中华经典藏书

鬼谷子

〔战国〕鬼谷子 / 著　陈默 / 译注

权威译注 精美插图 精典珍藏
古为今用 无障碍阅读 足本定本



智慧之禁果，旷世之奇书

两千多年来，兵法家尊他为圣人，纵横家尊他为始祖，
算命占卜的尊他为祖师爷，道教则将他与老子同列，
尊为“王禅老祖”。

贴近现代社会的精妙解读，挖掘古代国学经典的当代意义！

吉林美术出版社　全国百佳图书出版单位

需要全本请访问 www.ertongbook.com

中华经典藏书

鬼谷子

〔战国〕鬼谷子 / 著　陈默 / 译注



吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目（CIP）数据

鬼谷子 /（战国）鬼谷子著；陈默译注. -- 长春：吉林美术出版社, 2015.3
（中华经典藏书）
ISBN 978-7-5386-9301-0

Ⅰ. ①鬼… Ⅱ. ①鬼… ②陈… Ⅲ. ①鬼谷子 ②《鬼谷子》—译文 ③《鬼谷子》—注释 Ⅳ. ①B228

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第012527号

鬼谷子

出 版 人 赵国强
选题策划 张立辉
责任编辑 林 鸣
装帧设计 游 麒
内文排版 赵明华
出 版 吉林美术出版社
发 行 吉林美术出版社图书经理部
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
电 话 图书经理部 0431-82003699
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 三河市同力彩印有限公司
版 次 2015年3月第1版
印 次 2018年9月第3次印刷
开 本 710mm × 1000mm 1/16
印 张 15
印 数 15 000-65 000册
书 号 ISBN 978-7-5386-9301-0
定 价 35.00元

前言 PREFACE

1.时代背景

中华民族有数千年的文明历史，创造了光辉灿烂的传统文化。传统文化被记载于古代典籍，博大精深、源远流长，充分显示了中华文明的深厚底蕴，也体现了我们炎黄子孙的民族精神。

我国春秋战国时期，是一个诸侯兼并、互相攻伐的时期，也是一个思想活跃、学派众多，文化空前繁荣的时期。动荡不安的社会环境催生出多种文化和思潮，大批文人、学者应运而生，他们著书立说，自成学派，宣传自己的主张，进而形成了百家争鸣的文化气象。

诸子百家学说涉及天文、地理、军事、政治等社会生活各个层面。在儒、墨、道、法、阴阳、纵横等众多学派中，前四家被人们所熟悉，而纵横家则鲜为人知。论其历史影响，纵横家并不弱于前者，鬼谷子正是纵横家的代表

需要全本请访问 www.ertongbook.com

人物。

据《汉书·艺文志》记载，当时诸子百家共189家，创作文章4324篇。这一时期的文化典籍极其丰富，各种思想学派的成就，可以和同时期的古希腊文明相媲美。然而，诸子百家流传较广、影响较大的不过几十家，后来有十家发展成重要的学术流派。西汉时刘歆把小说家去掉，称为“九流”，就是人们常说的“十家九流”，即儒、道、阴阳、法、名、墨、纵横、杂、农。

诸子百家中，鬼谷子及其创立的纵横学是先秦诸子中的一个重要学术流派。其思想富含哲理，注重实用，而又奇妙诡异，在传统文化宝库中具有特殊价值，不仅在春秋战国时的政治、外交舞台发挥了重要作用，也对后世产生了广泛而深远的影响。

2.作者介绍

鬼谷子，战国时思想家、谋略家，纵横家的鼻祖。对于其生平，人们众说纷纭、莫衷一是。据说，鬼谷子长于修身养性，精于心理揣摩，深明刚柔之势，通晓捭阖之术，独具通天之智，是一位较为神秘的历史人物。由于他的出现，历史上才有了纵横家的深谋，兵家的锐利，法家的霸道，儒家的刚柔并济，道家的相机而动。

