

《我的世界》故事书，让不喜欢读书的孩子体会到阅读的乐趣

我的世界 蓄力怕上学记

6 大侦探

[南非] 格雷森·曼 著 [南非] 阿曼达·布莱克 绘 孙玮 译



《我的世界》超简单，原来在课内就可以做了你还没听说过吗

我的世界 红石上学记

⑤ 大侦探

100个红石小制作 · 100个红石小游戏 · 100个红石小发明



100个红石小制作 · 100个红石小游戏 · 100个红石小发明

This book is not authorized or sponsored by Microsoft Corp., Mojang AB, Notch Development AB or Scholastic Inc., or any other person or entity owning or controlling rights in the Minecraft name, trademark, or copyrights.

Minecraft[®] is a registered trademark of Notch Development AB. The Minecraft game is copyright © Mojang AB.

The Minecraft Adventures of a Creeper Boy #6 Creeper on the Case by Gerzson Malan
©2018 Gerzson Malan
Simplified Chinese Copyright ©2020 Shanghai Gaotan Culture Co.,Ltd
All Rights Reserved
中文简体字版权归上海高谈文化传播有限公司所有

[皖] 版贸登记号: 12201977

图书在版编目 (CIP) 数据

大侦探 / (南非) 格雷森·曼著; (南非) 阿曼达·布莱克绘; 孙玮译. —合肥: 安徽科学技术出版社, 2021.2

(我的世界·苦力怕上学记)

ISBN 978-7-5337-8347-1

I . ①大… II . ①格… ②阿… ③孙… III . ①儿童故事—图画故事—南非—现代 IV . ① I478.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 256577 号

DA ZHENTAN

大侦探

[南非] 格雷森·曼 / 著
[南非] 阿曼达·布莱克 / 绘
孙玮 / 译

出版人: 丁凌云 选题策划: 张雯 高清艳 责任编辑: 高清艳
特约编辑: 金羽 沈睿 责任校对: 张枫 责任印制: 廖小青
封面设计: 陈忆航 内文设计: 叶金龙

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>
(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)
电话: (0551) 63533330

印 制: 安徽新华印刷股份有限公司 电话: (0551) 65859551
(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开 本: 635 × 900 1/16 印张: 10 插页 4 字数: 150 千
版 次: 2021 年 2 月第 1 版 2021 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-8347-1

