



南开大学建校100周年纪念丛书

总主编 刘景泉

巍巍我南开精神

侯杰 等著

南开大学出版社



南开大学建校 100 周年纪念丛书

总主编 刘景泉

巍巍我南开精神

侯杰 等著

南开大学出版社

天津

图书在版编目(CIP)数据

巍巍我南开精神 / 侯杰等著. —天津: 南开大学出版社, 2019.8

(南开大学建校 100 周年纪念丛书)

ISBN 978-7-310-05872-3

I. ①巍… II. ①侯… III. ①南开大学—校史 IV. ①G649.282.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 178424 号

版权所有 侵权必究

南开大学出版社出版发行

出版人:刘运峰

地址:天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码:300071

营销部电话:(022)23508339 23500755

营销部传真:(022)23508542 邮购部电话:(022)23502200

*

天津丰富彩艺印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

*

2019 年 8 月第 1 版 2019 年 8 月第 1 次印刷

230×170 毫米 16 开本 20.25 印张 4 插页 338 千字

定价:75.00 元

如遇图书印装质量问题,请与本社营销部联系调换,电话:(022)23507125

序 言

南开学校的特色，就在于她是具有独特精神气质的大家庭。其中包括1904年建立的南开中学，1919年建立的南开大学，1923年建立的南开女中，1928年建立的南开学校小学部，还有抗战时期建立的重庆南开中学以及自贡蜀光中学。他们共同构成完整的私学体系。

南开学校的校父是严修。严修（1860—1929），字范孙，号梦扶，幼名玉珪，祖籍浙江慈溪，清顺治年间，其先祖移居天津。严修6岁开蒙，12岁参加科举考试，18岁应院试，补廪膳生。23岁应顺天乡试，中壬午科试举人。次年，应会试，中进士，授翰林院编修。后历任国史馆协修和直隶省乡试试卷磨勘官等。1894年出任贵州学政，开始对流弊甚多的科举考试提出改革的意见。1897年，他上《请开经济特科奏折》，主张国家应招揽“或周知天下郡国利病，或熟谙中外交涉事宜，或算学特译学擅绝专门，或格致、制造能创新法，或堪游历之选，或工测绘之长”^①的人才，务求实用。不仅如此，严修还大胆提出将格致、算学等新学内容融入书院等传统教育中去。这些主张，赢得时人的赞赏。梁启超说：“贵州学政严修，适抗疏请举特科，得旨允行。当时八股未废，得此亦足稍新耳目，盖实新政最初之起点也。”^②同年12月，严修任贵州学政届满北返，当地人备感惋惜，以为他“经师兼为人师”“二百年无此文宗”。回到北京之后，严修遭到排挤，遂告假回到津门。

在天津，严修继续推进教育改革，创办新式学堂，成为天津乃至直隶教育界首屈一指的人物。他倡办或者参与兴办的学校包括天津私立第一小学、第二小学和16所官立男子小学、11所官立女子小学、天津师范学堂、北洋女子师范学堂、北洋政法学堂、直隶高等工艺学堂等。现在的崇化中学和保

^① 严范孙：《奏请设经济专科折》，舒新城编：《中国近代教育史资料》上册，人民出版社1981年版，第34页。

^② 梁启超：《戊戌政变记》，中华书局1954年版，第32页。

定学院也是他初创的。而“严氏家塾”的创办，南开系列学校的发展，既寄托了他改革传统教育的理想，又为张伯苓执掌南开学校奠定了坚实的基础。难得的是，严修不仅在经济上支持南开学校建设，慷慨地奉献钱物和图书等，而且鼓励张伯苓全面负责校务，可谓肝胆相照。

张伯苓尝深有感触地对学生们说：“真万幸，遇到严先生，让我去教家塾。严先生之清与明，给我极大的教训。严先生作事勇，而又不慌不忙。有人说，旁人读书读到手上来了，能写能作，或是读到嘴上来了，能背能说，而严先生读书，真能见诸实行。我们称赞人往往说某某是今之古人，严先生可以说是今之圣人。”^①

