



高校英语 教学路径探究

张晓晶◎著



燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

高校英语教学路径探究 / 张晓晶著. —秦皇岛: 燕山大学出版社, 2022.12
ISBN 978-7-5761-0405-9

I. ①高… II. ①张… III. ①英语—教学研究—高等学校 IV. ①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2022) 第 196807 号

高校英语教学路径探究

张晓晶 著

出版人: 陈 玉

责任编辑: 王 宁

责任印制: 吴 波

出版发行:  燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

地 址: 河北省秦皇岛市河北大街西段 438 号

印 刷: 中国标准出版社秦皇岛印刷厂

策划编辑: 王 宁

封面设计: 刘韦希

电 话: 0335-8387555

邮政编码: 066004

经 销: 全国新华书店

开 本: 170mm × 240mm 1/16

版 次: 2022 年 12 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-5761-0405-9

定 价: 50.00 元

印 张: 12.75

印 次: 2022 年 12 月第 1 次印刷

字 数: 200 千字

版权所有 侵权必究

如发生印刷、装订质量问题, 读者可与出版社联系调换

联系电话: 0335-8387718

前 言

新时期，在跨文化教育的视域下进行高校英语教学路径的探究，旨在贯彻英语素质教育的基本方针，使英语教学和英语学习实现其本质的回归。现代英语教学应趋向于将语言交际与文化交流相结合，将语言知识传授、语言运用能力与跨文化交际能力培养融为一体，不仅符合英语教学的基本规律，而且符合培养复合型、国际型英语人才的基本需求。

英语是国际交流的通用语言，英语交际者应当具备对异国文化的深刻理解能力，并具有较强的跨文化交际能力。我国高校英语教学长期受到传统教学法和定式教学的影响，英语教师应深刻反思，全面探究英语教学之路。

本书首先对高校英语教学进行概述，解释了高校英语教学的基本关系、基本原则、目标、模式、方法、手段，使读者对高校英语教学研究有较为立体的认识。其次，在此基础上提出高校英语教学的创新点，即教学路径的重塑，包括多媒体教学、网络教学、分级教学等。而这些创新点恰恰需要特定的思维去加以指导落实，由此便催生出了三大思维：多元文化思维、跨文化交流思维、批判性思维。学生进行英语学习时，外国文化背景知识的学习及多元化文化思维将有助于其提升英语能力、激发兴趣、培养跨文化意识、增强文化感悟力。而跨文化交流思维的理论建构和实现，其效果将直接反映在学生身上，学生英语交际能力水平将得到大幅提升。随着国际英语交流活动的日益频繁，要求学生具备批判性思维，通过两大批判思维模型，增强其应对未来的定力。除了理论研究之外，本书还回答了语言教学将如何贯彻落实的问题，答案是通过阅读、听力、写作、口语、翻译五大途径，将提炼出来的“营养”全部灌注到每一个学生。最后，对高校英语教学进行展望，制定了个性化、线下线上结合、“互联网+”三大教学目标。

本书从理论到实践，响应素质教育的号召，既对已有的英语教学知识进行了整理，又对其进行了延伸探讨，兼具理论指导性与实践可行性，对于相关领域的教研人员具有一定的参考与学习价值。

CONTENTS

目录

第一章 高校英语教学概述	1
第一节 高校英语教学的基本关系	1
第二节 高校英语教学的基本原则	16
第三节 高校英语教学的目标	25
第四节 高校英语教学的模式、方法与手段	29
第二章 高校英语教学路径的重塑	48
第一节 多媒体教学模式——丰富教学手段	48
第二节 网络教学模式——优化教学环境	55
第三节 分级教学模式——更新培养体系	62
第三章 高校英语教学中的语言教学	70
第一节 高校英语阅读教学	70
第二节 高校英语听力教学	78
第三节 高校英语写作教学	88
第四节 高校英语口语教学	96
第五节 高校英语翻译教学	104
第四章 多元文化思维下的高校英语教学路径研究	116
第一节 多元文化与高校英语教学	116
第二节 基于多元文化思维的英语知识教学	125
第三节 基于多元文化思维的英语能力教学	135

