



中国传统美德文化

对道德教育的影响研究

苏洁
著

陕西新华出版传媒集团



陕西科学技术出版社

Shaanxi Science and Technology Press

中国传统美德文化

对道德教育的影响研究

苏洁 著

陕西新华出版传媒集团



陕西科学技术出版社
Shaanxi Science and Technology Press

西安

图书在版编目(CIP)数据

中国传统美德文化对道德教育的影响研究 / 苏洁
著. — 西安 : 陕西科学技术出版社, 2021.9

ISBN 978-7-5369-7977-2

I. ①中… II. ①苏… III. ①品德教育—研究—
中国 IV. ①D648

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第238095号

中国传统美德文化对道德教育的影响研究
ZHONGGUO CHUANTONG MEIDE WENHUA DUI DAODE JIAOYU DE
YINGXIANG YANJIU
苏洁 著

责任编辑 孙雨来

封面设计 左图右书

出版者 陕西新华出版传媒集团 陕西科学技术出版社
西安市曲江新区登高路1388号陕西新华出版传媒产业大厦B座
电话(029)81205187 传真(029)81205155 邮编710061
<http://www.snstp.com>

发行者 陕西新华出版传媒集团 陕西科学技术出版社
电话(029)87212206 87260001

印 刷
规 格 880mm×1230mm 32开本
印 张 6.5
字 数 160千字
版 次 2021年7月第1版
2021年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5369-7977-2
定 价 36.00元

版权所有 翻印必究

前言

当前,我国正处于社会转型的关键时期,改革开放的进程也越来越快,而在世界经济一体化进程不断加快的趋势下,国家与国家之间的价值观念常常会产生各种碰撞、冲突与融合。为了在观念多元化、利益多元化的国际形势中保证我们自己的文化安全,增强国家文化软实力,缓和在快节奏的工作生活中滋生的“浮躁”等社会心态,社会主义核心价值观体系建设不可松懈。而道德教育,作为将对社会成员的道德要求内化为精神品质的方式,更是社会主义主流价值观教育的重要组成部分。

人类道德是在继承和弘扬优良道德传统的基础上不断发展和进步的。中华优秀传统文化,是中国历史上不同时代人们的行为方式、风俗习惯、价值观念和文化心理的体现,是中华民族在长期的社会实践中逐渐凝聚起来的民族精神所在,是中国古代思想家对中华民族道德实践经验的总结、提炼和概括,是一套十分成熟的包含个人伦理、家庭伦理和国家伦理的道德规范体系,是凝聚中华民族的强大向心力,弘扬中华民

族优良传统道德,积极探索道德建设的新思路。对于实现中华民族伟大复兴的“中国梦”,具有独到的社会价值和道德意义。

美德属于道德范畴,传统美德是传统道德的精华部分,是道德规范体系中的核心。因此,对社会成员的道德教育理应从传统道德入手,融合中国传统美德的内容与精神。

中国传统美德应该贯穿于各个学科的教学当中,应该成为培养学生综合素质的有效推手。从社会层面来讲,国家和主流媒体对传统美德的宣传力度一直很大,各种书籍杂志、新闻报道、道路两旁的宣传语都在不断输出,但美德宣传在社会上造成的影响力却稍显不足,这与我们的道德教育机制不够完善有关。因为道德教育是以提倡、引导、鼓励为主要方式,所以很难像法律制度一样给人们一个明确的规范,这也直接导致了道德教育的效果难以预估。

我国高校的教育还是应该以中国传统美德为精神依托,努力完善道德教育机制,为经济的建设与腾飞培养符合社会主义核心价值观的优秀人才,进而营造和谐、健康、稳定的社会环境。

目 录

第一章 中国传统美德文化与道德教育研究	001
第一节 中国传统美德文化概述	001
第二节 道德教育概述	011
第三节 中国传统美德与道德教育的关系	038
第二章 中国传统美德文化与道德教育的有机融合	045
第一节 道德教育融入中国传统美德文化的意义	045
第二节 道德教育融入中国传统美德文化的原则	058
第三节 道德教育融入中国传统美德文化的策略	069
第三章 仁爱思想对道德教育的影响	084
第一节 中国传统美德文化中的仁爱思想	084
第二节 仁爱思想对道德教育的借鉴意义	095
第三节 道德教育中融入仁爱思想的方法	104
第四章 感恩教育对道德教育的影响	113
第一节 中国传统美德文化中的感恩思想	113
第二节 感恩教育与大学生德育	121
第三节 道德教育中实施感恩教育的方法	132

