



俄语口语 实践教程(高级)

Практический курс разговорного
русского языка
(Постпороговый уровень)

主编 刘雪玲 胡延新 刘春光



对外经济贸易大学出版社
University of International Business and Economics Press



图书在版编目 (CIP) 数据

俄语口语实践教程：高级 / 刘雪玲，胡延新，刘春光主编. —北京：对外经济贸易大学出版社，2023.6

ISBN 978-7-5663-2526-6

I. ①俄… II. ①刘…②胡…③刘… III. ①俄语—
口语—教材 IV. ①H359.9

中国国家版本馆 CIP 数据核字 (2023) 第 142893 号

俄语口语实践教程 (高级)

Практический курс разговорного русского языка

(Постпороговый уровень)

刘雪玲 胡延新 刘春光 主编

责任编辑：谭利彬

出版发行：对外经济贸易大学出版社
社 址：北京市朝阳区惠新东街 10 号
网 址：www.uibep.com
资源网址：www.uibepresources.com

邮政编码：100029
邮购电话：010-64492338
发行部电话：010-64492342
E-mail: uibep@126.com

成品尺寸：185mm×260mm
印 张：12.75
字 数：287 千字
ISBN 978-7-5663-2526-6

印 刷：北京市泰锐印刷有限责任公司
版 次：2023 年 6 月北京第 1 版
印 次：2023 年 6 月第 1 次印刷
定 价：59.00 元

前 言

俄语口语实践教程系列教材共分四册。教材的入门、初级和中级三册已于前期出版。高级一册的成书发行，标志着口语全套四册教材的完成。四个不同阶段的教材内容相互衔接，难度递进，构成了俄语口语的完整训练体系。

本教材适用于：国内高校俄语专业本科高年级和研究生阶段的学生，作为口语教材使用；也可用作他们了解俄罗斯国情文化和扩充词汇量的自学教材；教材的编写体例符合中国学生口语高级阶段训练的学习要求和特点，可供在俄语国家高校学习的高年级中国留学生作为自修口语教材使用；此外，本教程可用作各类俄语高级口语培训班的教材，也可供具备较好俄语基础的学习者提高口语水平使用。

本教材包括 10 个话题。10 个话题分别是：俄语与当今世界、俄罗斯的象征、俄罗斯的城市、俄罗斯经济、教育体系、职业选择、俄罗斯年轻人、16—19 世纪俄罗斯文化、科学：历史与发展、俄罗斯学者、艺术：历史与发展、艺术的类型、人与宇宙：展望未来。话题内容涉及领域广泛，信息量充足，能够帮助学习者使用俄语就不同话题进行深层次探讨式交流，提升口语表达能力。

本教材话题内容结构合理。每个话题包括 2~4 篇课文。话题结构为：文前准备练习、词汇、文后练习与测试，并穿插必要的语法知识注释。内容设计旨在全方位培养和提升学习者俄语高级阶段的语言运用能力，了解学习语言对象国——俄罗斯的国情文化，拓宽视野，提升学习者的跨文化交际能力。

每个话题包含 1 篇介绍当代中国不同领域发展成就的文章，或党的二十大报告俄文版节选，旨在着力引导学生弘扬二十大精神，立大志、明大德、成大才、担大任，激励学生勇于成长为社会主义现代化国家崭新篇章的建设者，推进中华民族伟大复兴的担当者。通过学习，深化教材使用者对党的二十大精神的理解，理解当代中国，厚植家国情怀，提升中华民族自豪感，提高学习者讲述中国故事的国际传播能力。

本教材由国内具有丰富教学经验的俄语教师，以及有着多年教授中国留学生俄语和组织对外俄语等级测试经验的俄籍教师共同编写。教材的教学内容编排结构符合中国俄语学习者的语言学习特点。教材的语言纯正，富有时代感，词汇实用。

本教材的第 1~5 个话题内容由刘雪玲、胡延新、Г.М. Демина 编写；第 6~8 个话题由刘春光、王靖雯、王聪聪、О.П. Пасюта 编写；第 9~10 个话题由贺中辉、王晓晴、刘庆成、О.П. Пасюта 编写。王晓晴、闫鲁青编写了词汇表，进行了俄语语言材料的初步校对工作。

