

XUESHICHONGDE

GAODUAN (全三册)

# 学史崇德

高 段

叶燕芬 / 主编

让小学生习得一些历史文化认知，  
从唤醒乡愁到进一步认识历史发展的规律，  
初步培养其辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，  
任重而道远。

 宁波出版社  
NINGBO PUBLISHING HOUSE

XUESHICHONGDE

GAODUAN (全三册)

# 学史崇德

高 段

叶燕芬 / 主编

### 图书在版编目(CIP)数据

学史崇德:全三册/叶燕芬主编. — 宁波:宁波出版社, 2022.6

ISBN 978-7-5526-4600-9

I. ①学… II. ①叶… III. ①德育—小学—教学参考资料 IV. ①G621

中国版本图书馆CIP数据核字(2022)第088112号

## 学史崇德(全三册)

叶燕芬 主编

---

责任编辑 陆红亚 张利萍 邵晶晶

责任校对 谢路漫 陈广春

装帧设计 金字斋

出版发行 宁波出版社

(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)

印刷 宁波白云印刷有限公司

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 24.25

字数 330千

版次 2022年6月第1版

印次 2022年6月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-4600-9

定价 45.00元

---

版权所有 侵权必究

## 编委会名单

顾 问 周一贯

主 编 叶燕芬

副主编 陈燕萍

编 委 胡国潮 丁宝祥 徐杏花 张 坚

朱欣雨 王金俊 杨三琳 董 峰

任 敏 叶燕玲 贺伊娜 陈薇玲

沈 丹 王瑜妃 张 丽 钱宁芳

应佳萍

## 学史明理 立德树人

塔山小学教育集团沐浴着塔山文化的阳光雨露，书写着学史明理、立德树人的世纪新章。这无疑为集团的世纪兴校开启了面向未来的全新征程。

从系统的“史教”入手，培育面向未来的新一代建设者和接班人，体现了塔山小学教育集团办学理念上的远见卓识。正如捷克大教育家夸美纽斯在《大教学论》中所认为的：“熟悉历史是一个人的教育中最重要的因素，是他终生的眼目。”这是因为历史的文化传统因其无处不在、无时不至的影响力，而具有了无形的穿透力，深入每个人的血脉。没有任何人可以跳出历史影响去正确理解和处置某一现实问题。也正因为如此，习近平总书记多次提出“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”的伟大号召，这无疑应当成为学校教育的指导思想和重要的教学内容，成为“立德树人”的坚实根基。

塔山小学教育集团系统地开展“五史”（校史、城史、队史、团史、党史）教育活动的有利条件之一是集团所属校区均位于塔山历史文化的核心区块，有着极为丰富的历史文化资源。塔山是绍兴城内的名山之一，因山上有应天塔而名。塔山又名飞来山、怪山、龟山、宝林山、盘山

等。山上原有越王勾践建造的“游台”（今日的天文台）以及巨人迹、灵鳗井、锡杖痕、宝林寺等胜迹，惜今已圯废，但文化流传依然。应天塔始建于晋末，历代均有修葺。塔内尚存的嘉靖十三年（1534）修缮时留下的砖雕数十方，有文字，也有图案，均属历史珍品。其塔名“应天”，更激励着今日塔小人“应天育人”的精神追求。学区内鲁迅故里、秋瑾故居、沈园、章学诚的住房，乃至投醪河、稽山园……古迹新景，无不放射着古越文化的时代光芒。这些文化遗迹，自然为塔山小学教育集团开展“五史”教育，提供了重要的地域条件。

让小学生掌握一些历史文化认知，从唤醒乡愁到进一步认识历史发展的规律，初步培养辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，无疑任重而道远。这套校本教材的编写，能注目于小学生生命发展的实际，体现了由近及远、由浅入深的内在逻辑。从认知的空间看，由身边的校史切入，到视域更为开阔的城史；从认知的的时间看，从当下的队史入手而面向未来的团史，更朝向伟大的党史，堪称立足当下、面向未来的系统史教。

特别值得赞赏的是其具体内容的编写，采用了为孩子讲故事的手法，而足以让学生喜闻乐见。

一是有关历史人物的故事。历史是由人民创造的。古代史离不开历史上有贡献的诸多名士，近代革命斗争史更是由革命志士所书写。这些故事的主人公有青藤书屋的徐渭、沈园悲歌的陆游，更有抗日英雄赵一曼，“两弹一星”钱三强……可谓英雄辈出，更看今朝。

