

青春美文精品集萃丛书
自由的你系列

自由的你 是山间嬉戏的小溪

《作文与考试》杂志社 选编

青春文学

原创
美文

小溪像一个渴望自由的孩子，
迫不及待地跑向远方……



时代文艺出版社

青春美文精品集萃丛书

自由的你系列

自由的你 是山间嬉戏的小溪



《作文与考试》杂志社 选编

时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

自由的你是山间嬉戏的小溪 / 《作文与考试》杂志
社选编. -- 长春 : 时代文艺出版社, 2021.6

(青春美文精品集萃丛书. 自由的你系列)

ISBN 978-7-5387-6650-9

I. ①自… II. ①作… III. ①作文—中小学—选集
IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2021)第068733号

自由的你是山间嬉戏的小溪

ZIYOU DE NI SHI SHANJIAN XIXI DE XIAOXI

《作文与考试》杂志社 选编

出品人：陈琛

责任编辑：李荣崑

装帧设计：孙利

排版制作：隋淑凤

出版发行：时代文艺出版社

地址：长春市福祉大路5788号 龙腾国际大厦A座15层 (130118)

电话：0431-81629751 (总编办) 0431-81629755 (发行部)

网址：weibo.com/tlapress (官方微博) sdwycbsgf.tmall.com (天猫旗舰店)

开本：880mm×1230mm 1/32

字数：135千字

印张：7

印刷：三河市嵩川印刷有限公司

版次：2021年6月第1版

印次：2021年6月第1次印刷

定价：36.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

编 委 会

编委会主任：刘翠玲 夏野虹 高 亮

编 委：钟 平 彭 宇 张 引

于智博 高明燕 苗 与

李 跃 关晓星 那继永

沈 洋 隋元明

Contents

目 录

倾听·爱

- 给父亲 / 王雪妍 002
- 今世的五百次回眸 / 韩 茜 005
- 那秋·那情·那人 / 王安琪 008
- 妈妈的味道 / 桑艺萌 012
- 柳树的情怀 / 仇 宇 015
- 走，我们回家 / 王雪妍 018
- 父爱系在结中间 / 韩 笑 024
- 父亲和母亲之间 / 李琳琳 026
- 寂静 / 陈秀秀 029
- 手 / 孙楚乔 032
- 我在乎的那双眼睛 / 肖 以 034
- 倾听·爱 / 朱彦文 038
- 烟雾缭绕的日子 / 彭菁霖 042
- 我的太阳 / 刘逸婷 044
- 父亲的鼾声 / 王希月 046
- 感谢你，陪我一路走过 / 慕现婷 048
- 依稀记得的阁楼 / 李宇涵 051
- 守候 / 张薇薇 054





一颗沙粒对风的情意 / 纪 丹 057

清茶之爱 / 庄 莹 059

不会变的是母亲掌心的温度 / 安 欣 063

让自己奔跑起来

我和书一起孤独 / 李晓阳 066

飞翔 / 仇 宇 069

那段有火烧云的时光 / 刘宇珊 072

珍贵的掌声 / 刘子悦 075

让自己奔跑起来 / 许雪菲 078

追风 / 苏 马 080

由喝彩联想到的 / 刘宇珊 084

执着——生命的化妆 / 方敏娜 087

近未来 / 蒙 骁 091

月色正明 / 贝璐芳 095

写给自己的骊歌 / 李宇涵 097

月有清辉 / 仇 宇 100

我要这样活 / 王向上 102

用尽一生去远方 / 夏 廉 105

听雨 / 王黎冰 107

走过风雨 / 李桥风 110

拥抱阳光

- 寻找丢失的花朵 / 何杨凡 114
- 放弃，也是一种美丽 / 明晓蕾 117
- 让我走近你 / 金 炯 120
- 花与果 / 姜 慧 123
- 感恩泥土 / 仇 坤 127
- 倾听岁月的跫音 / 余维欣 129
- 风雨中，我触摸到生命的芬芳 / 周 敏 132
- 故乡的回声 / 吴艺洲 135
- 茶如人生 / 杜海森 137
- 冬日里的秋 / 刘秀美 139
- 有一种美叫残缺 / 周 颖 142
- 生命的韧性 / 仇 宇 144
- 美的画卷 / 莫雨佳 148
- 秋思 / 胡 笳 151
- 依然 / 郑 田 153
- 也可以清心 / 汪仁慧 156
- 往事如歌 / 李林玲 160
- 四面楚歌 / 陈 旭 163
- 拥抱阳光 / 吴慧敏 166
- 月是故乡明 / 熊 浩 169