本教材的部分语言材料参考了俄语书籍、教材和网络资源，在此谨向作者表示衷心

的感谢。教材插图材料采用可公开使用的网络资源，这些资源不包含素材作者对使用素材的任何限制，且这些资源具有教学性和教育性。网络资源的文字材料仅用于教育和教学目的，并附有材料来源出处，且不包含任何使用受限说明。

感谢对外经济贸易大学出版社谭利彬老师在本书出版过程中给予的大力帮助。

本教材是中俄合作办学机构山东交通学院顿河学院、国际教育学院中俄合作办学项目规划教材，2022年山东省本科教学改革研究项目“新时代中外合作办学外语课程思政体系建设及实施策略探究与实践”研究成果之一，2022年山东交通学院教学成果培育项目的阶段性成果。

由于编者水平有限，教材难免有错误和疏漏之处，编者诚恳希望得到本书使用者的批评指正。

编者

2023年1月

СОДЕРЖАНИЕ

目 录

ТЕМЫ 话题	1
Тема 1 Русский язык и современный мир	
话题 1 俄语与当今世界	1
Тема 2 Символика России	
话题 2 俄罗斯的象征	20
Тема 3 Города России	
话题 3 俄罗斯的城市	39
Тема 4 Экономика России	
话题 4 俄罗斯经济	56
Тема 5 Образование как система. Выбор профессии	
话题 5 教育体系. 职业选择	76
Тема 6 Молодёжь России	
话题 6 俄罗斯年轻人	97
Тема 7 Культура России XVI–XIX веков	
话题 7 16—19 世纪俄罗斯文化	115
Тема 8 Наука: история и развитие. Русские учёные	
话题 8 科学: 历史与发展. 俄罗斯学者	133
Тема 9 Искусство: история и развитие. Виды искусства	
话题 9 艺术: 历史与发展. 艺术的类型	151
Тема 10 Человек и космос: взгляд в будущее	
话题 10 人与宇宙: 展望未来	168
СЛОВАРЬ 词汇表	185
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 参考文献	194

ТЕМЫ

话 题

Тема 1 Русский язык и современный мир

话题 1 俄语与当今世界



Задание 1. Прочитайте высказывание А. С. Пушкина о русском языке. Как вы понимаете его фразу: «Простонародное наречие должно было отделиться от книжного»?

«Как материал словесности, язык славяно-русский имеет неоспоримое превосходство перед всеми европейскими языками: судьба его была чрезвычайно счастлива. В XI веке древний греческий язык вдруг открыл ему свой лексикон, сокровищницу гармонии, даровал ему законы обдуманной своей грамматики, свои прекрасные обороты, величественное течение речи; словом, усыновил его, избавив, таким образом, от медленных усовершенствований времени. Простонародное наречие должно было отделиться от книжного; но впоследствии они сблизились, и такова стихия, данная нам для сообщения наших мыслей».

А. С. Пушкин



Задание 2. Прочитайте цитаты известных писателей о русском языке. Скажите, чьё высказывание вам ближе? Почему?

«Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры». (Александр Куприн)

«Словопроизводство в русском языке, подобно словоизменению, отличается, сравнительно с той же стороной других новейших европейских языков, гораздо большим разнообразием. Можно даже сказать, что русский язык (подобно некоторым другим славянским наречиям) развил в себе много таких способов произведения слов, которые остались мало развитыми в греческом и латинском языках, по богатству словопроизводственных способов стоящих несравненно выше новых европейских языков». (Николай Чернышевский)

«Литературный и речевой язык наш обладает богатейшей образностью и гибкостью. Не зря Тургенев назвал его «великим и могучим». (Максим Горький)

«Русский язык настолько богат глаголами и существительными, настолько разнообразен формами, выражающими внутреннюю жест, движение, оттенки чувств и мыслей, краски, запахи, материал вещей и прочее, что нужно при построении научной языковой культуры разобраться в этом гениальном наследстве его «мужицкой силы». (Алексей Толстой)

«Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык». (Константин Паустовский)

«Русский язык – язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков». (Проспер Мериме)

«Родной язык – всегда великий и могучий. Для меня русский язык – это способ дышать, жить, говорить... И каждый язык, будучи родным языком, представляет собой космос, Вселенную – единственную, неповторимую, от начала жизни и до её конца». (Дина Рубина)

Комментарии:

Куприн Александр Иванович (1870–1938) – русский писатель, переводчик.

