



# 走进

# 云南省中医药民族医药 博物馆

云南省中医药民族医药博物馆 编

云南出版集团  
云南科技出版社

云南省中医药民族医药  
博物馆

云南民族医药保护与产业发展研究基地资助



# 走进

## 云南省中医药民族医药 博物馆

云南省中医药民族医药博物馆 编

 云南出版集团  
 云南科技出版社

· 昆明 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

走进云南省中医药民族医药博物馆 / 云南省中医药民族医药博物馆编. -- 昆明: 云南科技出版社, 2022

ISBN 978-7-5587-3292-8

I. ①走… II. ①云… III. ①中国医药学—文物—云南 IV. ①R2

中国版本图书馆CIP数据核字(2022)第101592号

## 走进云南省中医药民族医药博物馆

ZOUJIN YUNNAN SHENG ZHONGYIYAO MINZU YIYAO BOWUGUAN

云南省中医药民族医药博物馆 编

---

出版人: 温翔  
策划: 李非  
责任编辑: 杨志能  
封面设计: 长策文化  
责任校对: 张舒园  
责任印制: 蒋丽芬

书号: ISBN 978-7-5587-3292-8  
印刷: 昆明亮彩印务有限公司  
开本: 889mm × 1194mm 1/16  
印张: 4  
字数: 100千字  
版次: 2022年7月第1版  
印次: 2022年7月第1次印刷  
定价: 56.00元

出版发行: 云南出版集团 云南科技出版社  
地址: 昆明市环城西路609号  
电话: 0871-64101969

---

版权所有 侵权必究

## 编委会名单

### 顾问

温伟波 郑 进 张 超

### 主编

陈清华 蔡云海 何红平

### 副主编

孔春芹 何婧琳 陈 普

### 编委

周红黎 谭文红 冯泽辉 冯德强 尹子丽  
李 媛 李琼超 张雅琼 郭沛鑫 段小花  
陈 蓉



CONTENTS

目录



01

云南省中医药民族  
医药博物馆简介  
002

02

博物馆展厅  
005

03

特色藏品  
032

04

特色诊疗用具  
040

05

经典科普活动  
045

06

临展活动  
050

07

参观交流  
053

08

大事记  
059



# 01

## 云南省中医药民族医药博物馆简介

云南省中医药民族医药博物馆，坐落在昆明市呈贡区雨花路云南中医药大学校园内。现为全国科普教育基地、云南省科学教育普及基地、全国中医药文化宣传教育基地、云南省中医药文化宣传教育基地、云南民进传统文化传承教育基地和昆明市青少年科普教育基地。

该馆是在原云南中医学院神农本草经展室、滇南本草展室、民族医药综合陈列室、传统药材标本陈列室基础上，于2006年由云南省卫生健康委（原云南省卫生厅）和云南中医药大学筹备共建，并得到云南侨胞美籍华人伍达观先生捐款资助，2010年建成。同年11月云南省文物局批复同意成立云南省中医药民族医药博物馆，是目前云南省唯一省级传统医药专业博物馆。

博物馆物总建筑面积4651.59m<sup>2</sup>，展厅面积2764m<sup>2</sup>。设有校史馆、滇南医学馆、民族医药馆、中医西学馆、神农本草馆、滇南本草馆、云南民族药标准药材馆、传统药材馆、云南特色药馆等12个专题展厅。博物馆以云南地产中药资源和民族医药为特色，馆藏有中医药、民族医药古籍文献60余部、文物实物200多件，藏医曼唐80幅，中药民族药材标本3000多种，腊叶标本1万余份。是全国民族医药文献、文物和民族药标本最丰富的博物馆之一。





## 博物馆铭记

浩瀚华夏，传统医药。  
 举世称道，精深且博。  
 肇自三坟，阐于先秦。  
 源远流长，泽被环瀛。  
 董卢春暖，橘井泉香。  
 杏林佳话，万世不忘。  
 彩云之南，山幽谷嘉。  
 赤壤丰饶，天宝物华。  
 民族医药，独具特色。  
 多元一体，济济芳泽。  
 兰茂本草，和氏玉龙。  
 曲制白药，疗效弥宏。  
 盛世中华，承先启后。  
 弘杨文化，功高泽厚。  
 科学瑰宝，贵在发掘。  
 传播天涯，五洲颂德。  
 政府规划，伍公助襄。  
 辟地建馆，博物珍藏。  
 典籍章表，沧桑史话。  
 人物本草，五馆咸纳。  
 煌煌巨制，昭示天下。  
 善化后代，功德莫大。  
 仅此铭刻，颂谢贤达。