南开学校的“大家长”是校长张伯苓。张伯苓（1876—1951），名寿春，字伯苓，祖籍山东，生在天津。1891年，年仅15岁的张伯苓以优异的成绩考入了位于天津的北洋水师学堂。1898年，清政府和英国政府签订了屈辱的《中英订租威海卫专条》，把威海卫、刘公岛及附近岛屿和陆岸十英里范围内的地方租让给英国。正在“通济”舰服役的张伯苓目睹了中国官兵降下日本的太阳旗，升起了中国的龙旗，再降下龙旗，升起英国米字旗的悲惨一幕。因此，他立志以教育救国。“念国家积弱至此，苟不自强，奚以图存，而自强之道，端在教育。创办新教育，造就新人才，及苓终身从事教育之救国志愿，即肇始于此时。”^②

恰巧，严修正在为严氏家馆延请塾师。经人介绍，张伯苓接受严修的聘请到严氏家馆任教。1901年，天津“八大家”之一的盐商“益德王”王奎章也出面聘请张伯苓为王氏家馆的学生教授英文、数学等。从此，他上午在严氏家馆授课，下午到王氏家馆传道。终于在这一年的春天，严修、林墨青将两个家馆的学生聚到一起，宣读严修作的誓词：“尔十一人者，自今日起，相待如一家，善相助，过相规；毋相谑，毋垢争，毋相訾笑；毋背毁，毋面谩，同力一心，从事于学问。以绳检相勖，远非僻之友，警浮伪之行，毋做无益有害，毋偷惰，毋轻躁。兄弟婚姻，互为师友，敦品修业，以储大用，是余等所厚望焉。”^③可见，学生们不仅要像一家人那样在一起学习、生活，而且还有更高的精神追求和道德约束。

① 《南大半月刊》第15期。

② 张伯苓：《四十年南开学校之回顾》，《南开四十周年纪念校庆特刊》，1944年10月，龚克主编：《张伯苓全集》第3卷，南开大学出版社2015年版，第153页。

③ 严范孙：《蟬香馆别记》，梁吉生：《张伯苓年谱长编》上卷，人民教育出版社2009年版，第25页。

在南开中学建立以后，张伯苓特意在东楼的过道左侧^①立一面一人高的大镜子，上面镌刻着严修书写的四十字：“面必净，发必理，衣必整，钮必结。头容正，肩容平，胸容宽，背容直。气象：勿傲、勿暴、勿怠。颜色：宜和、宜静、宜庄”^②，使学生出入校门有所做戒。在这四十个字中，“气象：勿傲、勿暴、勿怠。颜色：宜和、宜静、宜庄”充分体现了张伯苓对传统道德中讲求修身养性的追求，而“面必净，发必理，衣必整，钮必结。头容正，肩容平，胸容宽，背容直”等对仪态的具体要求，又可隐约看出一丝张伯苓受过军事化训练从而要对学生进行军事化管理的痕迹。张伯苓在修身课上经常带领同学们背诵此格言，并耐心地逐字解释。不仅如此，他还经常教学生，站不直时，把胳膊肘向外，就立即站直了。他认为学生们如果能够长期这样坚持，一定可以形成“吾校学生之气质”。南开学生出校进校，都常在镜子前理理头发，整整衣扣，逐渐形成了一种习惯，以至于南开学生走在街上，即便没有佩戴校徽，大家也都可以看出这是南开的学生。

“四十字镜箴”不仅在南开流传甚广，甚至还引起外国教育家和教育管理者的关注。美国哈佛大学校长伊利奥博士来南开学校参观时，觉得南开学生的仪态和精神面貌与他在其他学校中看到的学生有很大不同，就特意询问张伯苓校长其中的原因。张伯苓颇为自豪地将伊利奥校长带到了镜子旁边，并将镜子上的箴言，一一加以翻译和解释。伊利奥校长听后大加赞叹。他返回美国之后，特意将这个箴言告诉他人。美国罗氏基金会还特意派人来南开学校将箴言拍摄下来，寄回美国，刊诸报端，加以传扬。^③镜箴的影响是深远的，1916年，周恩来在南开《校风》报上发表了一则通讯：“我校事务室前所悬之大镜及上列格言，原为资警励全校师生之用。前次美人白崔克博士 Dr. Buttrick 来校参观时，睹之甚以为善。今格瑞里先生 Mr. Greene 致函校长索斯镜之摄影，并请将格言译作英文，同行寄去以为纪念，藉俟归美时，公之彼邦人士。”^④