第五章 诚信教育对道德教育的影响	148
第一节 中国传统美德文化中的诚信思想	148
第二节 道德教育中诚信教育的必要性	155
第三节 道德教育中实施诚信教育的方法	162
第六章 传统义利观对道德教育的影响	173
第一节 传统义利观的基础知识	173
第二节 传统义利观对道德教育的借鉴意义	183
第三节 道德教育中融入传统义利观的方法	189

第一章 中国传统美德文化与道德教育研究

第一节 中国传统美德文化概述

传统美德属于传统道德范畴,是传统道德的优秀成果或者说是精华。其内容丰富多彩,但究竟具体包括哪些方面,学界有不同的归纳。有的学者把传统美德列为十大德目:仁爱孝悌、谦和好礼、诚信知报、精忠报国、克己奉公、修己慎独、见利思义、勤俭廉正、笃实宽厚、勇毅立行。有的学者把传统美德分为十二个要点:献身祖国,尽忠为国;廉洁奉公,清正廉明;扶危济困,见义勇为;尊老爱幼,乐群贵和;谦恭礼让,宽以待人;艰苦创业,勤劳勇敢;自强不息,勇于开拓;立志自强,崇尚理想;注重气节,威武不屈;家庭和睦,重义尊道;诚实守信,言行一致;严于律己,省察克治。上述两种归纳大同小异,都有其道理和根据。

一、中国传统美德文化的内容

我们认为,如果从修身、齐家、处世、治国这几个方面看,

中国传统美德至少有以下几种精神值得梳理和研究。^①

(一)公忠为国的爱国主义精神

爱国主义这个概念虽然不是自古有之,但爱国的思想和行为却早就成了中华民族传统美德的内容之一。早在先秦时期,我们的祖先就提出了“以公灭私”(《尚书·周官》)、“夙夜在公”(《诗经·采芣》)、“天下为公”(《礼记·礼运》)、“主忠信”(《论语·学而》)、“为人谋而不忠乎”(《论语·学而》)、“忠,德之正也”(《左传·文公九年》)、“孝、敬、忠、信为吉德”(《论语·述而》)等“公”“忠”的道德概念。其共同点就是强调以公义战胜私欲,要求社会成员奉公尽忠。在先贤们看来,“公忠”之德的最高表现,就是要胸怀天下,为社会、为民族、为国家、为人民的整体利益而无私奉献。墨子的“兴天下之利,除天下之害”(《墨子·兼爱下》),孟子的“乐以天下,忧以天下”(《孟子·梁惠王上》),荀子的“成天下之大事”(《荀子·非相》)等,都表现了胸怀天下的道德信念。这种信念经过一代代人的充实提高,到了宋代的范仲淹、明末的顾炎武分别以“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”“天下兴亡,匹夫有责”的格言警句,对之进行了精辟总结,把中国古代奉公尽忠的思想推到了最高境界,表达了中华儿女以天下为己任,忧国忧民,爱国爱民的豪情壮志。奉公尽忠思想落实到行动上,就是要自觉地报效祖国,献身于国家、民族,这成为我国历代杰出人才自觉修身的重要内容。

(二)博爱大众的利济世精神

中华民族自古就提倡博爱大众的利济世精神。早在先

^①徐小跃. 什么是中华传统美德[M]. 南京:江苏人民出版社,2018.

秦时期,儒家提倡“仁爱”,墨家崇尚“兼爱”,道家主张“慈爱”,这些都包含着博爱大众的观念。儒家明确提出“仁者爱人”(《论语·颜渊》)、“泛爱众,而亲仁”(《论语·学而》),其所谓“爱人”“爱众”,就是提倡关心和爱护他人。具体说来就是“推己及人”,孔子所说的“己欲立而立人,己欲达而达人”(《论语·雍也》),是儒家泛爱大众思想的表现。墨家的“兼爱”,就是主张无差别地把爱施展到所有人身上,做到“爱人若爱其身”(《墨子·兼爱上》),具体说来,就是做到“有力者疾以助人,有财者勉以分人,有道者劝以教人”(《墨子·尚贤下》),使“天下人皆相爱”。道家所提倡的“慈爱”,就是主张以慈善之爱维护弱小者的利益。我国历代杰出人才在思想道德修养方面,都非常注意培养自己博爱大众、关心民生、利人济世的高尚品格,并努力将之付诸实践,自觉为人民大众谋利益。

