



基于续论的外语学习者 互动协同应用研究

张秀芹◎著

 燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS



基于续论的外语学习者 互动协同应用研究

傅国栋等著

 商务印书馆出版

图书在版编目 (CIP) 数据

基于续论的外语学习者互动协同应用研究 / 张秀芹著. —秦皇岛: 燕山大学出版社, 2022.7
ISBN 978-7-5761-0119-5

I. ①基… II. ①张… III. ①外语—语言学习—研究 IV. ①H09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2022) 第 064701 号

基于续论的外语学习者互动协同应用研究

张秀芹 著

出版人: 陈 玉

责任编辑: 孙志强

责任印制: 吴 波

出版发行:  燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

邮政编码: 066004

印 刷: 中国标准出版社秦皇岛印刷厂

策划编辑: 孙志强

封面设计: 刘韦希

地 址: 河北省秦皇岛市河北大街西段 438 号

电 话: 0335-8387555

经 销: 全国新华书店

尺 寸: 170mm×240mm 16 开

印 张: 18.25

版 次: 2022 年 7 月第 1 版

印 次: 2022 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5761-0119-5

字 数: 278 千字

定 价: 73.00 元

版权所有 侵权必究

如发生印刷、装订质量问题, 读者可与出版社联系调换

联系电话: 0335-8387718

前 言

大多数外语学习者的输入量即听和读远高于他们的输出量即写和说，输入和输出呈明显的不平衡状态，导致学生的写作和口语表达能力相对偏弱。目前外语教学面临的最大挑战是学生缺乏互动交流的环境，学生在课内外都缺少用英语交流的机会。续论就是在这样的背景下应运而生的，它关注的是如何促进外语输入和输出之间的平衡。续论是一种便于学生进行互动和模仿的练习方式，其主要形式是人与文本的互动。续论研究较多的是读后续写。在读后续写任务中，学习者阅读一篇删掉结尾的故事，读完之后完成故事的结尾，并要尽可能地使故事连贯。读后续写具有理解与产出紧密结合的特点，使学习者很容易注意到自身语言与目标语之间的差距，这种对自我语言缺失的注意就是语言发展的潜在动力。

续论是一种语言习得观，认为语言是通过“续”学会的，语言习得高效率是通过“续”实现的。续论能够高效习得语言在于它利用了对话过程中的不完整语段，学习者在理解这样不完整语段的同时，需要对其进行创造性的补充和拓展，在体验语言使用的过程中提高语言的运用能力。续论使理解和产出产生交集，理解的是他人的表达，“续”的是理解之后的自主创造，两者的高低不同，交互中会产生拉平效应，这种拉平效应能够提升重复使用上文语言结构（结构启动）的概率，在产出与理解能力不断拉平的过程中语言能力得到不断发展。

“续”可以有效缓解学生语言产出的压力，唤起他们表达思想的内生动力，有效提高外语学习的效率，促进大学外语教学质量的提高。它可以使学生在缺少与本族语者交流的条件下与文本互动，弥补大学外语课堂互动的不

足,在模仿与创造中学习地道的外语语言。“续”同时还可以为学习者提供自主创造思想内容的机会,激发表达意愿,实现语言输入与语言输出的相对平衡。更重要的是,通过为外语水平参差不齐的学生提供难度不同的读物进行续写训练,可以有效缓解外语学习两极分化的困境,一定程度上实现个性化输入和输出并举。

基于续论开发出来的各种续作活动极大地丰富了大学外语教学手段,但这些续作的教学环境均是传统的外语课堂。网络环境具有方便、快捷等优势,学习者在网络上的相互学习和互动反馈也更加放松自在。计算机及信息技术的飞速发展和普及正好为这样的以学生为主体的互动学习提供了便利条件,它改变了外语学习环境,为外语教学提供了一个新的舞台。大学生中使用普及度较高的聊天工具如QQ可提供实时或非实时续作活动,并可实现实名互评。将续作任务延伸到网络上进行既与时俱进又符合大学生的互动交流习惯,目前已经成为互动研究的一个热点和新方向。因此作者将网络环境下的续作应用研究成果一并收入本书中,以期为网络辅助外语教学的课程设计、教学模式及教学方法等方面的改革提供理论和实践依据,促进大学外语教学模式和学习方式的变革。

