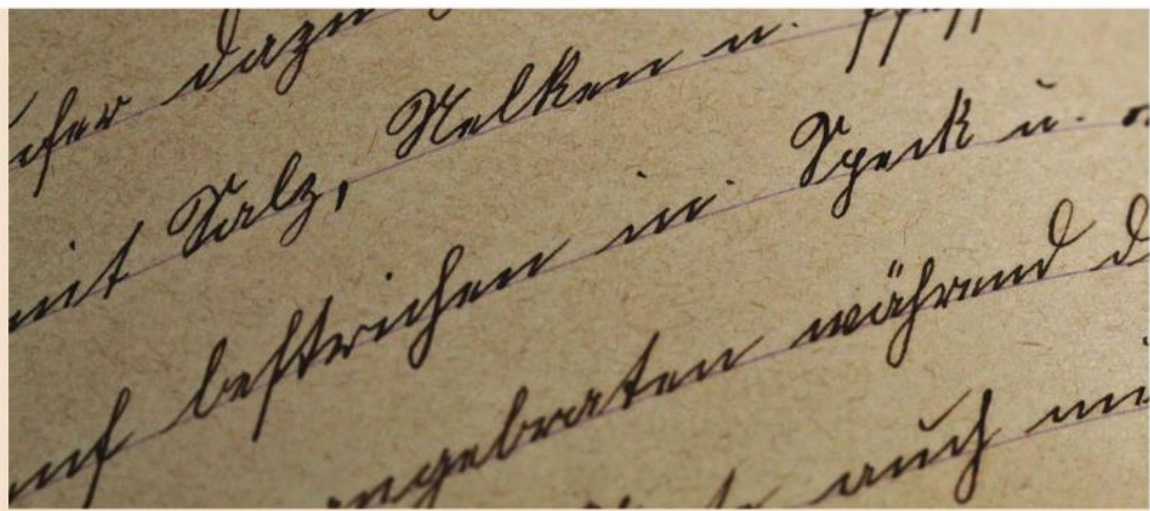


英语阅读与学习的 教学理论与实践研究

张银宝◎著

English



吉林人民出版社

英语阅读与学习的 教学理论与实践研究

张德禄主编



吉林人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

英语阅读与学习的教学理论与实践研究 / 张银宝著
— 长春 : 吉林人民出版社, 2023.8
ISBN 978-7-206-20009-0

I. ①英... II. ①张... III. ①英语 - 阅读—教学
- 教学研究 IV. ①H319.37

中国国家版本馆CIP数据核字(2023)第157121号

英语阅读与学习的教学理论与实践研究

YINGYU YUEDU YU XUEXI DE JIAOXUE LILUN YU SHIJIAN YANJIU

著 者：张银宝

责任编辑：王 磊

封面设计：李金艳

出版发行：吉林人民出版社（长春市人民大街7548号 邮政编码：130022）

印 刷：长春市昌信电脑图文制作有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：7.25 字 数：140千字

标准书号：ISBN 978-7-206-20009-0

版 次：2023年5月第1版 印 次：2023年5月第1次印刷

定 价：55.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

preface

前言

阅读是人们获取信息和相互交流的一种主要途径和手段，其重要性在当今全球经济一体化、信息化的时代不言而喻。英语是世界最主要的交际语言之一，因此，无论是理论还是实践，阅读问题一直是语言教育者关注的焦点之一。在外语教育中，阅读的重要性更加突出。它不仅是学习者需要掌握的重要语言技能之一，也是学习者获得语言输入的主要途径。尤其是在当今日益国际化、全球化的形势下，通过有效的英语阅读来获取有用的、最新的、世界范围内的信息和知识；对一个人的生活、工作和学习都具有极其重要甚至是决定性的作用。

全书共计六章：第一章从英语阅读教学概述中，探讨英语阅读的意义与英语阅读教学的有效生成；第二章分析和探讨阅读相关理论；第三章阐述英语阅读教学的重要性，以及在目前英语教学中存在的问题及优化措施；第四章分析英语阅读教学中的策略及能力培养；第五章探讨英语阅读与学习的教学实践方法。