第五章 跨文化交流思维下的高校英语教学路径研究	148
第一节 高校英语教学中的跨文化交际思维理论建构	148
第二节 高校英语教学中跨文化交际能力的培养	163
第三节 高校英语教学中的跨文化传播	169
第六章 批判性思维下的高校英语教学路径研究	175
第一节 批判性思维理论与研究现状综述	175
第二节 基于批判性思维的高校英语教学体系的构建	178
第七章 高校英语教学的发展	182
第一节 建构个性化高校英语教学模式	182
第二节 课堂教学与网络教学相结合的教学模式	187
第三节 “互联网+”背景下的高校英语教学变革与创新	190
参考文献	194

第一章 高校英语教学概述

第一节 高校英语教学的基本关系

一、英语与汉语之间的关系

汉语是中国人的母语，少年儿童在开始学习英语时已经能够较好地使用汉语进行交际。也就是说，他们已经掌握了一定量的汉语词汇和基本语法，具备了使用汉语进行听说和读写的能力，而英语则是被他们当作一门英语来学习的目标语。在谈到母语和目标语之间的关系时，人们经常谈到“迁移”的问题。迁移本来是一个心理学术语，指学习过程中学习者已有的知识或技能会对新知识或技能的获得产生影响。20世纪50年代，语言教学研究吸纳了迁移理论，认为母语迁移会影响英语学习。迁移是英语学习者经常采用的一种学习策略，它指学习者利用已知的语言知识去理解新的语言，这种现象在英语学习的初级阶段出现得最为频繁，因为学习者对英语的语法规则还不熟悉，此时只有汉语可以依赖，汉语的内容就很容易迁移到英语之中。如果母语对目标语的学习起到了积极的影响，这种现象称为正迁移。反之，如果母语对于目标语的学习起到了消极的影响，则称为负迁移。在迁移现象的研究中，有三种主要的理论，包括对比分析假说、标记理论、认知理论。对比分析学派认为母语和目标语的差异会导致负迁移的发生。有学者指出，两种语言（母语和目标语）相似会引起正迁移，两种语言相异会引起负迁移。还有学者指出，学生在接触一门英语时会发现该语言的有些特征相当容易掌握，而掌握另外一些特征则极其困难。其中，与其母语相似的成分简单，而相异的成分困难。除了母语和目标语的异同之外，在考察语言的迁移问题时，还要考虑母语在什么阶段、什么条件下影响目标语的学习。这里要提及两个重要的非语言因素，其对母语知识何时会干扰第二语言习得的过程起着决定性作用：一是环境；二是学习阶段。从学习阶段来看，在初学阶段，学习者由于缺乏足够

的目标语知识，在表达时往往更多地依赖母语，因此这一阶段有可能较多地出现母语知识的负迁移。中国学生在学习英语的过程中，语言迁移表现在语音、词汇和语法等各个层次上。^①

（一）语音迁移

语音迁移是语言迁移中最为明显也最为持久的现象。人们普遍认为第一语言对第二语言的习得具有很大的影响，最为明显的证据就是第二语言学习者的英语口语音。英语和汉语分属不同的语系，两者在语音方面存在很大的差异。第一，汉语是一种声调语言，用四声辨别不同的意义。而在英语中，语调起着非常重要的作用，这一点很容易令讲北方方言的学生造成特殊的语音语调困难。第二，英语和汉语的音素体系差别较大，两种语言中几乎没有发音完全一样的音素。

