

青少年成长百科丛书

总主编 ◎ 王伟

中国梦德育读本

经典 的 智慧

主编 ◎ 郑希斌



山东城市出版传媒集团·济南出版社

青少年成长百科丛书

中国梦德育读本

经典 ① 智慧

总主编：王 伟

主 编：郑希斌

副主编：吴金宙 曹江丽 潘桂华



山东城市出版传媒集团·济南出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国梦德育读本·经典的智慧 / 郑希斌主编. -- 济南: 济南出版社, 2019.6
(青少年成长百科丛书 / 王伟主编)
ISBN 978-7-5488-3800-5

I . ①中… II . ①郑… III . ①爱国主义教育—中国—青少年读物 IV . ① D647-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 123837 号

中国梦德育读本：经典的智慧

总 主 编 王 伟
主 编 郑希斌
责任编辑 宋 涛 张慧敏
封面设计 李海峰

出版发行 济南出版社
地 址 山东省济南市二环南路 1 号 (250002)
发行热线 0531-86131728
印 刷 山东省东营市新华印刷厂
版 次 2019 年 6 月第 1 版
印 次 2019 年 6 月第 1 次印刷
成品尺寸 150 mm × 230 mm 16 开
印 张 7.5
字 数 98 千
印 数 1—10000 册
定 价 33.00 元

(济南版图书, 如有印装错误, 请与出版社联系调换。联系电话: 0531-86131736)

前言

“读书之义，唤醒美善之根。”“知古不知今，谓之陆沉；知今不知古，谓之盲瞽。”历史长河沉淀的精神力量，不单是为了诉说过去，更是为了迎接未来，历史文化的滋养，彰显在简牍文书的字里行间，也隐藏于人伦日用的点点滴滴。母亲给孩子讲述远古寓言，惩恶扬善的观念在幼小心灵里生根；“说书唱戏劝人方”，杨家将、薛家将的故事演绎数百年，忠孝节义的内核从未改变；团圆佳节里看似烦琐的“老例儿”，寄寓了对家人的深情、对物产的敬惜。那些尘封在岁月中的精神气质，如何从“书本本”走到“心窝窝”？

为继承和弘扬中华优秀传统文化，拓宽文化视野，增进青年对祖国语言文字的美感体验，我们推出了这本书。《左传》中说，“太上有立德，其次有立功，其次有立言”，这“三不朽”中，立德居首位。本书坚持立德树人，充分发挥经典的育人功能，让读者在感受经典魅力的同时丰富语言积累，提高审美素养。本书精选古今名家的经典妙语，文以载道，让广大青年在阅读中进一步完善自己的价值观。一个国家和民族的青春记忆，一代代青年的奋斗荣光，本书列举的古今名家的经典妙语，已经深深刻印在我们民族的精神谱系中，一直是青年绽放爱国主义青春光芒的不竭源泉，先贤的谆谆嘱托、殷殷期待，时时拨动青春心弦，激起强烈共鸣。

历史和现实表明，只有坚持爱国和爱社会主义相统一，

爱国主义才是鲜活的、真实的。本书意在激励广大青年要把个人理想融入民族复兴伟大理想和中国特色社会主义思想，在实现中国梦的伟大实践中爱国、励志、求真、力行。

青春的底色是爱国，青春的支点是奋斗。正值吮吸知识、拔节抽穗的青年，你们要有一颗爱国赤心、一腔报国热血，在与国家梦、人民梦的同频共振中收获精彩人生。新时代的你们生逢其时、重任在肩，建功立业的舞台空前广阔，梦想成真的前景无限光明。立鸿鹄志，做奋斗者，让爱国主义精神牢牢扎根、发扬光大，你们必将大有可为，也必将大有作为。

李大钊“以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家，青春之民族”，毛泽东“问苍茫大地，谁主沉浮”，周恩来“大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷”……广大青年把个人的理想追求融入国家和民族的事业中，青春的光芒才能格外闪亮。实现中华民族伟大复兴的中国梦，需要一代又一代有志青年接续奋斗，沐浴新时代春风，培养爱国之情、砥砺强国之志、实践报国之行，你们一定可以为实现中国梦增添强大青春能量。

本书同时也可作为实践国家新课程标准中“增进对祖国语言文字的美感体验”“传承中华文化”等内容很好的课程资源，按照“国者，家也”“修身正己”“刚强坚毅”“和谐友善”“正气浩然”等主题进行精编，有助于同学们积累厚实的经典素材，有助于同学们涵养性情，有助于同学们提升语文素养，更好地适应新课标、新高考。

