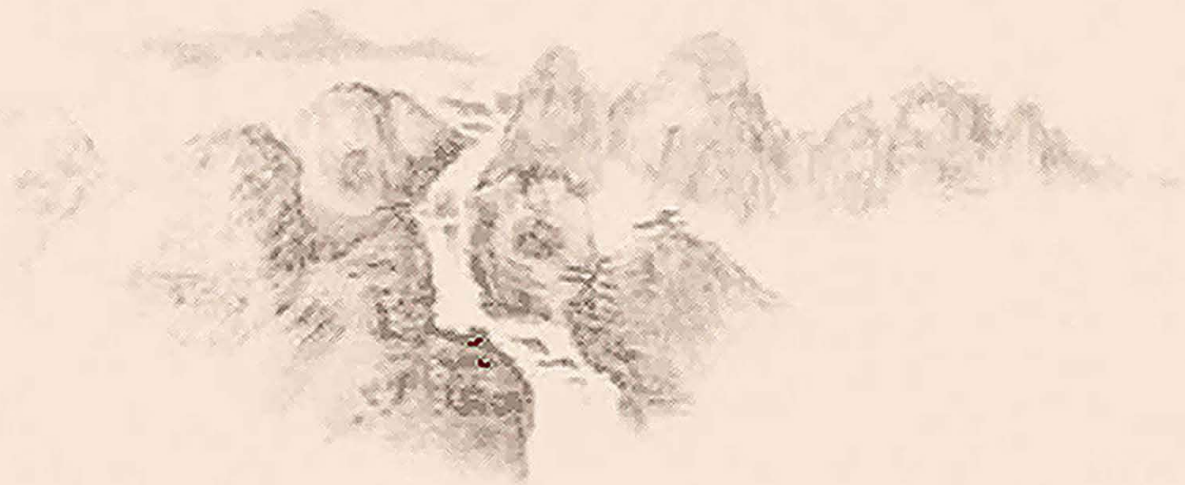


# 江西地方珍稀文献丛刊

## 上犹卷

黄志繁 主编



江西高校出版社



主編 黃志繁  
副主編 劉承源

江西地方珍稀文獻叢刊

# 上猶卷

羅偉謨  
編著



江西高校出版社

圖書在版編目(CIP)數據

江西地方珍稀文獻叢刊. 上猶卷 / 黃志繁主編; 羅偉謨編著. — 南昌: 江西高校出版社, 2018.1  
ISBN 978-7-5493-6633-0

I. ①江… II. ①黃… ②羅… III. ①地方文獻—匯編—上猶縣—清代 IV. ①K295.64

中國版本圖書館CIP數據核字(2017)第327573號

出版發行	江西高校出版社
責任編輯	曾文英 毛 靜
社 址	江西省南昌市洪都北大道 96 號
總編室電話	(0791)88504319
銷售電話	(0791)88517295
網 址	www.juacp.com
印 刷	南昌市光華印刷有限責任公司
經 銷	全國新華書店
開 本	700 mm × 1000 mm 1/16
印 張	48.75
字 數	350 千字
版 次	2018 年 1 月第 1 版
印 次	2018 年 1 月第 1 次印刷
書 號	ISBN 978-7-5493-6633-0
定 價	128.00 元

贛版權登字-07-2017-1682

版權所有 侵權必究

圖書若有印裝問題,請隨時向本社印制部(0791-88513257)退換

## 總 序

1996年盛夏，我的碩士生導師邵鴻教授給我1000元的經費，囑托我務必去我所研究的區域贛南跑一跑田野。於是，我滿懷期待地開啓了我的首次贛南田野之行。本以為田野是浪漫的，鄉下是充斥着族譜和碑刻等田野資料的，沒料到我田野第一站就遭受重大挫折。當時，因為我的論文題目是《贛南市場研究》，而《贛南日報》又報道贛縣的白鷺鄉發現了農村原始市場。我遂興衝衝地殺向白鷺村。但是，當我坐鄉鎮班車走到贛縣田村時，班車突然壞了，修好要到晚上9點多鐘。如果坐摩托到白鷺需要15元錢，對於當時的我來說，太貴了，而且我人生地不熟，也有點擔心安全問題。頗為無奈的我祇好在一個鄉村餐館等班車修好，不消說，等我到白鷺鄉政府計劃投宿時已經將近深夜12點了。沒料到，更糟糕的是，當我好不容易找到白鷺鄉政府張鄉長的時候，大概當時的我渾身灰塵，裝扮奇特，又是外地口音，而白鷺鄉又剛發生幾起文物盜販案件，張鄉長直接懷疑我是文物販子，拒絕給我安排住宿。結果，我當場和他大吵起來，他表示要叫派出所的人將我扣押。後來，我想起贛州市博物館館長韓振飛認識張鄉長，於是，和張鄉長及幾個鄉幹部到鄉郵政所花1塊多長途電話費，請韓館長和張鄉長通了電話，才算消除誤會。事後想起來，真是後怕，倘若當時韓館長不在家，估計我當晚會被扣押在白鷺鄉派出所。

