

永和九年歲在癸丑暮春之初

高中語文教學

多元化與寫作教學創新研究

趙雪霞

主編



重慶大學電子音像出版社
Chongqing University Electronic & Audio-Visual Press



高中语文教学多元化与写作教学创新研究

赵雪霞 著



重庆大学 电子音像出版社
Chongqing University Electronic & Audio-Visual Press

内容简介

本书主要研究高中语文教学多元化与写作教学，具体分为四个部分：首先，从高中语文课程的基本教学理念入手，介绍了语文教学的内涵、特点、影响因素；其次，探讨了高中语文教学中和谐课堂的构建与现代化技术的运用，同时还探讨了高中语文教学中学生多元化能力的培养；再次，由高中语文教学研究的热点引出语文写作教学，并介绍了语文写作教学的内涵、特征、意义、原则、过程、设计、问题、对策等知识；最后，探讨了高中语文写作教学模式以及翻转课堂、微课、微博创新策略的运用。

书名：高中语文教学多元化与写作教学创新研究

著：赵雪霞

出版社：重庆大学电子音像出版社

责任编辑：石媛媛

地址：重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

I S B N 978-7-89446-641-9

出版时间：2022 年 8 月

邮 编：401331

电 话：023-88617080

字 数：114 千字

定 价：28.00 元

版权所有，侵权必究

前言

语文是一门基础性的语言学科，尤其是高中阶段的语文是学生高中学习的重要课程。高中语文教学博大精深、内容广泛、形式多样，承载着丰富的中华文化，对学生中华文化知识的学习、文学素养的培育、语言表达能力的提升、整体素质的提高具有十分重要的意义。高中语文教学是一门独具魅力的艺术，是以语言学、心理学、教育学、哲学等理论为指导，根据听、说、读、写之间的联系、形式与思想相统一的规律，集多种教学方法、教学理念、教学模式于一体的教学实践活动。优秀的高中语文教师能够使学生在丰富多彩的语文课堂上体验美、感悟美、创造美，从而促进高中语文教学目标的实现，推动高中语文教学效果的提升。然而，受传统教育理念的影响，高中语文教学仍面临着费时多、收敛少的困境。近年来，新课程改革不断推进，对高中语文教学提出了更高的要求。为了适应新课程改革的发展，高中语文教师必须转变教学理念，调整教学思路，改革教学方法，反思教学活动，全面落实新课程标准改革的内容，从根本上解决语文教学中的问题，为学生营造良好的课堂氛围，真正使学生轻松快乐地学习语文、提升语文应用能力和审美能力，形成语文素养，为学生的终身学习和全面发展奠定基础。

在高中语文教学中，写作是对学生语文学习能力、语言表达能力、思辨能力和知识运用能力的综合性考核，所占分数比重较高。写作能力不仅是学生语言表达能力的书面形式反映，还是学生语文素养、创新思维的集中表现。因此，高中语文教师必须意识到语文写作的重要性，并在高中语文写作指导教学中，从学生的实际学习情况出发，对语文写作教学进行创新，切实提高高中语文写作教学的效果，促进学生写作能力的提升。鉴于高中语文教学的重要性以及高中语文写作教学创新的迫切性，笔者在总结前人研究成果及自身多年教学经验的基础上，对高中语文教学与写作教学的相关知识进行了梳理并编纂了此书，以期能够为高中语文教学与写作教学研究提供有益借鉴。

■ 高中语文教学多元化与写作教学创新研究

本书共分七章。第一章主要从高中语文课程的基本教学理念入手，介绍了语文教学的内涵、特点以及高中语文教学的影响因素，指出了高中语文教学中存在的问题，并提出了高中语文教学的对策。第二章到第四章主要探讨了高中语文教学中和谐课堂的构建以及现代化技术的运用，同时还探讨了高中语文教学中学生多元化能力的培养，具体包括语感能力的培养、语文思维能力培养、自读能力的培养、口语交际能力的培养。第五章由高中语文教学研究的热点引出语文写作教学，并介绍了语文写作教学的内涵、特征、意义、原则、过程、设计、问题、对策等知识。第六章到第七章主要探讨了高中语文写作教学模式，即任务驱动型教学模式、以读促写教学模式、探究性教学模式、支架式教学模式，同时还论述了翻转课堂、微课、微博创新策略在高中语文教学中的运用。