为了在实践中进一步探索不同的续作活动对外语学习者语言习得的影响,我和我的研究生团队迄今为止已进行了8年的研究,其间开展了一系列的外语教学实证研究实验,探索不同输入模式和互动模式对不同语言水平的学习者词汇习得、口语表达能力、写作能力以及翻译能力等方面的影响,既弥补了大学外语课内外互动不足的缺陷,同时也为大学外语学习者语言能力的提高,特别是输出技能的培养提供了可靠的实践依据。本书包含了大学英语学习过程中最重要也是较难的一项技能在续论指导下的训练,即输出技能,具体训练方法是续写、续说和续译。本书的研究内容包括线上以及线下的教学实证研究,研究内容丰富,研究视角新颖,进一步拓展了续论的实践方法,对相关研究具有较强的现实意义和指导作用。

本书第1章为记叙文和议论文读后续写对协同影响的差异研究。该研究通过教学实验探讨两种体裁对外语专业学生读后续写协同的差异性影响。本实验持续8周,被试为河北省某重点大学52名英语专业的大一学生。他们被

分为两组，第一组进行基于记叙文的读后续写任务，另一组是基于议论文的读后续写任务。研究结果显示，在记叙文和议论文的续写任务中，在词汇和搭配方面存在协同差异，词汇协同层面没有太大差异，在搭配协同层面存在更多差异，议论文续写产生的词汇和搭配协同比记叙文续写更加强一些。在记叙文和议论文的续写任务中，语言错误类型和错误频率产生差异，议论文错误较少，频率低于记叙文。此研究对大学外语续写任务教学有一定的启示，教师在选择续写任务的阅读材料时，需要考虑两种体裁的优缺点，以便学习者能充分提高不同层次的语言能力。

第2章为4/3/2视角下读后续说对语言流利性和准确性的影响研究。该研究以互动假设、行为主义学习理论、输入假设和输出假设理论为指导，通过实验探究4/3/2活动中读后续说对口语流利性和准确性产生的影响。被试为河北省某重点大学英语专业的56名大二学生，实验结束后通过访谈进一步了解被试对该实验的评价和体会。研究表明4/3/2重复练习法可以加快说话者语速，减少停顿，是促进口语流利性和准确性行之有效的办法，此外，4/3/2重复练习法可以提高学习者学习和使用英语的自信心。本研究对二语教学有一定的启示，可以把4/3/2重复练习法和读后续说相结合，并将其运用在二语口语课堂上，训练学生的口语流利性和准确性。另外，教师可以根据学生的语言水平对4/3/2活动进行时间上的调节，如可调节成3/2/1或2/2/2。

第3章为读后续说任务中语言水平对学习者协同效果的影响研究。该研究将读后续说任务引入续论研究中，探讨在读后续说任务中语言产出的协同现象，在此基础上，探究学习者的语言水平对输出以及协同效果的作用和影响。研究的对象是来自河北省某普通高校的两个自然班40名非英语专业学生，根据前测成绩把被试分为同等水平组和不同水平组。研究结果显示，在读后续说任务中，被试续说的文本均与原文材料存在词汇与短语的协同，说明在读后续说任务中，存在着语言协同现象。而且词汇协同数量远多于短语的协同数量。此外，同伴间的互动也存在着协同效应。从输出的词汇量上看，同等语言水平组略低于不同语言水平组。但是同等语言水平组中的高-高组和低-低组存在显著性差异。同等语言水平组每分钟词汇、短语的协同率均低于不同语言水平组。该结果可以为教师在课堂上的同伴互动分组提供借鉴和

参考,同时进一步拓宽续论的研究视角。

第4章为续写任务中输入模式和语言水平对英语词汇习得影响研究。词汇作为语言学习的基础与核心,对外语学习的影响至关重要。该研究旨在对比同一续写任务下不同输入模式对词汇习得的影响及同一输入模式下不同语言水平对词汇习得的影响。该实验以河北某大学二年级两组英语专业学生为被试对象,年龄在19~22岁之间。每组26人,实验历时4周。研究表明:听后续写不仅可以促进词汇习得,而且在促进词汇习得方面能够产生与读后续写相当甚至略好的效果;听后续写任务中不同语言水平学习者词汇习得效果存在显著差异,但读后续写词汇习得效果受语言水平的影响较小。该研究结果有助于二语教师在今后教学中通过听后续写任务充分发挥听力对词汇习得的重要作用,同时为今后的续论研究提供借鉴与启示。