（二）词汇迁移

初学英语的人很容易认为英语和汉语的词汇存在着——对应的关系，每个汉语词汇都可以在英语中找到相应的单词。其实，一个单词在另一种语言中的对应词可以有几种不同的意义，因为它们的语义场景不吻合，呈现重叠、交叉和空缺等特点。例如，汉语中的“重”在英语里有“heavy”与之对应，但是“heavy”的意义与“重”并不是完全吻合的。在英语中，我们可以发现许多表达方法，并不是汉语中的一个“重”字所能解决的。初学英语的人往往会把汉语的搭配习惯错误地移植到英语之中，于是就出现了许多不合乎英语表达习惯的句子。英汉两种语言文化的差异也会导致两种语言词汇意义的差异。除少量的科技术语、专有名词在两种语言中意义相当之外，其他词汇的含义在两种语言中都或多或少存在着差异，这些差异都有可能导导致负迁移现象的发生。

（三）句法迁移

句法就是组词造句的规则，也就是所谓的语法。英汉两种语言在句法方面有一些相同之处，同时也存在着很大的差异。汉语是一种分析性语言，没有严格意义上的形态变化，主要通过词序和虚词的使用来表达各种句法关系。英语则是一种逻辑较为严密的语言，依托固定的语法结构，有时态、主宾、特殊形式等之

① 汤闻励,温家仪,徐玲.汉语对英语词汇学习迁移的影响因素分析[J].广东技术师范大学学报,2021,42(5):106-112.

分，语言表达遵循诸多规则。英语和汉语的这种差异很容易给中国的英语学习者造成困惑，尤其是对于初学者来说，他们很容易受到汉语的影响，在使用英语时忘记词汇形态的变化。例如，名词的单复数、代词的主格与宾格形式、动词的时态变化等。英语重形合，句子中的词语和分句之间常通过语言形式手段（如关联词）来表达意义和逻辑关系。汉语则重意合，其意义和逻辑关系往往通过词语和分句的意义进行表达。受此影响，中国学生在使用英语时常按照汉语的习惯，只是简单地把一连串的单句罗列在一起，不用或者很少使用连词。另外，英语和汉语在静态和动态方面也呈现出一定的差异。英语多倾向于用名词，因而叙述呈静态；而汉语多用动词，其叙述呈动态。例如，“He is a good eater and a good sleeper.”这个句子中只用了“eater”和“sleeper”两个名词，而相对应的汉语应该是“他能吃能睡”。如果要求学生把这个汉语句子译成英语，他们首先想到的是“He eats and sleeps well.”。英语名词化的特点使许多中国学生感到不适应，在写作中这一点表现得尤为突出。

迁移并非总是坏事。有时候，由于英汉两种语言之间存在着很多相似或者吻合的地方，中国学生在学习英语时可以利用已有的汉语知识，促进英语的学习。例如，汉语中的形容词都位于它所修饰的名词之前，而英语也同样如此。当学生学习了“beautiful”和“flower”两个词之后，就会很自然地说出“a beautiful flower”。英语和汉语句子结构的相似性也使得正迁移成为可能。学者指出英语和汉语中有五种基本句型是相同的：① S+V+Predicative；② S+V+adverbial；③ S+V+O；④ S+V+indirect O+direct O；⑤ S+V+O+C。

这些虽然都是简单句，但是几乎所有的复杂句都是建立在简单句的基础之上的，这就使得中国学生在学习英语时可以利用汉语知识，实现正迁移。

与汉语和英语的关系这一问题相关的还有语言的社会功能问题。一个民族的母语是其民族的特征之一，母语教学对于培养学生的爱国主义情感具有重要的意义。如果因为学习英语而忽视了对母语的学习，会导致严重的后果。

在处理汉语和英语的关系方面应该注意以下两个问题。

第一，在全社会重视英语教学的同时，绝不要忽视对汉语的学习。英语作为国际交往中最为重要的交流与沟通的工具，其重要性已经为越来越多的人认识。目前，中国人学英语的热情空前高涨，从咿呀学语的幼儿到白发苍苍的老人，学习英语者不计其数。从幼儿园一直到大学，英语教育都是教育主管部门和学校领