笔者在撰写本书的过程中，结合多年的教学实践经验，参考了大量的文献和资料，在此对相关文献资料的作者表示由衷地感谢，此外，由于时间和精力有限，书中难免会存在不妥之处，敬请广大读者和各位同行予以批评雅正。

作者

2023年4月

Contents

目录

第一章 英语阅读教学概述	1
第一节 阅读的概念	1
第二节 英语阅读概述	11
第三节 英语阅读教学的有效生成	14
第二章 英语阅读相关理论	22
第一节 “自下而上”理论	22
第二节 “自上而下”理论	25
第三节 交互模式	27
第四节 建构主义理论	30
第三章 英语阅读与教学的重要性	40
第一节 英语阅读与教学的现状	40
第二节 英语阅读教学的重要性	52
第三节 英语阅读的重要因素	61
第四章 英语阅读教学中的策略运用	69
第一节 阅读策略相关概述	69
第二节 阅读教学策略的研究	75
第三节 英语教学中的阅读策略训练与能力培养	82



第五章 英语阅读与学习的教学实践	90
第一节 英语阅读教学方法与实践	90
第二节 英语阅读与图式理论	96
参考文献	107

第一节 阅读的概念

一、阅读的价值、影响及要求

(一) 阅读的价值

1. 阅读提高语言组织能力和应用能力

众所周知,阅读与学生语感的形成有着密切的联系,阅读也是提高学生语言组织能力的重要方面。所以,教师要利用英语课堂引导学生进行广泛的阅读,帮助他们丰富知识、拓宽视野的同时,掌握基本的阅读技巧和方法,提高阅读能力。在实际教学过程中,教师可以借助多媒体或课外读物来丰富阅读材料,引导学生进行广泛的阅读,从而使学生以积极的态度参与英语阅读教学活动,以促进其语感的形成和语言组织能力的提高。

“阅读是学习知识、积累文化最经济、最可靠的途径”。培养学生的听力和口语能力是英语教学的两个重要目标,但听、说与阅读之间密不可分:阅读能给听、说输送不尽的知识源泉,阅读是源头,没有阅读,就没有听、说奔流不断的活水。阅读输入的贫乏将极大限制一个人的发展和进步。根据调查,大一学生出于对听、说的好奇而比较积极参与英语角等课外活动,到大二就丧失了积极性,其主要原因在于话题单调、内容肤浅、缺乏新意,学生感到无聊,所以兴趣索然。这实际上是由阅读输入的贫乏导致的。阅读还包括诵读,诵读对听、说好处颇多。能强化语言的输入和吸收,增强语感,帮助学生减少或摆脱母语的负面影响,提高语言理解和表达的准确性。诵读符合人的心理规律,可以增强对外语的亲和力,更重要的是可以培养学习者说英语的习惯,强化外语表现信心,进而直接促

进听、说的提高。

2. 阅读提高学生的理解能力

理解能力既是阅读教学的直接价值体现，也是提高学生解答阅读理解试题能力的重要方面。所以，教师要鼓励学生带着任务或问题去阅读，目的就是要让学生在阅读中逐步提高理解能力的同时，为学生阅读质量的提高做好基础性工作。例如：在阅读教材中的“*How Daisy learned to help wildlife*”时，首先，引导学生对文本进行一次阅读，目的是让学生对文本有初步的了解，接着，笔者引导学生思考了下面几个问题：What other endangered animals?（还有哪些濒危动物？）Why are they in danger of disappearing?（为什么它们有消失的危险？）Look at the pictures and the title of the reading passage and predict the content.（看图片和阅读文章的标题，并预测内容。）Then read it quickly to see if you were right.（然后快速阅读，看看你是否是对的。）组织学生带着这些问题再一次进行阅读，并给予解答，这样的阅读过程，不仅能够加强学生对相关知识的理解，锻炼学生的自主阅读能力，同时，也能大幅度提高学生的英语素质水平。

