

教育
是美好的

知行

汤勇

著

一个教育人对教育的思考与践行，一直在路上……

长江出版传媒
长江文艺出版社

图书在版编目（C I P）数据

教育是美好的修行 / 汤勇著. -- 武汉：长江文艺出版社，2021.1 1
ISBN 978-7-5702-2414-2

I. ①教… II. ①汤… III. ①中小学教育—教学研究
IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2021)第 201643 号

教育是美好的修行

JIAOYU SHI MEIHAO DE XIUXING

选题策划：秦文苑

责任编辑：马 蓓 王雯雯

责任校对：毛 娟

封面设计：柒拾叁号

责任印制：邱 莉 王光兴

出版：  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

<http://www.cjlap.com>

印刷：武汉中科兴业印务有限公司

开本：720 毫米×970 毫米 1/16 印张：19.25 插页：1 页

版次：2021 年 11 月第 1 版 2021 年 11 月第 1 次印刷

字数：265 千字

定价：45.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）

教育有“毒”

——自序《教育是美好的修行》

看到这个题目，很多人会吃惊。

教育是塑造人，塑造人的心灵，塑造人的未来的事业，教育是美好的，教育承载着神圣，教育充满着期待，教育令人向往。教育怎么会有“毒”呢？

有一首叫《香水有毒》的歌，大家应该耳熟能详，歌词大意是说一个人一旦坠入了爱河，陷入了情网，便难以自拔，于是诅咒“香水有毒”。

从事区域教育管理十多年，全身心投入教育，用心用情用良知做教育。教育，成了我生命的全部，我整个生命似乎全部融入了教育，我也把生命中最好的年华给了教育。

为了教育，我放弃了世俗眼中所谓的很多“发展”机会，远离了喧嚣与浮躁，抛开了功利与各种困扰，用一种平和与从容，一种淡定与宁静，潜心于教育，执着坚守，不离不弃。

为了教育“超期服役”，按规定，在一个岗位不能超过两届，也就是十年，我从事区域教育管理近十二年，打破了规定，必须交流。

受教育耳濡目染，与教育相厮相守这么些年，对教育有了一种虔诚的信仰，一种特殊的情感，一种挥之不去、难以割舍的情谊，这或许就叫情怀吧！

当安排我离开教育的时候，我记得当时的感受，就像与心爱的人生死离别一样，内心承受着一种煎熬和不尽的痛，我最终选择放弃一切，做一个纯粹的教育人，传播陶行知教育思想和自己这些年所积淀与倡导的“朴素而幸福的教育”理念。

为了教育，我带上心的火种，以布道者的姿态，以“花婆婆”的精神，

以在“油锅里捞孩子”“捞一个算一个”的信念和勇气，不停地行走。不管寒暑秋冬，也不论路途遥远，我都马不停蹄，四处奔走，从未停歇。坚持用脚步丈量教育的世界，用步履书写生命的答卷，用一路留下的足迹诠释一个教育人的铮铮誓言和不懈追求！

为了教育，我从未勒住思考的缰绳。人是会思考的芦苇，人因思考而走向成熟，走向深邃，教育因思考而走向本原，走向美好。这些年，我魂牵梦萦的是教育，日夜思考的是教育。对教育的冷静思考，对教育现象的深刻反思，让我对教育有了理性的认识；让我对教育的情愫，犹如陈年老酒一样，恒久弥香；让我的每一段时光，都因教育而留芳，对每一个“嗒嗒”，都因教育而充满希望。

为了教育，我坚持不断地阅读和写作。阅读是站在巨人肩膀上做事；写作，则是站在自己肩膀上飞翔。每天不管怎样忙，怎样累，我都要坚持阅读，读教育报刊，读教育理论书籍，读经典人文读物；我都要坚持关注教育热点，写点教育文字，记录教育生活，讲述教育故事。

白天不行，就利用晚上时光，哪怕是在凌晨都要补上当天的课。如果一天不读点东西，不涂鸦几笔，总会感觉这一天空落落的。读书与写作，似乎已经成了我的一种生活方式，一种生存需要，一种生命状态了。

你说，这不是教育有“毒”吗？

这“毒”，让我“中毒”太深！随时想的是教育，琢磨的是教育，玩味的是教育，惦记的是教育。

清晨，眼睛一睁，眼前晃动的是教育，思考的是教育；白天，聊到的是教育，奔波的是教育，碰撞的是教育；晚上躺在床上，回味的是教育，展望的是教育，甚至在梦中，梦到的还是教育。

