

教育随笔



仇千记
著

本书内容涉及学校教育、家庭教育和社会教育诸多方面，有培训之后的收获和启发，也有教育名人、优秀教师、教育问题的介绍，有教育问题的质疑，也有教育现象的剖析，有教育方法的探索，也有课堂教学的反思，有宏观的教育思想、教学理念，也有具体的教学实录、教育故事，有阅读经典带来的职业感悟，也有观看影视剧引发的教育思考，有听课后的思考，也有亲自己做课的感受等等。



黄河出版传媒集团
宁夏教育出版社

教育随笔

仇千记 著



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

教育随笔 / 仇千记著. -- 银川: 宁夏人民教育出版社, 2022.12

ISBN 978-7-5544-5031-4

I. ①教… II. ①仇… III. ①小学教育-文集 IV. ①G62-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2022)第 253545 号

教育随笔

仇千记 著

责任编辑 苏璇毓

责任校对 刘 佳

封面设计 张 宁

责任印制 殷 戈



黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民教育出版社

出版人 薛文斌

地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.com

联系电话 0951-5014284

印刷装订 宁夏雅昌彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0025307

开 本 710 mm×1000 mm 1/16

印 张 15 字数 200 千字

版 次 2022 年 12 月第 1 版

印 次 2022 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5544-5031-4

定 价 36.00 元

版权所有 侵权必究



作者简介

仇千记，小学特级教师，“塞上名师”，教育部领航名师培养对象，现为银川市教科所教研员。先后在县、市、区和全国四级优质课比赛中获奖，承担示范教学和专题讲座900多场次。

目录

CONTENTS

教育随笔

- 背着书包上学堂 / 001
- 今天,我们记住了陈垣 / 003
- 两件小事见素质 / 005
- 教育评价的倒置
——由一份满分评价表引发的思考 / 007
- 学生都“苦”习惯了 / 009
- 实话实说,感动你我 / 010
- 最好的猪崽送给梁老师 / 013
- 唯有真纯能感人 / 015
- 校长的支持率就写在老师的脸上
——年终考核随记 / 019
- 临场发挥终究比不上提前准备
——参加银川市实验小学“教育故事”讲述
活动的反思 / 021
- 借“活动”走进文本 求实效“质疑问难”
——《草船借箭》教学启示 / 024
- 周国平也是这样的主张 / 029
- 三分表演,七分剧本
——兼议小品《扶不扶》的成功与银川市
课本剧表演 / 032
- 不要低估了学生的理解能力 / 036



关键时刻,谁都会奋不顾身 / 038

王晓花的故事 / 040

钱志亮的话震撼人 / 042

相同的“田忌赛马”,不同的教学目标

——一节数学课与一节语文课 / 044

高明的提醒和点化 / 046

让课题做得有理有据

——《中小学教师如何做好课题研究》读书心得 / 048

“病”去如抽丝

——一个错误引发的思考 / 050

曾经发出倡议,而今收获感动 / 051

走出内容串讲,提高教学实效(一)

——一节语文课的重新设计 / 054

走出内容串讲,提高教学实效(二)

——一节语文课的重新设计 / 058

唯有真情打动人

——一次致辞后的感想 / 067

作文技法的指导是次要的

——银川市小学语文“表达类”课型观摩选拔活动听课有感 / 070

一位残疾学生遇到的两位校长

——观看一期《向幸福出发》有感 / 072

在汉语面前,越来越羞愧 / 074

幼教领域内的“非物质文化遗产”