3. 阅读增加学生的词汇量

词汇量的欠缺是大部分学生普遍存在的问题，不仅使学生不能准确把握文本的中心思想，也不利于学生写作水平的提高。所以，在阅读教学过程中，教师要教会学生通过各种策略和方法增加词汇量，进而使学生阅读能力提升的同时增加词汇量。仍以阅读“*How Daisy learned to help wildlife*”为例，在阅读时，教师引导学生对文本中的一些词汇进行揣摩，如：Farmers hunted us without mercy. It contains a powerful drug which affects mosquitoes. 组织学生特定词汇猜测含义，从而达到提高学生阅读质量、增加词汇量的目的。

（二）阅读对语言能力的影 响

阅读是阅读主体对阅读物的认知、理解、吸收并能加以运用的复杂心理过程，既是现代文明社会不可缺少的智能活动，也是人类获取信息最重要的途径之一。阅读的发展有其相应的理论基础，认知语言学和心理语言学的发展，促进了阅读的发展，阅读既不仅仅局限于读者机械式的被动接受，也不仅仅局限于单纯的解码书面文本，读者作为主体受到了更多的关注，更加注重读者和语境以及学习任务的交互。总之，阅读的本质就是运用应用语言学、语义学和词汇学主动地、积极地获取知识并且进行认知构建的交际行为和过程。

语言能力的形成途径各异，但主要有以下两个：第一，通过大量的有声练习，非正



式生活语言如方言和标准媒体语言如普通话，形成口头语言能力，听得懂，说得出；第二，通过大量的阅读练习，强制性语言阅读如语言教科书，阅读练习，应用性语言阅读如报纸、小说，形成书面语言能力，读得懂、写得出的同时，改善口头语言能力。

阅读根据不同的目的分为强制性阅读和应用性阅读或真实阅读。强制性阅读是为了形成规范的书面和口头语言能力而进行的有组织、有指定教材、分阶段进行的语言阅读练习，阅读材料主要指在学校的语文课上使用的语文教科书。毫无疑问，教科书在形成学生语言的规范性方面起了很大的作用。但缺点是其不可选择性、单调性和枯燥性决定了读者的被动性。

真实阅读就是为了获取实用信息或交流思想而进行的有自由选择的，无特定教材的阅读，阅读材料主要指报纸，杂志，文学作品等。此类阅读有着强制性阅读无法替代的优点：可选择性，实用性，真实性，趣味性，这些特点决定了文章的可读性和读者的主动性。

应用性阅读即真实阅读在母语语言学习过程中具有重要的作用。母语语言的学习环节可分为以下几个步骤：有声语言的输入——有声语言的简单输出——书面语言的选择型输入——语言的简单输出——书面语言的数量型输入——语言能力的最终形成。在以上学习语言的环节中，书面语言的数量型输入即真实阅读占了最重要的位置，是关键的一个环节。外语语言能力的形成对阅读的要求：外语的特点决定了外语语言能力的形成与母语语言能力的形成过程不同，通常为：书面语言的选择型输入——书面语言的选择型输出——有声语言的选择型输入——有声语言的选择型输出——书面语言和有声语言的数量型输入——语言能力的最终形成。在此过程中，书面语言的数量型输入仍然是其中关键的一环，无法逾越。如果缺少这一环节，语言能力只能停留在简单输出的阶段，无法形成较强的语言能力。这就是为什么一些学生学了多年外语之后，仍然只能说一些诸如“我叫什么，我多大了”之类的简单英语的原因。

（三）语言时代的阅读要求

时代在进步，社会在发展，英语也随着高科技的迅猛发展不断发生着变化。

首先，随着互联网的飞速发展和人们生活节奏的加快，人与人之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是语言变化的一大特征。英语在这方面的变化表现为“一字多用”。如，“e-mail（邮件）”，我们可以说“Please send me an e-mail”，但更直接的说法是“Please e-mail me”。其次，随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加的同

