



数据加载失败，请稍后重试！

# 电影汉语

FILM CHINESE

刘北北 刘梓欣 著



中国出版集团公司  
华文出版社



数据加载失败，请稍后重试！

## 前言

《电影汉语》是北京电影学院国际交流学院专门为在本院学习汉语的外国留学生设置的课程。这门课程设置的目的在于让留学生在习得正确的汉语表达方式的同时，学习有关于电影的一些基本知识，为今后进入系院深造做准备。《电影汉语》是北京电影学院国际交流学院的预科教育中重要的组成部分之一，已经有很多留学生在完成此门课程后顺利在各专业学习。

《电影汉语》主要介绍了有关世界电影史的知识。我们精心编写的14篇课文涵盖了自电影诞生以来涉及电影史的所有内容，课文按照电影发展的顺序，以欧洲、北美洲、亚洲、大洋洲、南美洲、非洲为单元，以著名导演和主要代表作品为线索，为留学生用汉语介绍这些知识。课文的语言浅显易懂，使留学生们在学习汉语的同时，了解必要的电影史知识，为他们进入专业做必要的准备。

希望留学生在学完电影汉语这门课以后，可以利用相关的电影专业知识，使用汉语介绍电影，了解电影，用汉语为别人介绍一次电影思潮或者介绍一个知名的导演。在这部教材的编写过程中，感谢国际交流学院和其他院系提供的支持。希望这套教材可以极大地提高北京电影学院汉语教学水平，推进我院留学生教育水平不断提升。

作者于北京电影学院



# 目 录

前 言	01
-----	----

## 上 篇

第一课 电影	03
第二课 编剧	09
第三课 导演	15
第四课 表演	21
第五课 电影画面构图	27
第六课 胶片摄影和数字摄影	35
第七课 电影摄影 (1)	41
第八课 电影摄影 (2)	47
第九课 电影摄影 (3)	53
第十课 电影美术	59
第十一课 电影录音	65
第十二课 电影剪辑	71
第十三课 动画片和动画	77

## 中篇

第一课	电影的起源	87
第二课	美国好莱坞的“摩登时代”	93
第三课	欧洲先锋派电影运动	101
第四课	欧洲现实主义电影	109
第五课	美国好莱坞的“黄金时代”	117
第六课	意大利新现实主义	125
第七课	新欧洲电影思潮	133
第八课	新好莱坞电影	141
第九课	其他好莱坞著名电影人（一）	149
第十课	其他好莱坞著名电影人（二）	159
第十一课	亚洲电影（一）	165
第十二课	亚洲电影（二）	173
第十三课	亚洲电影（三）	181
第十四课	拉丁地区和非洲地区电影	187

## 下篇

第一课	电影的生产	197
第二课	电影的投资和融资	205
第三课	电影的发行和放映	213
第四课	电影的营销	221
第五课	电影的审查和分级	229
第六课	电影节和电影奖项	237
第七课	微电影	245
第八课	中国电影史（1905—1948）	251
第九课	中国电影史（1949—1976）	257
第十课	中国电影史（1977—1999）	263
第十一课	中国电影史（2000 至今）	269
第十二课	中国电影史（中国香港电影）	275
第十三课	中国电影史（中国台湾电影）	281

# 上 篇





# 第一课 电 影

## 课文一

A：你周末看的电影怎么样？

B：我觉得很有意思，我很喜欢这部电影的导演。

A：你知道吗？他也是这部电影的编剧。

B：是吗？剧本写得很不错，他真不简单。

A：我还听说这部电影的摄影师来自美国，录音师是日本人。

B：这部电影是一部合拍片，你觉得演员的表演怎么样？

A：他们还很年轻，好的演员需要锻炼。

## 生词表

电影	diàn yǐng	n.	movie, film	一部电影
导演	dǎo yǎn	n.	director	电影导演
编剧	biān jù	n.	screenwriter	电影编剧
剧本	jù běn	n.	script	电影剧本
摄影师	shè yǐng shī	n.	cameraperson, phototgrapher	一位摄影师

录音师	lù yīn shī	n.	sound engineer	录音
合拍片	hé pāi piān	n.	co-production	中美合拍片
演员	yǎn yuán	n.	actor , actress	男演员, 女演员
表演	biǎo yǎn	n.	performance	表演得不错
锻炼	duàn liàn	n./vi.	exercise	锻炼身体

## 课文二

1895年卢米埃尔兄弟 (Lumière Brothers) 发明了电影机, 电影诞生了。电影利用画面和声音来表现生活, 是一种新的艺术。中国的第一部电影是《定军山》(*Ding Jun Mountain*)。



卢米埃尔兄弟

## 生词表

诞生	dàn shēng	v.	emerged	× × 诞生了
画面	huà miàn	n.	visuals	画面真棒
声音	shēng yīn	n.	sound, audio	声音太小了
表现	biǎo xiàn	v./n.	express, represent	电影表现了……
艺术	yì shù	n.	art	电影艺术

