

# РОЖДЕНИЕ ГРАЖДАНИНА

苏霍姆林斯基  
教育经典

## 公民的 诞生

[苏] 苏霍姆林斯基 著  
任立侠 译

如何培养“真正的人”

长江出版传媒  
长江文艺出版社

## 代前言

# 苏霍姆林斯基教育思想在中国的传播及其现实意义

苏霍姆林斯基是乌克兰著名的教育家，虽然在苏联早已闻名于世，但是在中国，直到改革开放以后才被介绍进来。最先介绍他的事迹和教育思想的是北京师范大学外国教育研究所，即现在的国际与比较教育研究所。1981年该所连续翻译出版了苏霍姆林斯基的《要相信孩子》《把整颗心献给孩子》《给教师的一百条建议》，后来又翻译出版了《帕夫雷什中学》。几乎与此同时，华东师范大学外国教育研究所的杜殿坤教授翻译出版了《给教师的建议》一书。苏霍姆林斯基的教育思想一经在中国传播就受到教育界的广泛重视，一时间在中小学校教师中掀起了学习苏霍姆林斯基教育思想的热潮。25年来虽然国外各种教育思想像潮水般地涌入中国，但中国中小学教师仍然念念不忘苏霍姆林斯基。这是因为苏霍姆林斯基的教育思想具有普适性、先进性、丰富性，是符合教育的普遍规律、符合儿童的成长规律的。他懂得儿童的心，能用自己的满腔热情浇灌儿童的心灵。他的事迹，只要是教师，看了无不为之感动。

苏霍姆林斯基教育思想的核心是人道主义。相信人，相信每一个孩子是

他的教育信条。1960年他写了一本书，就叫《要相信人》，中国翻译过来的时候，因为当时正在批判人本主义、人道主义，因此把它译为《要相信孩子》。其实他的原意是不仅要相信孩子，而且要相信人。他教育学生要关心人。他说：“我认为，对人漠不关心是最不能容忍、最危险的一种缺点。”他又说：“我们内心中应当对人，对他身上的良好开端具有无限的信心。”这有点像我国古代孟子的心善说，认为每个人生下来是善的。至于社会上还有坏人，那是因为没有受到良好的教育，再加上恶劣的环境的影响。教师应该相信纯洁无瑕的学生，这种信念是我们每个教育工作者都应该具备的。我国现在社会正处在转型时期，社会上各种思潮影响到青少年的思想，因此现在青少年的思想有点混乱，出现了不少问题。但是我们仍然坚信每一个孩子的天性是很纯洁的，都是要求上进的，都是可以教育的。只有有了这种信念，才能做好教育工作。我们把这种信念概括为“没有爱就没有教育”。爱学生这是教师最高的职业道德。这种爱不同于父母对孩子的爱，它是一种对教育事业的爱，对人民的爱，对民族的爱，是无私的爱，不求回报的爱。只有具有这种感情才能相信每一个孩子，才能把他们培养成才。

苏霍姆林斯基认为每个人身上都具有某些好的素质，教师要善于挖掘这些素质。他说：“每一个儿童身上都蕴藏着某些尚未萌芽的素质。这些素质就像火花，要点燃它，就需要火星……教育最最重要的任务之一，就是不要让任何一颗心灵里的火药未被点燃，而要使一切天赋和才能都最充分地发挥出来。”我认为，任何学校，每一个教师都应该把这种思想作为自己的教育理念，作为自己教育行为的准则。

教师要相信学生，首先要让学生自己相信自己。为了建立孩子的自信心和自尊心，老师要特别注意自己的一言一行，不说损害学生自尊心的话，慎重地对待给学生的评价。

我国教育现实中绝大多数教师都是热爱学生的，但是也有一些教师对学生不那么热爱，有些教师只爱一部分学习好的、听话的学生。从而让有些学

生受到伤害。如果我们把苏霍姆林斯基作为一面镜子拿来对照一下，我们就会发现有许多值得改进的地方。

我认为，教师热爱孩子要建立在信任和理解的基础上。教师要理解孩子的需要，理解孩子的想法，同时让孩子理解自己。教师对孩子的要求要让孩子理解，而不是强迫命令。这就需要教师和学生沟通，从而建立起互相信任、互相理解的关系。有了这样的师生关系，教育也就很容易了。

