

敬畏母语

程翔语文教育行思录

程翔 著

山东教育出版社

敬畏母语

程翔语·文教育行思录

程翔 著

山东教育出版社



图书在版编目（CIP）数据

敬畏母语：程翔语文教育行思录 / 程翔著. — 济南：山东教育出版社，2021.7

ISBN 978-7-5701-1749-9

I. ①敬… II. ①程… III. ①语文教学-教学研究
IV. ①H19

中国版本图书馆CIP数据核字（2021）第124787号

JINGWEI MUYU: CHENG XIANG YUWEN JIAOYU XING SI LU

敬畏母语：程翔语文教育行思录

程翔 著

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出版发行：山东教育出版社

地址：济南市市中区二环南路2066号4区1号 邮编：250003

电话：（0531）82092660 网址：www.sjs.com.cn

印 刷：山东新华印务有限公司

版 次：2021年7月第1版

印 次：2021年7月第1次印刷

开 本：710毫米×1000毫米 1/16

印 张：29.25

字 数：335千

定 价：69.00元

（如印装质量有问题，请与印刷厂联系调换）印厂电话：0534-2671218

序 言

三十八年过去

我从初中二年级到大学毕业，身高一直是全班前三名，与人交谈时多俯视，很少平视，极少仰视。1982年初，一个寒冬的下午，我与程翔第一次长谈。先是在教学楼外碰上谈起来，因气温太低又躲进楼内的走廊里谈。当时程翔说了一些“大话”把我震了，内容无非是高远的理想和要实现理想的雄心壮志之类。那天肯定谈了很久，事后我脖子很不舒服，应是仰视时间所致。半年后他毕业了，开始教中学语文。38年来，虽然见面很少，通信、电话也不算多，但我一直关注着他，一次次地为他兴奋，看着他一步步地把那些“大话”变成了现实，越发从心里仰视他。

当年，我们都20岁上下，正是理想冲天的年纪。但今天来看，我们当时的想象力实在有限：

当年哪能想到，我们家家都能有汽车；更想不到，后来汽车多得让人讨厌。

当年哪能想到，我们人人都是百万富翁；更想不到，人家的一个小目标就是上亿元。

当年哪能想到，我们天天都能吃上山珍海味；更想不到，牛奶里会有三聚氰胺。

当年哪能想到，我们拥有自己的华美居所；更想不到，居所之外，缺了绿水，少了蓝天。

.....

当年想不到，原因很简单：贫穷限制了我们的想象力。可那些“更想不到”的，是因为什么呢？

现在有些中国人富起来了，开始炫富了，开始嘲笑穷人了。例如某记者在黄土高坡上对那个放羊孩子的采访：

问：你在干什么？

答：放羊。

问：为什么要放羊？

答：挣钱。

问：为什么要挣钱？

答：娶媳妇。

问：娶媳妇干什么？

答：生娃娃。

问：生了娃娃干什么？

答：放羊。

这孩子的回答很好笑，然而，所有嘲笑这孩子的人是否想过：你今天的梦想与追求，与这个放羊娃有本质的区别吗？假设记者采访的是当今城里的一个孩子，家里很有钱，买上了学区房，上了好中学，采访结果会怎样？

问：为什么要上这个学校？

答：能考上好大学。

问：为什么要上好大学？

答：能找个好工作。

问：为什么要找个好工作？

答：挣钱多。

问：为什么要多挣钱？

答：学区房太贵。

问：为什么要买学区房？

答：能考上好大学。

.....

这两种问答，表面上看是一穷一富两种人生，实质上何其相似！区别只是“考上好大学”替换了“放羊”。同样是谋生的手段，同样是为了挣钱，同样是缺乏精神追求，同样是随波逐流，同样是空虚的命运轮回。前者的悲哀，已有答案；后者的悲哀，原因又是什么呢？

“有两种东西，我对它们的思考越是深沉和持久，它们在我心灵中唤起的惊奇和敬畏就会日新月异，不断增长，这就是我头上的星空和心中的道德律令。”这来自康德的墓志铭。这“两种东西”之所以吸引这位哲学大神“深沉和持久”的思考，就是因为这是“人之为人”的最

重要的东西。这也正是我们这些年的稀缺资源。

既然是“人之为人”最重要的东西，为什么变成稀缺资源了呢？我的答案是，别的东西把这“两种东西”稀释了。什么东西稀释的？应是个人对美好生活的追求。这本来无可厚非，问题出在人们对生活“美好”的认定发生了极大的偏差。许多人理解的“美好”生活，就是升官发财，就是锦衣玉食，就是豪车豪宅，就是美女美酒……这是“人”的追求，还是动物式的追求？人之所以是高级动物，所“高”之处就在于有精神生活。物质的东西只是满足人类肉体的需要，没有它人不能活；但若没有精神生活，人只是活着，像行尸走肉一样地活着，就像只知道吃喝、繁殖的动物。可惜，越来越多的人笃信没有物质是“万万不能的”信条，用它稀释了人之所以“万能”的精神本质。当这样的人越来越多的时候，那些物质追求道路上的逆行者，越发显得弥足珍贵。程翔就是这样的人，这本《敬畏母语——程翔语文教育行思录》就是明证。