时,一些词汇的意义更丰富,如,“input”(输入电子计算机的数据),“store”(电子计算机的储存器),“drive”(计算机驱动器)等。最后,英国英语和美国英语之间的距离越来越小。美国英语的影响也越来越大,特别是对青少年的影响越来越大,现代英国人非但接受了“baby-sitter, teenager, know-how, gimmick”这些新鲜有用的词,而且还往往以“fix”代替“mend”,以“baggage”代替“luggage”。最后,口语不断侵入书面语。英语有正式、非正式,书面语、口语,方言,俚语之分,然而在当今世界,它们之间相互渗透的现象越来越普遍。如过去认为,过去分词一定用“much”来修饰,不能用“very”,但现在“I am very interested (very surprised, very upset)”是极其常见的。再如过去认为“like”不能做连词,但是现在有不少人已把它当“as”进行使用,如“He can't do it like you can”。当我们仍在说“How are you?”之时,却不知道现代英语中“How are you doing?”更为流行。英语的这些变化要求我们不断通过阅读进行体会并学以致用。

二、阅读的内在涵义

(一) 阅读素养

人类的语言活动总在一定场域内进行,《欧洲语言共同参考框架》(2008)指出,语言使用的四大重要场域为个人、公众、教育、职场。个人使用语言主要是为了与家人、朋友等进行交际,参与个人社会活动。公众场域的语言使用主要是为了参与在公共场地进行的日常社会交往、娱乐活动等。教育场域的语言使用主要发生在正规学校、培训学校等教育机构。职场中的语言使用则发生在与职业相关联的场合。这四个场域对阅读能力也提出了不同要求,我们在教育场域中可能是通过阅读进行学习,获取知识,但我们在职场中则可能需要通过阅读来完成工作。这就要求我们对阅读素养进行定义,我们到底要培养学生怎样的阅读素养才能使他们胜任未来的工作,满足生活的需要?随着网络的发展,人们的阅读内容和阅读方式也发生了巨大变化,许多内容不再是经过加工的优秀读物,而是鱼龙混杂、五花八门。读者仅仅能够抓住大意已经远远不够了,他们需要对所读内容进行批判性阅读,知道如何从海量的信息中找到应该重点关注或值得关注的信息,即对评价信息能力的要求越来越高。因此,阅读素养应该包括获取信息、理解信息、反思信息、选择信息、评价信息等的能力,只有具备这样的阅读素养,人们才能很好地适应未来社会。



(二) 阅读目的

日常生活中,读者会接触到不同类型的读物,他们在阅读不同类型的读物时会产生不同的阅读目的。阅读主要有三种目的:一种是为生存或生活而阅读,如阅读地图、说明书、标签、菜单、电话簿等,这种阅读主要为了找路、了解产品使用方法、选择饭菜、找电话号码等。另一种是为学习或获取信息而阅读,如阅读报纸、杂志、教材等,这种阅读主要是为了了解一些信息,比如,最近有什么新闻,最新发展状况,等等。还有一种是为了消遣娱乐而阅读,如阅读小说、故事、诗歌等。读者在阅读这些作品的时候,主要是为了欣赏作品,从阅读中获得享受。也有人认为阅读分为两类,但和上面谈到的三类还有所不同。他们认为,一种阅读是为了学习而读,另一种是为了娱乐而读。为学习而阅读不太能激发读者的阅读兴趣,阅读过程牵涉到不断的回读、理解和记忆,读者在阅读过程中可能会因为要完成学习任务而无法感受到阅读的乐趣。而休闲阅读则能让读者更多地关注内容和情节,读得更投入,也能获得更多的乐趣。

将母语阅读目的分为三类:①为获得乐趣而读,也称自由阅读,没有具体目的;②为获得信息或学习一些知识而读,如通过阅读学习地理、历史或生物知识等;③为理解文章而读,如要读懂文章细节,与主题相关的词汇、语法等。那么,外语阅读目的和母语阅读目的有什么不同之处吗?有作者在前人研究阅读目的的基础上对中国学生英语阅读目的进行了研究,他们认为,中国学生阅读英语的目的有三大类:①为提高英语水平而阅读,比如,扩大词汇量,提高英语水平;②为获取信息/知识而阅读,比如,了解西方文化,增长知识;③为功利性目的而读,比如,为了提高考试成绩,出国,找到好工作,等等。两者相比,母语和外语阅读的共同目的是“获取信息”。不同的是,外语阅读的学习性质更为明显,读者阅读英语更多的是为了学习这门语言,或者为了去英语国家留学或去外企工作,等等。