除了以丰富多彩的社团活动来吸引学生、开展体育运动、增强合作精神、开设修身课，对学生进行精神训练外，张伯苓还致力于培养学生们的集体意识。张伯苓规定每个班级上课的教室都是固定的，同学们一起上课，一起活

① 一说校门入口处一侧。

② 《天津南开学校章程》，1915年版夏季订。

③ 张伯苓：《四十年南开学校之回顾》，《南开四十周年纪念校庆特刊》，1944年10月，龚克主编：《张伯苓全集》第3卷，南开大学出版社2015年版，第155页。

④ 《校风》第26期。

动，相互帮助，彼此规劝，仿佛南开大家庭中的一个个小家庭。为了增强集体荣誉感和责任感，张伯苓还经常组织开展班级与班级之间、年级与年级之间的体育、演说等各种各样的比赛活动。哪个同学获奖，在宣布名单时，也是先说某某班级，再说某某同学，由个人而集体。张伯苓通过培养同学们的班级精神、集体荣誉感，使他们逐渐养成了维护学校声誉、重视学校荣誉的态度，使每个学生都和南开荣辱与共，休戚相关。他说：“诸生须知既为学校中之一分子，则汝实栖息于此全体之中。学校而良善，汝亦随之以受益；汝而良善，学校亦随之与有荣焉。反言之，学校而有缺点，汝亦不完；汝而有败行，学校亦玷污。利害相关，休戚与共。”因此，张伯苓要求每个在校学生都要为了维护学校的声誉而克己奋斗，学校的声誉“较物资百倍可贵，则维持之，发扬之，应尽其力所能及”^①。

为了巩固学生的团结精神与合作意识，使之提高到一种理想的精神境界，南开校歌应运而生。1917年5月16日，留学日本的南开学生在东京举办茶话会欢迎张伯苓校长率队赴日参加东京远东运动会。会上，张蓬仙倡议编写南开校歌，得到校长的赞许。随后，张校长赴美，在哥伦比亚大学留学，亲身感受到西洋音乐的魅力。1918年末回国后，张伯苓就请音乐教师孙润生和一些老师一起商量创作南开校歌。他们商定的曲调就是德国民歌 *Oh Christmas Tree*，添入新词。1919年春，在张伯苓的主导下，南开不仅有了自己的校歌，而且成为弘扬南开精神的利器，“于聚会之时，千人合唱，以期神会而铸成南开真精神”^②。张伯苓校长审定的校歌，一经传唱，就深得广大师生的喜爱，经久不衰，并且有天津南开学校、重庆南开中学、自贡蜀光中学等不同版本。相同的旋律，相同的精神追求。

渤海之滨，白河之津，巍巍我南开精神。汲汲駉駉，月异日新，发煌我前途无垠。美哉大仁，智勇真纯。以铸以陶，文质彬彬。渤海之滨，白河之津，巍巍我南开精神。

——天津南开学校校歌

渤海之滨，白河之津，巍巍我南开精神。汲汲駉駉，月异日新，发煌我前途无垠。美哉大仁，智勇真纯。以铸以陶，文质彬彬。大江之滨，嘉陵之津，巍巍我南开精神。

——重庆南开中学校歌

^① 《校风》第18期。

^② 王举孙：《圣诞话南开、蜀光校歌》，《重庆南开校友通讯》第39期，2013年6月，第93页。

沱江之滨，釜溪之津，巍巍我蜀光精神。汲汲駸駸，月异日新，发煌我前途无垠。美哉大仁，智勇真纯。以铸以陶，文质彬彬。沱江之滨，釜溪之津，巍巍我蜀光精神。

——自贡蜀光中学校歌

因为蜀光中学是接办，作为该校的董事长，张伯苓充分尊重自贡人对家乡故土特别是与蜀光中学自身传统的深厚情感。所以在校歌中，除冠以学校所在地的河名外，还将“巍巍我南开精神”改成“巍巍我蜀光精神”。^①

校歌，确实极大地增强了南开人的集体认同。无论是年近耄耋的长者，还是刚刚迈入学府的初生牛犊，也无论是移居海外的游子，还是隐蛰内地的毕业生，只要唱起南开校歌，就会精神为之一振，对母校的缕缕情思便油然而生。