一般认为，鬼谷子姓王，名诩，春秋时卫国朝歌人。因隐于鬼谷，自号“鬼谷先生”，人称“鬼谷子”。他既不争名于朝，又不争利于市，为后人留下了《鬼谷子》一书，却隐去了姓名和籍贯，成为一位具有传奇色彩的历史人物。

鬼谷子曾游览名山大川，或隐居著书，或讲学授徒。最早记载鬼谷子的是司马迁《史记·苏秦列传》：“苏秦者，东周洛阳人也。东事师于齐，而习之于鬼谷先生。”《史记·张仪列传》：“张仪者，魏人也。始尝与苏秦俱事鬼谷先生学术，苏秦自以不及张仪。”可见，鬼谷子在历史上是真实存在的，并做过苏秦和张仪两人的老师。苏秦提倡合纵，劝说六国联合共同抗秦。而张仪则提倡连横，凭借高超的智谋和辩术成为秦相，一次次瓦解各诸侯国的合纵。据《东周列国志》记，孙膑、庞涓也出于鬼谷子门下，他们跟随鬼谷子学习兵法，后来成为战国时的军事奇才。

《鬼谷子》一书是战国纵横家流传至今的唯一著作，它开创了中国游说修辞的先河，提出了不同于儒、道、法等其他学派的哲学政治思想，曾被人们从不同角度去理解和运用。清代阮元《鬼谷子跋》：“是编为纵横家独存之子书。”《鬼谷子》内容丰富，涉及政治、军事、外交等领域，主要讲述有关权术谋略的理论。鬼谷子灵活运用阴

阳学说，解释并驾驭战国时代激烈的社会矛盾，制定出完整了解社会并干预社会的智慧谋略，构建了纵横游说术的系统理论。本书作为纵横家游说经验的总结，其价值不言自明。

纵观历史，人们对纵横家作出了很多的评价。孟子说他们“一人怒而诸侯惧，一人息而天下安”。刘勰《文心雕龙》认为：“一人之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”《隋书》记载：“纵横者，所以明辩说、善辞令，以通上下之志也。”近代章太炎认为：“儒家不兼纵横，无以取富贵。”由此可见，纵横家的重要地位，绝不可等闲视之。

3.作品影响

《鬼谷子》成书于先秦时期，是一部权谋理论著作，大概是由鬼谷子讲授，经苏秦、张仪等人补充、修改、整理而成。该书内容丰富，政治、军事、外交乃至为人处世，均有涉及。“鬼谷”一词具有神秘的色彩，这里的“鬼”，泛指一种奇绝的智慧，这使作品具有独特价值而又富于神奇色彩。

历代学者对《鬼谷子》评价不一，有的加以褒扬，有的加以贬抑。与儒家所推崇的仁义之道不同，纵横家崇尚

权谋策略，侧重言辩技巧。本书又被称为“智慧之禁果，旷世之奇书”。它讲求名利和公德，主张变通和顺势而为，反对屈从他人意志，在崇尚儒道的时代并未得到广泛认同，却被不少军事家和政治家所研究并推崇。

鬼谷子的理论培养了众多的军事将领和游说之士，他们在历史舞台上演出了一幕幕风云变幻的场面，操纵战国政治、军事、外交形势数百年。鬼谷子的纵横理论影响深远，不仅在古代政治哲学领域独树一帜，还被军事家从不同的角度解读和运用。

《鬼谷子》一书着重于实践，具有完整的领导统御、智谋策略体系，堪称“中国第一奇书”，它以谋略为主，兼通军事，也是我国历史上第一步探索人性及心理活动规律，论述劝谏、建议、协商、谈判和一般交际技巧的书。它讲授了不少政治斗争权术，其中重要的是取宠术、制君术、交友术和制人术。“智用于众人之所不能知，而能用于众人之所不能”，“主事日成而人不知，主兵日胜而人不畏也。圣人谋之于阴，故曰神；成之于阳，故曰明”，这可以说是《鬼谷子》的精髓所在。

美国人早在1955年就引进了《鬼谷子》，使纵横学说在国际社会广泛传播开来，被称作“国际谋略原典”。鬼谷学说之所以受到关注，绝非偶然。随着全球化的深入发展，各国在政治、经济、军事等领域，谋求发展与合作，