读着书中的文字，走进程翔的精神世界，语文就是他时时仰望的星空，坚守就是他对自己的道德律令。

38年来，跳槽、越界、兼职的人越来越多，程翔还是一个语文教师。

38年来，程翔的职务、称号、荣誉、地位都提高了，他还在中学语文的课堂上。

38年来，越来越多的人崇尚权力、敬畏神祇，程翔总是敬畏汉字、敬畏母语。

38年来，越来越多的人盯着票子、房子、位子、车子……程翔总是盯着学生。

38年来，越来越多的人相信“经济发展是硬道理”，程翔总是相信“语文强则国家强”。

38年来，越来越多的教师开启追逐“新教材”“新课标”“新理念”“新……”之路，程翔总是呼吁“语文教育观不可随风摇摆”。

38年来，越来越多的语文教师不断扩大“语文”的内涵，程翔总是告诫“万变不离其宗”。

38年来，越来越多的教师关注语文教学如何出新，程翔依然关注传统的备课、教案、作文等常规教学。

38年来，一届又一届学生声言“一怕文言文，二怕写作文，三怕周树人”，程翔总是提醒另外三怕——心灵扭曲的可怕，精神麻木的可怕，灵魂堕落的可怕。

这就是程翔：坚守渐仁摩谊，“做有灵魂的教育”；深入钻研教学，“教有学理的语文”；执着追求真理，当有尊严的教师。38年来，程翔构建了一座语文教学的大厦，其中有他提出的“基本理解”阅读教学观，以阐释学理论为依据，构建的“台阶式阅读教学基本模式”，有他总结的“三维写作教学体系”，对矫正写作教学的盲目性、随意性和应试带来的弊端起到了积极作用。他借助“作者意”和“读者意”、“自然文本”和“教学文本”、“悖体阅读”和“适体阅读”、“生活语言”和“文学语言”、“话轮转换”和“原型理论”等概念，系统整理并深入阐释了语文学科核心素养的具体内涵，将语文学科核心素养落到了实处。此外，程翔继承和发展了于漪、吴心田、章熊、宋遂良等前辈语文教育名家的思想资源和实践经验。他将这些教育名家的精神营养融会贯通，打造成教学实践、教学理论、教学研究三位一体的语文教学品牌。

38年过去，时移世易，多数人都变得快不认识自己了，程翔却还是当年那个程翔。

38年过去，越来越多的人仰视程翔，期望获取他成功的秘诀。其实答案很简单：坚守初心！

魏 建

2020年4月5日于济南

目 录

上编 语文教育

语文强则国家强 ·····	2
对母语心怀敬畏	
——从大学校长读错字音谈起 ·····	14
语文教育观不可随风摇摆 ·····	18
与青年教师谈备课 ·····	25
好课的特征 ·····	32
谈统编版初中《语文》读写能力的衔接和迁移 ·····	39
论“专业阅读”	
——以统编版《语文》初中三年级教材为例 ·····	50
试论语文学科内容的结构性缺失 ·····	65
亲身体验与内化生成	
——谈语文活动课的本质特征 ·····	74
关于整本书阅读 ·····	81
探索学理观照下的语文教学之路 ·····	90

感性·知性·理性

——以于漪为例浅析语文教师素养构成	108
章熊写作教育思想研究	119
谈创意写作	137
“目录句”与“对应段”	143
论“于漪精神”	153
灵魂·学理·尊严	157
我能给学生什么	164
深究学理教语文	170
教育的终极关怀：培养独立人格	176
保持心灵湿润	180
读书浸润人生	
——读《温儒敏谈读书》	183
说仓颉	187
统编版语文教材《诗经》中四首诗的理解与教学	195
“学写游记”写作课教学设计	208
《纪念白求恩》教案	228
我教《背影》	234
我教《百合花》	243
我教《哦，香雪》	251
《赤壁赋》文化语码解读	262

为了心中的太阳	
——我教《登泰山记》	269
《林教头风雪山神庙》教学实录	278
《复活》（节选）教学实录	289
说“习惯”	307
小议“说真话”	309
教者与编者	311
拥有一双语文的慧眼	
——以“选择性必修”上册第一单元为例	316
浅谈信息技术下的语文教学新内容	324
试论教、学、考一致性对语文统编教材的意义	329

下编 文学写作

怀念父亲	340
写给吴心田老师	350
怀念饶杰腾先生	353
怀念章熊先生	357
写给晓龙兄	361
我家的菜板	366
灯	368
一棵树	371

一顿饭	373
久久	376
我爱人间石榴红	382
活道	384
我是一粒米	390
爷爷和孙子	392
未来	397
那棵槐树	400
蟒蛇	429
后记	454

