

千阳文史资料第十四辑

# 历代名人与千阳

中国人民政治协商会议陕西省千阳县委员会 编



陕西新华出版传媒集团  
陕西人民出版社

千阳文史资料第十四辑

# 历代名人与千阳

中国人民政治协商会议陕西省千阳县委员会



陕西新华出版传媒集团  
陕西人民出版社

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

历代名人与千阳 / 中国人民政治协商会议陕西省千阳县委员会编. —西安: 陕西人民出版社, 2021.7  
ISBN 978- 7- 224- 14200- 6

I . ①历... II . ①中... III . ①名人—生平事迹—千阳县 IV . ① K820.414

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2021) 第 114580 号

责任编辑: 朱媛美

封面设计: 乔小军

## 历代名人与千阳

编 者 中国人民政治协商会议陕西省千阳县委员会  
出版发行 陕西新华出版传媒集团 陕西人民出版社  
(西安市北大街 147 号 邮编: 710003)  
印 刷 西安雁展印务有限公司  
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16  
印 张 27.5  
字 数 400 千字  
版 次 2021 年 9 月第 1 版  
印 次 2021 年 9 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978- 7- 224- 14200- 6  
定 价 68.00 元

---

如有印装质量问题, 请与本社联系调换。电话: 029- 87205094

## 《历代名人与千阳》编纂委员会

主 任 牛宏劳

副主任 罗谦让 杨惠强 李玉桂

委 员 杨晓春 韩自强 王文强 尚建功

张亚平 张建发 吕晓军 张梦楼

杨斌乾 王 峰 周玉彩

主 编 杨惠强

副主编 张亚平 周玉彩

统 稿 周玉彩

编 辑 张惠生 任智勤 杨晓春 王文强

尚建功 张亚平 张建发 吕晓军

张梦楼 王艾迎

校 对 吕彦萍 李 鹏 吴鹏飞 李 程

杨红娟 石艳平 张 娟 高 源

高艺伟

# 序

千阳县政协主席 牛宏芳

名人是一个地域的文化符号，是传统道德智慧的载体，是地方文化的引领者。编写与千阳有关的名人故事，能够唤起千阳人的自豪感，增加大家热爱故乡的朴素感情，为后人树立效仿的榜样。

本书所选人物分两类，一是以燕伋、段秀实和郭钦为代表的邑人先贤，二是在千阳牧治宦游的外籍名人。他们是时代的俊杰，百业中的精英，是值得彪炳史册的人物。

我读后，感到此书有以下几个特点：一是凝聚地域基因和价值认同，展示千阳人的形象风采。千阳这块热土，既哺育了淳朴厚道、勤劳节俭的普通百姓，也孕育了不少刚正廉洁的仕宦和为国捐躯的英雄，他们身上蕴含着深厚的历史文化，承载着中华民族的传统美德，是千阳人的骄傲。这些名人，职务有高低，事业分大小，但无一不体现了积极向上、奋发有为的进取精神，特别是从抗日战争起到社会主义建设阶段，涌现出来的优秀共产党员，他们为了民族复兴、人民幸福表现出来的无私奉献和自我牺牲精神，是激励我们前行的榜样。二是视野开阔，资料挖掘广泛。收录的人物时间跨度数千年，帝王平民，文臣武将，科技文教人才，人数过百，尤其首次展示了涉足千阳的外籍古今名人，历数了他们在千阳这块土地上的业绩，填补了千阳名人长廊的视觉空白，把千阳的历史变迁与国家、时代的发展融为一体，这样的广度在千阳历史人物研

究中前所未有的，丰富了千阳地域文化的人文形象和内涵，体现了政协文史资料的唯物史观。三是史料性较强。书中的人物事迹，多源于史书和地方志书、档案，记事言之有据，评价客观公正。读起来既备志书的科学严谨，又兼文史资料的鲜活生动。全书以人串史，从一个侧面反映了千阳数千年的历史，有较强的思想性、可读性和研究价值，是千阳文史研究的新收获。

千阳从汉代设县，虽然历史久远，但官方和民间留下来的史料非常有限。二十四史中，除过大家熟知的段秀实记载较多外，其他与千阳相关的人、事寥寥无几。清代编写的几部县志中，载入的人物绝大多数仅有名姓而已，要想把历史上名人事迹挖掘出来，难度可想而知。征文发出后，文史爱好者积极响应，他们或钩沉古籍，或实地查访，或函索资料，倾其心智，发挥才能，如期完成了撰写任务。不少外地工作的同志也踊跃赐稿，其热情令人感动。正是他们的积极参与，才有了这本沉甸甸的书稿，我对他们的辛勤付出表示衷心的感谢！