而“允公允能，日新月异”的校训，也鞭策着南开师生弘扬为公牺牲的精神，服务社会造福人群的奉献精神，不断超越自我的创新精神，追求卓越的进取精神，百折不挠的奋斗精神，永不泯灭的爱国主义精神……这一切都是南开学校活的灵魂，在校长、教师、学生们的生命中传递。

沧海横流，方显英雄本色。在抗日战争中，惨遭毁校之难的南开学校，不仅没有功亏一篑，更不会低下高贵的头颅，而是傲然独立，成为民族不亡的象征和希望，在中国西南边陲凤凰涅槃，重造一新生命，展现出昂扬不屈的精神风貌。

历经坎坷与磨难的南开学校，在新时代将迎来百年华诞，张伯苓校长的寄语仿佛还回响在耳畔：

所望我同人同学，今后更当精诚团结，淬厉奋发，抱百折不回之精神，怀勇往直前之气概，齐心协力，携手并进，务使我南开学校能与英国之牛津，剑桥，美国之哈佛，雅礼^②并驾齐驱，东西称盛。^③

由于南开学校是张伯苓校长作为举世闻名的教育家实施公能教育、铸造南开精神的重要场域，因此其引起校友和海内外人士的广泛关注。专家学者在以下几个方面取得了一系列研究成果。

① 王举孙：《圣诞话南开、蜀光校歌》，《重庆南开校友通讯》第39期，2013年6月，第93—94页。

② 即耶鲁大学。

③ 张伯苓：《四十年南开学校之回顾》，《南开四十周年纪念校庆特刊》，1944年10月，龚克主编：《张伯苓全集》第3卷，南开大学出版社2015年版，第163页。

一是对南开学校校史资料与张伯苓、严修等人教育论著的编纂、回忆录编写等。王文俊、梁吉生编的《南开大学校史资料选（1919—1949）》^①，董鼎总编辑的《学府纪闻：国立南开大学》^②，北京大学、清华大学、南开大学、云南师范大学编的《国立西南联合大学史料》^③，天津南开中学校史资料征集办公室编的《私立南开大学规章制度汇编（1904—1937）》^④，夏家善、崔国良、李丽中编的《南开话剧运动史料（1909—1922）》^⑤和《南开话剧运动史料（1923—1949）》^⑥，以及崔国良主编的《南开话剧史料丛编》（剧论卷、剧本卷、编演纪事卷）^⑦，崔国良、张世甲主编的《南开新闻出版史料（1909—1999）》^⑧，傅恩龄编写的《东北地理教本》^⑨，申泮文编著的《天津旧南开学校覆没记》^⑩，南开大学校长办公室编的《日军毁掠南开暴行录》^⑪，南开大学档案馆、南开大学校史研究室编的《抗战烽火中的南开大学历史图集》^⑫，南开大学党委宣传部、南开大学校史研究室编的《抗战烽火中的南开大学》^⑬，王文俊等人编纂的《张伯苓教育言论选集》^⑭和崔国良编辑的《张伯苓教育论著选》^⑮，龚克主编的《张伯苓全集》^⑯，梁吉生、张兰普主编的《张伯苓私档全宗》^⑰，天津图书馆编的《严修手稿》^⑱，《严修日记》编辑委