(三)重气节、讲操守的人格独立精神

重气节,讲操守,自尊自爱,维护人格尊严和独立,是我们中华民族的又一传统美德。早在先秦时期,孔子就提出了“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也”(《论语·子罕》)的说法,突出了“志”在立身做人中的重要地位。后来孟子又提出了“我善养吾浩然之气”(《孟子·公孙丑上》),开辟了中国历史上以培养正气为目标的道德修养的先河。孟子还提出了“居天下之广居,立天下之正位,行天下之大道”“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”(《孟子·滕文公下》)这一理想人格观念。这种观念表现了我们祖先自尊自爱、鄙视奴颜媚骨的道德追求。后来《礼记·儒行》用“儒有可亲而不可劫也,可近而不可迫也,可杀而不可辱也”来概括儒者应有的刚毅正气。《吕氏春秋》用

“石可破也，而不可夺坚；丹可磨也，而不可夺赤”来歌颂人们永不变节的品性。唐朝诗人孟郊以“镜破不改光，兰死不改香”的千古绝唱来形容崇尚气节的人格独立精神。北宋诗人梅尧臣亦用“男儿自有守，可杀不可苟”的豪言壮语来表达不向恶势力低头的硬骨头精神。明代诗人于谦更用“粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间”的豪迈诗句，抒写操守高洁的人格理想。这一切都表明，我们民族一贯重视高尚气节和理想人格的培养，注重人格尊严和独立是中华民族精神的重要体现。

（四）自强不息的积极进取精神

“自强不息”也是中华民族代代相传的美德。“自强不息”一词最先出自《易经》中的“天行健，君子以自强不息”。从汉代到清代，历时两千年，《易经》的思想早已深入人心，其刚健有为、自强不息的观点，为社会所接受。不仅对于知识分子，而且对于一般民众也产生了强烈的激励作用。

“西伯拘，而演《周易》；仲尼厄，而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。”（司马迁《报任安书》）

这段有名的记载说明了古代的先贤圣哲都是刚健有为、自强不息的典范。这里所提倡的是一种“锲而不舍”的积极进取精神，正是这种精神，激励着一代又一代的杰出人才自我奋斗、勤奋治学、永不停歇。

（五）居安思危的民族忧患精神

所谓忧患精神，从本质上讲，就是一种社会责任感，一种

历史责任感,是个人对祖国和人民高度负责,把一己之身同国家、民族的命运联系起来的使命感。通过对潜在危机的洞察,提出预防措施或主张,从而表达主体关心民族、国家生存发展的忧虑心理。中华民族历来就具有忧患精神的优良传统。

早在《易经》中,我们就能学习到“危者,安其危者也;亡者,保其存者也;乱者,有其治者也,是故君子安而不忘危,存而不忘亡,治而不忘乱,是以身安而国家可保”的理念。

唐代魏征在辅佐李世明的过程中也曾指出:“思隋氏以为鉴,则存亡治乱可得而知。若能思其所以危,则安矣;思其所以乱,则治矣;思其所以亡,则存矣。”(《旧唐书》)魏征的体验,可以说是对中国古代“居安思危”观念的深刻总结。到了宋代,范仲淹又发出了“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的千古绝唱。

这种忧患精神正是中华民族居安思危,自强不息,奋发图强的精神动力。忧患意识是中华民族一种极其宝贵的精神财富,也是中华民族的传统美德,值得我们世代相传,发扬光大。

(六)忠于职守的敬业乐业精神

中华民族具有艰苦奋斗、勤劳创业的优良传统,“忠于职守、敬业乐业”是这一传统在职业道德中的集中体现。忠于职守、敬业乐业是传统职业道德的基本原则。忠于职守是指坚守在自己的工作岗位上,勤奋工作、忠实地履行自己应尽的社会职责。其精神实质,就是把职业当作自己的事业,兢兢业业地为之奋斗,终身不懈。因此,忠于职守,敬业乐业表现了人们高度的社会责任感和历史使命感,是人们在职业活动中的高尚品德。对此,先贤们作过许多论述。