苏霍姆林斯基设计的教育目标是要培养人的和谐全面发展。什么叫和谐发展。他说：“所谓和谐的教育，就是如何把人的活动的两种职能配合起来，使两者得到平衡：一种职能就是认识和理解客观世界，另一种职能就是人的自我表现，自己的内在本质的表现，自己的世界观、观点、信念、性格在积极的劳动中和创造中，以及在集体成员的相互关系中表现和显示。”又说：“和谐的教育就是发现蕴藏在每个人内心的财富。……就是使每个人在他的天赋所及的一切领域中最充分地表现自己。人的充分表现，这就是社会的幸福，也是个人的幸福。”他的话语中充满了以人为本，以学生为本的精神。他说，每个教师都应该想一想，我们要把学生培养成什么样的人。我们培养的就是和谐的全面发展的人。在人的和谐发展中，苏霍姆林斯基特别强调要培养学生的精神生活。他认为，我们要培养的人，不只是有知识、有职业、会工作的庸庸碌碌的人，而是要培养大写的人，就是有高尚的精神生活，有理想、有性格、关心别人、关心集体的人。他说，我们时刻不能忘记：“有一样东西是任何教学大纲和教科书，任何教学方法和教学方式都没有做出规定的，这就是儿童的幸福和精神生活。”他说：“我认为教育的理想就在于使所有的儿童都成为幸福的人，使他们的心灵由于劳动的幸福而充满快乐。”要做到这一点，就需要把学校各方面的工作结合起来。

苏霍姆林斯基的和谐全面发展教育思想很值得我们今天来学习。我国十多年来一直在推进素质教育。所谓素质教育就是把提高每一个孩子的素质作为教育的目标。素质包括身体心理素质、思想道德素养、科学文化素养，具

有创新精神和实践能力。各种素质中最具统率作用的是人的世界观、价值观等核心观念，也就是苏霍姆林斯基所说的精神生活。培养全面发展、和谐发展的人，就是要培养他们具有高尚的精神生活。要培养学生的精神生活，教师首先要有高尚的精神生活。我们有些老师起早贪黑，辛辛苦苦备课教学，但是脑子里想的是学生的学习成绩，眼睛盯着的是学生的分数，很少思考和关心学生的精神生活。这样的工作虽然辛苦，却缺乏方向，孩子将来能否成为有丰富的精神世界和创新能力的人，却要打个问号。

苏霍姆林斯基认为，学校里智育起着重要作用。但是，智育不等于简单地传递知识。学生获得知识是为了增长智慧、增长才干，以便于以后能创造性地工作，造福于人类，同时成为一个精神充实、文明幸福的人。苏霍姆林斯基说：“对我这个教育者来说，一件必须的、复杂的、极其困难的工作，就是使年轻人深信：知识对你来说之所以必不可少，并不单单是为了你将来的职业，并不单单是为了你毕业以后考上大学，而首先是为了你能享受一个劳动者的丰富的精神生活；不管你是当教师还是当拖拉机手，你必须是一个文明的人，是你的子女的明智的和精神上无比丰富的教育者。”他认为，知识既是目的，又是手段。知识不是为了“储存”，而是为了“流通”。教师不只是让学生记住知识，而且要注意发展学生的精神世界。他意味深长地说：“不要让上课、评分，成为人的精神生活的唯一的、吞没一切的活动领域。”我觉得这句话好像是直接针对我国当前的教育现实讲的。

这些话对我们也有很大的启发意义。我们现在的教育受到的升学压力越来越重。升学是重要的，是每个家长都期望的。但是如果从我国民族的长远利益来考虑，升学就不是唯一的，更重要的是要把我们的下一代培养成全面发展的，有高尚精神境界的，有创造能力的人才。这不仅对国家、对社会来说很重要，就是对每个人的发展、每个人将来的幸福生活也是至关重要的。教育的任务就是要促使学生和谐全面的发展，将来不仅能为社会作贡献，而且自己能够过上文明幸福的生活。因此，我们的老师不能只顾眼前考试的成