① 王文俊、梁吉生编：《南开大学校史资料选（1919—1949）》，南开大学出版社 1989 年版。

② 董鼎总编辑：《学府纪闻：国立南开大学》，南京出版有限公司 1981 年版。

③ 北京大学、清华大学、南开大学、云南师范大学编：《国立西南联合大学史料》（6 册），云南教育出版社 1998 年版。

④ 天津南开中学校史资料征集办公室编：《私立南开大学规章制度汇编（1904—1937）》，天津教育出版社 2015 年版。

⑤ 夏家善、崔国良、李丽中编：《南开话剧运动史料（1909—1922）》，南开大学出版社 1984 年版。

⑥ 夏家善、崔国良、李丽中编：《南开话剧运动史料（1923—1949）》，南开大学出版社 1984 年版。

⑦ 崔国良主编：《南开话剧史料丛编》（剧论卷、剧本卷、编演纪事卷），南开大学出版社 2009 年版。

⑧ 崔国良、张世甲主编：《南开新闻出版史料（1909—1999）》，南开大学出版社 1999 年版。

⑨ 傅恩龄编：《八十四年前的东北地理教本》（上下册），南开大学出版社 2015 年版。

⑩ 申泮文编著：《天津旧南开学校覆没记》，南开大学出版社 1995 年版。

⑪ 南开大学校长办公室编：《日军毁掠南开暴行录》，南开大学出版社 1995 年版。

⑫ 南开大学档案馆、南开大学校史研究室编：《抗战烽火中的南开大学历史图集》，天津古籍出版社 2015 年版。

⑬ 南开大学党委宣传部、南开大学校史研究室编：《抗战烽火中的南开大学》，河南大学出版社 2015 年版。

⑭ 王文俊等编：《张伯苓教育言论选集》，南开大学出版社 1984 年版。

⑮ 崔国良编：《张伯苓教育论著选》，人民教育出版社 1997 年版。

⑯ 龚克主编：《张伯苓全集》，南开大学出版社 2015 年版。

⑰ 梁吉生、张兰普主编：《张伯苓私档全宗》（三册），中国档案出版社 2009 年版。

⑱ 天津图书馆编：《严修手稿》，天津古籍出版社 2012 年版。

员会编的《严修日记》（影印版）^①以及武安隆、刘玉敏点注的《严修东游日记》^②，陈鑫分时段整理的《严修日记》^③，崔国良、崔红编的《张彭春论教育与戏剧艺术》^④，申泮文主编的《黄钰生文集》^⑤，中共中央文献研究室、南开大学编的《周恩来早期文集》^⑥，蒋廷黻著、谢钟珺翻译的《蒋廷黻回忆录》^⑦，何廉的《何廉回忆录》^⑧，方显廷的《方显廷回忆录：一位中国经济学家的七十自述》^⑨，萧公权的《问学谏往录》^⑩，曹禺的《曹禺自传》^⑪，何炳棣的《读史阅世六十年》^⑫，魏宏运的《南开往事》^⑬等较为典型。这些著作通过系统搜集、整理张伯苓等创办新式教育实践的有关资料，阐明其独具特色的教育理念、教学方针与方法，为汲取南开学校成功的办学经验，揭示中国近代教育的发展轨迹提供了极大的便利。

二是对南开校史，尤其是张伯苓、严修等南开人物的教育思想与实践之研究。*There Is Another China: Essays and Articles For Chang Poling of Nankai*^⑭、南开大学校史编写组编的《南开大学校史 1919—1949》^⑮、丁峰主编的《漫游中国大学——南开大学》^⑯、龚克的《南开大学史话》^⑰以及王文俊主编的《南开人物志》第一辑^⑱，集中阐释了南开大学和南开人的发展历程。2004年和2009年，在南开大学先后迎来建校八十五周年和九十周年的时候，由常务副校长陈洪教授任主任的南开大学建校八十五周年和九十周年

① 严范孙：《严修日记》，南开大学出版社 2001 年版。

② 武安隆、刘玉敏点注：《严修东游日记》，天津人民出版社 1995 年版。

③ 陈鑫：《严修日记》，天津古籍出版社 2015 年版。

④ 崔国良、崔红编：《张彭春论教育与戏剧艺术》，南开大学出版社 2003 年版。

⑤ 申泮文主编：《黄钰生文集》，百花文艺出版社 2009 年版。

⑥ 中共中央文献研究室、南开大学编：《周恩来早期文集》，中央文献出版社、南开大学出版社 1998 年版。

⑦ 蒋廷黻著：《蒋廷黻回忆录》，谢钟珺译，东方出版社 2011 年版。

⑧ 何廉著：《何廉回忆录》，朱佑慈等译，中国文史出版社 1988 年版。

⑨ 方显廷著：《方显廷回忆录：一位中国经济学家的七十自述》，方露茜译，商务印书馆 2006 年版。

⑩ 萧公权：《问学谏往录》，学林出版社 1997 年版。

⑪ 曹禺：《曹禺自传》，江苏文艺出版社 1996 年版。

⑫ 何炳棣：《读史阅世六十年》，广西师范大学出版社 2005 年版。

⑬ 魏宏运：《南开往事》，南开大学出版社 2009 年版。

⑭ *There Is Another China: Essays and Articles For Chang Poling of Nankai*, King's Crown Press, 1948.