感觉，今生今世我就是为教育而生，为教育而活，只有教育，才适合自己，才对自己的路。其他的一切，我都没有兴趣，都不关乎自己，对这些都没有情感，都提不起兴致。

对教育之“毒”，我要由衷感谢。

是这教育之“毒”，让我熟谙了教育的博大精深，懂得了教育的气象万千，知晓了教育的本原真谛，也洞悉了教育的千疮百孔。明白了教育对于一

个国家和民族，对于一个社会和家庭，对于一个个鲜活生命成长的意义，更深知一个教育人肩上所扛的沉甸甸的责任和使命。

是这教育之“毒”，让我全身心投入其中，全神贯注，如痴如醉，如癫似狂，达到了忘我的境界，体验并享受到了沉醉的感觉，美妙的时光，幸福的滋味。

是这教育之“毒”，让我能够单纯地做事，能够创造性地做事，能够做自己喜欢做的事，能够做实现自己的人生意义和人生价值的事，让我这样一个平凡而普通的人，因被赋予了“教育”的元素，烙上了“教育”的因子，而让自己都能感受到一种精彩。

是这教育之“毒”，给我注入了一股强大的动力，给我提供了一种巨大的精神支撑，让我在教育路上尽情地观赏沿途的绚丽风景，在教育的画卷上涂抹上属于自己的一道道色彩，在教育的诗与远方上添加一束源自心底发出的光芒！

教育这“毒”，我愿这样一直“中”下去，直到岁月远去，慢慢变老！

汤勇

2021年9月3日于四川阆中

目 录 | CONTENTS

第一章 教育心语 / 001

- 让理想烛照教育 / 003
- 你真正的生命是你的思想 / 006
- 用成长定义成功 / 008
- 给生命装入大石块 / 012
- “我凭什么站立讲台?” / 015
- 幸福永远比优秀重要 / 018
- 每天“一点点”的人生哲学 / 022
- 让自己成为自己的 CEO / 025
- 教师发展的最美好状态 / 030
- 为教师职业保鲜 / 034
- 致青年教师 / 041

第二章 教育常识 / 047

- “蹲下身来看孩子” / 049

- “因为孩子在那里” / 052
- 保卫兴趣 / 056
- 教育以外的教育更有意义 / 061
- 三个“一切”的教育价值 / 065
- 小学低段教育幼儿化 / 068
- 匹配的教育就是好的教育 / 071
- 做一种让孩子睡眠充足的教育 / 074
- 教育应多些“土”的味道与气息 / 079
- 构建良好的亲子关系 / 082
- 好的教育从沟通中来 / 085

第三章 教育随想 / 089

- 激活和唤醒孩子的内生力 / 091
- 劳动教育是最好的德育 / 094
- 绽放劳动教育生命力 / 098
- 有难度的体育中考或许更有深意 / 101
- 教育的“美”与“真” / 104
- 教育高质量发展的四个维度 / 108
- 由 PISA 测试“三个第一”想到的 / 114
- 我们怎样拥抱现代信息技术的大潮 / 117

第四章 教育直言 / 123

- “冠名办校”岂能挂羊头卖狗肉 / 125
- 厘清“家庭作业”的责任边界 / 127
- 让体育老师当班主任能成为一种时髦 / 130

不能让体育落入应试的窠臼 / 135

让超级中学的怪胎不再有 / 138

第五章 教育视界 / 141

今天，我们应该怎样做校长？ / 143

校长首要的是做一个真正的教育教学领导者 / 148

乡村小规模学校的逆袭与突围之道 / 152

我对乡村教育振兴的看法 / 157

撬动乡村学校改变与发展的支点 / 161

让师生依恋的校园长什么样 / 168

校园文化也要善于“留白” / 171

门文化，乡村校园中一朵耀眼的奇葩 / 175

第六章 教育阅读 / 179

阅读是最好，也是最廉价的补习 / 181

书香相伴，不出门的日子也挺好 / 185

捧着阅读金碗，怎会再去讨饭？ / 188

阅读习惯养成贵在循序渐“读” / 191

让学校成为学生们真正阅读的地方 / 193

向着教师的最高尊严出发 / 197

阅读的信仰与力量 / 202

一本书，还有那一个人 / 207

第七章 教育人物 / 213

- 张琴：“玩”出来的文化与教育 / 215
- 刘先余：让乡村教育朴素而幸福地活着 / 220
- 袁方正：让自己的身体和灵魂都在路上 / 224
- 蒋鸿荣：一个好老师、好校长造就一所好学校 / 227
- 文东茅：幸福教育的探索者 / 230
- 唐孝任：把生命的意义传递给更多的生命 / 234
- 侯德富：中国民办教育的拓荒牛 / 243