本书在写作过程中，查阅了很多国内外资料和文献，吸收了很多与之相关的最新研究成果，借鉴了大量学者的观点，在此表示诚挚的感谢！由于高中语文教学与写作教学的发展性，再加上笔者能力有限，书中难免存在不足或遗漏之处，请广大读者批评指正。

目录

第一章 高中语文教学概述	1
第一节 高中语文课程的基本教学理念	1
第二节 语文教学的内涵与特点	4
第三节 高中语文教学的影响因素	6
第四节 高中语文教学存在的问题及对策	10
第二章 高中语文教学中和谐课堂的构建	17
第一节 和谐课堂解读	17
第二节 高中语文教学中和谐师生关系的构建	21
第三节 高中语文和谐课堂中德育思想的融入	25
第四节 高中语文和谐课堂教学构建原则与策略	30
第三章 高中语文教学中现代化技术的运用	37
第一节 多媒体技术的运用	37
第二节 信息技术的运用	47
第四章 高中语文教学中学生多元化能力的培养	55
第一节 语感能力的培养	55
第二节 语文思维能力培养	59
第三节 自读能力的培养	65
第四节 口语交际能力的培养	68
第五章 高中语文教学研究的热点——语文写作教学	72
第一节 语文写作教学的内涵、特征与意义	72
第二节 高中语文写作教学的原则与过程	75
第三节 高中语文写作教学的设计与陈述	80

■ 高中语文教学多元化与写作教学创新研究

第四节 高中语文写作教学存在的问题及对策	83
第六章 高中语文写作教学模式	90
第一节 任务驱动型教学模式	90
第二节 以读促写教学模式	95
第三节 探究性教学模式	100
第四节 支架式教学模式	103
第七章 高中语文写作教学创新策略的运用	109
第一节 翻转课堂在高中语文写作教学中的运用	109
第二节 高中语文写作教学中微课的运用	116
第三节 微博在高中语文写作教学中的运用	122
参考文献	128

第一章 高中语文教学概述

语文一直是学习生涯中的基础学科，它对于其他学科的学习也有着重要的影响，因此语文的学习值得重视。新课标对语文教学提出了新的要求，高中语文教学改革迫在眉睫。随着新课程改革的开展，高中语文在教学实践与教学理论方面都取得了非常大的成就，但是在教学改革的过程中还存在一些问题亟待解决。本章主要在分析高中语文课程教学理念、内涵、特点、影响因素的基础上，探讨了高中语文教学存在的问题，并提出了高中语文教学的具体对策。

第一节 高中语文课程的基本教学理念

一、发挥育人功能、提高语文素养

高中语文课程的设置，是建立在九年制义务教育中语文课程所应该完成的基本任务基础上的，因而高中语文教学，不再是以语文基础知识的学习为主要任务，而应该是以全面育人为主要任务，以全面提高学生语文素养为根本目标。

高中语文课程要充分发挥语文的育人功能，全面提高学生的语文素养。

第一，必须遵循语文课程的育人优势原则。语文课程是汉语文化课程，它所体现出来的人文情感特征和人文精神诉求，使语文课程获得了独特的育人功能和育人方式，就前者而言，语文课程的育人功能的发挥，应重在人文情感的陶冶与熏染；就后者而论，语文课程育人功能的发挥，应该以审美、求真、扬善的方式来展开。唯有从这两个方面加以努力，才可能真正充分发挥语文课程的优势，使学生通过优秀文化的浸染，塑造热爱祖国和中华文明、献身人类进步事业的精神品格，培养健康美好的情感和奋发向上的人生态度。