⑮ 南开大学校史编写组编：《南开大学校史 1919—1949》，南开大学出版社 1989 年版。

⑯ 丁峰主编：《漫游中国大学——南开大学》，重庆大学出版社 2007 年版。

⑰ 龚克主编：《南开大学史话》，社会科学文献出版社 2016 年版。

⑱ 王文俊主编：《南开人物志》第一辑，南开大学出版社 1994 年版。

纪念丛书编辑委员会推出了一批重要史料和图书,为深入了解和认识这座经受过战火考验的一代名校提供了大量信息。《南开外语历程 1919—2012 年》^①、《南开人在上海》^②等分别从某个学院或南开大学在某一城市的校友发展角度,展现南开学校的旺盛生命力。天津南开校史研究中心编著的《天津南开中学史》^③、《天津南开中学校史简明读本》^④、《天津南开中学志》^⑤、《南开校史研究丛书》^⑥以及齐邦媛的《巨流河》^⑦从不同角度阐释南开中学的历史,也使学习者和研究者受益匪浅。王文田的《张伯苓与南开》^⑧,朱传誉编辑的《张伯苓传记资料》^⑨,孙彦民的《张伯苓先生传》^⑩,台湾南开校友会编的《张伯苓先生百年诞辰纪念册》^⑪,郑致光的《张伯苓传》^⑫,张锡祚的《先父张伯苓先生传略》^⑬,梁吉生的《张伯苓教育思想研究》^⑭、《张伯苓与南开大学》^⑮、《允公允能,日新月异——南开大学校长张伯苓》^⑯、《张伯苓图传》^⑰、《张伯苓年谱长编》^⑱,梁吉生和王昊主编的《张伯苓的大学理念》^⑲,南开大学校长办公室编的《张伯苓纪念文集》^⑳,沈卫星主编的《重读张伯

