114
庚子岁初 / 115
白鹭洲头随想 / 116
摇船 / 118
一只白鹭 / 120
拾螺者 / 121
不再撂荒 / 122
红花草 / 125
珠陵江漂流 / 126
立夏雨 / 127
晨泳者 / 128
槎滩陂 / 129
经历飘摇 / 130
这里的沐浴有乡愁 / 131
清晨的光亮 / 132
桐花的梦想 / 133
赣江黎明 / 134
生如夏花 / 136
同窗相见 / 137
唯有一片云 / 139
文山故里 / 141
溪陂的青石巷 / 143
追风 / 145
诗句 / 146
意象 / 147
情绪 / 148
继续 / 150
木槿花 / 151
挥之不去的手 / 152
雨后 / 154
远方 / 155
不显摆 / 157
宛平古城 / 159
神山嬗变 / 161
秋天果实 / 162
霞光初照 / 163
遇见惠城 / 165
宽窄巷子 / 166
锦里随想 / 167
成都小酒馆 / 168
那柯里 / 169



老家滋味 / 171

走进圆明园 / 173

元大都遗址 / 175

中华世纪坛 / 176

国子监胡同 / 178

积水潭 / 179

德胜门 / 180

沉淀的过往 / 181

深秋茨坪 / 182

三湾红枫 / 183

今夜烛光 / 184

十八岁的焰火 / 185

雾中大明山 / 186

大王滩 / 187

万峰湖 / 188

常么民族小学 / 189

苗家烟火 / 190

浪子 / 191

取暖 / 192

枝头 / 193

去一座山 / 194

冷暖由心 / 195

风中的智者 / 196

雪天 那声问候 / 197

沙溪晒冬 / 198

冬日吉水桃花岛 / 199

江畔槌声 / 200

早春 / 202

正月初三 / 203

你的天空 / 204

光亮不熄 / 205

槌声 / 206

鸟鸣 / 207

井丘村知青点 / 208

暖阳中的羊狮慕 / 209

故乡的紫云英 / 210

艳若桃花 / 211

题江西樟树树王 / 212

观青原山罗汉松 / 213

陶唐金溪古村 / 214

风来自故乡 / 216

演绎 / 218

八角楼 / 219

春游天玉山 / 220

吉州窑 / 221

舞动的声音 / 223

- 野菊花的灿烂 / 224
落英缤纷 / 225
大海本色 / 226
转身 / 227
梅雨季节的云天 / 229
地坛 / 231
又上十八排 / 232
高山之巅 / 233
武功山祭坛 / 234
在武功山当一回仙客 / 236
唯有芦花 / 238
把孤独带进大山 / 239
红叶 / 240
山涧之声 / 241
红豆杉 / 242
稻香的气息 / 243
芭粟 / 244
霞光随想 / 245
好客菜餐厅 / 247
吉安宾馆古银杏 / 249
灯光常亮 / 250
武功山的云 / 251
呼喊妈妈 / 252
炭火 / 253
家乡的冰凌 / 255
茶梅 / 256
井冈山的雪 / 257
江南春雪 / 258
雪后的水杉 / 259
穿越冬春 / 260
心有阳光 / 261
花落一地 / 262
浚陂二月二 / 263
油菜花开 / 264
没有一枝花能独霸春天 / 265
母亲的杜鹃花 / 266
春天抛出的绣球 / 268
春耕图 / 269
多彩的大冲梯田 / 270
身边的靓丽 / 271
十八排的馈赠 / 272
老营盘晨雾 / 274
爱琴岛点亮九龙灯 / 276
后河水幕夜景 / 277
望阁 / 278
固洲石阳古城 / 279



玉峡晨雾 / 281

万安库区故园 / 282

羊狮慕的遇见 / 283

庐陵湖 / 284

早起的风景 / 285

文星塔 / 286

晨光的美好 / 287

浣洗 / 288

俯瞰的感觉 / 289

朝霞 / 290

涂鸦 / 291

没烧透的云 / 292

新意 / 293

壬寅年秋记 / 295

重阳祈雨 / 296

期待一场透雨 / 297

枯枝之下 / 298

羊狮慕云烟 / 299

武功湖的荡漾 / 300

大东山雾凇 / 301

孤独的柿子 / 302

江岸芦苇 / 303

仰望的快乐 / 304

春到宝山 / 305

鸟儿的眺望 / 306

上模桃花盛会 / 307

荣退仪式有感 / 308

陶溪川 / 309

篁岭印象 / 310

正丙角公园 / 311

行摄南峰塘 / 312

望仙谷 / 313

犹忆草药 / 314

郁日明家的油菜 / 315

后记：与诗同行 / 316