导关注的重点问题之一。与此同时，全国公共英语等级考试，全国大学英语四、六级考试等各个层次的英语考试也引发英语学习的热潮。另外，为了满足人们英语学习的需求，各种各样的教学方法，丰富多彩的学习用书、音像制品和软件也层出不穷。这对于创造良好的英语学习环境、培养具有国际竞争能力的高素质人才、提高我国在国际竞争中的实力，无疑是一件好事情。但是，这样的环境很容易给人们，尤其是学生（包括许多家长在内）造成一种错觉，认为英语比汉语重要，从而忽视对汉语的学习。不重视英语是错误的，而因为重视英语而忽视了对自己母语的学习也同样是不正确的。

第二，克服负向迁移，促进正向迁移。在对待汉语和英语之间的关系方面，有两种截然相反但都不可取的态度。一种是依靠汉语来教授英语，这显然是不可取的。英语教学的目的，最开始是培养学生使用英语进行交际的能力，这种能力获得的前提条件是学生必须大量地接触英语和使用英语。而英语教学的课时有限，要想在有限的课时内最大限度地使学生接触和使用英语，就必须尽可能地使用英语进行课堂教学。对于中国的英语学习者来说，汉语是他们的母语，学生在学习英语时会自觉或不自觉地与汉语进行比较，如果在教学过程中过多地采用汉语，学生就很难摆脱对汉语的依赖，养成一种以汉语作“中介”的不良习惯，在听、说、读、写等语言活动中会不断地把听到的、读到的以及要表达的英语先转换成汉语，这样就很难熟练地使用英语，也不可能写出或讲出地道的英语。另外一种是完全摆脱汉语，全部用英语教学，这不仅难以做到，而且也是不可取的。英语课堂上使用汉语要注意以下几点：①汉语作为教学手段，使用方便，易于理解，但是使用汉语不能过多。在解释某些意义抽象的单词或复杂的句子时，如果没有已经学过的词汇可以利用，可以使用汉语进行解释，另外也可以对发音要领、语法等难以用英语解释的内容使用汉语进行简要的说明。②利用英语和汉语之间的比较，可以提高教学的预见性和针对性。某些内容为英语所特有，学生学起来就比较困难，教师应该有针对性地将其作为教学的重点，适当增加练习量。对于两种语言中相似但是又不相同的内容，学生很容易受到汉语的干扰，教师在教学过程中要多加注意。

二、外国文化与中国文化之间的关系

语言与文化密不可分，语言具有丰富的文化内涵。英语学习中有许多跨文化

交际的因素，这些因素在很大程度上影响对英语的学习和使用。因此，有关规定把“文化意识”作为综合运用能力的一个组成部分，具体规定了各个学习阶段对文化意识的具体要求。

初级阶段的学生应该具备的能力：①知道英语中最简单的称谓语、问候语、告别语，等等；②对一般的赞扬、请求等作出适当的反应；③知道国际上最重要的文娱和体育活动；④知道英语国家中最常见的饮料和食品的名称；⑤知道主要英语国家的首都和国旗；⑥了解世界上主要国家的重要标志物；⑦了解英语国家重要的节假日。

中级阶段的学生应该具备的能力：①了解英语交际中常用的体态语，如手势、表情等；②恰当使用英语中不同的称谓语、问候语和告别语；③了解、区分英语中不同性别常用的名字和亲昵的称呼；④了解英语国家中家庭成员之间的称呼习俗；⑤了解英语国家正式和非正式场合服饰和穿戴习俗；⑥了解英语国家的饮食习俗；⑦对别人的赞扬、请求等作出恰当的反应；⑧用恰当的方式表达赞扬、请求等；⑨初步了解英语国家的地理位置、气候特点、文化历史等；⑩了解常见动植物在英语国家中的文化含义；⑪了解自然现象在英语中可能具有的文化含义；⑫了解英语国家中传统的文娱和体育活动；⑬了解英语国家中重要的节假日及主要的庆祝方式；⑭加深对中国文化的理解。