Чернышевский Николай Гаврилович (1828–1889) – русский писатель, публицист, литературный критик, философ-материалист.

Горький Максим (1868–1936) – русский писатель, драматург, поэт.

Толстой Алексей Николаевич (1883–1945) – русский и советский писатель.

Паустовский Константин Георгиевич (1892–1968) – русский, советский писатель, сценарист и педагог, журналист, военный корреспондент, переводчик.

Проспер Мериме (1803–1870) – французский писатель, переводчик, историк.

Рубина Дина Ильинична (1953 –) – русская писательница, киносценарист.



Задание 3. Ответьте на вопросы, используя информацию мини-текстов. Если забыли, прочитайте их ещё раз. Ответы напишите в тетради.

1. О каких достоинствах русского языка и его роли в развитии культуры народа говорится в мини-текстах?
2. Какую характеристику дают писатели русскому языку?
3. Чьё высказывание о русском языке вам кажется наиболее точным?



Задание 4. Составьте небольшое монологическое выступление по теме «Я изучаю русский язык», используя свои ответы на следующие вопросы.

Вы изучаете русский с удовольствием или потому что надо? Вам нравится русский язык? Какую свою характеристику русскому языку вы можете дать? А что значит для вас ваш родной язык? Вы можете высказать своё мнение о родном языке?



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ

Текст № 1

ПРЕДТЕКСТОВАЯ РАБОТА



Задание 5. Прочитайте, запомните следующие слова и словосочетания. Значение незнакомых слов посмотрите в словаре.

- эпитет (诗歌中的) 形容词; 修饰语
весомость 有重量; 可称量性
нравственный 道德的; 精神上的
единый 统一的; 同样的
единство 团结; 统一; 相同
сомнение 怀疑; 疑惑; 迷惘
тягостный 繁重的; 难堪的; 使人难过的
раздумье 沉思; 深思
поддержка 支持; 帮助
опора 支撑物; 基础; 依靠
правда 真话; 真理
правдивый 真实的; 实在的
впасть (= упасть, погрузиться) 陷入
отчаяние 绝望; 悲观失望



Задание 6. Прочитайте следующие словосочетания. Обратите внимание на непонятные слова и выражения; помните о том, что лексическое значение незнакомого слова может быть объяснено содержанием всего текста.

Весомость в мировой культуре, дни сомнений, тягостные раздумья, впасть в отчаяние, нельзя верить, не был дан.

Комментарий:

Тургенев Иван Сергеевич (1818–1883) – русский писатель-романист, драматург, переводчик.



Задание 7. Прочитайте стихотворение в прозе И. С. Тургенева «Русский язык». Обратите внимание на эпитеты, с помощью которых Тургенев характеризует богатство русского языка, его силу и весомость в мировой культуре, его нравственную основу и единство с народом. Назовите эпитеты.

Русский язык

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

ПОСЛЕТЕКСТОВАЯ РАБОТА



Задание 8. Ответьте на вопросы. Ответы напишите в тетради.

1. Почему текст «Русский язык» Ивана Сергеевича Тургенева называется стихотворением в прозе?
2. Что является для И. С. Тургенева источником силы и веры в жизнь? Почему?
3. В какие дни И. С. Тургенев обращается к родному языку? Как вы думаете, почему?
4. Во что верит И. С. Тургенев?
5. Чем может быть родной язык в трудные времена?
6. Как вы думаете, что является духовной силой народа?



Задание 9. Выполните тест. Выберите правильный вариант ответа, который соответствует содержанию текста из задания 7.