本书在编写的过程中，“名家解读”栏目参考和摘编了报刊上的部分文章或章节，特在文末予以标注，在此表示诚挚的感谢！

目 录

国者，家也	1
（一）天下之本	2
（二）治国齐家	4
（三）积善之家	6
（四）政本尚贤	8
（五）忧乐天下	9
（六）匹夫有责	12
（七）道之以德	14
（八）爱之以道	16
（九）得众得国	18
（十）贵师重傅	20
（十一）防之未萌	22
（十二）四维开张	23
（十三）民生在勤	26
（十四）奢靡之害	28
修身正己	30
（一）以仁存心	31
（二）德必有邻	33
（三）弘毅之士	34
（四）功崇惟志	36
（五）人生在勤	38
（六）立志成事	40
（七）鉴古知今	42
（八）善始善终	44
（九）禁微则易	46
（十）桃李不言	47

刚强坚毅	50
（一）自强不息.....	51
（二）君子固穷.....	52
（三）富贵毋淫.....	54
（四）为之则易.....	56
（五）乘风破浪.....	58
（六）披沙拣金.....	60
（七）一任烟雨.....	62
（八）江流勇决.....	64
（九）坚志济事.....	67
和谐友善	69
（一）物之情性.....	70
（二）万物并育.....	72
（三）顺木之天.....	74
（四）不夭其生.....	76
（五）和气致祥.....	78
（六）因时而变.....	80
（七）与人为善.....	82
（八）人毋求备.....	84
（九）金无足赤.....	86
（十）虚心公听.....	88
（十一）远方之朋.....	90
正气浩然	92
（一）子帅以正.....	93
（二）不令而行.....	94
（三）是非之谓.....	96
（四）木直金利.....	98
（五）清心治本.....	100
（六）以信接人.....	102
（七）志毋虚邪.....	104
（八）顺道而行.....	106
（九）墨梅清气.....	108
（十）浩然正气.....	110

国者，家也

天下之本在家。

——《申鉴·政体》



(一) 天下之本

天下之本在家。

——荀悦《申鉴·政体》

大意 天下的根本在家庭，因而要重视家庭。

名家解读 家是人的本根，不仅是生“我”之地更是养“我”之地，是人的生活依托和物质家园，没有家和父母就没有我们。我们既需要一个物质家园，又需要一个精神家园，如果缺乏家园感，我们的灵魂就无处栖息安顿，从而难以安身立命。

在中国传统的家国情怀中，家庭还具有重要的社会功能和文明教化作用。中国古代“皇权不下县”，广大乡村地方大都由乡绅治理。乡绅治理方式常常通过将家规家范转变成族规祖训，再通过族规影响乡约，实现乡约族规的民间自治。所以常常出现一家兴而一地兴、一族衰而一地衰的景象。历史和现实告诉我们，家庭的前途命运同国家和民族的前途命运紧密相连，千家万户都好，国家才能好，民族才能好。而国家富强、民族复兴、人民幸福也不是抽象的，最终要体现在千千万万个家庭都幸福美满上，体现在亿万人民生活不断改善上。家庭和谐是人民幸福的基础，要努力使千千万万个家庭成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点。

中国自古就传承着良好家教和家风，尊老爱幼、妻贤夫安，母慈子孝、兄友弟恭，耕读传家、勤俭持家，知书达理、遵纪守法，家和万事兴等中华民族传统家庭美德，是家庭文明建设的宝贵精神财富。发挥家庭的文明功能，应当发扬传统家庭美德，做好家庭教育，培养文明的现代人。家庭教育包含诸多内容，但在知识教育的功能主要由

学校承担的当下，家庭教育应以道德教育、人格教育为主要内容。我国古人非常重视家庭的德育功能，很多仁人志士之所以对民族和国家能够做出杰出贡献，与他们幼时受到的家庭教育不无关系，“孟母三迁”“画荻教子”“精忠报国”的故事都为国人耳熟能详。

无论时代如何变化，无论经济社会如何发展，对于一个社会来说，家庭的生活依托作用、家庭的社会功能及其家庭的文明作用都不可替代。家风作为一种长期形成的文化氛围和家庭风气，对人的品德形成能够起到春风化雨、润物无声的作用。这不仅会对孩子产生重要影响，还会对已经成年的家庭成员产生影响，而且对家庭成员中的从政者来说，还能发挥促进和保障干部廉洁的作用，这对家庭幸福和睦乃至社会安定和谐都至关重要。家风好，就能家道兴盛、和顺美满；家风差，难免殃及子孙、贻害社会，正所谓“积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃”。