第5章为网络环境下不同输入模态的同伴反馈对续写修改质量影响研究。本章以62名英语专业二年级学生为研究对象,旨在探索网络续写任务中不同输入模态和同伴反馈对续作修改质量的作用,同时研究语言水平对接受同伴反馈评语采纳与否的影响。研究表明:(1)同伴反馈与提高续写修改质量显著相关;(2)文本输入、音频输入和视频输入三种输入模式中音频输入下的同伴反馈对续写文本的修改提高效果最好;(3)混合语言水平组的学习者对续写任务中同伴反馈的采纳高于同等语言水平组。该研究结果有助于外语教师在今后的教学中选择合适的输入模式和同伴反馈互动模式,充分发挥“续”对二语学习的促进作用,并为今后相关的续论研究提供借鉴与启示。

第6章为网络环境下不同互动组合和语言水平对协同及续写质量影响研究。本章以非英语专业大二学生为研究对象,设计了结对模式和个人模式并将其应用于学生进行教学实验,其中结对模式中包括三组:高高组合、高低组合和低低组合,个人模式包括高水平学生和低水平学生。研究采用实验和访谈相结合的方法,对不同互动形式及不同水平组合的学生的词汇协同和作文质量进行对比分析。研究表明:首先,不同互动形式下,对子组合的单词词组协同量均值均高于个人组,且两组呈现显著差异;作文质量方面,个人组相比对子组作文质量更好但两组续作未呈现显著性差异。其次,不同语言水平组的单词词汇协同量及作文得分均高于相同语言水平组,两组在单词词

组协同量方面呈现显著差异,但作文得分方面未呈现显著差异。这一研究结果对二语教师在今后网络环境中的教学互动形式及分组具有借鉴和参考作用。

第7章为读后续译的篇章强化及互动引导任务对协同效应影响研究。本章是读后续译的一个探索性实证研究,旨在探讨翻译教学中有效提升读后续译协同效应的方法。研究以两组英语专业二年级学生为被试,探究了篇章强化及互动引导两种任务指令及顺序对特殊句型与词汇翻译协同效应的影响。实验结果表明,在特殊句型翻译层面,两种任务指令下被试习得效果呈现显著差异:与篇章强化相比,互动引导任务更能促使被试加强回读,引发较强的协同效应;但在词汇翻译层面,二者协同效应差异不显著。从整体上看,两项任务指令的顺序也会对协同效应及习得效果产生影响:先完成互动引导任务再进行篇章强化时特殊句型翻译的协同效应更强。本章探究了篇章强化与互动引导两种任务指令对读后续译中协同效应及促学效果的影响,以期为后续读后续译教学与研究提供参考。

第8章为情绪对读后续写任务中的语言协同和写作质量的影响研究。该研究尝试将情绪与续论研究相结合,探讨学习者作为任务主体时所产生的情绪对续写任务中语言协同和整体写作质量的影响。研究对象是来自河北省某普通高校的三个自然班156名非英语专业学生,经短影片分别诱发三组被试积极情绪和消极情绪,对照组无任何形式的情绪诱发,之后阅读相同输入文本,旨在探讨被试在不同情绪状态下的读后续写任务中语言协同效果和写作质量的差异。结果显示,积极情绪对语言协同和写作质量具有促进作用,在语言协同数量和写作成绩两方面均显著高于对照组,且存在显著差异;消极情绪对语言协同效果和写作质量具有抑制作用,表现为语言协同数量和写作分数与对照组相比均较弱,但无显著差异产生。该研究结果强调了积极情绪对读后续写促学效果的重要作用,为今后续论研究提供借鉴与启示。

第9章为不同类型图式对读后续写协同及产出质量的影响差异研究。图式理论被广泛地应用于外语教学且对学生学习成绩的提高具有显著的促进作用,对不同类型图式的激活可能会产生不同的促学效果。本研究将图式理论与读后续写相结合,旨在探讨不同类型图式即语言图式、内容图式及形式图式对读后续写协同及产出质量的差异影响。研究以河北省某高校非英语专业