——读《宁夏幼儿民间传统游戏集》有感 / 077

平凡的老师,不平凡的爱

——同事袁丽霞的故事 / 079

返还学生试卷的必要性 / 083

不入心,是无法识记的 / 085

落选的或许更“优秀” / 087

人的素质,谁来培养 / 089
观看秦腔《小姑贤》有感 / 091
教师培训也有“城乡差别”
——参加部编义务教育人教版小学语文(一上)教材培训
有感 / 094
教师读书,一本万利 / 096
课无止境 / 099
放手,是一种工作策略 / 106
老一代人,好厉害 / 107
重新认识绘本的作用 / 111
问题出在哪儿
——听参赛课引发的思考 / 113
绘本阅读课 / 116
可否改一改《中国汉字听写大会》
——由一位记者对王宁的采访引发的思考 / 119
协和小学给了我们什么 / 123
“零效果”与“负效果”
——听一年级《雨点儿》教学有感 / 130
“很辛苦,但不痛苦” / 133
日记式评课——逼出来的“短平快” / 136
改进工作,空间无限
——一张签名单的启示 / 139
不同的抽样,不同的结论 / 140
“咕咚”是什么 / 143
被忽略的习作素材——燎疖 / 145
被修订了的问题 / 147
课前热身做什么 / 149
与广东的教育缘分 / 152
听识字课《颠倒歌》教学随想 / 154



两年后,学生还记着多少(一)

——一次特殊的访谈调查 / 157

两年后,学生还记着多少(二)

——一次特殊的问卷调查 / 160

我对家庭教育的认识与思考(一) / 164

我对家庭教育的认识与思考(二) / 167

预设好的“现挂” / 170

童谣,永远的记忆 / 173

教学纠偏何其难 / 175

终于“把正”了 / 181

特殊的介绍方式 / 183

聆听心理讲座,总结两年所学 / 186

对教学反思的新认知

——《教研——专业成长的共享平台》读书心得 / 190

在“塞上名师”培训结业典礼上的发言 / 199

名师赵希达 / 202

低要求换来高产出 / 204

走出“舒适圈”,力争“想清楚” / 207

老师缘何在微信中常写错别字 / 211

让学生去实践,效果会更好 / 214

听听凉山州的孩子怎么说 / 217

美好的遇见 / 219

谈“表格式”教案 / 223

厉害的微信群 / 225

为袁老师的著作写序 / 227

87年前的一份《大纲》 / 229

写一段语文相声 / 232

背上书包上学堂

昨天,全区第二批“中小学塞上名师培养工程”首次集中培训在北京师范大学开班,来自全区各地的五十多位学员,如学生一般背起了书包,走进了教室,开始了为期一周的学习。

上午上课时间是八点半,八点学员们已经齐刷刷坐进了教室里,有的翻看培训手册,有的敲击电脑。平时参加一些业务培训班,学员们大多是在教室后排坐,第一排往往空着。但这次培训,第一天表现出来的情形却截然相反,教室第一排座位八点前就已经座无虚席了,大家似乎拉开架势,要好好地当一回学生。

与学生时代的开班程序一样,班主任和学员互相认识后,大家郑重推选班委,包括班长、学习委员、生活委员、宣传委员等。大家高度重视,认真推荐,被选者虽知任务琐碎,事务繁杂,但一个个欣然应允,当天中午便召开第一次班委会,明确任务,制订计划。下午两点,第一份图文并茂的学习简报就出现在了大家的手机微信中。

开班第一天就聆听了一场高质量的讲座。主讲人是海淀区教育党校副校长、中小学干部研修中心副主任汪志广,他为我们做了主题为“名师成长与成功规律研究”的讲座。这是一场朴实而又激励人心的好讲座,让我们从敬业精神和人格修养中再一次汲取了充满正能量的养分和信心。

汪志广教授将教师的专业成长分为“学高一技高一德高”三个阶段,将与之对应的教师分为“经师”“技师”“人师”三种类型,印证了“经师易求,人师难得”的古之论述。他把名师的成长与古代武侠的成长进



行类比,提出了“名师大侠论”,他认为名师成长和武侠成长一样,一般经历“拜求名师—苦练套路—同伴对练—下山实战—闭关反思—广泛求教—自编套路—自成一家”等数个阶段,情理相同,比喻精当,给人以非同寻常的启发。