1. Русский язык для Ивана Тургенева является
 - а) поддержкой и опорой;
 - б) поддержкой и надеждой;
 - в) поддержкой и гордостью.
2. Русский язык спасает И. С. Тургенева
 - а) в дни радости;
 - б) в дни раздумий;
 - в) в дни работы.
3. И. С. Тургенев с горечью раздумывает о
 - а) судьбе народов мира;
 - б) судьбе своей родины;
 - в) судьбе своего друга.
4. И. С. Тургенев пишет, что «русский язык великий, могучий, ...».
 - а) правдивый и сильный;
 - б) правдивый и свободный;
 - в) правдивый и справедливый.
5. Если бы И. С. Тургенев не знал русского языка,
 - а) он впал бы в уныние;
 - б) он впал бы в оцепенение;
 - в) он впал бы в отчаяние.
6. И. С. Тургенева тревожит то, что
 - а) совершается преступление;
 - б) совершается дома;
 - в) совершается действие.
7. Иван Тургенев верит
 - а) в силу слова;
 - б) в силу народа;
 - в) в величие языка и народа.



ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

Текст № 2

ПРЕДТЕКСТОВАЯ РАБОТА



Задание 10. Прочитайте и запомните следующие слова и словосочетания.
Значение незнакомых слов посмотрите в словаре.

речь 言语

речевой 言语的

функциональный 功能的; 有作用的; 实用的
 диалект 方言
 жаргон 行话; 习惯语
 просторечие 俗语; 俗话
 творческий 创造(性)的; 创作的
 публицистический 政论的; 时事评述的
 подвергаться 受到; 遭到; 屈服于; 在……控制之下
 сомнение 疑惑; 怀疑; 迷惘
 лингвистика 语言学
 языкознание 语言学
 литературоведение 文艺学
 стиховедение 诗学
 орфография 正字法; 拼写法
 пунктуация 标点符号
 старославянизмы 古斯拉夫词语
 архаизм 古词语
 кодификация 编集成典; 编成法典; 编纂; 整理



Задание 11. Прочитайте следующие словосочетания. Обратите внимание на непонятные слова и выражения; помните о том, что лексическое значение незнакомого слова может быть объяснено содержанием всего текста.

Сферы речевой деятельности, функциональные стили, диалекты, единая нация, профессиональные жаргоны и просторечие, общеславянский язык, исторически сложившаяся языковая система, строгая кодификация.



Задание 12. Краткие исторические сведения. Ознакомьтесь с информацией.

«Российская грамматика» – одна из первых работ по русской грамматике, составленная в 1755 году М. В. Ломоносовым, определяла нормативное употребление русского языка. Основой для составления грамматики Ломоносова была «Грамматика» Мелетия Смотрицкого.



Задание 13. Прочитайте статью о возникновении русского языка. Каковы основные признаки и формы литературного языка?

История возникновения и развития русского языка

Русский национальный язык – это общенародный русский язык. Он охватывает все сферы речевой деятельности и включает в себя литературный язык с его функциональными стилями, диалекты, профессиональные жаргоны и просторечие. Русский литературный язык – понятие более узкое.

Древние славяне, жившие на Восточно-Европейской равнине VI–VIII века, говорили на различных диалектах общеславянского языка, потому что не было единой нации. В XVII веке происходит интенсивное развитие русского государства, появляется светская литература, происходят изменения в русском языке, складываются литературные нормы.

История развития русского языка начинается с XVIII века, со времени правления царя Петра Первого. Пётр был провозглашён царем в 1682 году, когда ему было 10 лет. Самостоятельно Пётр Первый начал править страной с 1689 года. В ноябре 1721 года царь Пётр I принял титул императора, а Россия была официально провозглашена империей. Это стало началом нового этапа в истории страны, который ознаменовался резким ростом её влияния на мировой арене.

Роль литературного языка (языка культуры) на Руси в течение нескольких столетий играл старославянский язык, а древнерусский язык выполнял функцию разговорного языка. Начало XVIII века было становлением русского литературного языка. В ряду общественных реформ, которые провёл Пётр I, большое значение в истории русского литературного языка имела реформа графики букв русского алфавита.

Пётр I способствовал основанию первой русской печатной газеты. Регулярная периодическая печать повлекла за собой развитие новых жанров литературного языка: корреспонденции, заметок, статей, – что стало основой возникновения в конце XVIII века публицистического стиля литературного языка.