相关课程标准对于高级阶段的学生在文化意识方面的要求：①理解英语中常见的成语和俗语及其文化内涵；②理解英语交际中常用的典故或传说；③了解英语国家主要的文学家、艺术家、科学家的经历、成就和贡献；④初步了解主要英语国家的社会、经济等方面的情况；⑤了解英语国家中主要大众传播媒体的情况；⑥了解主要英语国家与中国的生活方式的异同；⑦了解英语国家的人们在行为举止、待人接物等方面与中国人的异同；⑧了解英语国家的主要传统；⑨通过学习英语了解世界文化，培养世界意识。

文化是指所学语言国家的历史地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、价值观念等，它不仅包括城市、组织、学校等物质的东西，而且包括思想、习惯、家庭模式、语言等非物质的东西。语言与文化具有密切的关系，主要表现在三个方面：①语言是文化的重要组成部分。从文化的内涵来看，文化包括一个民族在长期的历史进程中创造的物质财富和精神财富两个方面，而语言正是精神财富的一个组成部分。②语言是文化的载体，因此它也

是反映文化的一面镜子。语言反映一个民族的文化，解释该民族文化的内容。

③语言与文化相互影响、相互作用。因此，理解语言必须了解文化，理解文化必须了解语言。

语言具有丰富的文化内涵，不具备文化内涵的语言基本上是不存在的。在一种语言中，从单词到语篇都可以体现文化内涵。在单词的层面上，英汉两种语言具有很大的差异。有些词只存在于英语中，在汉语中则没有相对应的词。另外，在英汉两种语言中，某些词语看起来似乎指代同一事物或概念，其实不然。例如，“service station”不等于“服务站”，而“rest”也不等于“休息室”。某些事物或概念在一种语言中只有一两种表达方式，而在另一种语言中则有多种表达方式。例如，汉语有一个复杂的词汇系统表示各种亲戚关系，有姑妈、姨妈、舅父、外祖父、外祖母等各种词汇，而在英语中相关的表达方式要简单得多。对于某些词汇来说，英汉的基本意义大体相同，但是派生意义的区别可能很大。例如，“peasant”与汉语中“农民”意义接近，但是在英语中，“peasant”往往带有贬义，英文词典指出该词“一般指未受过教育的、社会地位低下的人”，而其他类型英文词典则指出，该词的意思为“乡下人、庄稼人、乡巴佬”或“教养不好的人、粗鲁的人”。

在短语、成语、谚语的层面上，英汉两种语言也体现出很大的文化差异。尤其是成语的问题更为复杂。有词典主编举例写道：“把‘布衣蔬食’直接译为‘cotton clothes and eat vegetable food’，在今天就会引起误解。”“布衣蔬食”在中国代表生活简朴，但在英美国家并非如此。谚语是民间流传的至理名言，往往能反映一个民族的地理、历史、社会制度、社会观点和态度，例如“要知朝中事，乡间问老农”等谚语都带有明显的中国文化内涵，而“An apple a day keeps the doctor away.”和“You can't teach an old dog new tricks.”则具有明显的英语文化内涵。

英汉两种语言的文化差异还反映在日常谈话之中。在中国两个熟人相见，经常用“上哪儿去啊？”打招呼，直译成英语就是“Where are you going？”。用这句英语来打招呼，大部分英语国家的人听了都会不高兴，他们的反应很可能是“It's none of your business！”，这句话译为“不关你的事”；人们在分手时通常说“Good-bye！”“Bye-bye！”之类的话，而按照中国的习惯，在说“再见”之前，往往还有一番客套语，例如“走好”“慢走”，等等，这些说法不能

直接翻译成英语，否则听起来会让人感到很别扭。在英语国家，人们常常用名字直接称呼别人，例如 Tom、Michael、Linda 等，即使年龄悬殊的人之间也可以这样称呼，但是在中国就不能这样做，汉语中的称谓要比英语复杂得多。听到别人的赞扬，美国人和中国人的回答也太不相同，美国人一般表示接受赞扬，而中国人则一般表示受之有愧。

