

中学教育与教学管理

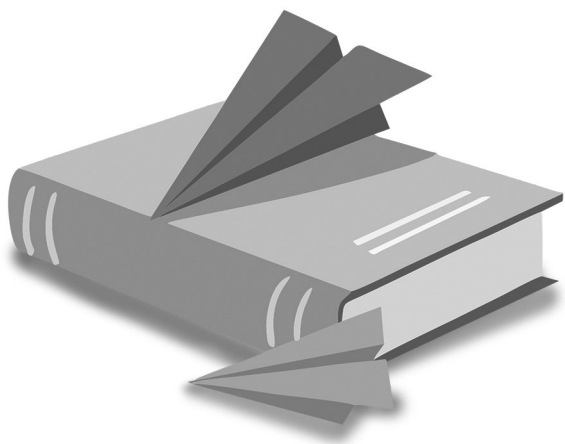
刘满文 罗崇忠 晁文生 著



吉林人民出版社

中学教育与教学管理

刘满文 罗崇忠 晁文生 著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学教育与教学管理 / 刘满文, 罗崇忠, 晁文生著
— 长春: 吉林人民出版社, 2021.6
ISBN 978-7-206-18170-2

I. ①中… II. ①刘… ②罗… ③晁… III. ①中学—
教育管理 IV. ①G637.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2021)第119728号

中学教育与教学管理

ZHONGXUE JIAOYU YU JIAOXUE GUANLI

著 者: 刘满文 罗崇忠 晁文生

责任编辑: 张文君

封面设计: 左图右书

出版发行: 吉林人民出版社(长春市人民大街7548号 邮政编码: 130022)

咨询电话: 0431-85378017

印 刷: 武汉颜沫印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 13.75 字 数: 230千字

标准书号: ISBN 978-7-206-18170-2

版 次: 2021年6月第1版 印 次: 2021年6月第1次印刷

定 价: 58.00元

如有发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

前 言

教育是社会发展的关键,而作为素质教育中基础义务教育与差异化教育的连接,中学教育显得尤为重要。这个阶段中的青少年不仅是在学校学习文化知识,还是开始形成世界观、价值观等不同的大观念的关键时期,这阶段形成的观念、造成的影响将陪伴其一生。所以,这个阶段的教育要与小学阶段的教育有一个明显的区别,不仅是教育内容上的不同,还有教学的方式、方法和教学管理上的不同。

学校的中心工作是教学,学校必须从自身规律和特点出发,以教学为主,把教学管理作为整个学校管理的主要任务,充分行使教学管理职能,采取行之有效的措施和方法,对教学工作实施科学地管理。在现代学校教育制度的框架内,教学管理的范围越来越宽泛,既包括国家教育行政机关和社会利益集团对整个教育系统中教学事务的管理,管理主体是学校举办者、管理者和办学者,还包括学校内部的教学管理,管理主体是学校的管理者,也就是以校长为首的行政管理阶层和以专家教师为主体的学术管理层对学校教学事务的管理。

从教学工作与学校其他工作的关系来看,教学工作是学校各项工作的核心。教学工作组织协调得好,不仅有助于建立稳定正常的教学秩序,不断提高教学质量,而且有助于带动其他各项工作的开展。良好的教学管理,有助于引导学校教职工正确处理教与学的关系,更好地担负起教书育人的任务,从而保证学校育人目标的实现。教学管理是事关教学改革成败的关键,教学全过程的质量管理能否顺利实施,关键要建立健全有关的规章制度,做到有章可循,有据可依,使教学管理经常化、系统化、制度化和现代化,以科学发展观作为教学管理的行为准则把各项工作做实、做细。

目 录

第一章 中学教育概论	001
第一节 教育的本质与功能	001
第二节 教育的起源与发展	013
第三节 中学教育的目的	018
第二章 中学教学管理概论	029
第一节 中学教学管理的目标	029
第二节 中学教学管理的原则	034
第三节 中学教学环节管理	042
第四节 中学教学质量的管理	053
第三章 中学学生生活安全教育	069
第一节 交通安全教育	069
第二节 消防安全教育	082
第三节 饮食安全教育	090
第四章 中学学生课程管理	099
第一节 中学课程管理的影响因素	099
第二节 中学课程管理的内容	106
第三节 中学课程管理的方法	113
第五章 中学课外活动管理	120
第一节 课外活动管理概述	120

