

有话  
好说

少儿  
普通话训练  
高级篇

主编 师杰

中国传媒大学出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

少儿普通话训练. 高级篇 / 师杰主编. -- 北京: 中国传媒大学出版社, 2020. 8  
ISBN 978-7-5657-2700-9

I. ①少… II. ①师… III. ①普通话—儿童教育—教材 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2020)第 065042 号

### 少儿普通话训练·高级篇

SHAOER PUTONGHUA XUNLIAN · GAOJIPIAN

---

主 编 师 杰

策划编辑 李水仙

责任编辑 李水仙

特约编辑 梁译心

封面设计 风得信设计·阿东

音频合成 孙牧野

责任印制 李志鹏

---

出版发行 中国传媒大学出版社

社 址 北京市朝阳区定福庄东街1号 邮编:100024

电 话 86-10-65450528 65450532 传真:65779405

网 址 <http://cuep.cuc.edu.cn>

经 销 全国新华书店

---

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 5.75

字 数 46千字

版 次 2020年8月第1版

版 次 2020年8月第1次印刷

---

书 号 ISBN 978-7-5657-2700-9/H · 2700 定 价 49.80元

---

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换



师杰，福建师范大学传播学院播音与主持艺术专业副教授。1987年毕业于北京广播学院播音系播音专业。先后在国家和省级电台从事播音与主持工作近20年，获得过多项国家级和省级专业作品一等奖。在高校教学之余，对青少年语言教育亦颇有研究，常年在福州市少年宫进行语言训练实训教学工作。

# 前

# 言

语言是人类生存和交流的必备工具，它在生活和学习中的作用毋庸置疑。幼儿乃至少年阶段是语言发展的关键期，这一年龄段的孩子口齿正逐渐清晰，是接受普通话语言训练的最好时期。尤其在方言地区，很多孩子因受环境影响，吐字发音不准确，说话带方言腔调，因此在教学过程中极有必要及早给予纠正。而口齿无障碍的孩子在得到标准的吐字发声、语言表达训练后，其语言表达会变得清晰、明朗、准确。口齿略有障碍的孩子（比如大舌头、唇舌无力、发音不准等）在这一阶段接受正规的语言训练后，是有望正确、流利地发音的。因此，本教材由浅入深，让孩子在教学与游戏过程中，逐步听懂普通话，建立并提升语言的表达能力，培养孩子与人交谈的意愿，说话有礼貌；注意倾听他人说话，能正确理解日常用语；能清楚地说出自己想说的话、喜欢



听的故事、喜欢看的图书；同时还可以使性格内向、平时不敢和陌生人说话或不敢在公众场合说话的孩子，变得外向、大方、活泼，乐意融入陌生人群或集体生活。

我国现代杰出的教育家蔡元培先生在《中国人的修养》一书中指出：决定孩子一生的不是学习成绩，而是健全的人格修养。这也正是本教材所遵循的教育理念。

教育的正确途径是什么？上最好的学校？到国外接受西方教育？请优质家教？上课外补习班，在起跑线前先人一步？这是家长们热议不休的话题。然而，在众多的选择中，大家恰恰忽略了两个问题：我们最喜欢身边什么样的人？什么样的人幸福感最强？答案是，快乐、愿意帮助别人，懂得尊重他人、礼貌待人，宽容礼让、勇于正视挫折，有理想、有抱负、勤于实践的人最受欢迎，他们的幸福感也最强。决定孩子一生的不是优异的学习成绩，而是健全的人格修养。优异的学习成绩是养成优良品德的要素，而不是教育的目的。那么，教育的目的应该是什么呢？培养高尚的人文情怀，懂得尊重、学会尊重每一个生命，身心保持健康和愉悦，这才是孩子最基础、最根本、最重要的品德，也是教育最终要达到的目的。有人会说，这些道理说起来容易，问题是怎么做到呢？这就是本教材试图回答的问题。



本册教材（高级篇）适合8到10岁的孩子选用。8到10岁的孩子，其大脑发育随着生理年龄的增长越来越成熟，8岁以后开始快速发展，12岁左右大脑发育基本成熟。因此，小学阶段实际上是孩子大脑快速发育的时期，同时也是增进成熟的时期。他们的抽象逻辑思维能力开始形成，能够根据词语理解故事。因此，建议老师让孩子多做一些复述训练和短时记忆练习，然后有意识地让孩子多复述自己听过的故事、讲述自己经历过的事情。随着语言表述能力的提高，孩子的写作能力也将有显著提升。



# 目

# 录

第一课	是个红薯滚下坡	001
第二课	如 果	004
第三课	昂起头来真美	007
第四课	最大的炫耀	010
第五课	卖火柴的小女孩（节选）	014
第六课	复习课	018
第七课	母 爱	019
第八课	东方的太阳	022
第九课	“三季”人	025
第十课	元旦晚会主持	029
第十一课	最美孝心少年	034
第十二课	复习课	039



第十三课	名胜游览解说	040
第十四课	小托马斯的生日	043
第十五课	满满一车的孝心	047
第十六课	黑沙滩	052
第十七课	一美元上帝	057
第十八课	复习课	061
第十九课	八仙过海	062
第二十课	南辕北辙	068
第二十一课	坐车的礼节	072
第二十二课	卖水果的少年	076
第二十三课	复习课	081