定价: 22.00 元

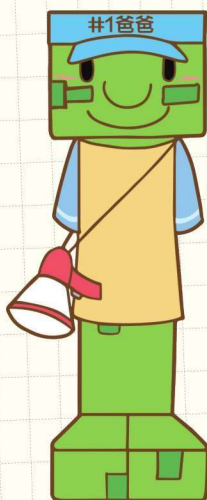
版权所有, 侵权必究



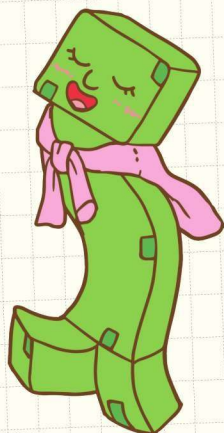
登场人物



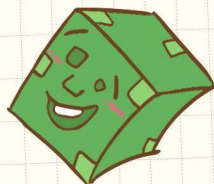
小苦力怕杰拉德



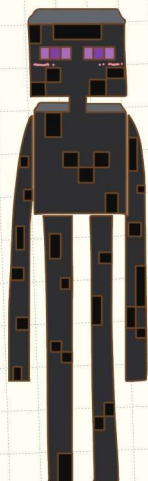
小苦力怕的爸爸



小苦力怕的妈妈

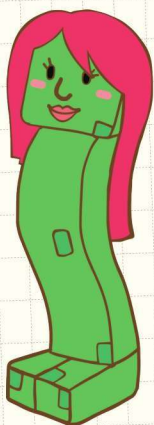


史小木

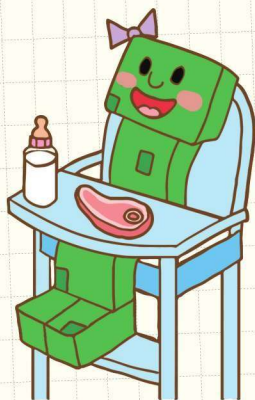


艾迪

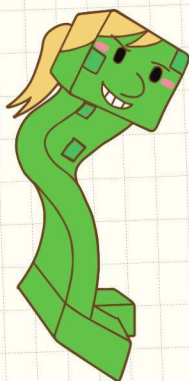
僵格



小苦力怕的
姐姐



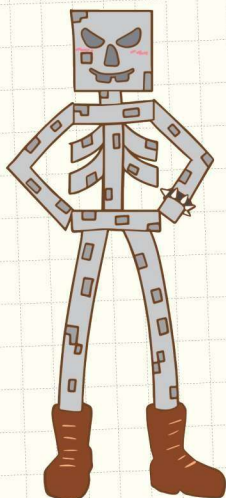
小苦力怕的
小妹妹



小苦力怕的
双胞胎妹妹



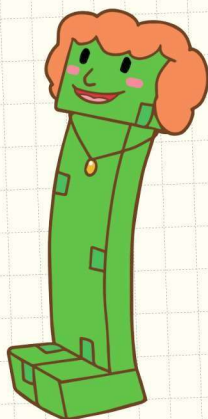
巫柳儿



“骨头”



僵恩先生



苦琳思夫人

好玩的校园日记 深刻的成长道理

说起苦力怕，家长可能不太清楚，但玩过游戏的孩子们都知道，它是火遍全球的益智游戏《我的世界》里的一种独特的生物，最大的特点是会“爆炸”。不过它也很憨厚可爱，因而深受孩子们喜欢。“苦力怕上学记”的主人公是一个11岁的叫杰拉德的小苦力怕，在怪物学校读六年级。与一般的苦力怕不同，杰拉德不爱“爆炸”，喜欢动脑思考，他用日记的形式记录了自己在学校和家庭的生活。

爱思考的小苦力怕，最大的特点是喜欢制订计划。无论遇到什么事情，一旦他下定决心去做，他就会先制订计划，帮助自己实现目标。为了融入新的学校和班级，他制订了“三十天生存计划”；为了实现当说唱歌手的梦想，他主动参加学校举办的“达人秀”比赛，制订了“达人秀三十天冠军计划”；因为渴望友谊，他制订了“三十天交新朋友计划”；为了突破自我，也为了给家族争得荣誉，他制订了“三十天拿金牌计划”……

从这些计划中，你能看到小苦力怕天才的想法和独特的思路，从他身上学习解决问题的方法。就拿参加运动会这件事来说，杰拉德不擅长运动，但为了拿金牌，他计划表里的第一条是加入运动会的筹备组委会，这样他就有机会给运动会增加新的比赛项目。后来，在他的努力下，烟花制造成为运动会的

比赛项目。

小苦力怕也会在学校遇到各种问题，但他总是乐观地面对。比如，刚进怪物学校，小苦力怕遭到了高年级同学“骨头”的欺凌。小苦力怕一开始的处理方法是忍让和躲避，可这并没有奏效。随着负面的情绪越积越多，小苦力怕忍无可忍，用“爆炸”（注：这是苦力怕的特性，孩子们请勿模仿）的行为对霸凌者勇敢说“不”。

在实施“三十天交新朋友计划”的过程中，小苦力怕认识到真正的朋友是平等的，没有迁就、讨好和控制；还有，酷和聪明不是选朋友的标准，选择朋友要看对方的品质。在学校运动会上，虽然小苦力怕一心想拿金牌，但他最终没有选择用作弊的方式与好友竞争，坚守了自己的原则。

幽默的文字、搞笑的漫画、精彩的故事，让孩子们在快乐阅读中，思考很多，收获很多。一位外国家长评论说：“撇开《我的世界》来看，‘苦力怕上学记’本身就是非常优秀的儿童文学作品。作者紧紧抓住孩子的心理特征，刻画了一个极具魅力的小苦力怕形象。”

在国外，这套书也让很多爱玩游戏、不爱看书的孩子喜欢上阅读。兴趣是最好的老师，既然孩子爱玩游戏，家长就可以尝试选择游戏故事书，让他们放下游戏、爱上阅读。而且，不同于别的《我的世界》故事书，“苦力怕上学记”中没有冒险和打斗情节，而是展现了孩子在学校遇到的问题以及处理问题的过程。从这个角度来说，这套书对孩子成长的引导作用，就更直接、更明显了。

我叫小·苦力怕杰拉德，
今年11岁，
在怪物学校上六年级。
我性格温和，不爱“爆炸”，
梦想是成为说唱歌手。
我有时不那么自信、勇敢；
但我做事爱动脑筋，
会为了达成目标制订计划。