第二节	课外活动管理方法·····	135
第三节	课外活动管理制度·····	146
第六章	中学教师管理 ·····	151
第一节	中学教师管理的关键环节·····	151
第二节	中学教师的业务考核与提高·····	163
第三节	中学教师管理制度·····	175
第七章	中学校园文化管理 ·····	184
第一节	中学物质文化管理·····	184
第二节	中学制度文化管理·····	195
第三节	中学精神文化管理·····	207
参考文献	·····	213

第一章 中学教育概论

第一节 教育的本质与功能

一、教育的本质

教育在人类生活中的重要性越来越为人们所认识。随着当今世界国际竞争日趋激烈以及科学技术迅速发展,综合国力和经济实力的竞争实际上成为科学技术的竞争。从这个意义上来说,谁掌握了21世纪的教育,谁就能在21世纪的国际竞争中处于战略主导地位。

(一)教育的概念

一般来说,人们从两个角度给“教育”下定义,一是社会的角度,一是个体的角度。从社会的角度来定义“教育”,它分为广义的教育和狭义的教育。

广义的教育,泛指影响人们知识、技能、身心健康、思想品德的形成和发展的各种活动。它包括人们在家庭中、学校里、亲友间、社会上所受到的各种有目的的影响。

狭义的教育,主要指学校教育,即根据一定的社会要求和受教育者的发展需要,有目的、有计划、有组织地对受教育者施加影响,以培养一定社会(或阶级)所需要的人的活动。特狭义的教育,指有计划地形成学生一定的思想政治观点和道德品质的活动,与德育同义。在此类定义中,教育是社会进化的一个基本因素,强调社会政治、经济和文化等因素对个体发展的影响,强调发挥教育在促进个体履行社会功能方面的作用。^①

从个体的角度来定义“教育”,往往把“教育”等同于个体的学习或发展过程。

^①班华. 中学教育学[M]. 北京:人民教育出版社,2012.

这些“教育”定义从不同角度揭示了教育活动的某些属性,展示了教育活动在范围、内容、层次、过程或结果等方面的不同状况,有助于人们更加全面地认识教育活动。但这些定义对教育活动的层次性普遍重视不够,缺乏立体感,从而影响人们对教育活动的深入理解。根据对“教育”概念的分析,我们尝试将“教育”区分为三个层次,并分别定义为:低限“教育”,即使人免受伤害的人际交往活动;现实“教育”,即使人掌握谋生本领的人际交往活动;理想“教育”,即发展人的自由人格的人际交往活动。

教育从来都是具体的,低限(原初、底线)教育和现实教育是非常具体的教育,教育要有理想,但教育的理想和理想的教育也应该是具体的。使人免受伤害,是人类社会或个体办教育、个体或群体接受教育的原初动力来源。

“使人掌握谋生本领”是现实教育的真实追求,也是衡量现实教育价值大小的主要砝码,现实的教育应该争取这两种价值的有机结合。教育,哪怕是以公共性为根本特征的基础教育,都应该建立起与谋生的实质性联系。教育目的的确立,课程计划的制订,课程目标、内容的选择,教学活动的安排,教育活动的管理与评价等都应该体现谋生要求。

发展人的自由人格是教育目的的理想形态,是人成为“人”的真正标尺。自由人格的人是一个完整的人,是全人教育和自由活动相融合促成个性充分发展的人。

角度将教育做三个层次的划分,有助于澄清教育功能上的递进关系,便于人们理解教育的阶段性地位与作用,同时有利于人们更好地分析、把握教育与个体成长、教育与社会发展之间的复杂关系。