英汉两种语言文化的差异也会导致文化迁移现象的产生。文化迁移是指由于文化差异而引起的文化干扰，它表现为在跨文化交际中或英语学习时人们下意识地用自己的文化准则和价值观来指导自己的言语和思想，并以此为标准来判断他人的言行和思想。文化的内涵分为三个层次：第一个层次是物质文化，它是经过人的主观意志加工改造过的；第二个层次是制度文化，主要包括经济制度、法律、艺术作品、人际关系、习惯行为等；第三个层次是心理层次，或称观念文化，包括人的价值观念、思维方式、审美情趣、道德情操、宗教感情和民族心理等。根据这一分类，有学者把文化迁移分为表层文化迁移和深层文化迁移两种。第一和第二层次的文化迁移大体属于表层文化迁移，因为这些文化要素是容易观察到的，人们稍加注意就可以发觉不同文化在这些方面的差异。深层文化迁移是指第三层次中的文化要素的迁移，由于它属于心理层次，涉及人们的观念和思想，所以在跨文化交际中不容易被注意到。与前面所说的语言迁移相比，文化迁移更容易给学生造成交际障碍，因为本民族文化根深蒂固，人一生下来就受到本族文化的熏陶，其言行无一不受到本族文化的影响与制约。

与语言迁移类似，文化迁移也有正负迁移之分。有学者指出，以往关于英语学习中的迁移理论对母语以及母语文化的干扰的问题，对负干扰研究得较多、较透彻，同时，对负迁移的作用也有夸大之嫌。因此，英语文化教学中也不能忽视对母语文化的教学。首先，教授和发现影响信息传递的各种文化因素（包括语言的和非语言的），必须以英语学习者的母语文化为标准，即以汉语文化为比较对象，只有通过两种文化差异的比较才能找到影响交际的各种因素。通过比较，我们可以发现和确定哪些目标语文化知识是教学的重点、难点，从而在教学中做到有的放矢，避免眉毛胡子一把抓，提高教学效率。其次，英语教学不仅仅介绍和引进国外文化、知识、技术、科学等，同时也担负着中国文化输出的任务。在进行西方文化知识教学的过程中，如果忽视中国文化的教学，甚至还有可能造成自轻的心理，以致不能以平等的心态与对方进行交际，造成跨文化交际的心理障

碍,从而影响到跨文化交际能力的培养。最后,充分掌握汉语与汉语文化也是英语学习和英语交际能力不可分割的重要组成部分。我国英语界和翻译界的老前辈们的治学经历就很好地说明了这一点,其成绩的取得在很大程度上得益于他们深厚的汉语文化根底。许多著名的翻译家,如钱钟书、巴金、鲁迅、叶君健、杨宪益、萧乾等,他们本身就是中国文学作家,他们的译作水平也达到了很高的境界,这在很大程度上也是因为他们本身就是中国文化专家。

基于上述论述,我们在处理外国文化与中国文化之间的关系方面,要注意以下几个问题。

第一,传授文化知识。从培养学生的英语交际能力角度来看,英语教学不能是单纯的语言教学,还应开阔高校学生的视野,使其了解英语国家的文化和社会风俗习惯。因此,在英语教学中需要渗透有关文化知识的教育。从素质教育的角度来看,我们需要培养适应国际竞争要求的、具有现代意识的人才,他们应该面向世界,思想开放,善于吸收其他民族的优秀文化,以提高本民族的文化素质。在这一方面,英语教学肩负着不可推卸的责任。但是,文化知识的教育必须适度,应该渗透在英语教学之中,应该与英语教学相结合,不能为了传授文化而传授文化。在英语教学中,文化知识的传授主要是通过英语教学中导入文化的内容,主要方法包括注释、比较、融入和体验四种。注释是指在教材中对具有文化内涵的内容进行注释和讲解,这种方法的优点在于它具有很强的针对性,缺点在于它比较零散,缺乏系统性。比较是指在教学中对中国文化和外国文化进行比较,从而发现两种文化的异同。它可以有效地加深学生对于两种文化的理解,有效地培养学生的文化意识。融入是指直接把外国文化或中国文化的内容作为英语教学的材料,例如,直接选用一篇介绍英国风土人情的文章或者介绍中国茶文化的文章进行教学,这样可以把语言学习与文化学习有效地结合起来。体验是指通过具体的活动进行语言实践的学习和外国文化的了解,例如观看英文原版的电影、卡通片,阅读英语文学作品等。