第一天：星期六

这个月，妈妈又有了新的兴趣爱好。（惊不惊喜，意不意外？）



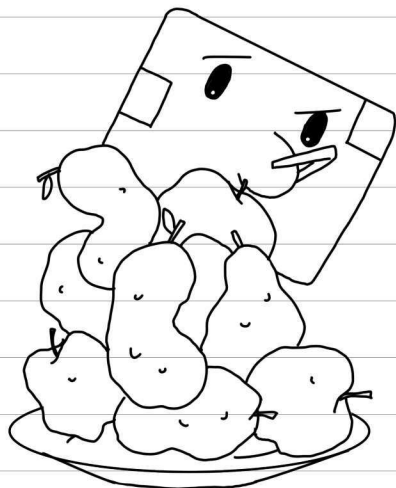
她好像报名参加了一个叫“三十天写一本畅销小说”的培训班，她说，她终于要把多年来一直在她脑子里折磨着她的秘密写出来了。还有这事？

爸爸对这事的态度特别诡异。“说不定你就是下一个阿加莎·苦力斯怕！”他这么说，还说得特别大声。阿加莎·苦力斯怕是一个著名作家，我们家客厅里的那

几个书架都快被她写的侦探小说占领了。可能是爸爸希望妈妈变得有钱，就跟阿加莎·苦力斯怕一样，也有可能他很高兴看到妈妈折腾后院的那股劲头终于过了。



上个月，妈妈给我们吃的都是后院里长的各种稀奇古怪的植物，什么甜菜根汤、仙人掌沙拉。这些东西明明跟我们一点关系都没有，这就是我的心里话。



所以我决定站在爸爸这一边，也来对妈妈写小说这件事表示一下支持。我思考过了，要是妈妈忙着写小说，她就不会每天唠叨我，要我选一门课外活动课。

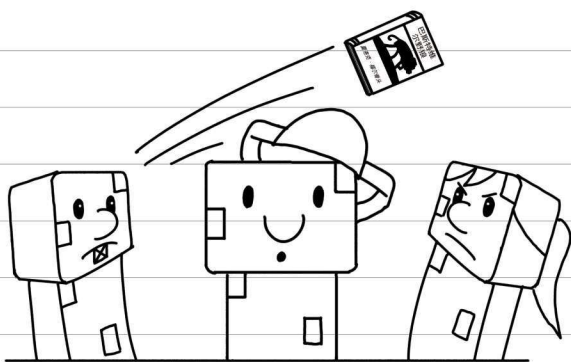
“写侦探小说？”我说，“写，妈妈！耶！把他们都比下去！”

可能我表现得有点过头了，因为还没等我反应过来，妈妈已经把一本书拍到了我的脸上。“要是你喜欢侦探小说，那你应该看这本。”她说。



我本来以为妈妈给我的是阿加莎·苦力斯怕的小说，结果我发现并不是，这是夏洛克·福尔骨头的侦探小说。妈妈一直想让我看这些书，但是我对骑着蜘蛛到处转悠的骷髅侦探真的没兴趣，对了，那只蜘蛛还有个名字，它叫网生医生。这名字是认真起的吗？

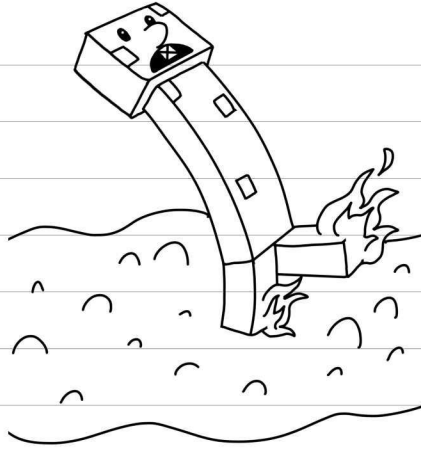
我没中招，我跟妈妈说，我一直忙着写说唱歌词，所以没时间看侦探小说。我就这样避开了妈妈射过来的“火球”。“我觉得苦小帕可以看！”我一边说，一边抓起那本书，像扔一个烫手山芋一样，对准我那个孪生魔头妹妹扔了过去。书越过了挡在我们中间的爸爸，正中目标。