(二)教育过程的基本要素

教育是一种复杂的社会现象,发展到今天,已形成一个多因素、多层次、多类别、多领域、多形态的整体系统。但任何教育活动,都是由三个基本要素构成的,即教育者、受教育者和教育中介要素。

1. 教育者

凡是对受教育者在知识、技能、思想、品德等方面起到教育影响作用的人,都可称为教育者。家庭是一个人受教育的重要场所,父母是子女最初和最经常的教育者。社会教育中的师傅以及起到教育作用的其他人员都是教育者。但从教育成为社会的独立形式以后,特别是近代教育制度

确立之后,教育者主要是指学校的教师以及其他形式的教育机构的教育工作者。教育是教育者有目的、有意识地向受教育者传授或引导他们学习人类生产活动经验和社会生产经验的活动,教育者是教育活动的主导者,对整个教育活动的方向和进程有着决定性的影响。

2. 受教育者

凡是在教育活动中承担学习责任和接受教育的人都是受教育者。从广义上看,几乎任何人都可能成为受教育者,只要他是因为缺少点什么在向别人学习。在学校教育中,受教育者指学生。随着科学技术在生产上的广泛应用,终身教育时代的来临,受教育者逐渐扩展到成人乃至所有的社会公民,是学习活动的主体,具有能动性、独立性、选择性和创造性。受教育者的这些主体性特征,影响和制约着教育活动的质量。

3. 教育中介要素

教育中介要素就是与教育相关联的精神性客体(相当于素材性教育资源)和(或)物质性客体(相当于条件性教育资源)。

“精神性客体”或“素材性教育资源(教育者和受教育者不包括在内)”指与教育活动中教育者与受教育者共同认识、掌握、运用的对象——教育性文化(资源)。它是教育活动中的客体。“精神性客体”或“素材性教育资源”的构成大致可分为四种成分:①取之于符号文化的教育工具文化。②取之于人类智慧结晶的教育材料文化。③取之于“行为—作用体系”文化的教育手段文化。④取之于制度文化的教育组织形式与活动方式形态文化。它具有发展人的道德、情感、态度、智慧、体力、审美能力和综合实践能力等方面的作用。

“物质性客体”或“条件性教育资源(即教育活动展开所必要的物质条件)”指进入教育活动过程的各种物质资源。根据这些物质资源在教育中的不同作用,可以把它们分为教育的活动场所与设施、教育媒体以及教育辅助手段三大类。如果没有最低限度的条件性教育资源,教育活动就不能开展下去。从这个意义上可以说物质性客体对教育活动起着决定性作用。

教育的活动场所与设施在学校中主要指校舍、教室、操场、实验室、综合活动室等的外部与内部的设备装置。

教育媒体是教育活动中教育者与受教育者之间传递信息的工具,如

口头语言、图片、印刷物、影碟、电子文本等。它是教育“精神性客体”或“素材性教育资源”的载体。同样的精神性客体可以使用不同的载体,不同的载体对不同的受教育者的学习也会产生不同的作用,从而影响教育的最终效果。

教育辅助手段是那些帮助教育者和受教育者开展教育活动的物质工具与技术手段。它与媒体的区别在于它本身并不是教育中需要传递的信息的载体,而是某些信息载体传递时必须有的工具或手段,如录音机、计算机以及其他教育工具。不同教育媒体往往需要不同的教育辅助手段。

如果没有最低限度的条件性教育资源,教育活动就不能开展下去。从这个意义上可以说,物质性客体对教育活动起着决定性作用。但具备基本教育教学条件之后,对教育活动质量产生决定性作用的因素是一组动态因素构成的,它们依次是教育者、受教育者、教育管理和教育观念。教育管理和教育观念似乎不是独立的因素,但它们是最特别的具有决定人行为意义的复合因素,复合因素与它的载体之间相互影响,但复合因素因载体而“水涨船高”。后一个(些)动态因素功能大小取决于前一个(些)因素的状况,前一个(些)因素的质量决定后一个(些)因素的质量,也决定教育的整体质量,此即教育的“五层塔理论”。