根据读者不同的阅读目的和不同类型的阅读材料,通常区分不同的阅读理解类型。一是字面意义的理解:目的是通过理解、记忆或回忆文章中所要表达的信息寻找文章隐含的信息,即理解言外之意。二是评论或评价性理解:目的是把文章中的信息或作者观点等与读者本人知识和价值观念作比较,对文章做出评价。三是欣赏性阅读:目的是从文章中得到感情或其他方面的共鸣。阅读理解类型的划分对阅读教学有借鉴意义,教师可以根据不同类型对学生的阅读进行训练。有的学者认为,阅读目的不同,阅读的过程也会不同,比如,有的人在读小说、看报纸、阅读说明书的时候属于接受型阅读,主要是获取信息,并不过多思考;有的人则是读一读,停下来思考,看前后的观点是否一致,这种属于反思

型阅读；有时候，人们只是想大体了解文本的信息，那么他们可能只看标题，或开头句，或开始段落，等等，这属于浏览型阅读；还有的时候，人们希望快速发现具体的信息，如时刻表上的相关信息等，这种属于扫描型阅读；再有就是精读，人们有时读到好的作品，会对文本进行仔细研究以鉴赏文本中的佳句。也就是说，阅读目的不同，人们在阅读过程中所采用的策略可能也会不同，甚至在读一个材料的时候，不同阶段会有不同的阅读目的，相应地会采用不同的阅读形式和策略。有的学者就大学生的英语阅读目的和篇章处理策略的关系展开了研究。研究表明，以获取信息/知识为目的的外语读者在篇章处理中更多地采用宏观篇章处理策略（如预测、整合信息、推理等），而以提高英语水平为目的的外语读者则更多地采用微观篇章处理策略（如猜词、语法分析、翻译等）。

此外，还有学者对阅读目的和阅读效果进行了研究。研究表明，阅读目的不同，人们从阅读中附带习得的词汇也不同，越是目的不明确的阅读，附带习得的词越少，而像目的明确、任务明确、压力比较大的阅读就能让读者附带习得很多词汇。也就是说，在母语阅读中，如果阅读是消遣娱乐或学习知识，那么，读者的关注点在大意上，不太能通过这类阅读扩大词汇量。而当阅读的目的是学习或深度研究一篇文章，那么，读者可能更加关注词的使用，从而不自觉地对词汇进行了记忆，扩大了词汇量。那么，外语阅读目的和学习效果有什么样的关系呢？不同的外语阅读目的可能会导致不同的阅读效果，以获取信息/知识为目的的外语读者在阅读测试成绩方面优于以提高英语水平为目的的读者。这种研究结论对教学的启示是，阅读还是不能急功近利，因为欲速则不达，如果我们能回归阅读的第一目的，即获取信息，反而能够更好地提升我们的阅读能力和阅读效果。

（三）阅读过程

阅读过程发生在人的大脑中，学者们对于人们在阅读中的思维过程非常感兴趣。内心活动在阅读过程中有两重作用，第一重是当读者在阅读过程中遇到高频词时，会在内心将所看到的文字与主题以及脑海中存储的词块相关联，迅速解读出文字所传递的意义；第二重是当读者在阅读过程中遇到生词时，会利用上下文不断揣摩，同时会调取脑海中的相关经验来推断或猜测该词的意思。这个研究揭示了阅读过程与内心活动的关系，这种关系对阅读教学的启示就是，教师可以为学生创造激发其内心活动的平台，从而让他们的阅读过程充满乐趣。研究表明，语言水平高的学生在阅读中遇到困难时，会反复读并找到上下文中能帮助他们理解的线索，也会寻求教师反馈，这些手段都能帮助他们获得大意并解决词汇问题。他们似乎非常在意读懂每一句话，但是，并不是知道答案就算了，而是会反复



读,直到自己完全读明白了为止。相反,语言能力比较弱的学生在阅读过程中容易满足于
一知半解,稀里糊涂地读完整篇文章,导致自己在阅读理解方面产生极大困惑。这一研究
说明,如何教学生准确找到文章中有利于理解的线索十分重要,教师可以对学生进行相关
阅读策略的训练。