第八章 教育拾英 / 247

- 成都大邑：教育生态的鲜活样本 / 249
- 柞水教育印象 / 255
- 美好的草原行知教育 / 261
- 这里的乡村教育，因他们而美好 / 266
- 办一所富有特色的农村学校 / 270
- 做孩子们向往的教育 / 276
- “六味俱全”留乡音 / 281
- 幸福在双桥小学飞 / 285
- 一个乡村校长凭什么这么洋盘而有底气 / 288
- 绽放在大山深处的苗乡村小 / 293

第一章

教育心语

让理想烛照教育

一个印度人看到一只蝎子掉进水里，便急忙伸手，想把蝎子救上来，他的手刚碰到蝎子的时候，不料被蝎子蜇了一下。那个印度人尽管被蜇，但他还是想救蝎子，于是再次把手伸进水中，蝎子再次蜇了他。

这时有人问他：“蝎子这样蜇你，你还救它干吗？”印度人说：“蝎子蜇人，是它的理想，爰是我的理想，我怎么能因为它蜇人的理想，而放弃我爰的理想呢？”

雨果曾说，世上有一种东西比所有的军队都更强大，那就是恰逢其时的理想。

人不能没有理想，教育不能没有理想，作为传道、授业、解惑的教师，则更不能没有教育理想。那么，教师为什么不能没有教育理想呢？

教育是人的事业。十年树木，百年树人。教育不是一蹴而就，一步登天，需要我们坚持不懈的付出，需要我们一如既往的追求，需要我们水滴石穿般的坚守，需要我们咬定青山不放松的执着。

如果教师没有教育理想，则很难做到锲而不舍，坚而不疑，困而不惑，挫而不止，败而不馁。

教育是慢的事业。教育就像种田，需要时令与季节的酝酿，需要耐心与细心的加持，需要润物无声与细水长流的滴灌；教育如煲汤，需要“小火慢炖”的火候，需要舒缓连绵的节奏，需要静候花开的工夫。

因而，教育需要倾听，需要等待，需要放慢脚步，需要“牵一只蜗牛去散步”。如果教师没有教育理想，他会有这份淡定与闲适，这份期待与耐性吗？

教育是用心的事业。教育是“一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵

云，一个灵魂唤醒另一个灵魂”。因而教育是需要静心潜心，需要全心投入，需要用整个的心去做整个的事业，而不是浅尝辄止，得过且过，应付了事就能干好的事情。

教师如果没有教育理想，就不可能心无旁骛地去面对每一个平凡而又平淡的教育日子，也就不可能激情而诗性地同孩子们过一种优雅而幸福的教育生活，完全有可能被卷入世俗喧嚣与浮躁的洪流中，亵渎教育，贻误事业，失去自我。

教育是面向未来的事业。教育虽着眼于现实，但它是面向未来培养人，培养能走向未来的人。

教育要走向未来，要有新作为，这就要求教师不能苟且于现状，不能功利于现实，要有梦，要学会做梦，要立足全局，要胸怀远方，要心系未来，要塑造面向未来的教育，要做面向未来的教育者。要做到这些，教师如若没有教育理想，是很难做到的。

教育也是存在诸多尴尬的事业。教育本来是美好的，温馨的，富有诗情画意的，然而一方面由于单一的评价，所主导的唯分数的教育，一味刷题的教育，只有考试的教育，彻彻底底的应试属性的教育，让老师戴上沉重的枷锁，坠入应试教育的深渊，难以舒展身心，难以自由呼吸。