(三)教育过程的关系结构

教育者、受教育者和教育中介要素是构成教育过程的基本要素,三者有机结合,共同推动教育活动的发展变化,在发展变化的过程中形成三者之间复杂的关系。

1. 教育活动中的“主—客”关系

从教育发生发展总过程或现实存在的总体状况来看,教师是主体,学生是客体。教育活动是以变革受教育者身心(包括使人免受伤害、使人获得谋生本领、发展人的自由人格)为目标的人际交往实践活动。受教育者是变革的对象,教育者总体上承担着启动、引导和调控的职责,是教育活动的主体。受教育者作为接受教育影响的人,是教育活动的作用对象和承受者,是教育活动的客体。

2. 教育者与受教育者、教育中介客体之间对象性的关系

这种对象性关系实际包括三要素之间因教育活动或课堂教学情境不断变化而形成的关系群:①教育者是主体,教育中介要素和受教育者是认

识客体;②受教育者是主体,教育者和教育中介要素是认识或实践的客体;③教育者是主体,受教育者与教育中介要素紧密结合构成复合主体(不是纯粹意义上的客体或主体,而是具备主体能力的潜在主体);④受教育者是主体,教育者与教育中介要素紧密结合构成复合主体;⑤在教育者和受教育者共同面对教育中介要素时,教育者和受教育者都作为主体结成一定的主体间关系。

主体我与客体我之间的关系。根据上述分析,教育者和受教育者都是既作为主体,又作为客体,是主客体的对立和统一体。主体我与客体我的地位变更和作用变化是教育者和受教育者角色扮演能力的一个重要方面,也是教育活动得以开展的基本要求。教师仅有主体意识,容易把自己当作教育中心,目中无学生,不能向学习者学习,不能富有成效地完成促进受教育者发展的根本任务;教师缺乏主体意识,容易把学习者估计过高,不对受教育者进行必要的指导,容易使学生错过发展的大好时机,不利于学生的成长。学习者缺乏主体意识,容易养成被动学习的习惯,学习的主动性、积极性和创造性的发展受阻,不利于促进教师教育教学水平的提高,不利于自身的健康成长;学习者仅有主体意识,容易把自己当作教育的中心,目中无教师,不能虚心向别人学习,容易养成浮躁心态,也不利于自身发展。

二、教育功能

功能,常常是“作用”的同义词,指的是事物所具有的一种能力、效用和影响等。教育功能就是指教育这一事物本身所能够产生的效用、引起的变化、具有的影响等。教育是一种有目的、有计划、有组织地培养人的活动。同时,它也是社会整体结构的一个重要组成部分。无论是对于每一个个体而言,还是对于整个社会而言,教育都具有重要的作用和影响。这种作用和影响,一般称之为教育功能。

(一)教育的社会功能

教育的社会功能,指的是教育对于整个社会所产生的作用和影响。教育是社会的一个组成部分。用系统论的观点看,社会是一个庞大而复杂的系统,在这个大系统中,包含着经济、政治、文化等众多子系统,教育也是其中的子系统之一,并与其他子系统存在着千丝万缕的密切联系。

社会的经济、政治、文化对教育有着重要的制约和影响,教育对社会的经济、政治、文化等又有着重要的反作用。教育具有重要的经济功能、政治功能和文化功能。

1. 教育的经济功能

总体来说,教育与经济的关系,其核心内容是相互制约、相互作用、相互影响的双向互动关系。

(1)通过再生产劳动力推动经济发展

劳动力是生产力的一部分,任何社会的再生产都要消耗一定的劳动力,为了使社会再生产顺利进行,劳动力需要得到源源不断地补充,这就是劳动力的再生产。劳动力再生产是社会再生产的重要内容和必要条件。

劳动力的再生产包括两个内容和过程:一是人的自然成长和成熟过程,这个过程可以形成人的体力;二是教育和训练过程,这个过程主要形成劳动者的智力或脑力,即通过教育和训练,使劳动者掌握劳动的知识和经验及技能技巧。