还有研究表明,阅读的过程就是意义建构的过程,学者们提出阅读过程的两个理论
模型:图式理论和互动理论。图式理论认为,阅读理解就是将新知识与已有知识融合过的
过程。图式理论最核心的观点就是,读者在阅读过程中不是白纸一张,他们对世界有着自
己的看法,对各种话题也多少有所了解,既有所谓的背景知识,同时,他们也有一定的单词
量,这些知识在读者大脑中形成一张图,使得读者在阅读时不断地把从文章中读到的内容
和自己已有的这些知识建立联系,从而获得一张补充过的新图。换言之,读者所具备的
经验型或概念型知识能够在阅读过程中被激活并帮助读者理解整合所读内容。另一个理论
模型是互动理论,该理论与图式理论也是紧密相关的。互动理论认为,阅读是一个思维高度
活跃的过程,在这个过程中,读者需要和自身、所读文章以及阅读环境进行互动。也就
是说,读者需要调动自己已有知识,采用多种策略来建构文本的意义,在这个过程中,读
者是一个积极的参与者,而不是被动地利用自己的语言知识来读懂文本。

还有一些学者认为,人们对于阅读过程的理解大致分为三类,一种是行为主义视角
下的阅读,另一种是心理语言学视角下的阅读,还有一种是社会建构主义视角下的阅读。
行为主义认为,阅读是一种被动的过程,读者只是将目光扫过文字,在大脑中辨认出单词
及其发音,其含义自然就出现了,当读者能够朗读出这些文字,将单个文字的信息串联在
一起,所读内容的意思也就非常清晰了。行为主义阅读模式强调单词及其意义的准确辨
认,其背后的含义其实是指向作者的写作意图的,他们认为所有文字要表达的意思都是
由作者决定的,读者的阅读目的不过是准确地理解这些意思,因此,阅读教学应该注重如何
帮助学生理解准确,而不允许其对所读内容有不同的理解。而心理语言学则认为读者在
阅读过程中应该扮演更加主动的意义建构者的角色。

社会建构主义的观点是,每个人都是社会的一员,其自身经验也在很大程度上受到
社会与文化背景的影响,因此,他们对于文本意义的建构其实取决于成长环境将其塑造成
什么样的人,拥有什么样的思想。阶层、种族、性别、宗教和经济背景不同的读者在阅
读同一篇文章时,可能建构出来的意义是不一样的,他们不可能完全客观地去阅读,去
理解作者的意图,相反,阅读过程对于他们而言就是一次再创作的过程他们所读出来的
东西,其实是带着各自的社会文化视角去解读出来的。如果说心理语言学指出人们在
阅读过程中

是带入了自己的知识和理解去建构意义，而不是一味追求找到作者的本意。社会建构主义则将读者的意义建构能力放在更加重要的位置。这就不仅使读者能够与文本互动，更重要的是推动他们去批判性地阅读。他们会意识到，作者的观点也代表其所在的社会文化的特点，被打上了时代的烙印，也会有局限性，读者完全可以有自己的理解和解释。

三、对于阅读的理解

阅读是人类特有的文明行为和社会现象，可以说，人类文明史是一部阅读的历史。有人说，阅读是随着文字的出现而出现的，因此阅读史就像文字史一样长。也有人说，人类的阅读史比文字史更为久远。他们认为，新石器时代，即文字创立之前，人类就已懂得结绳、刻图记事，而辨别绳结和图形的含义，就是人类最初的阅读。那么究竟何谓阅读？阅读给人的第一印象，即把无声的文字作品变为有声的口头表达。当然，这是种假象。对阅读的简洁解释是看（书报等）并领会其内容。在科学技术不断进步的信息化时代，这样的解释已经不能概括阅读的全部意义，也不能体现阅读的巨大变化。

我们可以把阅读解释为，人们通过视觉器官从信息符号中获取所标记意义的一种复杂的智力活动。所以上文提到的辨别绳结和图形的含义，从广义上讲，也可以被看作一种阅读活动。不过，一般学者坚持认为有了文字以后才产生真正的阅读，因为文字符号毕竟与绳结符号和图形符号有本质的区别。