我在這裏詳述這個故事，不是為了訴苦，而是為了說明，真正的田野工作遠不是鄉村旅遊般的浪漫，而是非常艱辛的，且史料收集更多的是碰運氣，特別是在交通條件比較差、數碼相機不普及的那個時代。我永遠不會忘

記,1999年,我欣喜若狂地在上猶縣營前鎮一戶黃姓人家裏用手抄寫一份非常有意思的文獻《去粵來猶記》時的場景。昏暗的燈光下,人家全家都在準備吃飯,而我還在奮力抄寫,絲毫不想停。主人想邀請我吃飯,又想我盡快離開。於是,一家人圍在飯桌前,一邊用土話議論着我,一邊眼巴巴地盼望我快點離開。我當然是厚着臉皮抄完這份文獻,事後却頗為內疚,我們的所謂田野考察對人家平靜生活其實是一種打擾。

後來,我參加了工作,做了教授,物質條件改善了,這種田野的艱辛有所減少,但是,時間却比讀書時代不知道緊張了多少。如何在田野中找到感覺,又獲得數據,是我一直在探索的問題。直到2007年我認識了會昌縣政協文史辦的宋瑞森老師,當我驚訝於他對地方史料的掌握和對學術信息的熟稔時,我才發現自己找到了田野的訣竅,那就是作為一個外地工作的學者,必須有一個當地的文史工作者作為堅定的伙伴。當我認識尋烏縣民間文獻研究“大牛”劉承源老師時,我真的被他對民間文獻的收集、整理和研究水平所折服了。他絕對不是一般意義上的地方文史愛好者,而是深藏於民間的文獻專家。後來,隨着我認識的民間文獻大家越來越多,我越來越發現,在信息時代,有許多地方文史工作者,他們不僅手上掌握着大量民間文獻,而且,他們的文言文修養、對制度史的熟悉和對學術信息的掌握已經相當於甚至超過許多大學教師了。如何和他們合作,通過正當合理的方式把他們手上的文獻整理出來,潤澤學林,一直是我在謀劃的事情,而編撰一套地方珍稀文獻叢刊應該是實現上述理想的不錯的辦法。

編撰這套叢書,我的想法絕非為了我個人之研究,而是非常樸素的,那就是發動地方文史工作者,盡可能地向學界公布不為公藏機構所收藏的或很難尋獲的珍稀文獻,以方便學術界研究和利用,同時也搭建起大學科研院所學術機構和地方學術研究團體之間的聯系平臺。我以為,這是一個地方211大學學術機構應該有的責任心和公心。因此,入選本套叢書的作者都有如下幾個特點:第一,對地方文獻有深厚的感情,能夠善待文獻;第二,

對地方文獻有一定的收藏，且自願奉獻文獻出來；第三，對地方文獻有較強的解讀能力，熟悉基本的文獻整理規範。在這個原則上，就有了這一套叢書的編撰。

本套叢書共包括如下內容：

嘉靖《虔臺續志》和天啓《重修虔臺志》，這兩套古籍全世界祇有兩套，分別存放在日本內閣文庫和英國牛津大學圖書館，如今分別由石城縣圖書館館長劉敏先生和會昌縣文化館曾敏先生點校，以饗學界。

其他珍稀文獻分別來自石城縣、上猶縣、吉水縣、尋烏縣、會昌縣、宜春市袁州區等地。作者分別為石城縣圖書館館長劉敏先生、上猶縣委組織部羅偉謨先生、吉水縣史志檔案局局長楊巴金先生、宜春市人大常委會秘書長易咏春先生、尋烏縣歷史文化研究會會長劉承源先生和王佳京先生、會昌縣政協宋瑞森先生和文化館曾敏先生等。