无时无刻不在进行较量，彼此分合，寻求制胜之道。

综合古今之论，《鬼谷子》是一部探讨政治斗争权谋的智慧宝典，集中代表了战国时纵横家的理论精华，其内容博大精深，处处充溢着权谋策略的智慧，时时流淌着言谈辩论的技巧。它总结了纵横游说之术，并将之上升到一个新的高度，形成了理论体系，体现了纵横家的总体风貌；它提出了不同于儒、道、法等其他学派的政治哲学思想，在中国思想史上独树一帜；它开创了中国的游说修辞术；它曾被人们从不同的角度与层次去理解或运用，在政治、军事、外交等领域都有不同程度的影响。

外交策略是否正确，关系国家存亡；商业谈判与竞争策略是否得当，关系企业成败；个人在职场上的言谈举止，关系升迁去留；日常生活中的言谈技巧，关系处世是否得体，甚至生死安危。所以，今天看来，《鬼谷子》中的游说技巧仍然具有现实意义。

目录 / CONTENTS

CONTENTS

捭阖第一 …… 001

纵横谋略

1. 顺应时势，立足稳健 …… 010

2. 周详缜密，攻守兼备 …… 012

3. 善于变通，敢于创新 …… 014

4. 隐藏自己，惑敌制胜 …… 016

5. 雄才伟略，能屈能伸 …… 018

6. 善于言辞，讲究分寸 …… 020

7. 以古为鉴，可知兴替 …… 021

8. 委婉行事，渐寻良机 …… 023

反应第二 …… 025

纵横谋略

1. 张网得实，虚静以待 …… 032

2. 听话听音，言之有据 …… 033

需要全本请访问 www.ertongbook.com

3. 声情并茂，引起共鸣 …… 035
4. 知之始己，自知知人 …… 037
5. 反弹琵琶，欲扬先抑 …… 039
6. 胸怀韬略，预定计谋 …… 040
7. 欲张反敛，欲取反与 …… 042
8. 和光同尘，方圆并用 …… 043

内揵第三 …… 045
纵横谋略
1. 思维敏捷，随机应变 …… 050
2. 择主而投，反对愚忠 …… 051
3. 进退之间，适当取舍 …… 053
4. 揣测心意，有效说服 …… 054
5. 进献计谋，巧言连横 …… 055
6. 内部和谐，团队协作 …… 057
7. 言近旨远，意味深长 …… 058
8. 以谋为变，情感效应 …… 059

抵巇第四 …… 061
纵横谋略
1. 注重细节，以谋大事 …… 066
2. 以小见大，防患未然 …… 068
3. 因势利导，扬长避短 …… 069

4. 巧妙周旋，据理力争 …… 071
5. 陈平善谋，巧施离间 …… 072
6.革旧迎新，顺势而动 …… 073
7. 韬光养晦，深隐以待 …… 074
8. 谨言慎行，以防小人 …… 076

飞箝第五 …… 078

纵横谋略

1. 慧眼独具，鉴人有术 …… 083
2. 形势不利，保全自己 …… 085
3. 运用计谋，收揽人心 …… 086
4. 欲成大业，善用人才 …… 087
5. 欲先取之，必先予之 …… 089
6. 全身而退，当止则止 …… 090

忤合第六 …… 093

纵横谋略

1. 多次比较，择主而仕 …… 098
2. 巧用智谋，以反求合 …… 098
3. 因事为制，连横之策 …… 100
4. 把握时机，采取行动 …… 101
5. 施展计谋，必有反忤 …… 103
6. 以和为贵，不结冤家 …… 104

揣篇第七 …… 106
纵横谋略
1. 揣情度势，施政有方 …… 110
2. 深合事理，因时而变 …… 111
3. 度势用兵，揣情待人 …… 113
4. 洞察天下，三分而定 …… 114
5. 人心向背，力争主动 …… 115
6. 世事难测，不得不防 …… 117