另一方面来自方方面面的形式主义和各种人为负担，分散了教师的大量精力，给教师增添了诸多的压力，让教师失去了宁静的讲桌，不能静下心来教书育人。

如果教师没有教育理想，就会逆来顺受，完全陷入应试的泥淖而不能自拔，就不会去寻求改变，完全沦为应试的俘虏而心甘情愿，就只会戴着镣铐张牙舞爪，而不会跳出优美的舞蹈。

教育更是夹杂些许悲凉的事业。教师职业本来是备受尊崇的，然而现实中，一方面来自社会的不理解，要求老师是神，不是人，要求老师是完人，要绝对高尚，不能有丝毫差错闪失，否则便是不依不饶，百般刁难。另一方面来自家长的不理解，常常因为对其孩子的严格要求，或者孩子在校园里的一点小擦刚，而大闹校园，辱骂老师，有的还扇耳光，逼教师下跪，让老师情何以堪，充满不尽的心酸。

面对这样的一些无助与悲凉，试想，如果教师没有教育理想的支撑，他会有信心、有勇气去诠释职业的意义，去演绎这欲哭无泪的教育人生吗？也许最终自暴自弃，自甘堕落，堕入“灰色的人生地带”，便是一种必然。

林语堂先生说过：“梦想无论怎样模糊，总潜伏在我们心底，使我们的心境永远得不到宁静，直到这些梦想成为事实。”

我以为，教师有了教育理想，就不会因循守旧，亦步亦趋；就不会安于现状，不思进取；更不会迷茫沉沦，消极厌世。他们会不忘初心，不易素心；会勇于变革，不断突破；会满怀希望，心有向往；会创造条件，追求卓越。

教师有了教育理想，就有了强烈的责任意识 and 使命感，就有了对事业的执着追求和孜孜以求，就有了对自我的挑战和不断超越，就有了对良知的捍卫和对寂寞的坚守。

教师有了教育理想，就有了直面现实困惑与各种烦心的坦然，就有了忍受生活艰辛和挫折的底气，就有了感悟生命历程和创造喜悦的豪迈。

教师有了教育理想，就有了对职业不悔选择的坚定信仰，就有了对神圣事业快意追求的豁达从容，就有了不媚世俗抵制反教育的勇气和行动，就有了对教育走向未来的憧憬和探索。

教师有了教育理想，就有了在心中燃烧起教育理想熊熊火焰的热情，就有了使平凡的教育工作每天都荡漾着不尽快乐的激情，就有了让平常的教育细节都时时展现出奇妙的智慧，就有了把平淡的教育人生都书写出生命的精彩与传奇。

“外面是一片漆黑，一个人正在爬行，他手上的指甲已经磨破，他的脚上缠着破布，布上浸透着长途跋涉留下的鲜血。”这是美国学者房龙在《宽容》一书序言中塑造的探索者的形象。他翻过蜿蜒绵亘的山脉，穿过深邃破败的溪谷，走过无边无际的荒野乱石，归来时已是遍体鳞伤，却因为触犯权威而受到最严厉的惩罚，然而他的脸上带着微笑，眼中放出喜悦的光芒：“我已经找到一条通往更美好家园的大道，我已经看到幸福生活的曙光。”

行走在教育的路上，也许这一路免不了雨雪风霜，免不了坡坡坎坎，也许用尽一生也无法实现自己的教育理想，但只要我们心若在，梦若在，并顽强地坚持，我们就可以离理想的教育很近，很近！

你真正的生命是你的思想

一个人真正的生命，是一个人的思想，人因思想而存在，人因思想而独立，人因思想而伟大。

人的生命除了身体的生命外，还有思想的生命。一个人没有思想徒有身体，那是活着的躯壳，或者仅是会说话、能吃饭的动物。一个有思想的生命，才会让人成为真正的人，让生命成为真正的生命；才会让我们拥有一个丰富而美好的精神世界；才会给我们的的心灵以温暖而温馨的慰藉，给平淡的日子以清新而明丽的感动。

现在很多教师停留于平庸，我以为不是能力上的平庸，而是思想上的荒芜。是什么造成教师思想上的荒芜呢？

一方面，自我封闭，与外界隔绝。两耳不闻窗外事，一心只教圣贤书。一名好教师一定是对周遭，对外部世界，对时代脉搏保持着敏感的人。只有与周遭、与外部世界和时代脉搏主动保持着血肉联系的教师，他才会生成思想，独树一帜，与时俱进，终身发展。

