

追忆童年的快乐时光
您用温情温暖了我

青春美文精品集萃丛书·真诚的美好系列

真诚 是点燃希望的火种

青春文学
原创
美文

《语文报》编写组 选编

时代文艺出版社

青春美文精品集萃丛书·真诚的美好系列

真诚

是点燃希望的火种

《语文报》编写组 选编

时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

真诚是点燃希望的火种 / 《语文报》编写组选编.
-- 长春: 时代文艺出版社, 2021.6
(青春美文精品集萃丛书. 真诚的美好系列)
ISBN 978-7-5387-6797-1

I. ①真… II. ①语… III. ①作文—中小学—选集
IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2021)第103441号

真诚是点燃希望的火种

ZHENCHENG SHI DIANRAN XIWANG DE HUOZHONG

《语文报》编写组 选编

出品人: 陈琛
责任编辑: 陈阳
助理编辑: 胡军
装帧设计: 陈阳
排版制作: 隋淑凤

出版发行: 时代文艺出版社

地址: 长春市福祉大路5788号 龙腾国际大厦A座15层 (130118)

电话: 0431-81629751 (总编办) 0431-81629755 (发行部)

网址: weibo.com/tlapress (官方微博) sdwycbsgf.tmall.com (天猫旗舰店)

开本: 880mm × 1230mm 1/32

字数: 135千字

印张: 7

印刷: 三河市嵩川印刷有限公司

版次: 2021年6月第1版

印次: 2021年6月第1次印刷

定价: 36.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

编 委 会

主 编：刘应伦

编 委：刘应伦 赵 静 李音霞

郭 斐 刘瑞霞 王素红

金星闪 周 起 华晓隽

何发祥 朱晓东 陈 颖

段岩霞 刘学强

本册主编：金星闪 金春山



Contents

目 录

纸蝴蝶风筝

- 奶油瓜子 / 左灵灵 002
- 十年一梦 / 李 莉 004
- 痛苦的过去 / 吴 琛 007
- 我的三次生命 / 周俊宇 009
- 五月一号 / 李木子 011
- 纸蝴蝶风筝 / 左灵灵 014
- 白杨的等待 / 何 帆 017
- 心情的雨刮 / 王乐颖 020
- 幸福的味道 / 汪 瑞 023
- 我的幸福时光 / 崔佳琪 026
- 幸福的脚步 / 孙昊哲 028
- 如果时间重来 / 甘政瑞 031
- 遗忘的蟹爪兰 / 崔宇扬 034
- 心的感悟 / 高元瑞 036
- 错过 / 刘逸莹 038





那天雨一直下

- 那天雨一直下 / 汪明瑞 042
 不想说再见 / 郑志轩 044
 梦回童年 / 陈浩 047
 追忆童年的快乐时光 / 刘亚璇 050
 我们班的“智能管家” / 晋品婕 053
 “两面派”赵老师 / 熊旻昊 056
 上官小何 / 吴云鹏 058
 “石头”记 / 王海博 060
 黑哥 / 王乐舒 062
 活宝“赵烦人” / 沈悦璐 064
 风雨中的妈妈 / 张志飞 066
 感谢有你 / 李浩清 068
 感谢有你 / 江卓睿 071
 感谢有你 / 朱海波 074
 我的乐园 / 李墨承 077

屋顶上的那棵树

- 捉鱼记 / 夏子睿 082
 钓龙虾 / 许濛 084
 挑战“大喇叭” / 杨洪涛 087

风景 / 袁欣然	089
我的“奥利奥” / 张艳宏	092
我们班的“小明” / 陆彦祖	094
我们班的“小明” / 杨佳琳	096
我们班的“哭宝宝” / 王宇辰	098
我发现平凡的美 / 江彩婷	101
屋顶上的那棵树 / 谢安琪	103
错过才懂得珍惜 / 申欣	105
最平凡处的风景 / 梁嘉芮	107
牛人刘成林 / 卫彦青	110
数学“大牛”李黑 / 杨思瑞	114
牛人杨宇晨 / 许志远	117
晒晒我们班的牛人 / 秦梦涵	120
桌上的莲蓬 / 陈宜乔	122

简单的帮助

简单的帮助 / 黄旭昕	126
我的“对手” / 王思远	129
你改变了我 / 罗伊凡	131
哥哥 / 葛志鹏	134
一路有你 / 侯乐妍	137
您用温情温暖了我 / 金笠山	139
我最感激的人 / 彭子涵	141