开在记忆深处的花朵

- 那曾感动我的小镇 / 李 冰 172
 那是一首歌 / 姜蕊蕊 175
 放手也是一种爱 / 张冬梅 178
 善待不及格的卷子 / 刘竺岩 180
 开在记忆深处的花朵 / 曹清琼 183
 母校，远去的歌声 / 谢 然 186
 心·友善 / 贾 沉 190
 牵动我内心的声音 / 石 敏 193
 城市里的树 / 杨绍东 196
 雨中的情愫 / 郑 田 200
 潮流 / 缪佳园 204
 烟花冷 / 王雪妍 206
 美好的旅行 / 陈 奎 211
 墙上文化 / 郭 喆 214



倾听·爱



给 父 亲

王雪妍

还记得前段时间，我因为自己的蛮横自私，不明所以地躲在房间里怎么也不肯出来。我记得老妈劝不动我，哽咽着跑了出去，你最后也不得不为了我这样一个任性倔强的孩子，暂时放下你高大严肃的形象，温和地劝我。

你说：“我们都知道你是好孩子，不要为小事想不开。”

你说：“咱们是一家人，还有什么不好解开的结。”

你说：“你是我们的孩子，你出来，我们还像以前一样，有个完整幸福的家。”

后来你听到我在里面哭，以为我受了委屈，可是你不知道。就算我最后还是碍于自己的臭架子没有被劝出来，其实当时的眼泪是感动大过了悲伤。

我记得，你偶尔也会很孩子气。

每当不用面对繁忙的工作和形形色色的人，你便待在家里逗狗养鸟喂鱼或是打理花草。看着你忙前忙后却不亦乐乎的样子，我突然明白了幸福的含义。

有一次，我盯着你的啤酒肚皱了皱眉，有些怨艾地说：“你咋成这样子了啊。”

你听了之后几百个不愿意，急忙翻出从前的照片给我看。照片里是个年轻的男子，身材高挑，正值青年，充满朝气。

你极孩子气地说：“欸，你看看我当年啊，现在是身不由己，你以为我想。”

我假装没听见你的辛酸，继续漫不经心地翻相册，其实心里却是一凛，而后微微泛凉。

你在事业上如鱼得水，和社会上的各色人物都能相处融洽。在家中，你任何事情都打理得井井有条，对我和妈妈关心备至。这么多年，我一直觉得你是个特强特硬的人。

可是后来才知道是我错了。

几年前姥爷心脏病突发不幸去世，在悼念会上，我看见你揽着号啕大哭的母亲，神情中分明闪过了一丝哀恸，但随即还是不动声色地擦擦微红的眼睛，调整声色，轻拍着妈妈的背说：“别哭了，别哭了，一切都会过去的。”

知道吗？虽然第一次看见你落泪，但你在我的心中的形象却因此更加完美和高大。

因为公务繁忙，你也不得不在酒场中一遍又一遍地走



形式。表面上轻松得很，而晚上回家，更多的是看见你一头倒在床上，累得鞋都不想脱。那时，我才知道你的身心有多么疲惫。

有一次你晚上喝多了酒，坐在沙发上握着我的手，喃喃地说：“孩子啊，我们只希望你快乐……”

“你快乐我们就快乐了……”

我怔怔地看着你，不知道该怎么回答，我怕我一说话，眼泪就会不由自主地落下来。

你有一次去北京出差，我随便发了条短信说“注意身体”。你却十分开心，没事就拿出来念叨。每到那时我都会感到十分惭愧。我作为你最亲的人将近十六年，却是当得如此不称职。

我在此之前，还不曾察觉你爱我至此。

无论我怎样特立独行你都会原谅。无条件地帮助我、保护我，对于我自以为是的小聪明总是一笑而过并给予最大的宽容。时刻紧张于我的健康，喜欢带我到处旅游，开阔眼界，总希望我将来的世界比你的更大。

而如今我才明了，那温暖的，厚重的，巍峨持重、疏于张扬的，隐藏在坚硬外壳下的感情，是你给予我的沉甸甸的父爱。

“父亲，请继续坚强幸福地生活下去。”

——谨以此文献给9月21日过生日的老爸，愿你生日快乐！

今世的五百次回眸

韩 茜

前世的五百次回眸，换来今生的擦肩而过。

因而常常会忍不住询问你，究竟是前世五百五千五万五亿次的回眸，还是我们生生世世攒聚起来的缘分，让我们在这一世有了最亲密的关系。

你是母亲，我是女儿。

你相信一个传说：女儿是父亲前世的情人。因为前世有所不甘，所以今生要投入他的怀抱，被他深爱着，做他的女儿。

你温暖的手指滑过女儿平滑的额头，柔顺而又平凡的眉眼，带着淡淡的微笑对身边的他说：“瞧，这个孩子多么像你。”