本套叢書是大學與民間學者學術合作的一次有益嘗試，若得成功，我們希望能夠繼續編撰第二套、第三套，乃至無窮套。長期以往，堅持不懈，或許贛學之崛起，江右學術群體之蔚然，將夢想成真。諸公勉之！

黃志繁序於贛昭萍旅次

時值丙申酷暑

## 前 言

族譜系一家一姓之史，為後人追尋祖先歷史最為重要的依據。

編者對於族譜的興趣，源於祖父顯揚先生的啓蒙。祖父文化程度并不高，但或許是所知有限而興趣使然，或許是希望潛移默化地灌輸一些家族觀念，祇要有機會，他總是喜歡給後輩們說說家族的故事。記得幼年時候，就聽祖父講過：我們的祖輩是從廣東興寧縣遷移至上猶縣平田垵的。老祖宗叫洪德公，福建汀州府寧化縣石壁村人，娶有九個老婆，生了十八個兒子，我們這一支是第十八個兒子傳下來的，叫小九公。小九公在外地當官，任期滿回家的時候，經過廣東興寧縣，看見當地山美水美、土地肥沃，於是就在當地定居，建的房子叫作“九廳十八井”，意為紀念洪德公九妻十八子的盛事。小九公的兒子的兒子的兒子的兒子……大任公於康熙年間從廣東興寧來到上猶做生意，看到這個地方山清水秀、風水很好，於是回去稟告父母，帶着家人定居上猶。所以，大任公是我們上猶平田垵羅氏的開基祖，他隨身攜帶《羅氏族譜》。這是編者第一次聽說“族譜”這個詞，但并不懂族譜是什麼，也從來未曾見過族譜，祇覺得那肯定是非常神聖的東西。據祖父說，他的父親——編者的太公朝林先生參與了纂修《羅氏族譜》。祖父還給我們背誦過羅氏的字輩排行詩，叫“登朝顯國邦，文明隆世運”。太公朝林是“朝”字輩，祖父顯揚是“顯”字輩，父親國祿是“國”字輩，到了編者這一代，應該是“邦”字輩才對，但不知道為什麼改成了“謨”字輩，而且把字輩放在了名字的後面？遺憾的是，等編者開始思考這些問題的時候，祖父已經去世多年。

2008年2月，編者回到了家鄉——江西上猶縣一個小鄉鎮工作。工作之餘，喜歡在鄉村小道上“流竄”，到老祠堂看看，進古民居瞅瞅，入破寺廟轉轉，對民間保存的一切有文字的東西有一種天然的興趣。後來，編者有幸結識了李伯勇、駱玉梅、呂澤慶、陽春等一大批上猶本地文化人士，在他們的影響下，開始探究上猶的歷史與文化。開初數年視野狹窄，編者的主要精力在於搜集歷年編撰的《上猶縣志》《上猶文史資料》等成冊的圖書資料。某日，編者從親戚家借得一冊1984年編印的《上猶縣地名志》，如獲至寶，逐頁細讀，發現其利用了大量的族譜和墓碑（據該書《前言》，共查閱族譜587部、碑文71篇），特別留意了老家“平田垵”條目的記載：“《羅氏族譜》清康熙年間廣東興寧羅大任遷此。昔在沙垵上墾田得名。”編者頓覺興奮：一是猜測此《羅氏族譜》應該就是太公朝林參與編撰的那部，20世紀80年代在上猶還保存有，一定要努力去找尋；二是領悟到，根據族譜的記載去研究上猶的歷史文化，是一條不錯的路子。由此，編者的視野擴展到族譜、碑刻、契約、賬本等。

近年來，在南昌大學人文學院院長黃志繁、尋烏縣歷史文化研究會會長劉承源、石城縣圖書館館長劉敏等專家學者的指導下，編者有計劃有目的地採用到鄉間田野尋訪調查、從外地收藏機構復制、到收藏愛好者手中購買等途徑，搜集到一些上猶族譜、碑刻、契約、賬本、手抄本等文獻資料。為更好地保存資料，便於專家學者研究，編者把其中具有一定史料價值且稀見的內容精選編撰成書，為《江西地方珍稀文獻叢刊：上猶卷》（以下簡稱《上猶卷》）進行刊印出版。

《上猶卷》的首卷為《上猶族譜》。《上猶族譜》共收錄了羅、鍾、鄺、陽、李、方等六個姓氏的部分族譜內容。

《羅氏三修族譜》為編者的太公朝林先生參與纂修的族譜，由於編者個人的“私心”，精選了較多的內容編入本卷。該《羅氏族譜》以洪德公為先祖，於道光十二年在廣東首修并刊刻，同治十三年在上猶重修，三修於民國七