地方名人是无形的价值坐标，是精神文明建设的领航员。书里每位人物都有不平凡的经历，每个人身上都有夺目的亮点。江山代有人才出，更信今人胜古人。我相信，生活在滋养过无数名人土地上的千阳儿女，一定会从先贤身上汲取精神力量，创造出无愧于时代的业绩，涌现出更多入史载志的人物。

是为序。

2020年10月1日

# 目录

## 夏朝

大禹导岍享祭祀.....	周玉彩 003
--------------	---------

001

## 春秋战国

秦非子牧马初获分封.....	杨惠强 009
秦文公东猎饮马千河.....	杨惠强 011
燕伋赴鲁及渔阳设教.....	史永锋 014
贤人秦非获赠千阳伯.....	周玉彩 017

目  
录

## 汉代

郭钦廉直举不法.....	周玉彩 021
王莽更名扶亭县.....	周玉彩 024
耿况家族世袭隃麋侯.....	王艾迎 026
曹凤献计屯田固边疆.....	周玉彩 029
文人笔下的隃麋墨.....	杨江海 032

## 三国两晋南北朝

- 司马懿率军越谿... 王艾迎 037  
 贾诩权变度危难... 周玉彩 039  
 吕光设计胜苟兴... 周玉彩 042

## 隋代

- 陆知命拒弟任千阳县令... 周玉彩 049

## 唐代

- 唐代和亲与琵琶池... 周玉彩 053  
 君恩臣忠见两碑... 周玉彩 056  
 柳宗元因何写《段太尉逸事状》... 周玉彩 060  
 段秀实忠烈垂丹青... 周玉彩 065  
 段文楚大同遭凌迟... 周玉彩 068  
 王承元修筑临千城... 周玉彩 072  
 姚合笔下的千阳... 杨惠强 075  
 韦庄两度留名篇... 魏爱云 077  
 千阳郡太守... 周玉彩 080

## 五代

- 跋异画惊洛阳城... 周玉彩 085  
 陈彦威成名千阳之战... 王艾迎 088

## 宋代

- 赵匡胤在千阳的传说... 王艾迎 093  
 司马光写《圉人传》... 高文德 096

文美书妙的《普济禅院碑铭》 .....	周玉彩	099
苏轼与千阳的诗缘 .....	杨惠强	102
真宗高宗两帝赞燕伋 .....	周玉彩	105
吴玠、吴玠大战金兵 .....	周玉彩	108

## 元代

丘处机初创全真堂 .....	孙福仁	113
蒙汉两文相成趣 .....	周玉彩	116

## 明代

朱公鑑三代袭郡国 .....	王艾迎	121
张恕名震山西 .....	王艾迎	123
张经愤世归隐 .....	周玉彩	125
罹难两知县 .....	周玉彩	127
斯民表新建县城 .....	王艾迎	130
吕侃及后裔 .....	吕述谦	133
潘继美赋诗留青史 .....	王艾迎	137
邹廷望巧断黄金案 .....	周玉彩	139
“清官第一”蒲嘉轮 .....	周玉彩	142
高攀龙文赞三贤 .....	周玉彩	146
李自成转战千阳 .....	周玉彩	149

## 清代

王国玮保留千阳县置 .....	周玉彩	153
党崇雅为县志作序 .....	周玉彩	156
县令怒赋《石鱼歌》 .....	周玉彩	159
王铎心悦留墨宝 .....	周玉彩	162
王士禛过邑写诗篇 .....	王艾迎	165
蒲申锡获赠万民伞 .....	周玉彩	167
武振关反清殒千命 .....	周玉彩	170

罗曰璧建启文书院.....	周玉彩	173
方玉润署事千阳.....	杨江海	176
宋有恒和罗绣章.....	周玉彩	178
武辅书法冠秦陇.....	孙福仁	180
张岳龄千阳赋诗章.....	王艾迎	182
李佑厚阵亡曹家塬.....	王艾迎	184
千川村的父子举人.....	王艾迎	186
李嘉绩稽古编县志.....	周玉彩	188
骆腾焕教子中状元.....	周玉彩	191