二是有关历史事件的故事。历史人物创造的历史事件，关系到国家的安危、人民的苦乐，同样是最为感人的故事。从抗日儿童团到上甘岭战役，从南昌起义到平型关大捷……这些课文故事都是史册上最为光辉的诗篇。

三是有关历史遗迹的故事。遗迹是重要时光的留存，时代发展的踪迹，值得后人瞻仰，可用于纪念先行者。在这里，我们不仅可以看到曾经的塔山中心小学的旧貌旧事，还可以感知新校区的左邻右舍。从西小河的历史街区到青年志愿者的垦荒现场，从井冈山的革命根据地到西柏坡的会议场址，一处遗迹就是一部感人的教科书。

四是有关非物质文化遗产的故事。“非遗”同样是历史流传之宝。课本中从“戏曲之乡话绍剧”到“成人仪式激人心”，再从“大禹遗迹”到“唐诗之路”，这些非物质文化遗产是世代相传的历史珍品，也是中华民族智慧与文明的结晶，更是联结民族情感的纽带和维系国家统一的基础。当然，这方面的故事对实现社会的全面协调、可持续发展具有重要意义，因此，它们也相机渗透在这套“五史”教育的校本教材之中。

历史诉说着昨日，照亮的却是今天和未来。孩子们只有深切地了解了以往，才能知道应当如何奋斗于当下，向着更加辉煌的明天前进！

“学史崇德”正是这样，从生命深处壮大着立德树人的力量！

周一贯

2022年3月5日于越中容膝斋

# 目 录

## · 我们学校史 ·

1. 学校的变迁 .....	002
2. 雏鹰民乐团 .....	004
3. 勇敢的雏鹰飞向远方 .....	006
4. 成章校区的“前世今生” .....	008
5. 日行一善 亲情公益 .....	009
6. 集团联动,开启新篇章 .....	011

## · 我们学城史 ·

7. 文明之光 .....	014
8. 大禹遗迹 .....	016
9. 吴越春秋 .....	018
10. 魏晋风度 .....	020
11. 会稽刻石 .....	022
12. 金龟换酒 .....	024
13. 唐诗之路 .....	026
14. 日铸岭古道 .....	028
15. 明代奇才 .....	030

16. 辛亥英烈 .....	032
17. 名士之乡 .....	034
18. 情系故里 .....	036

### · 我们学队史 ·

19. 红领巾心向党 .....	040
20. 核心价值观记心中 .....	043
21. 国旗是我心中最亮的那抹红 .....	045
22. 少先队与祖国同行 .....	048
23. 民族团结一家亲 .....	050
24. 最炫民族风 .....	052
25. 人民军队最光荣 .....	054
26. 保家卫国“强军梦” .....	056
27. 勇立潮头的古城少先队 .....	058
28. 崇德尚美的“应天”少先队 .....	061
29. 我们热爱少先队 .....	063
30. 争当新时代好少年 .....	065

### · 我们学团史 ·

31. 新长征突击手领跑现代化建设“新长征” .....	068
32. “五讲四美三热爱”引领时代新风 .....	070
33. 学习张海迪,争做“四有”新人 .....	072
34. “希望工程”点燃“我要上学”的希望 .....	074
35. 保护母亲河行动 .....	076

36. 中国青年志愿者 .....	078
37. 中国青年科技创新行动 .....	080
38. “青年文明号”注入职业文明新气象 .....	083
39. 致敬“中国青年五四奖章” .....	085
40. 中国青年创业行动 .....	087
41. 中国青少年新世纪读书计划 .....	089
42. 18岁成人仪式教育活动 .....	091

### · 我们学党史 ·

43. 新中国傲立东方 .....	094
44. 三大改造,改天换地 .....	096
45. “两弹一星”,振兴中华 .....	099
46. 中共十一届三中全会 .....	102
47. 喜迎港澳回归 .....	105
48. 神舟五号发射成功 .....	108
49. 青藏铁路全线开通 .....	110
50. 2008,奥运在北京 .....	113
51. 脱贫攻坚,决胜小康 .....	116
52. 众志成城,全面抗疫 .....	119