- 一路有你 / 陈秋子 143
 “妹妹”成“精”了 / 刘祥宏 145
 数学狂人“元宵” / 杨昊天 147
 不靠谱的李立凡 / 陈秀丽 150
 “小老师”张彤扬 / 王明睿 153
 咱班的“白斑圆” / 王春莉 156
 “英语达人”郑昊 / 林玲 159
 “体育达人”陈悦玲 / 杨文静 162
 小濛 / 王伟伟 165
 我最佩服的人 / 马未然 168

看见桂花，我想起了你

- 自习课上 / 刘思雨 172
 奶奶的咳嗽声 / 李子睿 174
 看见桂花，我想起了你 / 胡玉婷 177
 我的母亲 / 夏晶晶 179
 妈妈的“回马枪” / 吴浩森 182
 我“恨”妈妈 / 许粟 185
 当母爱遭遇父爱 / 罗星宇 188
 窗前的爱 / 钟睿玲 191
 神奇的未来世界 / 徐小东 194
 井蛙之志 / 张智贤 197
 鸿门宴 / 徐雯瑞 200

我家的“三国” / 吴楠	204
“不许笑”比赛 / 黄锐超	207
马路上的天使 / 韩放	210
败给母爱 / 张宏伟	213

纸蝴蝶风筝



奶油瓜子

左灵灵

在那条古老的街边有一块卖奶油瓜子的地方，很小很小的一块地方。主人是位头发斑白的老爷爷。摆设很简单，一把黑亮的长条木凳，一张古铜色的木桌，桌上放着十来个肚大玻璃瓶，都盖着乳白色的塑料盖。透过干净的玻璃，可以清晰地看见瓶中的粒粒花生、瓜子、蚕豆，品种不多，口味却不少，常见的是五香味和奶油味。夏日出门散步，母亲总要为我买奶油味的葵花瓜子，是很甜的那一种。

瞧，老爷爷远远地看见我们，便从桌屉里掏出秤杆。我们走到桌前，母亲照例说要奶油瓜子。我看见老爷爷用小铲子铲了一些奶油瓜子放进秤盘中，仔细地来回调动着秤砣，同时又来回铲瓜子。接着，用单手拎起秤纽，又用微颤的手把秤递过来，指着秤杆让母亲看。最后老人用纸

卷了一个漏斗状，小心地把瓜子从秤盘倒进纸袋中。我接过满满的瓜子，迫不及待地抓了一把塞进嘴里，连壳带仁咀嚼起来，又香又甜，好吃极了。

“这孩子，真是的。”妈妈又在说我。我把嚼过的瓜子皮吐了出来，嘿嘿地笑着，我喜欢这样吃，又省时又省力又好吃。回头看着孤寂的老人，他正用慈祥的微笑目送我们呢！

哎呀，一不留神吃到了一颗坏瓜子，满嘴的甜瓜子也跟着苦了起来，我一口吐了出来，忙抓了一大把奶油瓜子塞进嘴里，嚼着嚼着，满嘴的苦味便消了，心里也莫名的很是高兴。

事实上，我并不高兴出来散步，又累又无聊，不过有了奶油瓜子就不同了，想着散步就有奶油瓜子吃，我便天天缠着母亲散步。再者说，我很喜欢外面空气中弥漫的味道。在那几年里的每个夏夜都能感受到，不过却无法形容，也不知道到底是什么味儿。也许是奶油瓜子的气味，也许是街道的气味，也许是桌子、椅子的气味……总之，很清新很凉爽，但现在是再也找不到了，它变得又熟悉又陌生。

再也找不到了，找不到那时莫名的高兴，甚至连至今忆起还后怕的苦涩也找不到了。看啦，那条窄窄的小街不知何时已摇身变成了宽阔的大道，因为是大道，所以也容不下奶油瓜子。



十年一梦

李莉

“吱吱——”几只小老鼠从堆放在墙角的杂物里逃出来，似乎在那里闷了太久，此时正畅快地叫着。这是一间潮湿阴暗的小房间，显然是普通人家堆放杂物的库房。靠墙的地方都七上八下地堆着旧皮靴、破木箱之类的东西。一边还放了一张破旧的沙发，上面铺着一床还算看得过去的毛毯。

房间的中央却是空荡荡的，较大的一块地方只放了一个画架（连凳子也没有），地上七零八落地躺着几张画稿。

“咯吱。”门开了，一个糟胡子的中年男子走了进来，他是个画家，像所有无名的小画家那样，他靠着给书刊边角配图和廉价卖画过着贫困的下层生活。

脱掉灰色大衣，他又走到画架前开始了配图工作。待

做完这一切后，他才解下了那条黑围巾，拿出一张画得差不多的画，继续创作他的《梦》。他以前也创作过许多，但因为名气小，根本就无人欣赏。这次他又花了几个月的心血去完成《梦》的创作，他自信地认为他的画比任何大家的画都更美妙，只是自己没出名，所以才会落魄到低价卖画的地步。但是他对画的态度却是认真的，他可笑地想，也许以后等他出了名，别人会庆幸自己能用低价就在街头买到了他的画，因此每幅画的右下角他都郑重地写上了自己的名字。