## 民国

善人赵金玺事略.....	耿岁劳	195
贡生赵洽及其家族.....	王艾迎	198
于右任避难高崖.....	朱 维	200
张子英乱世传奇.....	倪乐善	203
民国政要高仲谦.....	周玉彩	207
我与舅舅高仲谦.....	郭玉镜	213
我的父亲张鹤亭.....	张崇革	216
侠士寇笃娃.....	朱 维	219
文人赵和甫.....	赵永茂	222

## 革命战争年代

千阳英烈刘国璋.....	杨江海	227
游击纵队司令严子夏.....	杨江海	229
刘章天埋名闹革命.....	杨江海	232
张五奎从戎杀日寇.....	杨江海	234
刘思远血战卢沟桥.....	刘红武	236
徐启东参加洪湖赤卫队.....	徐继才	240
老红军罗启荣.....	赵文周	244
残疾功臣马占彪.....	周玉彩	246
党员先驱张宜轩.....	吕晓兰	249

父亲的革命道路..... 罗维英 251

## 新中国成立后

吕家驹见证开国盛典.....	吕家珍	257
首任县委书记刘立波.....	杨江海	260
贺存德勤政获赞誉.....	李喜奎	263
援朝烈士李文科.....	张惠生	269
民主人士师东征.....	周玉彩	271
杏林妙手王嘉玺.....	张惠生 张万存	274
仁心良医王增声.....	张惠生	278
昌炳桂在高崖佛爷沟.....	杜金瑞	281
阮迪民下放文家坡.....	吕宝珠	284
中共九大代表冯牡丹.....	李喜奎	288
沙风来千搞社教.....	吕述谦	291
胡介民情暖山村女孩.....	张俊莲	293
千阳中学功臣吕守伦.....	吕述谦	297
张志渊的记者人生.....	周玉彩	302
李延年的革命道路.....	周玉彩	309
千阳幼教的开创者古巴.....	袁 慧	312
我的恩师袁景照.....	李存福	316
教师楷模王育林.....	赵 亮	320
黄多有舍己救知青.....	周玉彩	324
王宝发、石德宽水库救人始末.....	樊志毅	327
赵玉杰、赵满智捐躯留英名.....	周玉彩	331
武装干事任继军.....	张惠生	334
英雄王全全.....	任智勤	337
艺人齐保魁.....	齐春会	340
作家兰必让.....	朱 维	342
工艺美术大师李爱姐.....	樊志毅	345
画家黄胄在千中教书.....	李宝善	348
靳之林考察千阳民间艺术.....	樊志毅	351
名家题词千阳工艺品.....	孙福仁	354

两次受毛主席接见的劳模李天才.....	蔺东学	357
张居贤和当年的柳家塬村.....	张勤学	360
实干家石德顺.....	何克政	365
中央领导参加《千秋业》首发式.....	王维新	368
侯宗宾视察柳家塬村.....	杨功功	371
吕剑人的千阳情结.....	杨江海	374
宋宜昌与水沟火车站.....	吕述谦 周玉彩	376
百岁老革命李兴邦.....	魏爱云	382
才俊刘声远.....	樊志毅	385
邓波其人.....	樊志毅	387
孟来珠的桑梓情.....	吕述谦 王喜志	390
樊好礼的革命年华.....	樊志毅	392
赵武学的西藏岁月.....	任智勤	395
战斗英雄唐志英.....	任智勤	399
空军飞行员马三德.....	周玉彩	402
水利专家王聪.....	任智勤	404
“羊教授”与他的“那群羊”.....	边江	407
李丙智与千阳苹果产业.....	张惠生	413
献身武术推广事业的高占武.....	张惠生	416
樊振东决胜千阳.....	张惠生	419
赵振川的千河情怀.....	王玉钢	421
后记.....		425

# 夏朝





## 大禹导岍享祭祀

◇ 周玉彩

《陕西水文化遗产名录》一书记载，陕西省境内祭祀大禹的庙有两座，一座在石泉县，一座在千阳县南寨镇的马家河自然村。

禹是夏后氏的首领，传说禹是皇帝轩辕氏第六代玄孙。相传禹治理黄河水患，取得了很大的成效，受舜帝的禅让继位。尧帝时，中原水患成灾，百姓愁苦不堪，禹的父亲鲧(gǔn)花了九年时间用堵的办法治水，洪水未除，被舜帝流放到今江苏省赣榆县的羽山，最后饿死在那里。舜又任命鲧的儿子禹继任治水之事。禹和后稷等人吸取鲧的教训，变堵为疏，逢山开沟，遇洼筑堤，导水入海，最终获得了成功。