① 南开大学外国语学院编:《南开外语历程 1919—2012 年》,南开大学外国语学院 2012 年版。

② 南开校友会:《南开人在上海》,南开大学出版社 2014 年版。

③ 天津南开校史研究中心编著:《天津南开中学史》,人民出版社 2015 年版。

④ 天津南开校史研究中心编撰:《天津南开中学校史简明读本》,2017 年版。

⑤ 《天津南开中学志》编修委员会编:《天津南开中学志》,天津教育出版社 2014 年版。

⑥ 天津南开校史研究中心编辑:《南开校史研究丛书》(1—10 辑),天津教育出版社 2011—2013 年版。

⑦ 齐邦媛:《巨流河》,生活·读书·新知三联书店 2010 年版。

⑧ 王文田:《张伯苓与南开》,传记文学出版社 1964 年版。

⑨ 朱传誉:《张伯苓传记资料》,天一出版社 1979 年版。

⑩ 孙彦民:《张伯苓先生传》,中华书局 1971 年版。

⑪ 台湾南开校友会编:《张伯苓先生百年诞辰纪念册》,台湾南开校友会 1975 年版。

⑫ 郑致光:《张伯苓传》,天津人民出版社 1989 年版。

⑬ 张锡祚:《先父张伯苓先生传略》,南开大学出版社 2016 年版。

⑭ 梁吉生:《张伯苓教育思想研究》,辽宁教育出版社 1994 年版。

⑮ 梁吉生:《张伯苓与南开大学》,山西教育出版社 1995 年版。

⑯ 梁吉生:《允公允能,日新月异——南开大学校长张伯苓》,山东教育出版社 2003 年版。

⑰ 梁吉生:《张伯苓图传》,湖北人民出版社 2007 年版。

⑱ 梁吉生:《张伯苓年谱长编》,人民教育出版社 2009 年版。

⑲ 梁吉生、王昊:《张伯苓的大学理念》,北京大学出版社 2006 年版。

⑳ 南开大学校长办公室编:《张伯苓纪念文集》,南开大学出版社 1986 年版。

苓》^①，李冬君的《思想者的产业：张伯苓与南开新私学传统》^②、《中国私学百年祭：严修新私学与中国近代政治文化系年》^③，严修撰写、高凌雯补、严仁曾增编的《严修年谱》^④，黄殿祺编的《话剧在北方奠基人之一——张彭春》^⑤，孙平华的《张彭春：世界人权体系的重要设计师》^⑥，喻传鉴先生纪念文集编辑组编的《喻公今犹在》^⑦，申泮文主编的《黄钰生同志纪念集》和《黄钰生同志纪念文集》^⑧，天津南开中学编著的《周恩来南开中学岁月》^⑨，田本相的《曹禺传》^⑩等为代表，这些传记对张伯苓的生平事迹及其创办教育的心路历程进行了颇为生动的呈现，加深了读者对于这位近代著名教育家的理解与认识，同时也为学者深入探讨作为教育家以及社会活动家的张伯苓提供了某种启示。这些论著集中探讨了张伯苓在近半个世纪的办学生涯中所形成与发展的教育理念，所从事的大量实践活动，为研究者深入探究其教育思想提供了可能。

三是对张伯苓和体育、新剧、基督教青年会和宗教的研究与阐释。其中之一是张伯苓对近代体育的提倡，孙海麟主编的《中国奥运先驱张伯苓》^⑪和《中国奥运第一人：张伯苓的故事》^⑫等书以令人信服的大量史实，介绍了张伯苓所做出的倡导奥林匹克运动，提倡奥林匹克精神的历史贡献。侯杰在《张伯苓：提倡体育教育与中国人心灵重建》^⑬中，开辟了一个新的研究领域，从身心灵三位一体的角度，解析出这位教育家提倡体育的真谛。其二，张伯苓教育思想研究会还主编了《中国话剧先行者张伯苓张彭春》^⑭一书，探讨

① 沈卫星主编：《重读张伯苓》，光明日报出版社 2006 年版。

② 李冬君：《思想者的产业：张伯苓与南开新私学传统》，海南出版社 1999 年版。

③ 李冬君：《中国私学百年祭：严修新私学与中国近代政治文化系年》，南开大学出版社 2004 年版。

④ 严修：《严修年谱》，高凌雯补，严仁曾增编，齐鲁书社 1990 年版。

⑤ 黄殿祺：《话剧在北方奠基人之一——张彭春》，中国戏剧出版社 1995 年版。

⑥ 孙平华：《张彭春：世界人权体系的重要设计师》，社会科学文献出版社 2017 年版。

⑦ 喻传鉴先生纪念文集编辑组编：《喻公今犹在》，天津教育出版社 1989 年版。

⑧ 申泮文主编：《黄钰生同志纪念集》，南开大学出版社 1991 年版；申泮文主编、陆行素副主编：《黄钰生文集》，百花文艺出版社 2009 年版。

⑨ 天津南开中学编著：《周恩来南开中学岁月》，中央文献出版社 2017 年版。

⑩ 田本相：《曹禺传》，十月文艺出版社 1988 年版。

⑪ 孙海麟主编：《中国奥运先驱张伯苓》，人民出版社 2007 年版。

⑫ 孙海麟主编：《中国奥运第一人：张伯苓的故事》，人民出版社 2008 年版；Sun Hailin, *The Man Who Brought the Olympics to China*, New World Press, 2008.

⑬ 侯杰：《张伯苓：提倡体育教育与中国人心灵重建》，香港教育学院宗教教育与心灵教育中心 2011 年版。

⑭ 张伯苓教育思想研究会编：《中国话剧先行者张伯苓张彭春》，人民出版社 2009 年版。

了张伯苓倡导、推广新剧的思想和实践。其三，考察了张伯苓与天津中华基督教青年会的关系，侯杰等人先是在《天津青年会与南开学校体育》^①一文中呈现了作为会正的张伯苓在建设南开学校的过程中，大力提倡体育教育的历史状况，充分肯定其在中国近代体育史上所产生的巨大影响；后来不断发掘新史料，完成《服务社会、服务人群的天津基督教青年会会正张伯苓——以〈天津青年会报〉为中心》^②等文，主编《天津中华基督教青年会历史资料汇编：〈大公报〉篇》《天津中华基督教青年会历史资料汇编：〈益世报〉篇》^③等。其四，阐明张伯苓基督徒身份与办教育、中国人心灵建设之间的关系，侯杰撰写的《作为基督徒的教育家张伯苓》^④一文，深入剖析了张伯苓兼具基督徒与教育家的双重身份所提出的教育理念，以及参与基督教自立运动等社会实践，阐明张伯苓所具有的独特价值。五是对于张伯苓家族以及张伯苓与近代名人关系的研究。侯杰、秦方在《百年家族张伯苓》^⑤一书中，以张伯苓及其父亲、胞弟的生活实践为主要线索，集中呈现了作为近代教育家的张伯苓的治家之道及其对子女的影响。这为研究者重新认识这位近代著名教育家提供了全新的视角。他们合作推出的《张伯苓家族》^⑥不仅吸收了最新学术研究成果，而且大量采用新编辑、出版的文集，后人的言说等，对南开学校的研究也取得新的进展。此外，一些研究者以及曾在张伯苓身边工作和学习的人士也以口述等方式，叙述了张伯苓与近代历史名人诸如周恩来、蒋介石、张学良等人的关系，向研究者呈现出张伯苓某些鲜为人知的面向。