## 课文三

A：老师，为什么早期的电影没有声音？

B：这是因为录音技术还不成熟，没有声音的电影叫默片。第一部有声电影是《爵士歌王》（*The Jazz Singer*）。

A：现在的电影都是彩色电影，早期的电影呢？

B：我们叫黑白电影，但是那个时候就有蒙太奇了。

## 生词表

早期	zǎo qī	n.	early stage	早期，中期，晚期
技术	jì shù	n.	technology	先进的技术
成熟	chéng shú	n./adj.	mature	技术不成熟
默片	mò piān	n.	silent film	无声片
彩色	cǎi sè	adj./n.	colored	彩色电视



黑白	hēi bái	adj.	black and white	黑白电视
蒙太奇	méng tài qí	n.	montage	蒙太奇艺术

## 课文四

电影可以分为四种类型，分别是故事片、纪录片、美术片和科教片。  
故事片可以分为历史片、科幻片等。

## 生词表

类型	lèi xíng	n.	type, genre	类型电影
故事片	gù shi piàn	n.	feature film	
纪录片	jì lù piàn	n.	documentary film	
美术片	měi shù piàn	n.	animation	
科教片	kē jiào piàn	n.	science and educational film	
历史片	lì shǐ piàn	n.	historical-film	
科幻片	kē huàn piàn	n.	science fiction film	

### 常用句型 (SENTENCE PATTERN):

分为 (fēn wéi; divided into) :

1. 电影可以分为有声电影和无声电影。
2. 蒙太奇又可以分为表现蒙太奇、叙事蒙太奇等几类。
3. 汉语的知识可以分为汉字、词汇、语法、语音四类。

### 一、选择题

1. 1895年,卢米埃尔兄弟在法国巴黎放映了( )等几部小电影。

(双选题)

- A. 《工厂大门》                  B. 《火车大劫案》  
C. 《贵妇人的失踪》          D. 《火车进站》

2. 请选出对应正确的两组词语( )。(双选题)

- A. 默片—有声片                  B. 默片—黑白片  
C. 黑白片—彩色片                D. 彩色片—有声片

3. 下列不属于故事片的是( )。

- A. 战争片                          B. 喜剧片  
C. 科教片                          D. 历史片

4. 中国的第一部电影是( )。

- A. 《难夫难妻》                  B. 《庄子试妻》  
C. 《定军山》                      D. 《孤儿救祖记》

## 二、填空题

1. 电影利用 ( ) 和 ( ) 表现生活。
2. 第一部有声电影是 ( )。
3. 没有声音的电影叫 ( )。
4. 电影的四种类型：( )、( )、( )、( )。

## 三、问答题

1. 什么是蒙太奇？
2. 电影有哪些类型？你喜欢哪种类型的电影？
3. 请讲一部你最喜欢的默片，说明喜欢的原因。

## 四、实践题

我们已经学过了第一课《电影》，那么你认为什么是电影呢？你的电影梦想 (mèng xiǎng; dream) 又是什么呢？请告诉大家吧！

## 第二课 编 剧

### 课文一

A：我写的剧本你看了吗？怎么样？

B：我看了一遍，我发现情节很有意思，但是在叙事上还有一些问题。

A：叙事？你说的是节奏有问题吗？

B：是的，两个主人公之间需要更多的冲突，故事推动得要快一点。

A：好的，我会让故事更加戏剧化，在人物关系上下功夫。

B：我等你的二稿。

### 生词表

情节	qíng jié	n.	plot	故事情节
叙事	xù shì	n.	narration	电影叙事
节奏	jié zòu	n.	rhythm	节奏太快 / 太慢
主人公	zhǔ rén gōng	n.	leading character	男 / 女主人公
冲突	chōng tū	n.	conflict	戏剧冲突
推动	tuī dòng	vi.	promote	推动 情节 / 发展

戏剧化	xì jù huà	adj.	dramatic, theatrical	
人物	rén wù	n.	character	历史人物
关系	guān xì	n.	relationship	戏剧关系
二稿	èr gǎo	n.	second draft	初稿

## 课文二

剧本里不同的场次会有很多对白，也就是说，有很多人物说的话。除了对白，还有很多描写，比如场景描写、气氛描写、心理描写。

拍摄的时间也不一样，有日景和夜景。内景是在屋子外面拍摄，外景是在屋子外面拍摄。

## 生词表

场次	chǎng cì	n.	acts	第二场
对白	duì bái	n.	dialogue	剧本对白
描写	miáo xiě	n./vt.	description	
场景	chǎng jǐng	n.	scene	
气氛	qì fēn	n.	environment	
心理	xīn lǐ	n.	psychology	
拍摄	pāi shè	vt./n.	shoot, shooting	拍摄电影
日景	rì jǐng	n.	day scene	