教育是劳动力再生产的基本途径和重要手段。从现代生产的特点来看,随着生产社会化和生产专门化的发展,大量产品已经变成多种机构(如生产企业、研究设计单位等)和多种人员(熟练工人、技术员、工程师、管理人员等)协作劳动的成果。在这样的情况下,劳动力已经不再局限于直接使用和操纵生产工具的人,还包括其他方面的人员。“劳动力”这一概念的外延在社会化大生产条件下已经有了极大地扩展,除直接使用和操纵生产工具的人之外,工程技术人员、科研人员、生产和经营活动的管理人员等,也成为直接生产领域的物质生产者,成为劳动力的重要组成部分。而且,这一部分劳动力对整个社会生产和经济的发展所起的作用正变得越来越大,越来越具有举足轻重的意义。

总之,教育再生产劳动力,在现代社会条件下,就是培养出以下几方面的人:一是培养出大批能够直接使用和操纵现代化生产工具的人;二是培养出大批能够在生产工具和生产技术上不断有所革新的人;三是培养出一批能够在科学技术领域有所发现和有所发明的人;四是培养出一批能够对生产和经济运行进行有效管理的人。

(2)通过再生产科学技术推动经济发展

在现代社会条件下,教育再生产劳动力与再生产科学技术有着不可

分割的密切关系,教育再生产劳动力主要是通过再生产科学技术来实现的,两者是统一的。

科学技术是现代生产力的重要构成因素。科学技术是有着明显的继承性特点的。科学技术并不是某一历史时期的产物,而人类社会整个历史发展过程的结晶,它有一个不断继承、积累和发展的历史过程。任何一个个人或一个时代,对于客观自然的认识总是有限的,人类要在绝对真理的长河中不断前进,就需要科学技术知识的继承和积累。继承和借鉴前人的科学技术成果,是科学技术发展的前提条件。

教育在这个历史过程中起到十分重要的作用。通过教育,可以把人类社会先前积累起来的科学技术成果传授给新一代。如果没有教育所实现的科学技术的再生产,人类创造的科学技术成果就不能得到传递与继承,当代科学技术达到的水平也就是难以想象的。教育对科学技术的再生产有两个显著影响:第一,教育对科学技术的再生产是一种扩大的再生产。第二,教育对科学技术的再生产是一种高效率的再生产。

现在,科学技术发展一日千里,特别是在信息技术、新能源技术、新材料技术、生物工程技术、空间技术、海洋技术等领域,其发展速度更是惊人。在这种背景下,通过学校教育再生产科学技术,将最新的科学技术传递给年轻一代,让他们掌握并在生产和经济活动中加以运用,这对于促进社会经济发展,具有十分重要的意义。

(3)通过创造和发展新的科学技术推动经济发展

学校教育的主要任务,是向年轻一代传授人类已有的科学文化成果。但是,不容忽视的是:学校教育在向年轻一代传授人类已有的科学文化成果的同时,即在进行科学知识再生产的同时,也在不断地创造和发展科学技术,不断地生产出新的科学发现和新的技术发明,推动科学技术向前发展。教育所具有的这种创造、生产和发展科学技术的功能,主要是由高等学校来承担的。

现代高等学校普遍具有学科门类齐全、人才集中、知识密集、学术研究力量雄厚、设备先进等一系列优势,具备“生产”科学所必需的各方面条件,因此很多国家都十分重视利用这些优势和条件,使其充分发挥出作用和潜力。很多国家都在一些著名大学的周围建设了类似筑波和硅谷那样的科学城,以便借助于高校的力量,或者借助于同高校的紧密联系,来进

行有关的科学研究。

2. 教育的政治功能

(1) 促进年轻一代政治社会化的发展

个体社会化是指一个人由“自然人”向“社会人”的逐渐转变的过程,是个体在后天生活过程中通过与社会的交互作用,吸收并适应社会文化和规范,从而成为一个合格的社会成员的过程。