近代著名知识分子梁启超尝言：“夫国民之资格虽未必远优于此数者，而以今日列国并立、弱肉强食、优胜劣败之时代，苟缺此资格，则决无以自立于天壤。”^⑦结果，新式教育被旨在挽救国家民族危亡，救国救民的新型知识分子摆在了更加突出的位置上。在张伯苓长期的教育实践中，所贯彻的理念和精神也正是教育救国。正如这位南开校长在《教育家之机会》一文中所明

① 侯杰等：《天津青年会与南开学校体育》，《天津中华基督教青年会与天津近代教育》，天津人民出版社 2015 年版。

② 侯杰等：《服务社会、服务人群的天津基督教青年会会正张伯苓——以〈天津青年会报〉为中心》，《天津中华基督教青年会与天津近代教育》，天津人民出版社 2015 年版。

③ 侯杰、罗世龙主编：《天津中华基督教青年会历史资料汇编：〈大公报〉篇》《天津中华基督教青年会历史资料汇编：〈益世报〉篇》，天津人民出版社 2015 年版。

④ 侯杰：《作为基督徒的教育家张伯苓》，韩国《东亚人文学》第 4 辑，2003 年 12 月。

⑤ 侯杰、秦方：《百年版家族张伯苓》，河北教育出版社 2004 年版。

⑥ 侯杰、秦方：《张伯苓家族》，新星出版社 2018 年版。

⑦ 梁启超：《新民说》，中州古籍出版社 1998 年版，第 55 页。

确指出的那样：“教育之方针大约有三：一、须培养少年人之习惯，二、一国中立若干大学树其风尚，以感化社会，三、教育与宗教并行……须具有二种观念：一曰对上帝之观念；一曰对国家之观念。”^①

长期以来，南开师生一直致力于南开精神的探讨和实践，也是仁者见仁智者见智，众说纷纭。那么校歌里面所唱到的巍巍我南开精神究竟是什么，又是怎样形成的呢？这便是本书要呈现的主要内容。

^① 张伯苓：《教育家之机会》，崔国良编：《张伯苓教育论著选》，人民教育出版社1997年版，第7页。

目 录

一

允公允能：百年传承·····	3
日新月异：追求卓越·····	56
薪火相传：南开精神·····	64

二

校父严修捐资办学·····	71
严氏子孙的南开情缘·····	76
“益德王”与南开的渊源·····	83
南开精神的倡导者——张伯苓·····	85
致力于中国现代化的张彭春·····	99
兢兢业业的马千里·····	114
张氏后人的南开情与缘·····	121

三

南开校董——沟通社会与学校之桥梁·····	145
众手造就南开的未来·····	150
聚焦中外人士目光·····	158
南开的守护神——四大金刚·····	178
忠诚的捍卫者——黄钰生·····	184

四

“桃李不言，下自成蹊”——忆南开文学先贤·····	193
“举起了泥土、思想和荣耀”的诗人们·····	198
南开史学宗师·····	204

南开哲学先贤	209
南开经济学开拓者	215
政治学双雄	231
几何人生——两代数学大师的师生情	236
师生三代——物理系的大师们	242
化学名师的南开传奇	248
体育骄子	254

五

清华校长梅贻琦	267
青年领袖——马骏与于方舟	272
永远的传唱——吴家四兄弟的南开故事	276
戏剧大师曹禺的戏剧人生	281
首届女毕业生蒋逸霄的风采	286
“南开大学的学生”——杨振宁	290
结语：永恒的话题	294
后记 让历史照耀未来	304