# 我们学

## 校史

### 导读

亲爱的同学们，百年，对人来说，是漫长的一生，而对一个学校来说，只是弹指一挥间。

这儿有故事《学校的变迁》，我们能清晰地了解学校的成长历程。“民乐团”一直是塔山中心小学一块响亮的牌子，读完《雏鹰民乐团》，我们的自豪感会油然而生。唱一唱校歌《勇敢的雏鹰飞向远方》，读一读《成章校区的“前世今生”》，我们对学校的发展会有更深的体悟。《日行一善 亲情公益》这则故事，会在润物细无声中点亮每一位读者的心。最后在《集团联动，开启新篇章》中，让我们一起祝福我们的学校蒸蒸日上、桃李芬芳！

# 1 学校的变迁

## 一 追根溯源

鸦片战争以后，由于清政府的腐败无能，中国只能割地赔款，帝国主义国家肆无忌惮地入侵中国，找各种借口，用武力占领和租借中国沿海领土。同时，他们还渗透到内地各县甚至乡镇，利用宗教，以慈善面目出现，兴办育婴堂、培童院及学校等，对中国人进行奴化教育。

1830年后，帝国主义国家在绍兴陆续建立了各种教堂和学校，有法国的天主教堂和培德小学（原八字桥小学），英国的圣公会和承天英华学堂（现绍兴文理学院附属中学）、绍兴崇德初等小学堂（现塔山中心小学）等。

塔山中心小学原址为英国圣公会在绍兴建立的两座教堂中的第二处。第一处在和畅堂（现绍兴文理学院附属中学）；第二处在观音弄。两处所建教堂格式基本相同，都是一座二层的英式楼房，旁边都种着龙柏和白果树，但第一处规模稍大一点。

中华圣公会约于20世纪10年代在绍兴建成，第一任牧师是孙耳昌（英籍华人）、毛春宴。后来换了个叫章道生的牧师。20世纪30年代的主持牧师是宣贤堂。当时学校还没形成，只是教徒们来礼拜。听传道和逢主日时，他们会带来孩子。为了不使孩子们吵闹而亵渎“神灵”，教会组织了几位年轻的女教徒看护孩子。随后规模逐渐发展，1938年，托幼班变成了有两个班级的初级学校。当时有十几个学生（1—4年级复式班），宣贤堂兼任校长，其他几个牧师及教徒任教。学校有了雏形。

1942年，主持牧师闻方模兼任校长，学校隶属原承天中学，称承天中学附属小学。1945年开始，牧师不再兼任校长，由承天中学委派中学部教师任承天附小部主任，当时的主任是徐桂英，教师则另聘。那时只有三个班级，学生近100人，班级从低年级到高年级各一班（复式）。除学费外，圣公会还会补贴经费。1948年，原承天中学校长冯俊调任，倪向辰担任校长，同时承天附小部主任亦改派孙义光担任，任期至1952年8月。

抗日战争胜利后，教会已基本停止活动，学校失去了原来的经费来源。

但人民政府要办的事千头万绪，不可能把所有性质的学校全部接收过来，只能先接收一部分小学。原来的国民学校，包括私立学校和教会学校，就只能依靠原校董会和政府给予的适当补贴，以民办公助形式存活。所以当时的承天附小经济相当困难，教会方面已无从依靠，只能靠学费收入和政府的一点补助存活，当时教师的工资是相当微薄的。



塔山中心小学校徽

1952年7月，党对知识分子进行思想改造教育，举办暑期学习班，对各学校领导 and 教师进行调整，承天附小也和城区其他学校一起由人民政府全面接管，正式改名缪家桥小学。

1984年，绍兴设越城区，划分学区，缪家桥小学改称塔山中心小学，校址仍在缪家桥。

而后塔山中心小学在原绍兴市第五中学旧校址上易地新建，2002年迁至新校舍。

## 二 博学广闻

塔山上有应天塔，和畅堂西面不远处有承天桥（现河道已填，改成和畅堂小马路）。为什么两者名“应天”“承天”如此相近？原因是勾践曾作为人质被扣押在吴国，归越后，范蠡向勾践报告筑越城的工程时说：“臣之筑城也，其应天矣。”勾践回答说：“寡人闻昆仑之山，乃天地之镇柱，上承皇天，气吐宇内……”这番君臣对话，都围绕着一个“天”字。之后，塔山就成了当时夜观天象、测气候之地，筑有天文台。山名也不叫塔山，叫怪山。