禹为治水，与新婚妻子别离，三过家门而不入。为了便于夏王朝的治理，禹把天下划成了九个州，其功劳记在《禹贡》一书里。

《禹贡》中记有大禹为古代千阳百姓造福的事。“导岍及岐至于荆山，渝于河。”“岍山”在今陕西省宝鸡市陈仓区新街镇，又称吴山。岐山在今岐山县之北。荆山在现在的富平县。全句意思是，大禹治水时，开通了岍山和岐山的道路，达到荆山，越过了黄河。岍山，山高林密，坡陡路险，野兽出没，大禹带领先民伐木修路，疏通水源，使岍山到黄河的道路变得畅通无阻，这是多么了不起的事情。

司马迁在《史记·夏本纪》中，把“导岍及岐”中的“岍”字做“汧”(1964年改“汧”为“千”。本书中，凡地理称谓和行政名称中的“千”，

古代皆做“汧”）。表明大禹有治理千河之功。

千河古称“汧河”，是渭河最大支流，也是一条有名的河流。成于秦襄公时的石鼓文中有篇《汧毆（yì）》，就是描写千河上游的风光和秦人河畔捕鱼场面的。古时千河的状况如何，今人无法推测，但从周代今之千川一带有隃麋泽的记载看，千河的水流绝非通畅。这个推测可以从“汧”的字形中得到证实。《尔雅·释义》“汧出不流”，后面的解释是“水泉潜出，自停成污池也。又，水决之泽为汧”。进一步释义为：“凡水为人所决，为坡障者，亦与出不流者名为汧。”这些解释，都能说明“汧”的本义是：河水淤积或被堤坝阻塞，经过人为的疏浚，变得流畅。在上古时代，谁有这样的能力和智慧让淤积的千河通畅，只能是大禹。

民间传说，千河下游的桂家峡就是古代因地震两山坍塌，堵住千河，大禹带领百姓疏通的。也有传说，千河上的胜景大小石门也是大禹开凿的。当时与大禹一同治水的农耕始祖后稷，活动区域就在今之武功一带。大禹能修通到荆山的道路，怎么会对千水的祸患袖手旁观呢？

千阳的禹王庙建在马家河村的古堡中，古堡居于两河夹击的高岭上。在不远处的陈家槽村还有祭祀禹王父亲鲧的鲧亭祠。鲧亭祠又名吴山庙，建于元朝至正八年（1348）。两个庙宇相距不远，可以遥遥相望。陈家槽村周围，有关大禹治水的遗迹和传说很多。阎家阴坡有条河叫姜家河，传说是后稷的母亲姜嫄出生地，村头有姜嫄庙，村里姬姓人自称是后稷的后裔。姜家河发洪水后，淹没了农田，百姓失去家园，大禹和后稷知道后，带领先民根除了水患。河边有块巨石，是大禹治水时休息的地方。过去这里有个九女村，传说大禹治水时，九个女子负责送饭送水。一个小山村与鲧、禹相关的传说如此之多，在全国也是少见的。

地方学者很早就注意到了千阳与禹王父子的关系。清代知县李嘉绩考察了陈家槽的鲧亭庙后，发现鲧亭庙又叫“吴山庙”，他对此百思不得其解，求教于陕西著名学者毛凤枝。毛凤枝经过考证认为，古代的“吴”“虞”同音，“虞”又与“羽”音相近，吴山庙当为“羽山庙”。鲧死在羽山，建羽山庙纪念鲧是符合情理的。最后，毛凤枝阐明了邑人修建鲧亭祠和禹王庙纪念这对父子的合理性：“《礼记》中有‘凡祭祀，

有的要进行，不能废止’的话，鲧的儿子大禹为明德之圣，况且有导千的功劳，功盖万世。后人因大禹而祭祀他的父亲鲧，既合报本追远之义，又可以表达百姓感念大禹父子之心。从这个角度讲，千阳人祭祀鲧也是合宜的。”毛凤枝分析得很有理。鲧亭祠旁，元朝竖立的《吴岳鲧亭祠记》中，有“扶持社稷，号令雷霆，祈霖即止，救旱以宁”句，说明邑人不仅把大禹父子当成治水英雄，还相信他们是号令雷、管降雨的天神。

大禹父子在千阳的遗存和传说，蕴含了十分丰富的文化内涵。



马家河村中的禹王庙