第二，必须遵循语文课程的开放性原则。语文课程是汉语文化课程，它所体现出来的认知视野、情感视野、思维视野和思想视野，既是历史的，又是时代的，更是未来的。因而，高中语文课程要真正做到充分发挥育人功能，全面提高学生的语文素养，则应该“增进课程内容与社会发展、科技进步和学生成长的联系，引导学生积极参与实践活动，学习认识社会、认识自我、规划人生，在促进学生走向自立的教育中产生重要的作用”^①。

二、注重能力培养，促进学生均衡、个性发展

根据高中语文课程的性质和三维教育的理念要求，高中语文课程实际课上肩负着两个根本任务：一是育人；二是育能。

高中语文课程育人功能所要达到的实际目的，是全面提高学生的语文素养。语文素养内涵丰富，但归纳起来主要有两个方面：一是汉语文化修养；二是汉语文化教养。就前者而言，培养学生的汉语文化修养，主要是指培养学生的汉语文化情感、汉语文化思想、汉语文化精神、汉语文化知识等方面的修养，通过这些方面的培养，使学生成为有较深厚的母语文化修养的人；就后者而论，就是培养学生的汉语文化人格、汉语文化尊严感、自豪感和汉语文化自信心、自强心。这是学生学会做人、学会生活、学会劳动和创造的文化基石。

高中语文课程的育人功能全面发挥所要达到的实际目的，就是全面提高学生的语文应用能力、语文审美能力和语文探究能力，使学生的语文应用能力、语文审美能力、语文探究能力获得均衡发展，并在此基础上让学生有个性地发展自我的能力。

高中语文课程培养学生的语文应用能力，必须以学生已有的应用能力为基础，并在这个基础上，进一步注重语文的应用性特征，突出口语交际、阅读教学、综合实践学习和写作教学；其次应强调语文学习与生活的联系，突出语文学习与时代社会变化发展的联系，并以此帮助学生养成认真负责、实事求是的科学态度；其三必须注重语文课程的综合性特征和生态化要求，在语文应用能力的培养上，加强与其他课程的沟通，更新内容，以适应现实生活和学生自我发展的需要。

语文应用能力的培养，需要有个性，需要知情意的全面发展，而审美教育有助于促进人的知情意全面发展。审美教育不仅培养学生知、情、意全面发展，是促进学生身心协调、健康成长的需要，而且也是未来生存发展的需要。高中语文课程之所以要担当起审美教育的重任，并把培养学生的审美能力作为

^① 中华人民共和国教育部. 高中语文课程标准（实验）[M]. 北京：人民教育出版社，2003：4.

基本的教学任务，其根本在于“语文具有重要的审美教育功能”。高中语文之所以具有重要的审美教育功能，就在于高中语文的基本内容是文章，是作品，是文学作品，是科技文章，是思想性文章。高中语文要充分发挥其审美教育功能，全面培养学生的审美能力，就必须要求高中语文课程关注学生情感的丰富和发展，让学生受到美的熏陶，培养自觉的审美意识和高尚的审美情趣，培养审美感知和审美创造的能力。

概括地讲，语文审美能力的培养，是使语文应用能力获得个性化的必须方式；而语文探究能力的培养，则是使语文应用能力具备创造品格与精神的必须方式。

三、构建开放有序的语文课程

（一）构建开放有序的语文课程原则

语文课程作为培养学生共同基础的课程，主要表现为语文必须担当起培养学生共同能力和共同教养的重任：语文培养学生的共同能力，主要表现为使每个学生通过语文课程的学习，具备自如、得体地运用母语语言、文化的能力，这种能力的具体表征为口语交际能力和写作能力，拓展开去而论，则是语文应用能力、语文审美能力和语文探究能力；语文培养学生的共同教养，就是培养学生学会做人，学会生活，学会认知，学会思想，具体地讲，就是培养具备求真、创美、扬善的能力、品质与精神。