年，即本次精選的對象。有學者認為，客家人的歷史，就是一部漢民族可歌可泣的遷徙史。《羅氏三修族譜》記載了羅氏洪德公後裔從外地遷徙至上猶及在上猶本地一而再、再而三遷徙的內容，如：《三修合譜源流序》云：“念我祖小九公，原居廣東興寧西廂花螺墩篤陂地方，傳至一十六世即係大任公，自康熙初年……携一家老幼而徙居江西之上猶稍裡佛垌下首官坑暫居數載，復徙南北隘英稍甲平田垌卜室營居。”《志資公源流序》曰：“我祖大一公，法名七十三郎，妣何氏三娘，遷徙興寧。而已後十三世祖資志公，於康熙初年間去東粵而踰西江，領家屬而遷於上猶縣麻陽隘，卜居于廟前甲郭屋坑；歷四世而文球公由麻陽入山門，見其山清水秀，又于月子甲賴塘口立業而成家焉。”《明富公壽序》曰：“厥父俊揚由粵東鼎盛來猶，在盧陽隘蘇茅坑居住……生子四，而主器者明翁也，翁克勤克儉，配妻立業，於嘉慶年間在黃潭子新造華堂。”《偉九公傳》云：“我祖偉九，系大澆公次子，由廣東興寧偕佩九公長子相章徙江西之上猶高嶺背以定厥居。時茅舍容身以避風雨，胼手胝足，鋤兩犁雲，日夜辛勤不辭……”細讀這些記載，對於了解上猶客家移民的遷徙史、客家移民融入本地社會的艱難歷程等均有幫助。

《鍾氏三修族譜》修於民國二十五年，鍾家遠、鍾其遠主修，鍾賢鑒、鍾聲亮纂修。該譜中有關內容反映了強烈的時代特色。《三修族譜序》曰：“然中山先生三民主義，欲各家族聯為民族，化除家族思想。吾人惴情度理，殆可希望實現于異日矣！論者有說異姓同種為族，故漢滿蒙回藏為五族。”其作者為纂修之一的鍾賢鑒，曾任上猶縣教育會副會長、區立西昌高等小學校長等職，從事教育工作有四十多年。《鍾先生賢名暨德配黃夫人七旬晉一壽序》一開頭即稱：“當聞二十世紀為商戰時代，經濟家擲巨款殫全力據要區而經營之，不過熟稔，遂成巨商。余鄉雲水，雖僻在贛南之西，偏然為湘粵接壤，鄉之人以商起家者必居多數。”其作者為黃衍袁，曾署理新淦縣知事、前清舉貢會考一等、授法部七品小京官、江西省第一屆省議會議員、江西省立第四中學校長。《鍾潤皆先生傳》云：“先生自留學滬濱歸來，以灌輸新知

為職志。”顯然，新式學堂的教師、畢業生等，對於地方社會與時代風氣接軌產生了深遠的影響。

《鄭氏合修族譜》修於宣統三年，以鄭必隆為開基祖。元初，因“海寇滋蔓，擾攘不已”，鄭必隆從廣東河源遷居上猶黃坑（今上猶縣安和鄉黃坑村），譜中收錄有《鄭氏河源始祖譜原序》。明清以來，鄭氏在黃坑發展迅速，產業衆多，生活講究，當地流傳着“吃魚吃肉，黃坑鄭屋”的說法。

上猶縣安和鄉陶朱村蓮花井是宋代名士陽孝本的祖居地，目前還保存着宋理宗端平二年的《宋故陽公郊像墓銘》、宋代的《白夫人神道碑》、雍正二年的《重修象形山祖考玉岡山祖妣墓蓮花井石欄碑記》、道光四年的《重修通天岩陽玉岩祠記》匾等文物，有些碑刻，因風吹日曬、時間久遠，部分文字已經模糊不清了，幸虧《陽氏族譜》完整收錄了上述內容。從宋代至清代，陽氏先後十次纂修族譜。本卷精選的《大門陽氏重修族譜》，系上猶、南康、贛縣三地陽氏族於光緒三十三年合修的族譜，裏面保存了大量宋代至清代上猶及贛南的珍貴史料，除了上面提及的外，還有《玉岩遺翰》《通天岩記》《重修通天岩記》等文傳。