第二,在传授外国文化知识的同时,不要忽视对于本国文化知识的传授。目前,我国的英语教学实践中存在着对汉语文化知识的教学不够重视的问题。绝大多数的英语学习者在通过了四级、六级甚至英语专业考试之后,都不知道《红楼梦》《水浒传》《三国演义》《聊斋志异》等中国古典文学名著该怎样翻译。许多有相当高英文水平的中国青年学者在与西方人交往的过程中,并没有表现出一

个来自世界文明古国的学者所应具有深厚文化素养和独立文化人格。很多中国学者不知道西方人也十分崇敬的孔夫子的英文译名是“Confucius”，还有人闹出把“Mencius”（孟子）奉为异国圣者而译为“门修斯”的笑话。

第三，培养学生的跨文化意识。跨文化意识是指学生对于外国文化和中国文化异同的敏感程度，以及在语言交际的过程中根据外国文化调整自己语言行为的自觉性。传授文化知识的目的在于培养学生的跨文化意识，使他们能够自觉地按照英语的文化习惯使用英语进行交际。在培养学生跨文化意识的同时，还要注意培养学生的文化平等意识。一方面不要夜郎自大，不注意吸收西方先进的文化；另一方面也不要产生自卑心理，盲目接受外来事物。

第四，培养学生的文化鉴赏能力。学生的价值观与道德观都处在形成期，他们思想活跃，易于接受新鲜事物，但是又缺乏一定的鉴别能力。在学习异国文化的过程中，如果不加以引导，他们很容易会不加鉴别地接受西方文化中的行为规范、价值观和道德观，从而可能忽视本民族的文化传统。

三、语言知识与语言技能之间的关系

语言知识包括语音、词汇、语法三个方面的内容。语言知识是英语综合运用能力的有机组成部分，是发展语言技能的重要基础。使学生掌握一定的英语基础知识也是英语教学的基本目标之一。语言是交际的工具，语言首先是有声的，通过人的发音器官发出声音，才能达到交际的目的。在英语中，语音和语法、构词法、拼写都有关系。掌握语音，不但有利于听说技能的培养，而且也有助于语法和词汇的学习。

词汇包括英语中的单词和习惯用语。“词”这一概念是我们非常熟悉的，但是对词下一个准确的定义却不容易。语言学家对词下定义时说法不一，措辞不同。概括来说，词是语音、语意和语法特点三者的统一体，是语句的基本结构单位。每个词都有一定的语音形式，在口语中，主要通过语音区别于其他词。每个词都有一定的意义，这些意义根据其层次又可以分为字面意义和隐含意义两种。字面意义就是词的本义，隐含意义则是指词的本义以外的意义，即附加意义。例如，一个词对不同的人来说有许多其他的特性，如“gentle”“weak”等。一个词的含义，有些可能是文化背景、社会背景、性别或年龄相似的人所共识的；另外一些含义则因个人经历的不同而不同。每个词也都有一定的语法特点，在句子

中发挥一定的功能，词的功能的改变，有可能会引起词义的变化，例如，“He tore down the hill.” “Three enemy planes downed.”。

第一句中的“down”是介词，其词义表示方位，“沿着……往下”，而第二句中的“down”是动词，表示“打下”的意思。

英语中的习惯用法又称习语，具有语义的统一性和结构的固定性两个特点。习惯用法是固定的词组，在语义上是一个不可分割的统一体，其整体意义往往不能从组成该用语的各个单词的意义中推测出来。词汇是构筑语言的材料，尽管拥有大的词汇量并不意味着一定会具有高的语言能力，但是要想具备较扎实的语言技能，就必须掌握足够量的词汇。