培养学生的共同基础，是语文课程的奠基教育；培养学生的个性发展，是语文课程的创造力教育。将奠基教育和创造力教育结合起来所必须遵循的原则，就是遵循共同基础与多样选择相统一的原则。这一原则要求高中语文课程必须根据课程目标，精选适应时代发展需要的学习内容，变革学习方式，使全体学生都获得参与社会生活所必需的语文素养。同时，必须顾及学生在原有基础、自我发展方向和学习需求等方面的差异，激发学生的潜在能力，增强课程的选择性，为每一个学生创设更好的学习条件和更广阔的发展空间，促进学生特长和个性的发展。

（二）构建开放有序的语文课程实施机制

高中语文要承担培养学生共同基础和个性发展的重任，必须遵循“共同基础与多样选择相统一的原则”。这一原则要求高中语文课程从三个方面建立起灵活有序的实施机制：第一，高中语文课程必须建立起面向世界，面向古今中外，面向生活实践的三维课程实施机制；第二，高中语文课程必须在维护

“相对稳定的结构系统”基础上，构建富有弹性的课程实施机制，以满足不同学校和学生的需要，顺应社会的发展；第三，高中语文课程应以学校为单位，构建起富有个性的课程资源体系，基于这些具体要求，各个学校应在的指导下，按照具体条件和学生的需求，有选择地、有创造性地设计和实施课程，开发利用各方面的课程资源，建立互补互动的资源网络，发展教师的教学个性和业务特长，根据时代的需要建设开放、多样、有序的语文课程体系。

第二节 语文教学的内涵与特点

一、语文教学的内涵

我国的语文教学是一种学生在教师的指导下，学习掌握语言，运用语言进行言语实践，训练提高言语技能的学校教学活动。

通常人们对语文教学的内涵还包括：从内涵性质上看，语文教学是一个整体概念，包含着相互包容、相互作用的几个因素——口头语言的教学，书面语言的教学，相关的文学和文化素养的教学；语文教学的内涵决定于三个因素：语言因素——语言文字的特点；社会因素——社会制度、教育政策、文化背景；科学因素——语言科学、教育科学及其他相关科学的发展水平。语文教学是通过语言认知、语言传意和语言训练（以书面语为主）来提高人的思维、认识与表达能力和素养的。

从教学内容上看，传统的语文教学则主要包括识字教学、书法教学、读书教学、作文教学四个方面。语文教育的教学内容有三大支柱：语言教学（识字、写字教学）、文章读写教学（包括文言文教学）、文学作品欣赏教学，以语言教学为主。

从教学任务和目的上看，主要有两种观点。第一种观点认为语文教学的基本任务是培养学生读、写、听、说等运用语言工具的能力，即言语能力。语文教学的目的是提高语言能力，将培养学生的语言素质，即培养学生的言语能力放在第一位。第二种观点认为语文教学的目的与任务有三个：一是使学生受到真善美的教育与熏陶；二是让学生有一些文学素养；三是让学生具有一定的语

文技能，即驾驭文字语言的能力。^①

从教学方法上看，作为教师指导学生实现语文预期教学目标过程中所采用的办法和措施，语文教学主要是围绕教材进行的课堂教学、训练及课外阅读辅导等方法。语文教学主要是指在学校课堂中以一种阅读材料为主体，加上预先设计的一定的方案和步骤，由教师按照一定的方法教给学生，学生在教师的帮助下学习、锻炼、提高读、写、听、说等运用母语的能力，即言语能力的教学活动。

从以上语文教学的各个方面都可以看出，语文教学离不开语言教学，语言教学是语文教学的核心。

二、语文教学的特点

（一）听说读写并重

既强调了语文教学的特点在于培养听说读写的基本能力，也表明了对各项能力间关系的认识。

听话能力、说话能力、阅读能力、写作能力是对语文基本能力的科学的分析和准确的概括，说到底，运用语言表情达意、交流信息，靠的就是这四种能力。因此，语文教学的主要任务，就是要想方设法提高学生的这四项能力，这也是语文教学与其他学科教学的区别所在。