三个班为被试,共 164 人。第一组被试(A组)为语言图式读后续写,第二组被试(B组)为内容图式读后续写,第三组被试(C组)为形式图式读后续写。三组被试续写的协同数量及产出质量统计结果表明:虽然在句法协同中,形式图式读后续写要优于其他两组,但三组在词汇协同上整体无显著性差异。在产出质量上,内容图式读后续写的质量远远高于语言图式和形式图式,且呈显著性差异。研究结果可以帮助外语教师和研究者明确不同类型图式的读后续写对学习者二语产出质量的影响,为读后续写教学及研究提供借鉴和启示。

第 10 章为网络多模态输入的续写任务对学习同伴支架影响研究。研究对象为河北省某高校英语专业二年级 50 名学生。本研究将文本、音频和视频三种输入模态的续写任务与网络环境下的同伴互动相结合,通过同伴互动文本研究同伴支架的情况以及学习者个体差异对同伴支架的影响。研究结果发现,提供观点类型的支架总数量最多,且音频输入小组的互动支架数量高于文本输入小组和视频输入小组,同时音频组和文本组、音频组和视频组之间的同伴支架数量情况均存在显著差异,但文本组和视频组的同伴支架情况并无显著差异,说明输入模态影响语篇理解,进而影响同伴互动;高语言水平学生提供的支架数量远多于低语言水平学生提供的支架数量,即学习者语言水平会影响网络同伴互动。网络同伴的互动支架有助于降低学习者的焦虑情绪,可以有效地推动小组讨论的顺利进行,提高语言产出的质量和学习自信心。

本书能够顺利出版,得益于许多人的无私帮助。我要特别感谢燕山大学外国语学院对本书出版的大力支持,同时还要感谢我的研究生团队全体成员,他们在研究生三年学习期间,基于对续论理论及教学研究的兴趣,以极大的热情参与了对续论的理论研究及实践探索,以认真、严谨、科学的态度完成了相关教学实验,使本书得以较完美地呈现给读者。本书第 1 章至第 10 章分别由张倩、张红娟、王迎丽、武丽芳、仲娇娇、朱雪飞、韩雅琪、杨博、赵悦和王美文在导师的指导下完成。此外,由于研究者的能力和学术水平有限,错误和不足之处在所难免,欢迎从事外语教学研究的学者、教师以及研究生批评指正。

目 录

第 1 章 记叙文和议论文读后续写对协同影响的差异研究·····	1
1.1 引言 ·····	1
1.2 文献综述 ·····	5
1.3 理论基础与研究设计 ·····	15
1.4 数据分析 ·····	25
1.5 讨论 ·····	33
1.6 结论 ·····	40
第 2 章 4/3/2 视角下读后续说对语言流利性和准确性的影响 研究·····	44
2.1 引言 ·····	44
2.2 文献综述 ·····	46
2.3 理论基础与研究设计 ·····	53
2.4 数据分析与讨论 ·····	59
2.5 结论 ·····	69
第 3 章 读后续说任务中语言水平对学习者协同效果的影响 研究·····	71
3.1 引言 ·····	71
3.2 文献综述 ·····	75
3.3 理论基础与研究设计 ·····	85

3.4 数据分析与讨论	90
3.5 结论	95
第 4 章 续写任务中输入模式和语言水平对英语词汇习得的影响研究	99
4.1 引言	99
4.2 文献综述	103
4.3 理论基础与研究设计	114
4.4 数据分析与讨论	123
4.5 结语	131
第 5 章 网络环境下不同输入模态的同伴反馈对续写修改质量影响研究	134
5.1 引言	134
5.2 文献综述	138
5.3 理论基础与研究设计	144
5.4 数据分析与讨论	152
5.5 结论	159
第 6 章 网络环境下不同互动组合和语言水平对协同及续写质量影响研究	163
6.1 引言	163
6.2 文献综述	168
6.3 理论基础	178
6.4 研究设计	181
6.5 数据分析	185
6.6 讨论	188
6.7 结论	192