几天后，他带着《梦》等几幅画来到街头，寒风中，纸被吹得“哧哧”作响，他期待着有哪位好心的“幸运儿”可以来买。

回家时，他只卖掉了那幅《梦》，“那人可真幸运！也许吧。”他自言自语，心里对那幅画念念不忘。

又是几天后，在给一家报刊配图时，他无意中看见了自己的呕心沥血之作——《梦》，图的上面还写了“××大师又出新作，再次轰动绘画界”。下面有整整一大页的介绍，从画写到人，从出生写到未来，吹得天花乱坠。

第一次，十年来他第一次穿得整整齐齐，头发梳得光顺，剃光了胡子走出那间租的房子。他几乎花光了所有积蓄去看那个画展，因为那儿有他的画。

“对不起，先生。”他被保安拦住了，他看看自己，很干净整洁呀！“您的鞋……”保安小声说。他低头一



看，是的，不够光亮，但已经很干净了。“你得让我进去。”他平静地说。“可是……”“你必须得让我进去，那里挂着我的画。”他再一次重申。“实在是对不起，要不……”“马上让开。”他近乎吼了。

凭着这种气势，他终于见到了那位大师，“请您解释一下。”他淡淡地说。大师先是一惊，然后自顾自地大笑起来：“来，来来来，我带你进采访问。”他很奇怪，暂且放下气愤，步入那间豪华的房子，刚推开门，闪光灯便扑面而来，接踵而至的强光刺得他直掉眼泪。“这位就是《梦》的真正作者。”大师笑呵呵地说。

真的像做梦一样，自己十年来的辛苦努力什么都没换来，大师的一次帮忙却改变了他的一生。当他是丑小鸭时，几十个《梦》都算不上什么，而如今，他的一笔一画都价值连城。

“你看，那棵蒲公英，轻盈得快要飞起来了，它是那么真实，而又那么虚幻。”“靠右边的几棵草已伏下了身子，风要来了，蒲公英是该飞了。”

“是呀，这儿这么贫瘠，几瓣小草，亮点是这单单一棵蒲公英啊，可它会带来一片蒲公英，一条风景线的。”

来观看他的画展的人们评论着……

痛苦的过去

吴琛

汤姆森是一个活泼开朗、成绩优异的十四岁小男孩儿。

汤姆森每天都很开心，从表面看，他就像一个快乐的天使，但在他的内心世界中，有一段痛苦的往事。

那是四年前的一个夏天，在烈日炎炎的中午，汤姆森和一群小伙伴玩耍着，在玩完过后，汤姆森与小伙伴告别，独自走在回家的路上。

由于天气太热了，汤姆森又刚刚玩儿了好长时间。所以，他已经汗流浹背，好像就要中暑的样子。

这时，他看见前面有很多人在买冰棍吃。他也想买一支解解热。但他却没有钱去买，家里并不富有，父母不可能给他钱买冰棍。

于是他打消了这个念头，准备回家。可是他实在是受不住那冷冰冰的感觉的诱惑，站在原地，呆呆地望着，渴



望能吃一支。

可是，他没有钱，他到底该怎么办？汤姆森在那里久久深思着。突然，一个念头在他脑中闪过——偷一支。

汤姆森不想这么做，可他实在忍不住想吃，他便决定试一试。

他跑到那里，很多人在买，他便从人群中挤了进去。老板正在忙着卖冰棍，无数只手拿着钱给老板，并拿回一支冰棍。

汤姆森看到冰箱是打开的，现在人多，下手正是时机，但他犹豫了，到底做不做，最终，他的理智没能管住他的手，他将手伸进冰箱，由于他正全神贯注地盯着冰箱里的冰棍，没有察觉到周围的人已经走得差不多了。

他拿到一支冰棍后，刚想跑，他的手臂就被老板的手一把抓住。

最后，老板去了汤姆森的家，告诉了汤姆森的父母，当晚，他被爸爸打了一顿，手臂上留下了一道疤痕——一道皮带印。

现在，他已经长大了，他一直想忘记那一段痛苦的记忆，但那段记忆好像已经永远存入了大脑，手臂上的伤疤就像启动那段记忆的开关，只要看见了手臂上的伤疤，他就不由得想起了痛苦的过去。

他想忘却它，但怎么也不行。于是他尽量做好事，做好孩子，竭尽所能地去埋没他的痛苦，因为忘记它已经成了汤姆森唯一的愿望。