В середине XVIII века лексические нормы русского литературного языка упорядочил Михаил Васильевич Ломоносов. Он создал теорию «трёх стилей», в которой описал основные принципы взаимодействия старославянского и древнерусского языков в составе русского литературного языка. М. В. Ломоносов систематизировал литературные стили и жанры и установил общий принцип их взаимодействия, создал несколько филологических дисциплин: лингвистику, сравнительное языкознание, литературоведение, стиховедение и российскую грамматику. В «Российской грамматике» (1755), остающейся одним из наиболее значимых источников для изучения русского литературного языка XVIII века, Ломоносов разработал понятия о частях речи, систематизировал проблемы русской орфографии и пунктуации.

Во времена Александра Сергеевича Пушкина старославянизмы воспринимались уже как архаизмы. А. С. Пушкин соединил книжный славянский язык с языком простонародным и сделал возможным употребление живого, разговорного языка в

литературном произведении. Благодаря А. С. Пушкину был создан русский литературный язык, которым пользуются по настоящее время.

Со времён творчества А. С. Пушкина русский язык изменился. Современным русским языком следует считать язык, на котором мы говорим и пишем в XXI веке. Этот язык отличается и от языка Пушкина, и от языка начала, середины и даже конца XX века.

Русский литературный язык – исторически сложившаяся, осознанная обществом языковая система, которая отличается строгой кодификацией и охватывает все сферы деятельности человека: сферу науки и образования – научный стиль; общественно-политическую сферу – публицистический стиль; сферу деловых отношений – официально-деловой стиль. Различают книжные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой, художественный) и разговорный стиль. Русский литературный язык существует в двух формах – устной и письменной. Каждая форма речи имеет свою специфику.

Охрана литературного языка и его норм является основной задачей культуры речи. Литературный язык объединяет народ в языковом плане. Ведущая роль в создании литературного языка принадлежит наиболее передовой части общества.

(По материалам статей:

«Русский национальный язык и русский литературный язык»

[https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/conspect/175881/;](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/conspect/175881/)

«Как Россия стала империей» [https://www.pnp.ru/social/kak-rossiya-stala-imperiy.html;](https://www.pnp.ru/social/kak-rossiya-stala-imperiy.html)

«Ломоносов – филолог» [https://www.msu.ru/lomonosov/science/philol.html;](https://www.msu.ru/lomonosov/science/philol.html)

Литературный язык – основа культуры речи <http://filologia.su/yazykliteraturny/>)

ПОСЛЕТЕКСТОВАЯ РАБОТА



Задание 14. *Выполните тест. Выберите правильный вариант ответа, который соответствует содержанию текста из задания 13.*

1. Изменения в русском языке происходят в
 - а) VIII веке;
 - б) XVII веке;
 - в) XVIII веке.
2. История русского языка начинается с
 - а) XIII века;
 - б) XVIII века;
 - в) XIX века.
3. Правление царя Петра Первого началось
 - а) с 1682 года;
 - б) с 1689 года;
 - в) с 1721 года.

4. Российская империя была провозглашена
- а) в 1682 году;
 - б) в 1689 году;
 - в) в 1721 году.
5. Реформа графики букв русского алфавита, которую провёл ..., имела большое значение в истории русского литературного языка.
- а) Михаил Ломоносов;
 - б) Пётр Великий;
 - в) Александр Пушкин.
6. ... описал основные принципы взаимодействия старославянского и древнерусского языков в составе русского литературного языка.
- а) Михаил Ломоносов;
 - б) Пётр Великий;
 - в) Александр Пушкин.
7. ... соединил литературный славянский язык с языком простонародным и использовал разговорный язык в литературном произведении.
- а) Михаил Ломоносов;
 - б) Пётр Великий;
 - в) Александр Пушкин.

Текст № 3

ПРЕДТЕКСТОВАЯ РАБОТА



Задание 15. Прочитайте и запомните следующие слова и словосочетания. Значение незнакомых слов посмотрите в словаре.

многогранный 多面的; 多边的; 多方面的
зарождаться 产生; 发生; 萌芽
изначально 自古存在; 一开始
сфера 球; 球体; 环境; 界; 阶层
дипломатия 外交; 外交手腕; 巧妙圆滑的方法
глобальный 全球的; 世界的
массивы 山岭; 山丛; 一大片地方
русскоязычный 说俄语的
распад 分裂; 瓦解; 狭谷
статус 地位; 身份; 动态
паутина 蜘蛛网; 束缚; 羁绊

флективность 屈折性

наличие 有; 存在; 具备

затруднение 困难; 障碍; 困境; 窘境

безэквивалентный 不对应的; 无等值的



Задание 16. Прочитайте следующие словосочетания. Обратите внимание на непонятные слова и выражения; помните о том, что лексическое значение незнакомого слова может быть объяснено содержанием всего текста.