## 第一课 是个红薯滚下坡



第一课 是个  
红薯滚下坡

### 教学要求

《是个红薯滚下坡》是一首有轻重节拍、有韵律的语言训练段子，要求孩子大声朗读。尤其是“谁不小心掉下河”一句，朗读时要大声向远处喊出来。

### 教学目的

老师带着孩子朗读，让他们学习普通话的轻重格式和调值知识。普通话学习，一方面要求字音清晰、准确，另一方面要求腔调自然、标准。有的北方人字音还算标准，但腔调属于东北腔或西北腔；有的南方人普通话说得还不错，但南方腔调一直无法改变。这篇课文就是用来练习普通话腔调的。此外，老师还可以用相关的绕口令段子来加强孩子普通话腔调的练习。



## 教学内容

### 1. 发声练习

首先进行普通话6个单元音的拉长音练习。练习时，要保持大音量，声音圆润、饱满，发音时头尾音量一致。

ā      ō      ē      ī      ū      ũ

### 2. 字音练习

hóngǔ	gǔxiàpō	qīngshuǐhé	hé àn
红薯	滚下坡	清水河	河岸
nàonào	rǎngǎng	shēngxiǎng	hǎn gūniang
闹闹 (轻声)	嚷嚷 (轻声)	声响	喊 姑娘 (轻声)

### 3. 学习儿歌《是个红薯滚下坡》

是个红薯滚下坡

村里有条清水河，  
河岸是个小山坡。  
农民坡上挖红薯，



闹闹嚷嚷笑呵呵。  
忽听河里一声响，  
河水溅起一丈多。  
吓得我忙大声喊：  
“谁不小心掉下河？”  
大家一听笑呵呵，  
有个姑娘告诉我：  
“不是有人掉下河，  
是个红薯滚下坡。”



## 第二课 如 果



第二课 如果

### 教学要求

通过诗歌朗诵，让孩子做到大声说话，尽情享受诗歌的韵律之美。

### 教学目的

1. 要孩子懂得朗读诗歌与讲述故事之间的不同，要求每个孩子都能做到大声朗读。
2. 可以进行形式多样的诗歌表演朗读，如男女领诵、集体朗诵、男女二人朗诵等。
3. 配合发声练习，可以拉开长音朗读诗歌。

### 教学内容

#### 1. 复习

首先复习普通话 6 个单元音拉长音的练习。保持大音量，声音



圆润、饱满，发音时头尾音量一致。要坚持练习发长音，让孩子能发出最长的长音。可结合声母、韵母一起练习。

ā      ō      ě      ī      ū      ŭ

## 2. 字音练习

rú guǒ   féi wò   xiǎo cǎo   dà shù   chàng ē   xiǎo niǎo   xīn líng  
如果   肥沃   小草   大树   唱歌   小鸟   心灵

## 3. 学习诗歌《如果》

语言表达与写作要结合起来训练。老师先做示范，并启发、鼓励孩子把心里的“如果”大声说出来。孩子可以先朗诵自己创作的诗歌，然后再把它写下来。

### 如 果

如果你是肥沃的土壤，  
我就是一根无名的小草。  
摇来，摇去，  
永远陪伴着你。



如果你是一棵大树，  
我就是一只唱歌的小鸟。  
晴也唱，雨也唱，  
永远为你歌唱。



如果你是蓝天，  
我就是一朵洁白的云。  
飘来，飘去，  
却总也飘不出您的心灵广场。



## 第三课 昂起头来真美



第三课 昂起  
头来真美

### 教学要求

这个故事虽然短，但要求比较高，希望每个孩子都能朗读、表演这个故事。

### 教学目的

“珍妮走进饰物店—购买蝴蝶结—走出店铺与人相撞—走进教室得到老师和同学的赞美—站在镜子前观看自己”是一个无实物表演的全过程，老师要让孩子细心体会这一过程。

### 教学内容

#### 1. 复习

复习上一节课的内容，尤其是普通话6个单元音拉长音的练习。在练习时，要保持大音量，声音圆润、饱满，发音时头尾音量一致。要坚持长音练习，让孩子尽力发出最长的长音。可结合声母、韵母



一起练习。

ā      ō      ē      ī      ū      ŭ

## 2. 发声练习

让孩子体验不同的声音发出的不同效果，并表达不一样的感情（比如气息往下行，表示“哀叹”；气息往上行，表示“激动”。这些都要应用到故事的表述里去）。

## 3. 字音练习

ángqǐtóu   piàoliang      húdiéjié   zànměi   jiàoshì  
昂起头   漂亮（轻声）   蝴蝶结   赞美   教室

## 4. 学习故事《昂起头来真美》

告诉孩子，树立自信先从“昂起头”开始，老师可结合“行走”“站立”等肢体语言的训练来强化对这篇课文的学习。

### 昂起头来真美

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到商店买了一只绿色的蝴蝶结，店主不断地赞美她戴上蝴蝶结真漂亮。珍妮虽



然不信，但是挺高兴，不由得昂起了头，急于让大家看看，出门时与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍着她的肩膀说。那一天，她得到了许多人的赞美。她想，一定是蝴蝶结的功劳。当她回到家里，往镜子前一照，发现头上根本就没有蝴蝶结。她想，一定是走出饰物店时与人相撞弄丢了。

其实，自信原本就是一种美丽，但是很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。



无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐就会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