开班第二天,是学员们与各自导师见面接受指导的日子。我们小学语文第二组的5名学员早早来到导师楚红丽的办公室,年轻的楚教授特意拖干净了地面、泡好了茶水等待着我们的到来。当我们将各自拟定的研究话题汇报给她时,楚教授像一个医术精湛的医学专家一样,立即给予我们最需要的指导和帮助。尤其让我们佩服的是,我们做课题开始拟订的只是一个话题,如何将话题聚焦成课题,是我们大家共同的困难,楚教授略加思考,一个具体而又规范的课题便脱口而出,让我们茅塞顿开。

我将关注了很多年的日记写作的问题交给了楚教授,她非常感兴趣,尤其是我对日记的六个方面的形象化定位:日记是由我们自己书写并保存的“成长记录袋”,是我们倾心相谈的“聊天室”,是我们为自己记录的最有史料价值的“个人自传”,是我们的家人最感兴趣的绝版“课外读物”,也是我们今后作文时真实而丰富的“素材储藏间”,有可能还是对国家和社会的一份比较特殊的贡献。但楚教授对我的课题名称“日记的本来意义与成人化写作倾向”提出了独到的修改意见,她认为这个名称更像一篇论文的题目,如果要做课题,不如拟定这样一个题目——“小学生日记写作的成人认知与儿童理解的调查研究”,这个课题题目一出口,我们五位学员忍不住共同鼓掌。

见面结束时,楚教授还毫无保留地给了我们一些有用的资料,让我们复印学习。走在回宾馆的路上,一位学员感叹说:今天第一次和导师见面,仅仅拟定了一两个课题名称,我们就能感觉到,我们的课题研究将由简单与粗放逐渐走向规范与精细。

今天,我们记住了陈垣

吃过早餐,离上课还有 40 分钟,我在北京师范大学校园里信步而走。在一个僻静的小公园里,看到了一尊人物塑像,基座上写着“陈垣”二字。陈垣是谁?以前没有听说过这个人,估计是北京师范大学校长,否则塑像不会耸立在北京师范大学的校园里。而北京师范大学建校一百多年,担任过校长的人很多,为什么要给陈垣塑像?

巧合的是,上午有一项培训内容是班主任钟翔老师带领我们参观北京师范大学校史馆。在这里,我了解了陈垣。陈垣不仅担任过北京师范大学校长,更是一位名人、一位著名的学者。他曾经是北京大学、北平师范大学、辅仁大学的教授,担任过辅仁大学的校长,1952 年至 1971 年担任北京师范大学校长;中华人民共和国成立以前,他还担任过京师图书馆馆长、故宫博物院图书馆馆长等职,是我国著名的历史学家、宗教史学家和教育家。

插叙一点,和我一样“不识陈垣”的还有我的电脑,写这篇文章时输入“chenyuan”两个音节后,出现了一连串陈姓人名——陈媛、陈元、陈源、陈远、陈园、陈渊、陈原,等等,就是没有出现“陈垣”两个字,还得费点周折地拼出这个不应该缺失的专用词条。

参观过程中,我们见到了一个雕花的古式书柜,解说员告诉我们这是陈垣校长捐献给学校的,还特意补充了一句:陈垣校长捐献给北京师范大学的文物,其价值可以买到好几个北京师范大学。参观的人群中传出一声声惊叹。



在特色馆，我们看到了一个和真人一样大小的启功先生的蜡像，大家纷纷举起手机拍照，因为它逼真得几乎就是现实中的启功先生。解说员详细地为我们介绍了启功先生的生平故事和主要作品，大家在惊叹启功先生的特殊经历和卓越成就的同时，又一次记住了陈垣校长，因为他是启功先生的恩师。