第 7 章 读后续译的篇章强化及互动引导任务对协同效应影响研究	196
7.1 引言	196
7.2 文献综述	196
7.3 研究设计	199
7.4 数据分析与讨论	201
7.5 结论	204
第 8 章 情绪对读后续写任务中的语言协同和写作质量的影响研究	206
8.1 引言	206
8.2 文献综述	206
8.3 研究设计	209
8.4 数据分析与讨论	211
8.5 结论	217
第 9 章 不同类型图式对读后续写协同及产出质量的影响差异研究	218
9.1 引言	218
9.2 文献综述	219
9.3 研究设计	221
9.4 数据分析与讨论	223
9.5 结论	231
第 10 章 网络多模态输入的续写任务对学习者同伴支架影响研究	233
10.1 引言	233
10.2 文献综述	233
10.3 研究方法	236

10.4 数据分析与讨论	238
10.5 结论	244
参考文献	246

第1章 记叙文和议论文读后续写 对协同影响的差异研究

1.1 引言

本小节是该研究的第一部分，具体包括研究背景、研究方向和理论基础、研究意义、研究目标和研究概述。本小节的最后部分是本研究的整体框架和结构。

1.1.1 研究背景

互动和学习是密不可分的，互动可以促学（Ekildsen, 2012），互动对外语学习具有重要意义。在大学外语课堂上，学生与教师、学生与学生之间互动的机会不多，其局限性影响了学习的效率和质量。在这种情况下，有必要找到一种有效的互动方式。作为人与文本互动的一种新的实践方法，读后续写一经提出立即引起了研究者的极大关注和兴趣。它将语言模仿和内容创造结合起来，既能强调语言输入，又能优化语言输出，因此，它是提高外语教学效率的可靠途径（王初明，2012；姜琳、陈锦，2015）。一些研究者（庞颖欣，2014；Wang & Wang, 2014；杨媚，2015；王启、王凤兰，2016）对读后续写进行了深入的研究，证实了其对外语学习的积极影响和促学作用。

协同指的是一个社会认知过程，在这个过程中，说话者有在对话过程中重复句法结构的倾向（Pickering & Garrod, 2004），心理语言学家和第二语言（L2）研究者对这一现象给予了广泛的关注。近几年来，大多数研究都

与对话中的协同效应有关，而影响第二语言学习中协同效应的因素却很少被提及。本章将讨论不同体裁的阅读材料在续写任务中是否具有不同的协同效果，要求被试在阅读两组与记叙和议论有关但没有结尾的文章后，通过续写将结尾补全，研究者将其续写的文章与原始阅读材料仔细比较，探究两者是否存在协同差异，这些差异体现在词汇和搭配、语言错误及频率等方面，以确认两种体裁的续写任务对学习者的语言流利性和准确性等方面的影响。

记叙文和议论文是否以及在何种程度上影响写作产出，这对续写材料中体裁的选择具有重要的现实意义。体裁研究在写作教学中起着重要作用，它为学生更好地理解不同文体的文章结构和写作方法提供了明确的指导（秦秀白，1997，2000；Hyland，2007；叶云屏、闫鹏飞，2010）。体裁的变化不仅带来了文体的变化，也带来了续写任务中语境的变化。然而，以往研究续写任务中的阅读材料体裁都是叙述性的，很少有研究将阅读材料与其他类型文本如论证、描述性写作、电影独白等联系起来。本研究探讨记叙文与议论文的比较对续写任务中的协同效果的影响，旨在为进一步扩大读后续写的研究视角并为续写体裁的选择提供一些启示和指导。

1.1.2 研究方向和理论基础

互动协同模式认为协同是流利对话进行的基础（Pickering & Garrod，2006）。王初明（2015）认为续写任务是文本与人的互动，它能有效地促进语言学习，不同的体裁可能对语言的协同产生不同的影响。因此，本研究旨在探讨体裁是否以及在多大程度上会影响协同效果。具体地说，本研究以记叙文与议论文为比较对象，探讨记叙文与议论文在续写过程中产生的协同效应、错误数量和错误频率上的差异。

自20世纪80年代以来，语言学家和第二语言研究者对语言的协同产生了极大的兴趣。它不仅是一个交流的过程，要求参与者自觉地注意之前产生或听到的话语形式，而且是一个复杂的认知过程，参与者通过这个过程与其他人以及环境、语境、工具等进行互动（Pickering & Garrod，2004；Atkinson，Nishino，Churchill & Okada，2007）。在过去这几年时间里，有关协同的研究已经陆续开始，多数研究结果认为它对外语学习的促学作用是乐