清順治年間，廣東龍川縣李萬興、李萬瑞來到上猶縣大雷隘寨下甲（今上猶縣水岩鄉金盆村）定居，經過近百年的繁衍發展，其後人於乾隆九年（1744）初次纂修本支族譜，嘉慶二年（1797）二修，道光二十六年（1846）三修，光緒十三年（1887）四修，民國六年（1917）五修，民國二十七年（1938）六修。從修譜的間隔時間上看，初修至二修、二修至三修間隔了50年左右，三修至四修間隔了40年，四修至五修間隔了30年，五修至六修間隔了20年，一次比一次縮短。廈門大學歷史系、廈門大學民間歷史文獻研究中心博士饒偉新曾利用民國二十七年（1938）的《李氏六修族譜》對“聯宗譜”進行研究（相關研究成果見《贛南師範學院學報》2007年第4期的《清代贛南客民的聯宗譜及其意義初探》）。饒博士認為：“寨下李氏的四修族譜突破了三修時以李火德為祖先認同的合譜範圍，從而表明寨下李氏宗族聯盟已經突

破了閩粵客民家族的聯宗範圍，開始與土著同姓宗族進行聯合。這是土客關係的一次重要轉變。”本卷所選內容即為光緒十三年(1887)的《李氏四修族譜》，其史料價值或比饒博士利用的《李氏六修族譜》更大。

上猶縣社溪鎮嚴湖村主要的姓氏為方姓。選入本卷之《方氏族譜》修於宣統二年，其全稱為《崇邑方氏啓英堂己酉重修族譜》。嚴湖村原屬南康縣，明代正德年間崇義立縣時，朝廷將之劃為崇義縣的“挖補地”，1936年劃歸上猶縣管轄至今。期間種種歷史，頗有可讀之處。

廈門大學教授陳支平認為，民間族譜是中華民族歷史文獻的重要組成部分，是中華文化得以體現的一個極富特色的表現形式。編者深表認同，故千方百計搜尋上猶族譜等民間文獻資料，並拍照付印。希望這些彌足珍貴的民間文獻通過另一種方式得以保存、流傳，更希望更多的學人能夠瀏覽、翻閱本書，深入研究上猶及贛南的歷史文化。

羅偉謨

丁酉年冬月

總序 / I

前言 / V

羅氏三修族譜選 /001

鍾氏三修族譜選 /131

鄭氏合修族譜選 /317

大門陽氏重修族譜選 /345

崇邑方氏啓瑛堂己酉重修族譜選 /547

李氏四修族譜選 /689

後記 /762

# 羅氏三修族譜選

(民國七年，共三卷)



1. 封面 /003
2. 扉頁 /004
3. 目錄 /005
4. 羅氏三修族譜序 /015
5. 三修合譜源流序 /019
6. 志資公源流序 /023
7. 道光十二年譜序 /026
8. 道光十二年新序 /030
9. 同治十三年羅氏重修譜序 /033
10. 源流序 /037
11. 源流序 (羅洪先) /044
12. 誠公暨蕭孺人壽序 /046
13. 贈新連仁兄序 /048
14. 贈松亭老先生序 /050
15. 贈松亭先生序 /051
16. 明富公壽序 /052
17. 明倫公壽序 /054
18. 貴清公讚(贊)序 /056
19. 師魯夫子言行序 /058
20. 煥齊世仁兄先生六一壽序 /061
21. 景緻詩 /064
22. 柏林八景 /070
23. 家訓引 /074
24. 柏林祠基記 /079
25. 哀忠臺記 /083
26. 徵君祠記 /085
27. 報本堂記 /087
28. 罰撻臺記 /089
29. 白湖嶺碑記 /092
30. 石牛寨記 /095
31. 坤申公傳 /097
32. 偉九公傳 /100
33. 相章公傳 /101
34. 有章公、勝久公父子傳 /102
35. 復章公、勝祥公父子傳 /104
36. 貴益公傳讚 /105
37. 美成公夫婦行傳 /107
38. 冠甦公行傳 /109
39. 羅君名卿賢棣臺傳並贊 /112
40. 安義姊君行傳 /115
41. 贈傳家先生行傳 /119
42. 經緯姻翁生前行傳贊 /122
43. 象德姻台先生傳贊 /125
44. 贈光素姻兄先生行述 /129





封面



扉頁

民國七年歲次戊午仲冬月

景白

羅氏族譜

上猶城西駱善慶堂源第承梓