摩篇第八 …… 118
纵横谋略
1. 隐真示假，故作糊涂 …… 124
2. 善于揣摩，投饵获鱼 …… 126
3. 察言观色，巧施计谋 …… 127
4. 淡化荣辱，胸襟阔大 …… 128
5. 洞察人心，体察人性 …… 129
6. 观察细微，独辟蹊径 …… 131

权篇第九 …… 133
纵横谋略
1. 善于权衡，因人施言 …… 139
2. 注意措辞，语气恰当 …… 140
3. 谨言慎行，锋芒不露 …… 141

4. 扬长避短，欲速不达 …… 142
5. 权宜局势，正话反说 …… 144
6. 繁言不乱，观要得理 …… 145

谋篇第十 …… 147

纵横谋略

1. 左右逢源，巧妙生存 …… 155
2. 融会贯通，出奇制胜 …… 156
3. 道有不同，不相为谋 …… 158
4. 团队合作，集思广益 …… 159
5. 以柔克刚，远交近攻 …… 160
6. 凡谋有道，必得其因 …… 162

决篇第十一 …… 165

纵横谋略

1. 权衡利弊，能谋善断 …… 168
2. 当断不断，反受其乱 …… 169
3. 把握时机，毫不犹豫 …… 171
4. 战略决策，高瞻远瞩 …… 173
5. 将计就计，奇正互用 …… 174
6. 以硬对硬，决不手软 …… 175

符言第十二 …… 178

纵横谋略

1.明辨是非，不听谗言 …… 185

2. 因势制宜，国泰民安 …… 186
3. 胸怀宽广，善结人缘 …… 187
4. 伯乐相马，选贤任能 …… 188
5. 民心向背，至关重要 …… 190
6. 赏罚分明，公平公正 …… 191

本经阴符七篇 …… 194
盛　神 …… 194
养　志 …… 197
实　意 …… 200
分　威 …… 202
散　势 …… 205
转　圆 …… 207
损　兑 …… 210

持枢 …… 213

中经 …… 215

附录 …… 224
历代名家论鬼谷子 …… 224

捭阖第一

捭阖，即开合术。捭，敞开。阖，合拢。《周易·系辞》："一阖一闭谓之变。"阴阳相生，化成万物乃至众生。纵横驰骋，大开大合，乃天地之道，这是事物变化的普遍规律。捭阖这一观念，在鬼谷子的思想体系中占有重要地位，其思想基础与传统阴阳观相一致。以万千气象，浩荡胸襟游说各国诸侯，以助其君临天下，这是战国时纵横家的特有风采。

本篇是其后各篇的理论依据。其要旨是说：何时应敞开心扉，直言陈词；何时应冷静观察，沉默不语。人立足于社会，就要遵循捭阖之道，窥察人性卑微，洞悉虚实真伪，进而能够知人、御人。捭阖之道有助于认识事物变化的端倪及规律。不过，也有人认为此术是升官之道，阿谀奉承的诡计。当是乐山乐水，见仁见智。

粤若[1]稽古[2]，圣人之在天地间也，为众生之先。观阴阳[3]之开阖以命物[4]，知存亡之门户。筹策[5]万类之终始，达人心之理，见变化之朕[6]焉，而守司[7]其门户[8]。故圣人之在天下也，自古至今，其道一也。

注释

①粤若：粤，语首副词，引起下文。下文。若，顺着。②稽古：考察古代历史。稽，考察。陶弘景注："圣人在天地间，观人设教，必须考古道而为之。首出万物以前人，用先知觉后知，用先觉觉后觉，故为众生先。"③阴阳：古代哲学概念，表示事物间的对立统一。万物皆由阴阳构成，孤阴不生，孤阳不长。凡天地、日月、昼夜，乃至人体脏腑、气血皆分属阴阳二气。④命物：辨别事物。陶弘景注："阳开以生物，阴阖以成物，生成既着，须立名以命之也。"⑤筹策：谋划，预测。⑥朕：征兆，迹象。陶弘景注："万类终始人心之理，变化征迹，

需要全本请访问 www.ertongbook.com