经典时刻 2016年12月12日，习近平总书记在第一届全国文明家庭表彰大会上讲道：“中华民族历来重视家庭。正所谓‘天下之本在家’。尊老爱幼、妻贤夫安，母慈子孝、兄友弟恭，耕读传家、勤俭持家，知书达礼、遵纪守法，家和万事兴等中华民族传统家庭美德，铭记在中国人的心灵中，融入中国人的血脉中，是支撑中华民族生生不息、薪火相传的重要精神力量，是家庭文明建设的宝贵精神财富。”

（肖群忠）

(二) 治国齐家

所谓治国必先齐其家者，其家不可教而能教人者，
无之。

——《礼记·大学》

大意 之所以说治国必须先管理好自己的家庭和家族，是因为不能管教好家人而能管教好别人的人，是没有的。说明齐家是治国的先决条件，治国则是齐家的最终效果，两者紧密相连。

名家解读 《大学》强调“治国必先齐其家”，把“齐家”提升为实现国家治理的先决条件，这又和儒家所倡导的“德政”理念密切相关。《论语·为政》说：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”又说：“道之以德，齐之以礼，有耻且格。”可见领导者的威望，是靠自身良好的道德建立起来的，而以道德教化百姓，是领导者应尽的职责。如此，则百姓“日迁善而不自知”，国泰民安的局面才可以期盼。

那么道德教化如何才能有效实现呢？《大学》从反面回答了这个问题：“其家不可教而能教人者，无之。”并特别指出，在这件事情上，绝对没有例外。这里的“教”包含两层意义。

“教”的第一层意义，是用良好的道德观念去教育和影响家人，理顺家庭关系。在中国古代，这样的观念主要是父慈子孝、兄友弟恭、夫妇和顺。《颜氏家训·治家》说：“夫风化者，自上而行于下者也，自先而施于后者也。是以父不慈则子不孝，兄不友则弟不恭，夫不义则妇不顺矣。”这就说明，“齐家”靠的是所有家庭成员相互成就、相互影响。正是在彼此的良性互动中，和睦的家庭关系才得以建立。《大学》又将家庭成员的这种良性互动上升到国家良性治理的高度：

“故君子不出家而成教于国。孝者，所以事君也；弟者，所以事长也；慈者，所以使众也。”对待君主、长者、百姓，同样需要对待家人的这种“孝”“弟”“慈”，将家庭的美德推而广之，用来对待与自己没有亲缘关系的人，国家正是在这样的基础上被治理好的。这与孟子所说的“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼”是同样的道理。

“教”的第二层意义，是要用道德准则去要求和约束家人。对于掌握权力的领导者而言，这尤为重要。《大学》从正反两方面阐述统治者的家风对国家的影响：“一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让；一人贪戾，一国作乱。”这里的“一家”指国君的家庭，“一人”指国君本人。假如国君的家庭没有形成好的家风，国君的贪婪暴戾最终会导致国家的动乱。这是对国君的警示，也是对一切领导者的告诫。因为领导者拥有权力，其家庭成员也会连带拥有影响力，因此领导者一旦丧失了道德准则，家人也会随之失去约束，肆意妄为，国家因之而败亡。

在中国古代，这样因家庭失教而祸乱于国的事例不胜枚举。如《左传·隐公元年》中著名的“郑伯克段于鄢”一节，郑庄公弟弟共叔段之所以会起兵叛乱，就是因为从小受母亲姜氏的溺爱，而郑庄公自己又不及及时教育弟弟，制止他的行为，最终导致弟弟出奔，郑庄公与母亲差点儿决绝。《左传》将整个事件归咎于庄公没有妥善处理自己的家庭关系，并总结道：“段不弟，故不言弟；如二君，故曰克；称郑伯，讥失教也。”称“郑伯”而不称“郑庄公”，这是讽刺他不重视对弟弟的教育，不能处理好家庭内部的矛盾。虽然这个事件的根本原因是统治者对权力的贪婪，但郑庄公家庭失教，无疑是整个事件的导火索。

值得注意的是，良好的家风建立起来或许需要几十年，甚至更久，破坏起来却可能只缘于一两件错事。几百年过去了，今天我们对照着《大学》“治国必先齐其家”的说法共读之，以古鉴今，不免感慨万千。

（方笑一）

经典时刻 2016年12月12日，习近平总书记在第一届全国文明家庭代表会上强调：“广大家庭都要弘扬优良家风，以千千万万家庭的好家风支撑起全社会的好风气。特别是各级领导干部要带头抓好家风。《礼记·大学》中说：‘所谓治国必先齐其家者，其家不可教而能教人者，无之。’领导干部的家风，不仅关系自己的家庭，而且关系党风政风。”