Чувства, которые зарождаются в человеческой душе; самобытные традиции нации, язык международного общения, выражался с трудом, наиболее распространённые языки, не ограничиваются жизнью внутри нации, глобальные системы коммуникаций, «рабочие языки» ООН, обязательный предмет обучения, количественное преобладание фонем, безэквивалентная лексика русского языка.



Задание 17. Комментарий к тексту. Ознакомьтесь с информацией.

Безэквивалентная лексика – это лексические единицы одного из языков, которые не имеют ни полных, ни частичных эквивалентов среди лексических единиц другого языка.



Задание 18. Прочитайте статью о самых распространённых языках.

Самые распространённые языки мира

Русский язык принадлежит к восточной группе славянских языков. Русский язык чрезвычайно многогранный: он с лёгкостью может передавать все чувства, которые зарождаются в человеческой душе, мысли и желания. На русском языке создавались всемирно известные литературные произведения.

Русский язык, полностью сформировавшийся к концу XIX века, в XX веке вошёл в число мировых (глобальных) языков. Что такое мировые языки? Мировыми языками называются некоторые наиболее распространённые языки, употребляемые между собой представителями разных народов за пределами территорий, населённых людьми, для которых они изначально родные.

Функции мировых языков не ограничиваются жизнью внутри нации и охватывают международные сферы – дипломатию, мировую торговлю, туризм, глобальные системы коммуникаций. На них общаются учёные разных стран, они хранят в переводах и научно-технических рефератах массивы общечеловеческого знания. Они принимаются как «рабочие языки» ООН и других международных организаций и съездов, а также как

«иностранные языки» входят в обязательный предмет обучения в вузах и школах большинства государств мира.

Состав мировых языков изменчив. В настоящее время в него входят английский, русский, французский и др. Ведущее место принадлежит английскому языку, родному для 350 млн человек. Его изучают почти во всех странах около 180 млн человек ежегодно, и его международные функции общеизвестны; однако ещё в XVIII веке английский язык не имел престижа французского и стал языком широкого межгосударственного употребления лишь в XIX веке.

Русский язык стал языком международного общения большого количества людей по всему миру. Наряду с русским языком, к международным языкам относятся следующие языки: китайский, английский, испанский, арабский, португальский, французский, немецкий. Русский язык является одним из шести официальных международных языков ООН и ЮНЕСКО.

Население Земли говорит почти на 7000 языках. Однако лишь несколько десятков из них имеют официальный статус в разных странах и мировое значение. К примеру, в ООН всего 6 официальных языков, имеющих мировое значение: английский, арабский, русский, французский, китайский и испанский.

По данным статистики на 2021 год, одним из самых распространённых языков в мире по общему числу пользователей стал английский – на нём говорят в 137 странах мира, изучают в 90 странах мира, а для 560 миллионов человек английский язык – родной язык. На английском языке составлены почти 57 % веб-сайтов во всемирной паутине.

Самым распространённым языком в мире, по количеству говорящих на нём людей, является китайский язык – 1311 миллионов человек. 1213 миллионов человек считают китайский язык родным языком. На китайском языке составлены 4,5 % веб-сайтов сети Интернет.

Одним из самых востребованных языков в настоящее время является испанский язык. На испанском языке говорят 534 миллиона человек в 21 стране мира. Франция продолжает оставаться огромной достопримечательностью и ключевой страной в мировой политике. На французском языке говорят 280 миллионов человек в мире. На арабском языке говорят 274 миллиона человек. 221 миллион человек считают арабский язык родным.

На русском языке говорят 258 миллионов человек в 33 странах мира. В 7 странах мира русский язык имеет статус официального языка. 144 миллиона человек считают русский язык родным языком. Русский язык является одним из шести (английский, французский, русский, китайский, арабский и испанский) официальных языков ООН, самым распространённым языком в Европе и самым распространённым славянским