（一）国内学者对于阅读的理解

1. 先秦时期

这个时期的孔子、孟子、荀子等人关于阅读都有过十分重要的论述。《论语》中的“学而不思则罔，思而不学则殆”（《论语·为政篇》），强调了读书学习和深入思考相结合的重要性。孔子认为学、思要紧密结合。他还强调阅读中应有“不耻下问”（《论语·公冶长》）的精神，要有“如之何，如之何”（《论语·卫灵公》）的探究精神，他自己就是“子入太庙，每事问”（《论语·八佾》）。

孟子发表了“尽信书，则不如无书”（《孟子·尽心下》）的看法，主张对书上的东西不能无批判地吸收，而应该具体情况具体对待；要“以意逆志，是为得之”（《孟子·万章上》），以自己的看法去领会作者的意图，这样才能算自得。

荀子的《劝学篇》则算得上是我国最早研究阅读的专门著述了。《荀子·儒效》中指出：



“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之。学至于行之而止矣。行之，明也。故闻之而不见，虽博必谬；见之而不知，虽识必妄；知之而不行，虽敦必困。”强调理论一定要和实际相联系。先贤们为我国古代阅读研究开辟了道路，奠定了基础。

2. 两汉魏晋南北朝时期

这个时期对于阅读研究作过贡献的重要学者有刘向、王充、刘勰、陶渊明、颜之推等。刘向主要是继承并发扬了荀子的终身阅读思想。王充的《书虚》《问孔》等系列阅读研究名篇，开创了中国古代批判性阅读的先河。

3. 隋唐宋元时期

隋唐宋元是中国古代阅读研究的成熟期，诗人杜甫在《题柏学士茅屋》中曾写道：“富贵必从勤苦得，男儿须读五车书。”这句诗充分体现了他主张勤读书、多阅读的思想。

宋元时期，阅读更是作为专门的学问备受重视。如果说，孔子创造了中国古代阅读史的第一个理论高峰，那么宋代的朱熹则创造了中国阅读史上的第二个理论高峰。朱熹的阅读理论可分为三部分：阅读主体论、阅读过程论、阅读方法论。最有价值之处在于他的阅读过程论，这一部分阅读理论第一次以概括的形式明确了视觉过程是阅读之始，语言过程是从文字感知到内容理解不可丢的中介，而心理过程则是理解的根本。这一理论间接地给阅读做出了明确的定义，同时建立了先秦以来相当完整的阅读理论体系。

4. 明清时期

到了明清时期，思想家、政治家、文学家梁启超则凭借他的阅读社会论、阅读教育论、阅读主体论、阅读客体论、阅读方法论和文学阅读论为中国古代阅读研究创造了第三个理论高峰。

5. 近代时期

从 1840 年的鸦片战争到五四运动的前夕，属于中国近代阅读研究时期，这个时期的代表人物是曾国藩。他对阅读的形象化描述是“看者如攻城拓地，读者如守土防盗，二者截然两事，不可阙，亦不可混”。因此，曾国藩对于阅读活动的理解，有两种不同的方式：泛读，也就是我们所说的看书，是为了拓宽知识面而浏览书籍；精读，也是我们所说的读书，是为了夯实文化基础而进行的逐篇逐句的精读。通过这两种阅读方式，人们可以加深对阅读活动内涵的理解，但是曾国藩并没有对阅读的定义做出明确的、概念化的解释。

6. 现代时期

20 世纪 80 年代末，曾祥芹、韩雪屏等一些学者经过研究，把阅读建设成为一门独立

的学科，提出了“阅读学”的名称，并对阅读和阅读学这两个概念进行了诠释。1987年，高瑞卿的《阅读学概论》出版，1992年《阅读学丛书》问世。此后，王继坤主编的《现代阅读学教程》、曾祥芹的《阅读学新论》等先后出版。这个时期出版发行的有关阅读的著作，对阅读学的研究对象和方法、阅读学的内容和原理、阅读的技巧都作了翔实的论述。