你相信，前世的我们对同一个人都有难遣的眷恋，也许因为没能终成眷属，也许因为那份怨愁剪不断理还



乱，在奈何桥上一次次地回眸之后，最终让你成为我的母亲。

你像所有深情的母亲一样，尽心地为女儿编织起一个温柔的梦。

你喜欢把我放置在膝头，给我念故事或是听我说白天发生的琐事；吃饭时不允许我讲话，因为你曾经有过被呛得泪涕横流的经历；上学以后每天都要陪我一起坐在台灯下，捧着厚厚的书认真阅读，不时地出去端杯水进屋，如果端进来牛奶，就要催促我喝完了赶紧睡觉。

每一件衣裙，都有阳光甜蜜的味道。

每一个童话故事，都有幸福的公主和王子。

每一个和你度过的日子，想一想就会忍不住弯起唇角，像你一样温婉而满足地微笑。

你对我而言就像是空气。

这么说也许会惹你不开心。

但是亲爱的妈妈，你对我而言，真的是空气一样自然的存在。

睁开眼第一个看到的是你，难过时第一个想念的是你，想念时第一个呼唤的是你，第一个爱的人，也是亲爱的你。

今生五百次地凝望你。认真而又仔细地记住你黑色的垂至肩头的海藻般的长发，记住你乌黑的美丽眼眸，记住你眉端的红痣，记住你笑时女孩子般调皮的唇角，记住你

干燥但是温暖的指尖，记住你温和的声音。

来世，用这来换取你的一面之缘。即便在茫茫人海中，我也能够一眼就认出你。

今生五百次地凝望你。为你梳发，为你按摩酸硬的肩头，为你暖脚。在你开心时，伏在你的膝头听你轻轻地哼唱那些随时间一起醇香的歌谣，然后仰起头看看你女孩子般自在的神情。

来世，用这来换取与你的相遇，然后是相识相知。

今生用数不尽的爱来保护你。当你青丝成雪，而眼眸依旧如婴儿般澄澈温暖，我会轻轻覆上你的眷恋，像你曾经做过的那样保护你。拉着你的手过马路，给你念报纸，陪你一起在阳台上浇花，和你一起在楼下晒太阳。我想，在沉静岁月中你也一定是个快乐的老人，有自己的朋友，和那些可爱的老太太们一起春游，一起做桂花糖，一起等待明天的到来。直到死亡将我们分开。

来世，用我的一生来换取一次爱你的机会。

只不过——来世，你做我的女儿。



那秋·那情·那人

王安琪

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。

翻开李清照的《声声慢》，发现早春时候夹于其中的玉兰花瓣早已枯黄，薄如蝉翼，又好似枯叶蝶的翅膀。秋来了。

心里有一种无以言表的痛蔓延开来，浅浅的。

是的，是她。

那个陪我度过一生中美好却又短暂时光的人。

以前，每年的秋天她都带我来这儿，从背后变出一块娃娃脸的奶饼抑或是其貌不扬却异常甜美的糖果，使得不爱吃甜食的我也会被它的香甜所吸引。

真的，好香好香，好甜好甜。使得我小小的心都被那种香甜的味道填满，再也容不下别的什么。

然后，我们一起开心地笑。

但我也是讨厌过她的，每当她穿着那件“俗不可耐”的褪色红褂，带上娃娃脸的奶饼跑去学校看我时，同学们便对着她的后背指指点点，捂着嘴偷笑。我便很窘迫地让她回去，并很严肃地让她以后不要来了，她却还是一脸的笑意，绚烂如樱花。

周日，回家。

她依旧牵着我的手带我去公园看落叶，全都是金黄色，黄得耀眼。

“那片为什么是红色的？”我指着一片红枫不解地问她。

“因为它太爱这个世界了，得绚烂之后才落下。”她的瞳仁里透着几分淡淡的忧伤。

“哦。”我似懂非懂地点了点头。

过了一个月，母亲告诉我，她生病住院了。

我不以为意，人老了总会有些病痛的吧。我想。

过了好几天。

在母亲的催促下，我开始给她打电话，不知怎的，却越发频繁。

叮嘱她要好好吃药，好好打点滴，好好休息。她在电话那头便很高兴地笑着，像个孩子。

很快，我放假了。

有时间，我就会去看她，没时间也要挤出一些来。不知道为什么，每次去都待不了多久，怕是闻不惯那浓浓的