(三) 积善之家

积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃。

——《周易·文言传》

大意 经常行善的人家必然会有许多可以庆贺的事，经常做恶事的人家必然会有许多灾祸在等着它。

名家解读 初看起来，这句话是在讲报应，其中也的确含有报应的含义，但与佛道两家的报应观念又有所不同。

儒家的主流观点不太强调报应，因为儒家道德修养的目标是成为君子，而成为君子的首要条件，就是明白义利之辨。孔子说过“君子喻于义，小人喻于利”，孔孟甚至要求他们的弟子杀身成仁、舍生取义。他们认为，仁义既是天道，也是人道，为仁义而牺牲，是死得其所，能使生命获得永恒意义。

儒家要求君子超脱私利的羁绊，并不是不考虑个人利益，而是对此有独特的理解。杀身成仁是君子的担当和境界，实践仁义礼智信也经常意味着要放弃一些个人利益。但总的来看，长远来看，道德对于人生和社会都是有益的。

讲仁爱奉献的儒家道德何以有利于人生？说到底，违反道德的行为可以得利于一时，却难以长久持续。比如一个“信”字，欺诈或许能够使人短期获利，但是长此以往必然臭名远扬。那些讲诚信的人虽然有时也吃亏，但能获得广泛的信誉和信任，事业便越做越大。

道德与利益的问题，又被称为德福关系问题，也是西方道德哲学的核心问题之一。在现实生活中常常看到，有德者未必有福，享福者未必有德，这一矛盾如何解释？哲学家康德认为，经由上帝审判之后，

德与福最终能够实现一致，作恶者将会下到地狱，而行善者将会升入天堂，于是公平正义最终得以实现。可是，儒家没有上帝观，又如何解释这种情况呢？儒家对此的回答是：家庭。一个人的积德行善未必能改善自己的处境，但一定会为他的后代积下“阴德”；一个人作恶多端，尽管能做高官，骑骏马，但他的债务将由子孙偿还。通过引入家庭和时间两个因素，儒家也成功解决了德福表面上的矛盾。

那么，现实中是否真是如此？城市兴起的时间较短，不易觉察，但在乡村中则常常应验。常听有年纪见识多的村里老人说，凡是目前发展不错的家庭，现在有出息的人，祖先父辈多是厚道人。我们看历史上那些传承久远的世家大族，比如范仲淹、曾国藩等家族，人才辈出，福泽绵长，乃是因为他们将深厚的文化底蕴凝结为优良的家教传统，培养了一代又一代品格优良的子孙。因此古人也说：“德者，得也。”

所以“积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃”并非迷信，而是儒家历史理性的结晶。它以儒家的成德之教为思想基础，强调德行修养和与人为善才是一个家庭长期繁荣兴盛的根本保障，不但在义理上可以说得通，在现实中也有经验的证实，反映了儒家古老透彻的人生智慧。

（赵法生）

经典时刻 2016年12月12日，习近平总书记在第一届全国文明家庭代表会上讲道：“家风好，就能家道兴盛、和顺美满；家风差，难免殃及子孙、贻害社会，正所谓‘积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃’。诸葛亮诫子格言、颜氏家训、朱子家训等，都是在倡导一种家风。”

（四）政本尚贤

尚贤者，政之本也。

——《墨子·尚贤》

大意 尚贤任能，选好人、用好人，是治理好国家的根本。

名家解读 尚贤的政治传统历史悠久。《尚书·尧典》记载，帝尧提拔虞舜，“明明扬于侧陋”，启用地位低微之人。《礼记·礼运》记载孔子论“大同”之世，“大道之行也，天下为公，选贤与能”。墨子少时，学儒者之业，受孔子之术。墨子虽特立独行，自成一家，但仍深受儒家的影响。“孔子、墨子俱道尧舜而取舍不同”，即儒家和墨家都取法和推崇古代政治中的尚贤传统。

对于尚贤的政治主张，先秦思想家也有不同理解。《老子》中讲“不上贤，使民不争”。法家代表人物慎到，崇尚法治，反对人治，主张“官不私亲，法不遗爱。上下无事，唯法所在”，倡导尚法而不尚贤。另一位法家代表人物韩非，主张以法治国，认为：“圣人治理国家，不是依赖人们自觉为自己办事的善行，要的是那种人们不敢做坏事的局面。要是靠人们自觉地为自己办事的善行，国内找不出十几、几十个；要是形成人们不敢做坏事的局面，就可以使全国整齐一致。治理国家的人需要采用多数人都得遵守的措施，不能用只有少数人才能做到的办法，因此不应该推崇德治，而应该实行法治。”