（二）国外学者对于阅读的理解

国外语言学界对于阅读的研究也很广泛，而且对阅读的定义更加明确和科学。心理学家古德曼和史密斯对于阅读所下的定义具有一定的代表性。古德曼提出阅读是一种猜测游戏，是读者从文本中提出预测、证实信息、否定预测、改进认知的一系列阅读过程，有效的阅读是能够根据文本中较少的信息线索推理并得出准确的判断。古德曼把阅读理解分为词汇、句子和语篇三个层面的处理过程。史密斯对于阅读的理解，是他提出的阅读冗余理论。这一理论根据读者的阅读心理过程提出了阅读的视觉、听觉、句法和语义四种来源。读者要通过有效分析字母之间、单词之间、句子之间和语篇之间存在的冗余现象，掌握各种信息来源，并充分利用这些信息实现对阅读篇章的理解。

德国的阅读研究，早在19世纪末已有相当的规模，特别是1974年德国出版的《阅读手册》，对各国的阅读研究有深远的影响。德国的语文教学工作者及阅读研究人员普遍认为，阅读首先是一种感知或感觉行动，人们在这种感觉行动中认识语言符号，接着将其转变为概念或表象，进而结合为更大的意义单位。但是，读者如何把握和实现文章含义，是这个复杂的阅读过程的核心。

随着认知心理学、心理语言学的发展，狭义的阅读就是指读者对于文字符号的解释，而语言学家研究的阅读也是指狭义的阅读。他们把阅读又分为两类：第一，阅读是译码过程。这种观点认为阅读是读者从视觉转变到听觉的过程，也是从书写的符号转变到声音的过程，阅读过程中按照材料中的书写形式积极主动地去创造一个新的声音形式。第二，阅读是意义的获得。这种观点则认为阅读是读者运用已有的概念在阅读过程中建构新的概念意义的过程，是把视觉信号转变为意义的过程。狭义阅读的这两种分类，强调的是阅读加工的不同水平，它们之间并不是绝对排斥的。



第二节 英语阅读概述

一、英语阅读的重点

(一) 获取信息的重要手段

英语阅读是人们获取信息的一种重要手段,也是人们相互交流思想的一种便捷途径。在当今的知识经济时代,信息化高度发展,有效的英语阅读能够使学生获取世界范围内有用的信息和知识,对一个人的生活、工作和学习具有重要的作用。在各种英语测试和水平考试中,阅读理解都占有极为重要的地位,影响到学生的英语成绩。因此英语阅读教学尤其是有效的阅读教学、能够让学生在平时的阅读中积累词汇、语法、篇章中的技巧和重要信息,提高学生的阅读和写作能力,还能大大提高学生的听说能力,提高学生应用英语进行有效交流的能力。英语阅读教学是英语教学听、说、读、写、译五个环节中的重要一环。

克拉申的“情绪过滤假说”指出:情绪障碍在语言学习过程中会阻碍学习者理解性的语言输入,只有一个人的情绪障碍最低——即可以忘记自己在使用第二语言时,他才能有较高的学习效率。心理学家约翰·杜威也指出,在阅读过程中,读者是一个主动的感知者,读者会试图理解事物,也会无意识地模仿,外界信息和他的心理因素是相互作用的。在两种因素相互作用的过程中,读者在英语阅读中获得了新的知识和技能,并利用已有的知识和经验去理解、模仿并运用英语语言。英语阅读是英语学习者提高学习兴趣、增长知识的重要方法。随着英语阅读能力的不断提高,语言知识的不断积累,英语学习者的阅读量也会不断加大。这时英语学习者的阅读兴趣就从英语学习性阅读逐渐发展到语言应用性阅读。

(二) 培养英语综合应用技能

英语阅读,就是学生与阅读材料之间的一种相互交流。学生通过阅读材料中文字所表达的信息,最大限度地理解作者,形成作者与学生之间的相互交流。每个学生从阅读中所获得的信息是随着个体差异的不同而产生变化的。虽然学生能认识阅读材料中所有的语言符号,但这些符号也不能自动跳进学生的头脑中。学生需要积极地投入阅读中,才能理