听说读写能力同样重要，听和读是语言信息的吸收，说和写是语言信息的倾吐，它们有内在的一致性。因此，高中语文教学将这四种能力并重，既看到它们之间的也看到它们的区别，遵循其各自的规律，进行协同训练，以促进学生语文能力的平衡发展。

（二）语言训练与思维训练联系密切

这是由语言与思维的关系决定的。语文能力就是综合运用语言的能力，而语言是离不开思维的。智力是语言的基础，而语言是思维的工具，因此，在进行语言训练的同时要进行思维训练，把语言训练与思维训练结合起来，统筹计划，统筹安排。

思维能力是智力的核心，智力发展是高中语文教学的目的之一，而这一目的是在语言训练过程中完成的。

^① 陆俭明，李饴．关于中学语文教学中语言知识的分布与教学问题 [J]．语言文字应用，2002（1）．

■ 高中语文教学多元化与写作教学创新研究

语言训练中的思维训练还具有多样性的特点。首先是思维形式的多样性，如以概括为主要特征的求同思维，以从多维度进行概括为特征的求异思维，抽象思维与形象思维，创造思维等等；其次是训练方式的多样性，由于语言与思维的天然联系，可以充分利用语言的训练进行多种方式的思维训练，如阅读训练中的分析、综合、抽象、概括；写作训练中的判断推理，文学欣赏中的形象思维训练等。

（三）课内与课外的有机结合

课内与课外的有机结合是语文学科社会性特点在语文教学中的具体体现。社会是学生学习和应用语言的大课堂，语文教学的本质特征之一是它的社会性，一个人从牙牙学语开始，就在社会这个语言环境里接受语言训练，直到能够熟练地掌握语言工具为止。这种训练总是持续不断地进行着，这是一个潜移默化的过程，高中其他学科都没有这样的学习和训练的条件，因此，高中语文教学应为学生在社会中广泛地吸收知识提供基本的条件。语文教学应该成为课本和广阔的社会语言环境之间的联系纽带和强有力的催化剂，就是要语文的课堂教学与课外活动有机地结合起来，把语言训练与社会实践结合起来。

把课外活动仅仅看作是语文课堂教学的补充和延伸是不够的，课内与课外同样重要，要把学生的语文课外活动纳入教学计划，这样，课内课外互相贯通，互相协调，互相促进，共同完成语文教学任务。

第三节 高中语文教学的影响因素

一、教师因素

教师是高中语文教学的重要因素，在高中语文教学中起着主导作用。在语文课堂上，教师主要充当两种角色，即掌控者和引导者。作为一名合格的语文教师，首先应该具有纯正的普通话发音。然而，并非所有的语文教师都具有纯正的普通话发音，所以教师可借助广播以及多媒体等手段来弥补自己的不足，确保学生在课堂上所听的内容都是纯正的。同时，教师在讲解词汇、句子、课文时，应该穿插一些解释，对难懂的词语要不断重复讲解。

在多数语文课堂上，教师的讲话占据课堂大部分的时间。不可否认，教师的讲话有利于培养学生的语言习惯，但也不能因此牺牲学生的练习时间。同

时，教师还要注意不断变化教学的形式，以增强课堂的趣味性。一名合格的语文教师还应具有一定的应变能力，能预测课堂活动中出现的状况，能很好地处理课堂上的突发事件，确保课堂活动的有序开展。

此外，教师应该随时调整自己的提问方式、语言运用方式和提供反馈方式。

在语文课堂中，提问是教师常见的一种教学手段。通过提问，可以有效激发学生的学习兴趣，促使学生积极思考，帮助教师对某些知识结构进行诱导。

语言运用方式也很重要，为了让学生对所讲述的知识有一个充分的了解，教师在教学中可以采用重复话语、降低语速、增加停顿、改变发音、调整措辞、简化语法规则、调整语篇等措施。