早在春秋时期,孔子就提出“敬事而信”(《论语·学而》),后来《礼记·学记》更明确地提出了“敬业乐群”一词,其所谓“敬事”“敬业”均指的是忠于职守、全心全意地做好自己的工作。朱熹也说:“敬者何?不怠慢、不放荡之谓也。”(《朱子语类》)

只有做到敬业,才能产生巨大的思想动力,进而达到乐业,自觉地“乐事劝功”,并由此产生“勤业”“精业”意识。敬业、乐业、勤业、精业意识,是做好一切工作的思想基础。从业人员只有具备这一品格,才能做好本职工作。这种敬业精神,对于我们今天的职业道德建设仍具有十分重要的借鉴意义。

(七)诚实守信的诚信精神

诚实守信是做人的基本准则,也是社会道德和职业道德的一个基本规范。所谓诚信,就是诚实而讲信用,也是忠诚信义的概括。在中国传统道德中,诚信被视为“立政之本”“立人之本”“进德修业之本”。诚信作为职业道德的一般要求,关键在于“信”。

“人而无信,不知其可也。”(《论语·为政》),“言而无信,何以为言?”(《春秋穀梁传·僖公二十二年》)。这些警句格言,是先贤在立身处世方面留给我们的宝贵的精神财富。无论是人际交往,还是国家大事,前人均为我们树立了典范。诚信不仅是个人立身处世的道德规范,也是维护国家尊严和声望的指导方针。《公民道德建设纲要》把诚实守信列为社会主义职业道德的一项基本内容,正是继承和发扬了我国古代这一传统美德。

(八)尊老爱幼的公德精神

尊老爱幼既是中华民族传统的家庭美德,也是传统的社会公德。作为传统的家庭美德和社会公德,尊老爱幼历来为我们民族高度重视。早在儒家所追求的大同社会理想中,就以“使老有所终,壮有所用,幼有所长,矜、寡、孤、独、废、疾者皆有所养”(《礼记·礼交》)作为重要内容。后来孟子提倡“老吾老,以及人之老;幼吾幼,以及人之幼”(《孟子·梁惠王上》),要求人们在家行孝道,做到“老吾老”,即孝敬、奉养自己的父母,进而“以及人之老”,即以孝敬自己父母的感情推及到去尊敬天下的其他老人;做到“幼吾幼”,即抚爱、教育好自己的子女,进而“以及人之幼”,即以对自己子女的爱心推及到去爱天下人的子女。由此可见,所谓尊老先是要孝敬父母,然后推及到尊重社会上的其他老人;爱幼,先是关心爱护、抚养教育好自己的子女,然后推及到关爱、教育整个下一代。

(九)尊师重教的传道精神

尊师重教不仅是处理师生关系的道德要求,而且被视为重要的社会公德。中国历来有尊师重教的优良传统,儒家更是积极提倡尊师敬傅,甚至把是否尊敬老师看成国家兴衰的标志。

荀子说:“国将兴,必贵师而重傅……国将衰,必贱师而轻傅。”(《荀子·大略》)意思是国家要兴旺发达,必须以文化教育为基础,故必然尊师重傅;轻视教师,是对文化教育的轻视。一个不重视文化教育、不尊敬老师的民族,注定是没有前途的。

“君不得师,则不知所以为君;臣不得师,则不知所以为

臣。”(王安石)推而广之,人不得师,则不知所以为人。因此,儒家强调提倡全社会尊师,把教师称为严师、良师、恩师,不仅执礼甚恭,而且修学弘道不敢稍有怠慢,形成了中华民族尊师重教的优良传统。