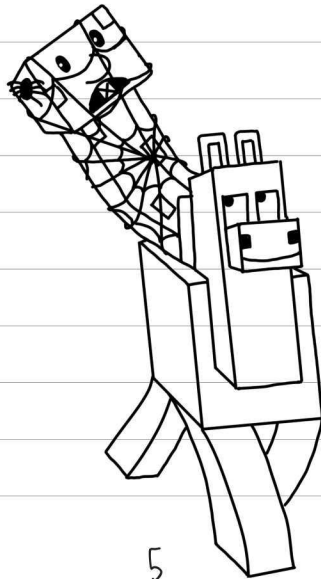
但苦小帕立刻进行了反击，她说她还要上战术爆炸课，没空。然后她问我：“你报了哪门课外活动课啊，杰拉德？”

可恶！

妈妈又开始唠叨了，然后……其实，我报名参加了《怪物学校观察者报》记者团。为什么参加这个课外活动课？我跟你讲，我们学校别的课外活动课基本上就跟在滚烫的岩浆上走路一样“刺激”，参加记者团算是比较安全的。



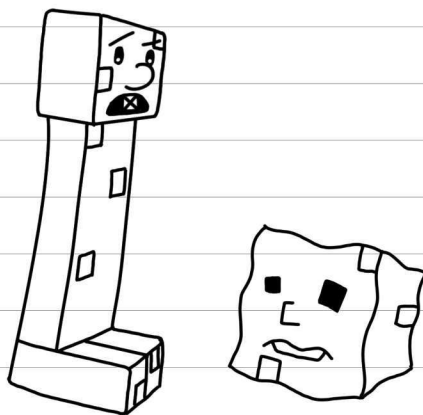
去年我报过短跑课，结果惨不忍睹。我不喜欢蜘蛛
骑术课、战术爆炸课和箭术课。对今年新增加的织网课
和羊驼骑术课，我也不怎么感兴趣。暑假的时候我骑着
一头羊驼穿越了沙漠（那是一段不堪回首的往事）。至
于织网课，千万别跟我提，我不想再说一遍我有多讨厌
蜘蛛网和蜘蛛。



只有新闻报道听起来不算太坏——尤其妈妈说我只需要试一个月就行了。想想看，我本来就一直在写说唱歌词，这本日记我也坚持写了很久，还写得挺好，那么写新闻报道应该也没问题。所以，我决定参加星期二在校报记者团会议，放学后他们会在图书馆开会，我打算直接闯进去。

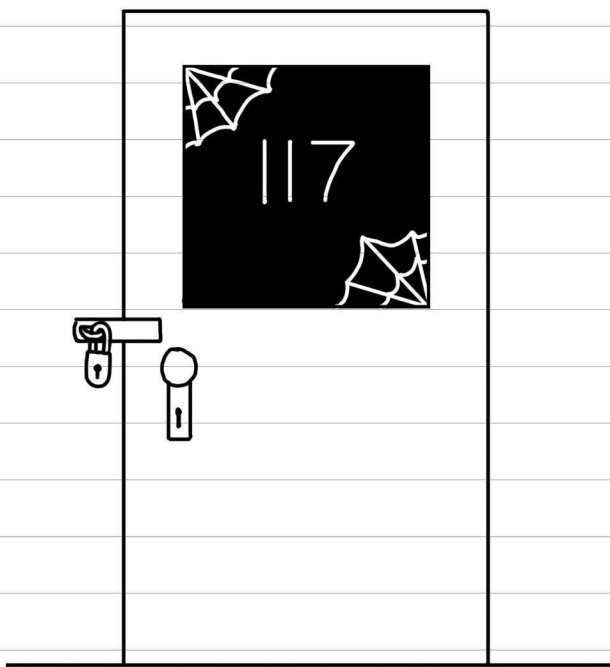
我想拉着我最好的朋友史小木跟我一起去。平时你让那个史莱姆干什么他都愿意，可这次他说他要学习，他还有很多功课要做。

一开始我以为史小木在开玩笑。是这样的，“不”这个字在史小木的字典里根本不存在。还有过去这一年，我没见他翻过哪本书——一次都没有。可是我再问他的时候，他就开始扭来扭去了。



“我不能跟你去，”他说，“实在对不起。”说完他就弹走了。

于是我一个人去了图书馆。可是到了那儿后，我发现门是锁着的，灯也关着，这儿压根没开门。而且看门边角落里粘着的那些恶心的蜘蛛网，我觉得应该有好几个星期都没有怪物进过这扇门。



这时，“骨头”和他那伙骷髅跟班刚好路过。“骨头”是一个大嘴巴蜘蛛骑士，于是他马上开始喊：“要帮忙吗，‘痒嘻嘻’？”他总叫我“痒嘻嘻”，因为他知道