学生是高中语文教学的重要反馈者。同样，教师的反馈也是十分重要的。所谓提供反馈，就是指教师为学生的学习情况提供反馈。教师的反馈可以是对学生话语的回答，如表示学生问答正确或错误、赞扬鼓励、扩展学生的答案、重复学生所答、总结学生回答、批评等。总之，教师的目的就是采用不同形式的教学方法，调动学生的积极性，扩展学生的知识面，培养学生的学习能力，提高整体教学的效果。

二、学生因素

1. 语言学习观念

语言学习观念指的是学生对语言学习的看法和观点。语言学习观念可以从不同的视角进行理解，其特点具体如下。

(1) 稳定性。语言学习观念是学生知识储备体系中的一个重要组成部分。

(2) 可描述性。学生可以借助提示或者回忆对自己的语言学习观念进行描述。

(3) 易错性。学生的学习观念都是在各种情况下形成的，并非都是正确的。

(4) 交互性。学习观念对学习中的很多因素都会产生深远影响，学生学习策略和学习方法的选择都会受其影响。

学习观念是影响学生学习的最重要的内在因素之一，大量的高中语文教学实践研究表明，成功的语言学生对于自己的学习策略和学习方法的选择、自身的知识水平等都有深刻的认识，因此能够针对不同的语言学习任务选择合适的语言学习方法和策略，以便于快速高效地完成学习任务。不成功的学生则对于任务的完成抱有一种消极的心态，这样也不利于其学习策略的选择和任务的完成。

2. 学习潜能

学习潜能属于语文学习认知层面的因素，是一种能力的倾向。实际上，学习潜能就是说学生是否具备语言学习的天赋。通常情况下，要想努力提高学生的语文素质，就需要培养学生的综合能力，而学习潜能恰好能测试学生的语文学习水平。

需要指出的是，不同的学生，其学习潜能也存在明显的差异，因此在高中语文教学中，教师应该从学生自身的实际出发，制订符合学生的教学策略，从而努力提高教师的教学水平与学生的学习水平。

3. 智力水平

与学习潜能一样，智力也属于人的认知层面的能力。所谓智力，是指具备高度的观察力、想象力、记忆力及逻辑思维能力的综合，对培养抽象思维、习得语言、解决问题具有重要的意义。而智力水平是学生本身智力所能达到的程度，它对于高中语文教学也有着深远的影响。

在高中语文教学中，教师对学生的智力水平有一个清晰的把握，有助于运用恰当的方法传授给学生语文学习的策略和技巧。同样，学生自身对自己智力水平有明确的了解也有助于自身语文学习方法的形成，并将这些方法灵活地运用到实际情况中，顺利地进行交际。

4. 学习动机

学习动机就是通过激发学生的学习活动，使学生朝着既定的目标或方向努力的一种心理状态，它直接推动学生不断培养自身学习方法，提升自身的语文水平。

三、教学方法因素

在高中语文教学中，有很多教学方法都发挥着重要的作用，在很大程度上促进了高中语文教学的发展。这些教学方法包括直接法、听说法、视听法、认知法、功能法，以及由此派生出来的口语法、全身反应法、自然法、暗示法、沉默法、交际法等。实践证明，没有哪一种教学方法是最好的、最有效的，也没有哪一种方法适用于所有时期、所有地区、所有教学内容。如果教师在高中语文教学中采用一成不变的教学方法，必然会使学生感到厌烦。而且，不同的教学方法对不同的语言知识、语言技能各有侧重，只有综合、灵活地运用各种教学方法，才能有效促进学生语文学习能力的提高。

在高中语文教学中，无论用哪些教学方法，教师都必须以学生的语言交际为出发点，将教学与日常实际生活结合起来，鼓励学生创造性地、有目的地运用已学习的语言知识和技能。同时，教师应力求使教学过程交际化，教材内容选自真实生活的自然交际，使用适合学生年龄的材料，对处于不同阶段的学生