(十)举贤任能的尚贤精神

举贤任能是我国历史上优秀的政治家治国的一种传统美德,其内容涉及选贤、举贤、荐贤、用贤和爱贤诸问题。就为国家民族举荐贤才而言,基本上包括三种类型:①某些身居高位者出于公心,力荐那些比自己优秀的人才代替自己,而自己乐居其下或退位,“鲍叔辞宰让夷吾”(《国语·齐语》)、“进叔敖虞丘辞位”(刘向《说苑·至公》)即是这方面的典型。②不以个人恩怨妨碍人才的举荐与提拔,即所谓“内举不避亲,外举不避仇”,不论是自己的至亲还是私仇,都能以大局为重,荐而不悔。祁奚荐解狐、祁午、伯华,“内外不失举”(《左传·襄公三年》)即属此类。③求贤若渴,视人才为国宝,或亲自登门造访,或恳留追寻,或下令选拔。萧何月下追韩信、刘备三顾茅庐请孔明,其爱才之心,求贤之情,溢于言表。

我国历史上凡是有作为的君主都很重视选拔贤才,有眼光的大臣也都以举荐贤才为己任。举荐贤才,任用贤才便成为历代政治家提倡的一种美德。今天,我们正在建设有中国特色的社会主义,正在加强干部队伍建设,需要造就和启用大批德才兼备的优秀人才,批判地继承中国历史上举贤任能的传统美德,形成“尊重人才,尊重知识”的道德风尚,意义十分重大。

以上列举的只是高尚的民族精神中的一部分。正是这些经过长期历史的筛选而积淀起来的传统美德构成了我们民族精神的核心,凝结了我们民族的智慧和力量,体现了我们民族的理想和追求。

二、传统道德的基本特征

(一)以“尚道”精神作为指导思想

“尚道”,就是把“道”作为最高原则或理想,自觉地追求它,维护它,为它的完美而奋斗。“得道者多助,失道者寡助。”(《孟子·公孙且下》)、“得志,与民由之,不得志,独行其道。”(《孟子·滕文公下》),荀子认为“士君子不为贫穷怠乎道”(《荀子·修身》),他说:“循道正行,足以为纪纲。”(《荀子·尧问》)

老子明确地提出了“尊道贵德”的口号,他说:“道生之,德畜之,物形之,器成之,是以万物莫不尊道而贵德。”(《老子》)

儒家和道家虽然在学术观点上各有差异,但提倡“尚道”“循道”“尊道”却是一致的,这对后世产生了深远的影响。“尚道”精神是我们民族理性主义和人文精神的集中体现,是我们民族精神文明的总根据,是中华民族传统道德的内核。

(二)以德性修养作为安身立命之道

注重道德修养,是中国传统道德文化的一个重要特征。在中国传统的安身立命观念中,最注重的也是个人的道德修养。《礼记·大学》中记载:“自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本。”古人认为人都有向善的能力,能不能真正成为一个“有德”之人,关键在于能否进行道德修养,而“修身”乃是“齐家”“治国”“平天下”的基础。中国传统的道德修养理论讲立志、

格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下,其中心环节是修身。因为立志是修身的起点,而格物、致知、诚意、正心是修身的功夫,目的是修身,齐家、治国、平天下是修身的必然结果,身修好了,才能家齐、国治、天下太平。所以说修身是立身之道,也是立国之道。传统道德中的德性修养理论,强调了个人道德修养对社会生活的重要作用,这显然是非常合理的。

(三)以“中和”思想作为处世之道

“中和”是儒家提出的一条重要伦理原则和基本道德规范。《礼记·中庸》称之为“天下之大本”“天下之达道”。儒家既尚中,又贵和。“中”,指适中、持中。实行“中道”,要求人们办事和处理各种问题,既不能“过”,也不能“不及”,即应“恰到好处”;“和”,指协和、调和、和谐、和睦、平衡等社会的与自然的统一状态。“中和”作为完整的道德概念,始见于《礼记·中庸》。但这种思想在中国传统观念中却源远流长。据传,尧禅位于舜时,已有“允执厥中”的传授。在孔子的思想中,始终贯穿着“中和”的原则,并有比较明确的论述。宋代理学家对“中和”思想从不同的哲学立场上做出了解释和发挥。朱熹正式把《礼记》中的《大学》《中庸》独立出来,与《论语》《孟子》并列为《四书》,使“中和”思想在当时和后来的社会生活中产生了极大的影响,构成了中国传统道德规范体系的重要内容。

(四)以整体主义思想为核心

所谓整体,也就是指整个社会、民族、国家和人民。可以说,一切传统美德都是围绕着这一整体精神而展开的。《诗经》