语法是关于一种语言结构的描述，说明其中词和短语等如何结合起来形成句子。语言是词的一种线性排列，这种排列不是任意的，而是遵循一定的规则，这种规则是为本语言使用者共同接受的。不同的语言有不同的语法，汉语与英语的语法就有很大的差异，英语学习者要想使用英语进行交际也必须遵守英语的语法规则。

语言技能指运用语言的能力，包括听、说、读、写四个方面，其中说和写被称为产出性技能，而读和听被称为接受性技能。听是分辨和理解话语的能力，即听并理解口语语言的含义；说是应用口语表达思想、输出信息的能力；读是辨认和理解书面语言，即辨认文字符号并将文字符号转换为有意义的信息的能力；写是运用书面语表达思想、输出信息的能力。听、说、读、写是学习和运用语言必备的四项基本语言技能，是学生进行交际的重要形式，是他们形成综合语言运用能力、获取信息和处理信息的重要基础和手段。

语言知识和语言技能都是语言能力的组成部分，都是语言学习的目标。两者之间相互影响，相互促进。语言知识是发展语言技能的基础，不具备一定的语音知识，不掌握足够的词汇，不了解英语的语法，就不可能习得任何的语言技能；而语言知识的学习往往可以通过听、说、读、写活动来感知、体验和获得。在英语教学中，处理语言知识和语言技能这二者之间的关系时，应该注意以下几点。

（一）语言知识与语言技能同时兼顾，防止厚此薄彼

语言知识和语言技能都是语言能力的组成部分，都是英语教学的基本目标。交际教学法是在批判传统的语法翻译教学法的基础上建立起来的，其中一个主要的原因在于传统的教学方法过分强调语言知识（主要指语法）的传授，而忽视了

对语言技能的培养。部分业内人士曾经参加一些听课等教研活动，发现讲课的教师在课堂上不敢讲授语法等语言知识，害怕那样做就会被指责为没有采用交际教学法。这种把语言知识和语言技能对立起来的看法是错误的。

语言知识是能力的基础，认为强调语言能力就可以忽视语言知识的看法是不对的。语言的综合能力是多方面的，除了语法知识外，还有社会语言学能力（如在完成某些言语行为时如何才算得体等）、语篇能力（如观察和使用各种衔接手段和照应手段等）和策略能力（也就是交际策略，如在交际遇到困难时使用某些手段回避等）。这就意味着：①语法还要学，不学语法，语言技能就无从谈起；②学习语法不是为了掌握某种理论体系，而是为了正确地使用语言。不仅要保证语言的语法规则，还要保证其社会文化规范；③语言能力不仅涉及单个句子，还有关于语篇的。当然，英语教学不能停留在知识的传授和学习上，要把语言知识的学习与语言技能的培养有机地结合起来，语言知识的学习要有利于提高语言技能，而在发展语言技能的同时，也不能忽视语言知识的学习。

（二）语言知识的教学要立足于语言实践活动

传授语言知识并不意味着讲解语言知识，尤其是在基础英语教学阶段，主要通过听、说、读、写等实践活动来学习英语，因此，语言技能的训练是教授语言知识的基本途径。语言知识的教学可以采用提示、注意和观察、发现、分析、归纳、对比、总结等方式进行，要有意识地使学生参与到上述过程之中，使学生在学到语言知识的同时，还能得到科学思维方法的训练。

（三）听、说、读、写四项技能协调发展，不能截然分开

对于英语初学者来说，可以从听说开始，但是读写也要跟上。在处理四项技能之间的关系时，我们应该注意防止两种错误的倾向：一是不让学生接触书面材料的纯“听说法”，这是不可取的，也是不符合中国人学外语的情况的，因为中国人学外语最容易创造的还是阅读的输入环境。二是一味强调客观条件，片面夸大读写的重要性，这容易导致只会写英语而不会说英语。

四、教师与学生之间的关系

教师与学生都是英语教学活动的实践者，正确地处理好两者之间的关系，对于英语学习效果起着重要的作用。如果把英语教学比作一场戏剧，那么教师就是