采取不同的教学方法。

四、教学内容因素

教学内容是指在教学活动中为实现教学目标，师生共同作用的知识、思想、观点、概念、原理、事实、技能、技巧、问题、行为习惯的总和。教学内 容是学生认识和掌握的主要对象，是教师和学生进行教学活动的重要依据。没有教学内容，教学活动就无法进行。根据教育目标，选择并确定教学内容，研制课程计划、课程标准，编制教科书，在教学过程中发挥师生的主动性，活化教学内容并使 学生有效掌握，是保证高质量人才培养的重要前提。可见，教学内容也是影响高中语文教学的重要因素。归纳起来，高中语文教学的内容主要包括以下几个方面：

1. 语言知识。语言知识是综合运用能力的有机组成部分，也是语言学习和语言运用的重要内容之一。没有扎实的语言知识作为基础，就不可能掌握较强的语言能力。

2. 语言技能。学生在学习和运用语言时必备的四项基本语言技能是听、说、读、写，这四项基本语言技能是学生形成综合语言运用能力的重要基础和重要手段。高中语文教学内容必须包括听、说、读、写四个方面的语言技能及其综合运用能力，为学生提供体验语言和感知语言的机会，促进学生更加熟练地掌握语言知识。

3. 学习策略。学习策略指学生为有效地学习和 发展而采取的各种行动和步骤。语文的学习策略包括认知策略、调控策略、交际策略和资源策略等。学习和培养正确的学习策略有助于提高学生学习语文的效率和效果，也有助于学生学会独立学习和自主学习，为学生的终身学习奠定基础。使用有效的语文学习策略，可以改进语文学习方式，提升语文学习效果，减少学习潜能偏低或智力发育迟滞学生的学习困难。教师在高中语文教学中要有意识地帮助学生形成适合自己的学习策略，对自己的学习过程、学习效果进行监控和反思，培养学生根据学习风格不断调整学习策略的能力，并引导学生学会观察他人的学习策略，同时通过与他人交流学习体会，尝试不同的学习策略。

五、课堂的教学氛围

积极有效的高中语文课堂氛围能够加强教师与学生之间的情感交流以及信息沟通，也有利于教师能够及时了解学生的想法从而及时改进教学模式和策略。经过调查研究，现阶段大部分的高中生都是在焦虑和紧张的气氛中学习语

文的，甚至盼望减少语文课的教学频率。众所周知，学生只有在宽松和谐的氛围中才能够提高学习的兴趣和注意力，而紧张的课堂氛围会使得学生的语文成绩进步较慢甚至会出现下滑的趋势，进而降低高中语文课堂教学的效率。高中生正处于生理和心理发育的关键时期，紧张的课堂气氛会使学生对语文教师产生消极的抵抗心理，使得师生关系异常紧张，而这种情绪会导致学生不去主动接受语文教师的教学，语文成绩就会降低，从而进入一个恶性循环，使得语文学科的课堂教学效果受到影响。

第四节 高中语文教学存在的问题及对策

一、高中语文教学存在的问题

（一）对语文学习缺乏重视

不少高中生对学习语文缺乏重视，在平时的学习中不注意语文基础知识的累积，对语文学科抱有错误的认知，认为通过日常生活就可以掌握足够的语文知识，而不用专门在课堂上进行学习，而且学生认为语文重日常积累，短期内无法看到学习的效果，他们觉得自己底子不好，付出再多的努力也无法提高语文成绩。学生的这种心理，使得他们不重视语文的学习，抱着破罐子破摔的心理，只是在临考前才突击一下，希望借助临时的突击来提高语文成绩，这造成了教师教学效率的低下，也影响了学生的学习兴趣。

（二）教学手段单一

高考是每位高中学生需要面对的。为了帮助学生考入理想学府，高中教师在教学中常从应试教育的角度，以高考为出发点进行授课和教学，给学生的学习带来压力，使原本的知识学习变得紧张枯燥，更没有真正理解多媒体教学的意义，只将板书内容搬到PPT中，没有对教学设备的应用进行创新，教学模式的单一与只注重应试教育的思想，压抑了学生学习语文的兴趣。

（三）阅读教学存在问题

1. 阅读带有明显的目的性和功利性

在高中教学阶段，有关阅读的内容都带有严重的考试色彩。学生习惯于有