启功是雍正皇帝的第九代孙，出生于 1912 年。启功的祖父做过江苏的学政，相当于今天的教育厅厅长。祖父去世后，家里基本上没有了经济来源，后来，启功祖父的两个门生筹了一笔钱资助他上学。到了他 20 岁时，这笔钱基本用完了，启功没有了生活来源。当时，他高中还没有毕业，是一个肄业生，没有工作，只能靠临时打工维持生计。就在这个时候，启功经人推荐遇到了陈垣，陈垣破格安排启功到辅仁附中去教书。一年以后，启功因为学历太低被分管附中的辅仁大学教育学院的院长辞退了。

后来，陈垣又安排启功到辅仁大学美术系任教。谁知分管美术系的，还是那位院长，一年多后，他再次以资历不够为由把启功辞退。

为维持生计，启功不得不靠写字画画为生。启功 28 岁时，陈垣找到启功，直接安排他到辅仁大学教大一语文。从这以后，一直到 2005 年启功去世，67 年间，他再没有离开过辅仁大学和合并以后的北京师范大学了。

启功先生后来说，在他一生中，有幸遇到几位恩师，有画家、诗人、学者、书画鉴定家，“但是，终生的大恩师只有一位，就是陈垣先生”。

作为一个教育人，平时，对做过大学校长的人尤其敬慕，而今天，对于像陈垣这样的校长，又不仅仅是敬慕了。

今天，记住了陈垣！这是此次培训中未曾预料的收获。

2015 年 11 月 14 日

两件小事见素质

几天的集中培训结束了,今天从北京返回银川。

在北京站安检时,才猛然想起,杯子里有满满一杯茶水,于是赶快喝了一半,谁知忙中出错,盖杯盖的时候螺纹拧错位了,没有盖严盖子,茶水洒了出来,在安检履带上流淌。我惶恐地立即擦拭,安检的一位工作人员微笑着说:“没关系!没关系!您赶快收拾行李,我们来擦。”我立即放松了下来,这时的原谅和宽慰对我十分重要,我的内心充满无限感激,抬头认真地看了一下那位工作人员,发现她真美丽。

于是,很自然地想起昨天发生的一幕,它比今天的宽容更让人感动。

昨天中午吃饭时,因为培训结束,餐卡要交回,所以要用尽卡中的余额。高校长、黄校长、赵校长、王老师和我一同去北京师范大学食堂吃饭。一人一碗面后,黄校长的卡上还有余额,于是又买了小菜和5杯豆浆。吃饭间,黄校长袖口上的纽扣勾倒了豆浆杯,“哗啦”一下,一杯豆浆全洒了出去,泼到了对面一位女同志的羊绒大衣和手提包上。我们当时非常担心,因为着实给人家造成比较大的损失了。没想到,那位女同志并无丝毫不悦的神色,接过黄校长递过去的纸巾一边说着“没关系”,一边平静地擦着。我坐在她的对面,能够看到她的神情,我一直注视着她的脸色,我要看看人家是强忍着不悦,还是真的一点儿都不计较。从始至终,我看得非常清楚,她是从骨子里透露出的高素质,那样和善,那样宽容。



教育

随

笔

吃完饭,一路上我们不断感叹那位女同志的高素质。看年龄,她不是北京师范大学学生,很有可能就是北京师范大学的教师。于是,我们对北京师范大学这个培养教师的神圣之地更加尊重和感念了。

两天间亲历的两件事,让我印象非常深刻。

教育,不仅培养的是人的技能,人的综合素质的培养才是教育的真正目的。

2015年11月15日

教育评价的倒置

——由一份满分评价表引发的思考

最近参加了一次培训,有数位专家、教授为我们授课。培训结束时,组织者给每位学员发了一张评价表,为授课者评价、打分。评价项目包括授课态度、授课内容、授课形式和授课效果等,每项分值从“很满意”到“不满意”大致是5分、4分、3分、2分不等。大家填写这样的评价表一般都很宽容,即使“很不满意”也不会打到3分以下。大家填完评价表就将其放在桌子上离开教室。从走道中经过时,无意中看了旁边桌子上的一张评价表,满页是“5分”,估计这样的满分评价表不止这一份。