个体政治社会化是个体社会化的重要内容和组成部分。所谓个体政治社会化,是指个体逐渐掌握和了解一定政治体系所倡导和认可的政治规范、政治价值观念,形成适应和拥护一定政治体系的政治态度、政治情感、政治信念和政治行为方式的过程。

判断个体的政治社会化发展成熟与否,一般有四个主要标志,一是个体是否具备了最基本的政治常识,是否了解最基本的政治规范;二是个体是否已形成对特定的政党、政权、政府以及政治制度的肯定的认同的态度;三是个体是否已形成较为稳定的政治情感,杜绝政治冲动和政治盲从;四是个体是否已具备政治参与意识和政治参与能力。

(2) 培养和造就政治人才

任何一种政治体系的运行,都需要一大批政治人才。政治人才从何而来?答案是明确的:从古至今,在很大程度上都是通过学校培养和造就大量的政治人才。

学校在培养这些政治人才时,不仅要促使他们形成一定的政治观念,而且还要促使他们掌握相应的统治和管理的知识与能力。在现代社会,随着政治、经济和文化的发展,社会对政治人才特别是对于政治精英人才的知识与能力结构、领导艺术和决策水平等,都提出了更高的要求。在这样的背景下,很多国家在政治人才的选拔方面,都出现了一个明显的“高学历化”趋势,都非常重视通过系统教育的方式来培养和造就政府官员和管理人才。

(3) 促进和推动民主政治建设

民主政治的源头,最早可以追溯到古希腊。在古代希腊的雅典,就曾出现过最早的奴隶主贵族精英民主政治,即统治阶级中的大多数人享有管理国家的权力,如选举高级公职人员、制定法律、决定重大问题等。

3. 教育的文化功能

文化是社会有机体的重要组成部分。教育与社会文化是紧密关联的,教育活动不能脱离社会文化而存在,教育的所有活动都是在文化系统这个大背景中展开的,离开了社会文化,教育这一要素就不能充分地被认识。

教育的文化功能主要表现在以下几个方面:

(1) 传递文化的功能

文化的传递是文化的世代传承,是文化在时间上的延续。由于文化具有独立于人的生物肌体之外的特点,因此社会文化的所有成分和各方面内容,如科学、哲学、道德、文学、艺术宗教、传统习俗、思维方式、民族心理等,都不可能通过生物繁殖和遗传的方式,一代一代地延续和传递下去,而只能通过后天的教化和教育,才能实现文化的代代相传。所以,教育是实现文化传递和保存的基本手段,是文化的“遗传基因”。

教育的基本社会功能之一,是通过教育者和受教育者的共同活动,实现文化的传递。传递文化的功能是教育的基本功能。没有教育这一传播文化的手段,文化将无法延续,人的各种文化能力也将无从产生。教育传递文化的功能,随着人类社会的发展,它的内涵也在不断地发生变化。在古代,由于文化不发达,教育传递文化的功能具有封闭性特点,它只传递占统治地位的阶级的文化,而排斥其他阶级的文化。从传递方式看,强调将人类积累的文化传给下一代,按已有模式去塑造人。进入现代社会后,教育传递文化的功能日趋开放,不仅注重传递本民族传统文化,也注意传递外来文化的优秀要素;不仅注重主流文化的传递,也关注多种亚文化的存在;不仅将人类积累的文化知识传给下一代,更着力于在这个过程中形成人的文化再生的能力。

(2) 传播文化的功能

文化的传播是文化从一个区域向另一个区域的扩散,是文化在空间上的流动。与其他文化传播途径相比,教育对于文化的传播,具有自己一系列独特的特点。

第一,教育传播文化具有选择性特点。其他文化圈、其他类型的文化通过教育进行传播和交流时,都要经过一个过滤与筛选的过程,教育传播文化有更大的可能去吸收不同民族文化的精华,并能较好地按文化发展

的需要,把这些精华纳入本民族核心文化体系中,从而大大减少传播的盲目性。

第二,教育传播文化具有深层次特点。其他文化传播途径如贸易、经商、旅游等,所传播的往往只是表层文化。而教育传播的文化则主要是深层次文化。如价值观念、思维方式、审美情趣、学术思想理论等。它可以使人的文化吸收、消化、识别、选择、创造等能力得到增强,使文化心理、价值取向合理化。