另一方面，埋头拉车不看路，长期瞎忙乎。两眼一睁，忙到熄灯。成天忙得不可开交，忙得不亦乐乎，忙得晕头转向，忙得焦头烂额。到头来，竟不知道忙些什么，为什么而忙。

心亡则忙。人最大的痛苦并非忙碌，而是瞎忙碌，不知道忙碌的是什么，乃至忙碌而无效，忙碌而无为，品尝不到忙碌的成果，体验不到忙碌的意义，感受不到忙碌的价值。

同时，把自己当成了一台机器。或者机械地重复，没有创新，也没有超越，只是年复一年地重复着相同的工作，日复一日地重复着昨天的故事；或

者把自己与学生一同捆在应试教育的战车上，一起拼杀，为分数而战，饱受应试的折磨，备受分数的折腾；或者不再有自己的见解和主张，不再有自己的思想和灵魂，被动地被编程，木讷地在执行，一切都是亦步亦趋，照本宣科，依葫芦画瓢。

只有个性才能塑造个性，只有灵魂才能唤醒灵魂，只有热情才能带动热情，只有激情才能迸发激情，只有思想才能点燃思想。

有思想的教师，就有了自己的头脑，就有了自己的话语体系，在学科教学中就能驾轻就熟，信手拈来，左右逢源，得心应手，在教育实践中就会具有学生立场，把学生当学生，让学生站立于教育的中央，让自己站在成全“人”的发展的高度，把学生培养成他应该成为的他那样的人。

有思想的教师，就会坚持生活信条，坚定人生信念，坚守教育信仰，就不会人云亦云，鹦鹉学舌；就不会成为墙上芦苇，摇摆不定，见风使舵，看脸色行事；就不会被喧嚣的社会，浮躁的心态，功利的教育所湮没和吞噬，就不会忘掉初心，易掉素心，丢掉宁静而美好的教育心；更不会让我们在还没有来得及改变教育的现实的时候，就被教育的现实改变了。

有思想的教师，就不会只盯着枯燥的知识、冰冷的分数而任其摆布，被应试无情绑架，也不会泯灭良知，跪着教书，丢失尊严。他会站在知识的原野，以他独特的视角和深沉朴素的姿态站立三尺讲台，用虔诚和执着把学生的目光引向灿烂而深邃的星空，从而教出一批批有思想，能够自信地面对未来的学生。

有思想的教师，他会善于学习、敏于求知、勇于试错、敢于质疑、勤于总结，他会通过思考、思考，再思考，去粗取精、剥茧抽丝、去伪存真、由表及里、由此及彼，形成自己对教育特有的、立体的、综合的、全方位的、多方面的深刻认识和系统思想，而不会唯各路所谓的“专家”马首是瞻，也不会一味地奉迎所谓的“模式”“经验”，更不会迷茫游荡于当下的教育乱象而无所适从、躬身屈从、俯首称臣。

思想让人这根苇草成为一根能思想的苇草，一个好老师一定是有思想的。我们不奢望成为思想家，但至少我们应该成为一个教育的思想者。

用成长定义成功

我在想这样的现象和事实：

有一棵苹果树，它结了 10 个苹果，主人摘下 9 个苹果，苹果树自己得到 1 个，对此，苹果树愤愤不平，于是自断经脉，拒绝成长。

第二年，苹果树只结了 5 个苹果，主人摘下 4 个，苹果树得到了 1 个。苹果树想，去年得到了 10%，今年却得到了 20%，足足翻了一番，这下心理平衡了。苹果树又继续成长了。

如果苹果树第三年结 100 个果子，拿走 99 个，它得到的仅 1%，是不是它更会远离成长，拒绝成长呢？

其实，自己得到多少果子这是不重要的，最重要的是成长。

有了成长，苹果树就可以长成枝繁叶茂的大树，就有了按季节收获的，令人们羡慕的丰硕果实，那些曾阻碍自己成长的力量都是不重要的，也是微不足道的，曾经的或得或失都是用不着去计较的。

对于年轻老师来说，有很多东西或许值得我们去思考和关注，但我以为，个人的成长至关重要，我们更应该思考和关注的是自己的成长。明白这个道理，很多东西我们就可以释怀，就可以理性面对。

比如，一个先进名额，尽管你自己觉得非常优秀，非常够资格，而领导却给了其他同事，你一定要放得下，想得开，千万不要往心里去，更不要对得到荣誉的同志不舒服，甚至去作对。

比如，在某方面利益和待遇上，有可能遭遇到不公平，但你也要识得透，看得淡，这个世上，对于生命，对于健康，对于成长，才是自己的事，其他的東西，都是身外之物，生不带来，死不带去。