战国时的儒家学者批评法家片面推崇法治的弊病，主张将选人和用法两者结合起来。《荀子·解蔽》批评说：“慎子蔽于法而不知贤”。孟子认为，“不以规矩，不能成方圆”，没有法度，是不能治理好国家的。有了法度，没有贤德的人去执行，也是不成的。仁者在高位，播仁于众；

不仁者在高位，是播恶于众。“徒善不足以为政，徒法不能以自行。”经过先秦思想家们的学术争鸣，对于尚贤政治传统的理解比较趋于全面了。

古代思想家关于尚贤政治主张的讨论，对于我们今天有着十分重要的借鉴意义。我们国家的官员录用和选拔制度、考核制度、监察制度以及社会主义民主制度建设，都应充分体现选贤任能的原则。同时，全面理解尚贤与法治的关系、依法治国和以德治国的关系，古代思想家的讨论也值得今人借鉴。习近平总书记在中共中央政治局第三十七次集体学习时强调，法律是准绳，任何时候都必须遵循；道德是基石，任何时候都不可忽视。在新的历史条件下，我们要把依法治国基本方略、依法执政基本方式落实好，把法治中国建设好，必须坚持依法治国和以德治国相结合，使法治和德治在国家治理中相互促进、相得益彰，推进国家治理体系和治理能力现代化。

法安天下，德润人心，法治和德治不可分离、不可偏废，完善健全的国家治理需要法律和道德协同发力。

（彭永捷）

经典时刻 2013年6月28日，习近平总书记在全国组织工作会议上指出：“我们党历来高度重视选贤任能，始终把选人用人作为关系党和人民事业的关键性、根本性问题来抓。治国之要，首在用人。也就是古人说的：‘尚贤者，政之本也。’‘为政之要，莫先于用人。’”

（五）忧乐天下

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

——范仲淹《岳阳楼记》

大意 要忧在天下人的担忧之前，乐在天下人的快乐之后。也就是说，把国家、民族的利益摆在首位，为祖国的前途、命运担忧分愁，为天

底下的人民幸福出力。

名家解读 范仲淹应朋友滕子京之请，驰骋想象，熔铸万千忧乐于笔端，挥毫写就《岳阳楼记》这篇千古名文，传诵天下。据欧阳修所云：“公少有大节，于富贵贫贱、毁誉欢戚，不动其心，而慨然有志于天下。常自诵曰：‘士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也。’”

诗有诗眼，文有文眼。此句恰恰是《岳阳楼记》的“文眼”所在。文章刻意在开篇中概写“巴陵胜状”，巧妙打住。接着，笔锋一转，迅即集中抒写迁客骚人的千古“贬官文化”，使得景致大变，境界大开。一悲一喜，将迁客骚人的对景生情、情随景迁、心为物役，揭示得洋洋洒洒。最后卒章显志，寻找自己如何与非凡的古仁人志士在崇高精神境界上的高度认同。于是，就有了以下这段千古不朽的点睛之笔：“嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君。是进亦忧，退亦忧，然则何时而乐耶？其必曰：先天下之忧而忧，后天下之乐而乐乎。噫！微斯人，吾谁与归？”

“古仁人”们高居庙堂，身在朝廷，却能够忧民之所忧，以百姓之心为心；即使一时遭受贬谪，沉沦民间，却仍然为朝政而忧虑！那么，进退皆忧，何时快乐呢？古仁人志士的回答一定是：要忧在天下人的担忧之前，乐在天下人的快乐之后！范仲淹最后感叹，如果不是这样的仁人志士，我又怎么能够认同于他，进而归心于他呢？

如此忧国忧民的家国情怀，力透纸背，其胸襟与境界，又是何等的深沉与高远！此后登楼者，不管如何抒写，似乎再也无法超越这篇《岳阳楼记》了。

其实，追根溯源，范仲淹的“忧乐精神”，与中华元典的“忧患意识”一脉相承，且承前启后。从周初统治者的“惟命不于常”，到《诗经》中的“殷鉴不远，在夏后之世”（殷商子孙应以夏的灭亡为鉴，泛指前人的教训就在眼前），再到《易传》的“作《易》者，其有忧患乎”。尤其到孟子提出“生于忧患，死于安乐”，并在《孟子·梁惠王下》中说：“乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧。乐以天下，忧以天下，然而不王者，未之有也。”鲜明