## 2 雏鹰民乐团

### 一 故事听听

1995年，塔山中心小学成立了绍兴市首个学生乐团——雏鹰民乐团，培养了一批批具有民乐才艺的人才。这支由古筝手、扬琴手等组成的“精锐部队”，成为学校一块耀眼的牌子。



雏鹰民乐团演出场景

一年又一年，一届又一届，在学校领导的关怀下，在各指导老师的细心调教下，雏鹰民乐团茁壮成长。

2012年11月3日，绍兴市城市广场和越王城文化广场上喜气洋洋、热闹非凡。由中共绍兴市委宣传部、绍兴市文化广电新闻出版局举办的“绍兴市群众文艺原创作品专题展演”在那里演出，四方百姓被绍兴市各地的优秀作品深深地吸引着，其中有个特别的节目——雏鹰民乐团代表越城区参演的平湖调新曲《古越新颜书风流》。22名特长少年用长笛、古筝、中阮、琵琶、二胡等器乐现场演奏，铿锵嘹亮的童音，婉转悠扬的古韵，经过孩子们的精心演绎，赢得



雏鹰民乐团演出场景

了广大观众的由衷赞叹。大家欣喜地看到,珍贵的非物质文化遗产——平湖调,正在塔小孩子的身上神形俱佳地传承着、发扬着。

2016年,雏鹰民乐团演奏的器乐小合奏《美丽的非洲》荣获浙江省一等奖;2018年,雏鹰民乐团演奏的器乐小合奏《节日的天山》经过层层选拔,在最后的浙江省比赛中获得了艺术表演类器乐组二等奖的佳绩。

雏鹰民乐团在老师们的指导、孩子们的努力下,不断地成长着。



雏鹰民乐团演出场景

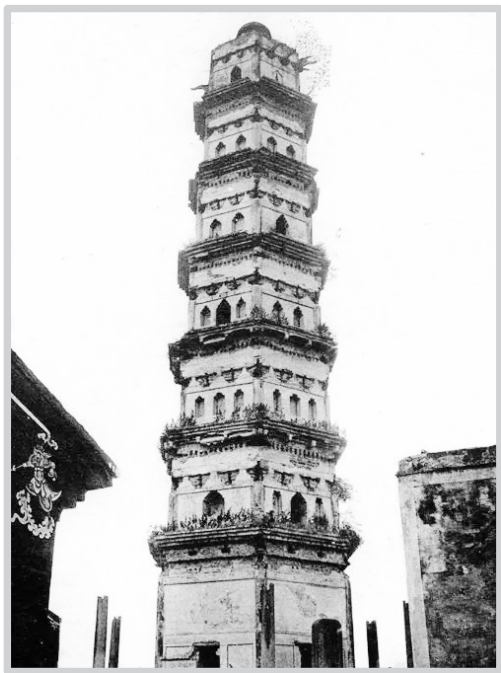
## 二 知识学学

1. ( )年,塔山中心小学成立了绍兴市首个学生乐团——( )。
2. 2018年,雏鹰民乐团演奏的器乐小合奏《 》获得了浙江省二等奖。

### 3 勇敢的雏鹰飞向远方

#### 一 故事听听

2001年，学校易地新建至延安路265号。当时学校有50多个教学班，近3000名学生，120余名教职员，是绍兴市属学校中规模最大的小学之一。当时的陶月梅校长和周剑奇老师谱写了校歌，丰富了校园文化，反映了学校的办学理念，也展现了学生成长的心声。



应天塔

#### 二 知识学学

1. ( )，学校易地新建至延安路265号。
2. 当时的( )和( )谱写了校歌，丰富了校园文化。
3. 塔山中心小学的校歌叫《 》。
4. 唱唱校歌。

# 勇敢的雏鹰飞向远方

——塔山中心小学校歌

词：陶月梅 周剑奇

曲：周剑奇



1. 飞来山下，应天塔秀，  
2. 稽山巍巍，鉴水悠长，  
3. 美丽的校园，阳光灿烂，



菁菁校园，书声琅琅。自强不息，  
越中文化，哺育新苗。严谨和谐，  
嘹亮的歌声，响彻四方。莘莘学子，



与时俱进，校训铸就新的风  
求实创新，校风开创新的篇  
勤学本领，勇敢的雏鹰飞向远



尚。  
章。  
方。 勇敢的雏鹰飞向远方。

《勇敢的雏鹰飞向远方》乐谱