滇南医学展厅



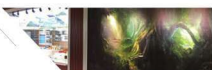
滇人天衍展厅



师法自然展厅



春华秋实展厅



云南民族药标准药材展厅



滇南本草标本展厅



神农本草经标本展厅



传统药材标本展厅



云南特色药标本展厅



云南中医药大学校史馆





02

---

博物馆展厅

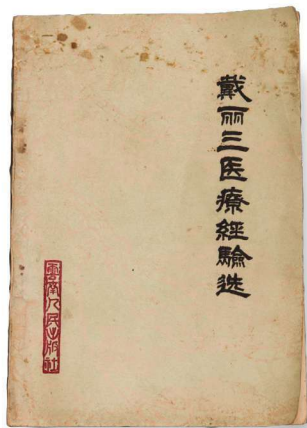
---



# 滇南医学展厅

自庄蹻入滇伊始，中医药随着汉文化传入云南，与云南本土传统医学融合，形成了地域特色鲜明的“滇南医学”学术流派，为云南各族人民的健康做出了重要的贡献。该展厅介绍了中医药以及云南中医药的发展历史，中医药的名医和名方，针灸发展历程，以及云南名医、名药、名店等，藏有傅青主、林则徐字画、中医古籍、针灸用具等。





《戴丽三医疗经验选》，戴丽三（1901~1968），著名中医学家，云南四大名医之一。



《金匮要略浅注补正》，清代唐宗海撰，系唐氏补正陈修园《金匮要略浅注》者。



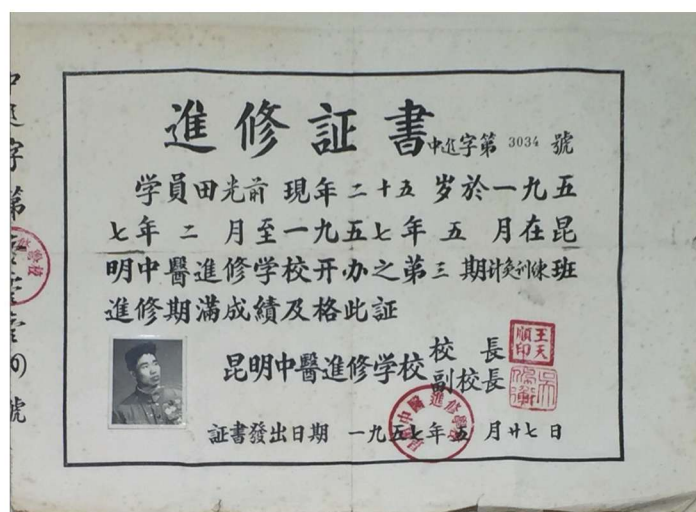
《伤寒论浅注补正》



中医外科器械



针灸包



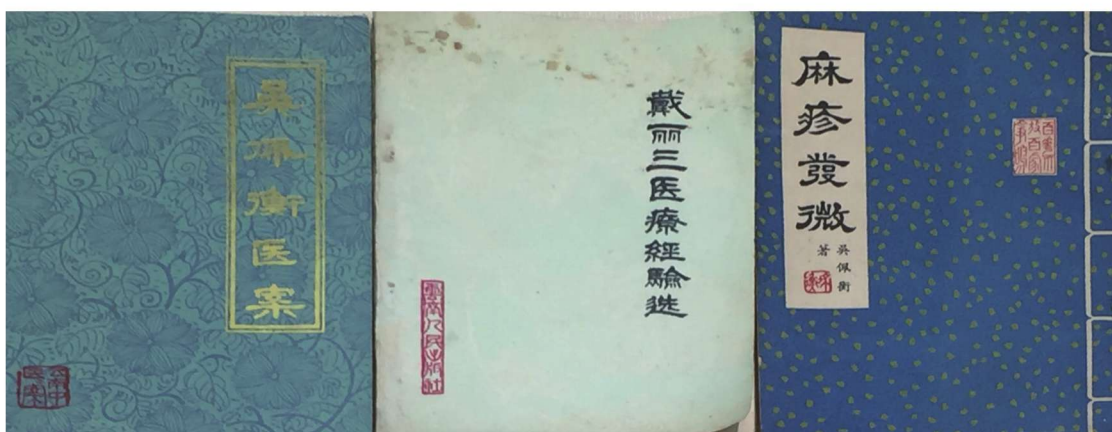
昆明中医学校进修书



石膏药枕



八卦串铃



云南名医医案、医著

# 滇人天衍展厅

云南有25个世居少数民族，民族医药资源丰富，民族医药文化源远流长，博大精深，形成了以傣、彝、藏医药为主，苗、壮、白、纳西、佯等民族医药多元一体并存的云南民族医药体系。展厅以傣、彝、藏等民族医药为主，突出纳西、白族、哈尼等云南特有民族，展示了云南各民族医药的发展历史、理论知识。并展出了与民族医药相关的各种物态文化载体包括贝叶经、纸板经、曼唐、纳西东巴画、树皮衣、制药工具、民族医药书籍等。





箭包



傣医始祖—龚麻腊别



金钵（仿制）



银盘（仿制）



兽骨