— 上 编 —
语 文 教 育
—

语文强则国家强

《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”

《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定：“国家通用语言文字是普通话和规范汉字。”“国家推广普通话，推行规范汉字。”“国家通用语言文字的使用应当有利于维护国家主权和民族尊严，有利于国家统一和民族团结，有利于社会主义物质文明建设和精神文明建设。”“学校及其他教育机构通过汉语文课程教授普通话和规范汉字。使用的汉语文教材，应当符合国家通用语言文字的规范和标准。”在我国基础教育课程体系中，人们把国家通用语这门课程称为“语文”，把教授这门课程的老师称为“语文老师”。

—

人们对“语文”的含义有多种解说，有“语言文字”“语言文学”“语言文章”“语言文化”“国语、国文的合称”等。在基础教育界，人们习惯上把叶圣陶先生的解说作为权威观点，即“口头为语，书面为文”。可是将“语文”译成英文时，则用Chinese这个单词，即汉语、中文的意思。为什么会这样呢？要知道其中原因，就必须了解语文学科名称

的来历，了解国家通用语形成的过程。

“语文”一词最早何时出现，目前还没有明确的文献证据。明代李贽《焚书》卷三《杂说》有言：“若夫结构之密，偶对之切；依于理道，合乎法度；首尾相应，虚实相生：种种禅病皆所以语文，而皆不可以语于天下之至文也。”胡应麟《二酉缀遗》有言：“今琐语文惟刘氏《史通》可见”。这里的“语文”还不是一个固定词语，也不是今天语言文字的意思。

作为语言文字的“语文”一词，是中国近代史的产物，伴随屈辱挨打与救国图强而来。1842年签订的中英《南京条约》是中国近代史上第一个不平等条约。该条约的中英文版本在若干关键表述上出现矛盾，导致中英双方在实践中各条款时出现纠纷，并造成了“广州入城风波”。1856年，英国人与法国人分别借助“亚罗号事件”与“马神甫事件”发动了第二次鸦片战争；清朝又战败，1858年被迫签订中英《天津条约》。《天津条约》第五十款规定：“自今以后，遇有文辞辩论之处，总以英文作为正义。”就是说，用中文解释不算数，必须以英文的解释为准。英国政府还敦促清廷尽快培养英语人才；清廷也意识到了这一点，于是，先后在北京、上海和广州等地开办了同文馆，培养外语人才，以便在与外国人交涉时不受欺蒙。据《同文馆章程及续增条规》记载：“馆中功课以洋文、洋语为要，洋文、洋语已通，方许兼习别艺。”实际上，同文馆的课程不限于英语，也不限于其他外语，还有西方科技，其开设新课程早于“癸卯学制”的制定和京师大学堂的创办。

对于开办同文馆一事，清廷有两种截然相反的意见。以倭仁为代表的反对者认为，立国的宗旨是礼义道德，不能依赖技艺；以恭亲王为代

表的支持者认为，立国要依靠先进的科学技术，卧薪尝胆，共深刻励，以求自强。光绪十三年（1887年）六月十四日，张之洞上奏清廷《创设水路师学堂折》，其中写道：“其水师则学英国语文……其陆师则学德国语文……学习外国语文稍有不便，应于洋教习之外，添用华翻译一名，转相解授，以便领悟。”这里的“语文”已经是语言文字的意思了。有没有更早的文献呢？目前笔者尚未看到。到了1904年，张百熙、张之洞、荣庆等人奏拟的《奏定学堂章程》（即“癸卯学制”）由清廷颁布，首次为“中国文字”“中国文学”“读经讲经”单独设科，简称“国文”（即文言文），占全部课时的四分之一。至此，国文课程才有了严格的学科意义。1904年，商务印书馆出版了蒋维乔等人编纂的《最新国文教科书》——我国最早的国文教科书。可以这样说，“国文”“国语”名称的出现与“洋文”“洋语”的到来有关。尽管“国文”“国语”这两个词在中国很早就有了，但作为教学内容，是在近代才产生的。

当时，在对清王朝落后挨打原因的分析上，出现了这样一种观点：汉字落后导致了教育落后，教育落后导致了科学技术落后，科学技术落后导致了武器落后，从而导致了落后挨打。根源是汉字落后。所谓“汉字落后论”，是由西方传教士提出的。鸦片战争后，他们为了在中国普及基督福音，在翻译《圣经》时，采用了以罗马字拼音拼写当地方言的方法，从而形成了规模甚大的“教会罗马字运动”。传教士在倡导“教会罗马字”时，展开了对汉字体系的批判，认为汉字繁难费时，不易掌握，是科学化教育最有力的障碍。民国以后，特别是新文化运动后，教会罗马字运动表面上消沉下来，其观点却被中国当时的文化先驱们所利用。一批文化名人提出要废除汉字，改用拼音文字，产生了诸多拼音方案。