第三,教育传播文化具有系统性特点。教育过程是一种有目的、有计划、有组织的系统的过程。因此,教育传播文化的过程不同于偶然的个别文化传播与接触。在教育过程中所传播的文化是经过选择的,实施的步骤是经过严密计划的。通过教育进行文化传播,可以对文化的变迁和发展起到有力的推动作用。

(3) 选择文化的功能

文化选择就是对文化的取舍。通过对文化的取舍,可以使某些文化受到尊崇和重视。同时,使另一些文化受到拒斥和贬抑。教育作为一种文化价值的引导工作,在对文化进行传递和传播时,必然要对其进行“筛选”和“过滤”。也就是说,并不是所有的社会文化都可以进入教育传播渠道,相当多的消极异质的文化成分,必然要被阻挡在学校教育的大门之外。

有选择地进行文化的传递和传播,是教育的文化功能的一个重要方面。教育所选择的文化,一般都是反映一定社会的价值取向的文化。不同性质的社会,不同的时代具有不同的价值取向。因而,教育对文化的选择就有很大的差异。

教育的文化选择途径主要包括以下几个方面:

一是通过培养目标的确定来选择文化。教育的培养目标的提出,既是文化选择的根据,也是文化选择的结果。

二是通过对教育内容的确定来选择文化。确定教育内容的过程,就是选择文化的过程,它反映在课程的设置和教材的编撰上。

三是通过教师选择文化。经过文化选择的教育内容,对受教育者来说还只是外在的东西,还必须将其内化为学生头脑中的“活文化”。教育所选择的文化最终要通过教师传递给学生。教师的价值观念、道德品质、

智能结构、审美情趣、生活方式和行为习惯等,对学生都有直接而深刻的影响。

(4) 创造文化的功能

教育通过传递文化、传播文化、选择文化的方式,显示了对文化的巨大影响,但这主要是根植于原有文化的基础之上。文化要获得发展和进步,最终离不开文化的创造和更新。诚然,教育在传递文化、传播文化、选择文化的过程中,也包含着文化的创造和更新,也就是说,教育对文化的传递、传播、选择,都不是只对原有文化进行简单的复制。在此过程中,会形成许多新的文化元素。美国学者辛格尔顿指出,就其对文化的传递而言,“文化本身是复杂的,学习文化的过程也是复杂的,从某种意义看,每一代人对他们自己的文化,都有一个重新发现和理解的过程。每一代人不仅学习自己的文化,而且重新结构自己的文化。”同样,教育对文化的传播也不是文化的简单混合。“文化的传播不像倒水,从一个容器倒进另一个容器,而是通过人们之间的互动或相互作用进行的。”这其中也必然会导致新的文化元素的生成。

随着社会发展和文化的日益多元化,各种文化之间相互碰撞、相互吸收已成为文化的普遍现象。一种文化如果仅仅依赖原有的东西,不努力更新自己,提高自身的创新能力,那么它将被世界文化发展的潮流淹没。基于文化发展的要求,教育所具有的创造和更新文化的功能,正变得日益突出和重要。

(二) 教育的个体功能

教育的基本功能有两个指向:一个指向整体社会,一个指向每个个体。教育的对象是人,是现实世界中的每个个体,教育对于每个个体的生存和发展具有重要的作用和影响,这种作用和影响,一般可称之为教育的个体功能。教育的个体功能具体包括教育的个体发展功能、个体谋生功能和个体享用功能等。从教育实践的层面而言,教育个体功能的真正实现要求教育必须适应青少年身心发展的规律。

1. 教育的个体发展功能

个体发展的内容十分丰富。一般来说,个体发展可以区分为生理(身体)发展和心理发展两大方面。生理发展指有机体的自然形态和组织器官及其机能的发展、成熟与完善,它具体又包括机体的发育和体质、体力、