观且积极的。

IAM 和以往国外关于协同的研究主要集中在面对面对话上。王初明(2009)是最早提出人与文本互动的续写任务的学者。近几年来,对续写任务的研究表明,续写任务是提高外语学习和教学质量的有效途径,对词汇教学(姜琳、涂孟玮,2016)和写作教学(姜琳、陈锦,2015)具有积极的作用。此外,它还引起了人们对影响协同效果因素的兴趣,例如阅读材料的趣味性(薛慧航,2013)、同伴互动(庞颖欣,2014)和英语水平(杨媚,2015)都会对协同强度产生影响。研究表明,在续写任务中存在着协同效应,它可能受到多种因素的影响,体裁可能就是其中之一。续写任务的动态特征不如对话那么清楚,但阅读材料可以不同,从而改变语境和风格(王初明,2014)。然而,以往的研究并没有涉及体裁差异对续写任务中协同的影响。目前,对体裁的研究主要集中在课堂写作教学上,旨在指导学习者写不同体裁的文章(秦秀白,1997,2000;Hyland,2007;叶云屏、闫鹏飞,2010),很少有研究将体裁与续写任务结合起来,因此探索哪种体裁更适合作为续写任务的阅读材料值得投入更多的关注。

1.1.3 研究意义

外语学习过程是一个学习如何用他人刚刚使用的语言表达思想的过程(Swain & Lapkin, 1998),这个过程不能与模仿分开(王初明,2012)。外语教学中有许多练习可以帮助学习者模仿,如背诵单词、句子、短文及听后模仿等(姜琳、陈锦,2015),但结果并不理想,传统的模仿练习对学习者的语言能力没有明显的提高,如何有效、快速地学习外语需要更多的教学研究。使用语言的目的是表达思想和交流思想,语言形式是为了表达内容。语言形式的变化取决于内容的发展,语言学习与使用语言也是如此(王初明,2014)。因此,外语教学的第一步是激发学习者创造内容的意愿,使学习者在表达自己的强烈意愿驱动下,努力模仿和使用能够帮助他们表达内容的语言形式,输入输出紧密结合,从而有效促进外语应用能力的发展。

在目前的外语教学中,只有两种外语练习能够将内容创造和语言模仿结合起来,一个是与母语者交谈,另一个就是读后续写(王初明,2013)。当学

习者与母语者互动时,语言模仿发生在人际交往中,他们能够在丰富多彩、动态的语境中创造内容,从而使模仿与创造紧密结合,有效地促进外语学习,并能迅速提高他们的语言能力。然而,在中国外语教学环境下,外语学习者与母语者的互动机会不多,在外语课堂上,师生之间、学生之间的互动机会亦有限,因此,寻找另一种替代面对面互动的方式迫在眉睫。读后续写是一种新的练习,它把理解和产出紧密地结合起来,很好地适应了中国外语教学的特点,即中国外语学习者很少有听和说的机会,但有很多读和写的机会,它能激活表达动机,强调语境功能,并在互动的帮助下促进学习。

读后续写的研究取得了巨大的进展,证明了它是促进外语学习的有效途径。读后续写很适合中国学习者的一个重要原因是完成续写任务可以产生很强的协同效果。虽然阅读材料的趣味性等诸多因素会影响协同效果的强度,但其他如体裁对续写协同效应的影响也不容小觑。

体裁分析是写作教学的重要组成部分,培养学生产出不同体裁的文章,可以帮助学生更好地了解不同体裁的特点和写作方法。本研究将体裁与读后续写相结合,以记叙文与议论文为例,探讨体裁差异会在多大程度上影响续写任务中的协同效果。本书的研究结果对外语教师在续写任务和协同方面的研究具有一定的启发意义,有助于外语研究者明确不同类型的续写任务对学习语言学习的影响,尤其是对协同的影响,为续写任务的教学和研究提供一定的启示和指导。

1.1.4 研究目标

本研究旨在将体裁因素与续写任务相结合,并通过续写记叙文与议论文,探讨各自在协同及语言错误等方面的差异,旨在帮助外语教师和研究者更好地理解不同体裁对语言学习的影响,尤其是协同效果,从而找到更适合的外语学习方法。

1.1.5 研究概述

本章共分六节。本节是对本研究的概述。第二节是文献综述,介绍前期的一些相关研究。第三节提出本研究的理论基础,同时给出实证研究方法,