原来一直悲叹教育的一种倒置——小学的学生年纪小,课业负担很重,大学的学生,身强力壮,反而一身轻松、毫无负担。现在想想,教育还有第二个倒置,那就是评价的倒置——把本应该含糊一点的等级性评价(比如对学生的学业检测)设置得过于具体、过于严苛,有时严苛到去追究98分后面的小数点;而对成人的一些考核、评价却过于宽容、过于含糊,有时会宽容到失去评价的意义。这种倒置不是好现象,甚至暗藏一定的危害。

不久前,银川市举行了2015年教师技能大赛,竞争比较激烈。获得一、二、三等奖的教师,将继续参加自治区级评选。比赛包括微课、板书设计、即兴演讲、说课及信息技术手段运用等几项。最后,参与了总分统计的一位同志告诉我,有的评委在板书设计、即兴演讲、说课及信



息手段运用等几项的打分中过于含糊,都趋于中高分,无法拉开分差。而微课一项的打分严格按“一等奖 12~15 分,占 10%;二等奖 10~11 分,占 10%;三等奖 8~9 分,占 30%;其他 7 分以下,占 50%”的评审要求打分,分差自然较大。这样做的结果是,微课一项的得分在排名时竟起了决定性作用。

连续举办六届的全国小学语文教师的素养大赛,从第一届开始就出现了一个问题:五项比赛内容中的做课、粉笔字书写、课文朗读和才艺展示四项都是主观性评价,评委们打分都偏高,分差不大;而现场的知识 10 题答是客观性评价,占 8 分,答对一道得 2 分,反之就是 0 分,没有中间分数。于是,也出现了“一项得分定乾坤”的现象。

对领导干部的年度考核更是这样,很多人常常在考核表几十项评价项目中的“A”(最好)后面一路对号打下去。其实,这样的评价表是一张废纸——谁都知道人无完人,没有 100 分的领导。但上级部门还是很认真地进行统计,并以此进行评价。有的被考核的领导或许觉得这是对自己的一种善意,一种宽容,一种鼓励;有的领导或许因此而麻痹大意,有错不查,知错不改,于是由小毛病逐渐形成大问题。

在对成人的一些考试或比赛打分时,为了照顾成人的颜面,常常有一个比较善意的“保证低分”现象,即不能低于 60 分、80 分,甚至 90 分。中国教育学会小学语文教学研究会举办的青年教师阅读教学观摩活动,最初设一等奖和二等奖,后来提高到特等奖和一等奖,即使做课很一般,只要参赛了,也是全国一等奖,皆大欢喜。

试问,我们对层层选拔上来的学生参赛作文会这样评价等级吗?我们对学生的一些考试能做到为保护颜面而保证底分吗?

教育评价的“倒置”比课业负担的“倒置”更可怕,因为,正是对学生评价的严苛,导致了课业负担加重。

教育评价真的要改!

学生都“苦”习惯了

下午回家时,在楼门口遇到一名初中学生,他走在我的前面,距离我有七八步的距离。当他刷卡打开单元门时,发现我在后面,就非常友好地拉开门等待我。我马上加快步伐走进单元门,并向他友好地点点头,其实我们并不认识。

孩子乐于助人的好品质自然联系到他的学校,于是在电梯里我主动和他打招呼,询问他是哪所学校的学生,他告诉我是xx中学的初二学生。我不失时机地追问他的家庭作业负担重不重,他说,“还行,不算重”。我继续问他每天做家庭作业要用多长时间,他说,一般从7:00做到11:00左右。我马上又问他7:00以后包括吃饭时间吗?孩子说7:00前就吃饭了。

听到这里,我有些不能理解了:一名初中学生每晚要做三到四个小时的家庭作业,但他却说“还行,不算重”。我相信他不是有意说违心的话,因为他不知道我是教育局下属单位的工作人员,电梯里的随口询问让他也不会有戒心。剩下的结论或许只有一个,那就是我们的学生“苦”习惯了。

2015年12月5日