绩，让上课和评分吞没一切。

培养学生的精神世界是道德教育的主要内容。他说：“形象地说，道德是照亮全面发展的一切方面的光源，而同时又是人的个性的一个个别的特殊的方面。”他强调道德教育要从童年抓起。童年时代由谁来引路，周围世界中哪些东西进入了他的头脑和心灵，这些都决定着今后将成为一个什么样的人。对祖国、对劳动、对长者、对同志的关系都应从孩子开始观察，开始认识，开始评价周围世界的时候就开始培养。

道德教育需要有自己的独立大纲，需要学校和老师精心设计。同时德育也离不开智育，要防止教学与教育脱节：即在传授那些本来可以培养高尚的心灵的知识时，不去触动学生的思想，不使知识转化为学生的信念。也就是说，道德教育要渗透到教学中。

结合当前我国新的课程改革，这个观点也是很有意义的。新课标强调三维目标，即知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观。这三维目标是有机结合的。这和苏霍姆林斯基的观点不谋而合。

苏霍姆林斯基非常重视学生的个性的发展。他认为，学生都是具体的，没有抽象的学生。学生的禀赋、才能、爱好和特长是各不相同的，要让它们充分发展，就要提供良好的条件。他说，为什么经常在一年级就出现成绩不好，落后的学生呢？这就是因为在智力劳动领域中没有对孩子个别对待。他说：“教学和教育的艺术和技艺就在于揭开每个儿童的力量和可能性。”他重视研究每一个学生。他在帕夫雷什中学担任校长23年，一直坚持不脱离教学，不脱离学生。他担任一门课的教师同时还兼任班主任，从一年级一直教到十年级学生毕业。23年中，经过他长期直接观察的学生达3700多人。他了解每一个学生的个性，注意培养他们的个性。他提出学校要达到三项具体要求：一是让每个学生都有一门特别喜爱的学科，鼓励他“超纲”；二是让每个学生都有一样入迷的课外制作活动；三是让每个学生都有他自己最爱读的书。他说：“如果一个学生到十二三岁在这三方面还没有明显的倾向，教师就

应当为他感到焦虑，必须设法在精神上对他施以强有力的影响，以防止他在集体中变成一个默默无闻，毫无长处的‘灰溜溜的’人。”所以他非常重视培养学生的学习兴趣。

什么叫个性？就是一个人不类同于别人的思维品质、智能结构和人格品貌。个性的核心是创造性，创造就不是类同的。个性的发展首先源于兴趣。我曾经总结一条，就是“没有兴趣就没有学习”。学习是从兴趣开始的。教育要从小培养学生的学习兴趣，有了兴趣，他就会把学习当作快乐的事，就会以苦为乐，刻苦钻研。社会上任何一个成功者都是对自己的事业充满兴趣，同时执著追求，刻苦钻研。每一位诺贝尔奖获得者是这样，比尔·盖茨更是这样。因此，学校不是只给学生死的知识，更重要的是要培养学生对某门学科的兴趣，并使之成为他的爱好。这样的学生将来才能成为有个性，有创造能力的人才。所以苏霍姆林斯基说的，如果孩子在十二三岁还没有什么感兴趣的学科，还没有什么爱好，老师就应该为他感到焦虑，这句话有着深刻的含义，值得我们细细品味。

苏霍姆林斯基也非常重视美育、体育、劳动教育，把它们作为和谐发展的重要组成部分，它们之间是互相联系的，而最重要的都是为了培养学生丰富的精神世界，为了学生的幸福的生活。

以上我只是作了简要的介绍，我们可以看到，苏霍姆林斯基的教育思想具有丰富性、全面性、深刻性。所谓丰富性，表现在苏霍姆林斯基不仅在理论上论述了教育的规律、原则，而且身体力行，亲身实践，有着丰富的活生生的案例。他的理论不是苍白的，而是有血有肉，五彩缤纷的。所谓全面性，他几乎论述到了教育的各个方面：德育、智育、体育、美育、劳动教育都在他的视野之内，都有精辟的论述。所谓深刻性，就是他提出的每一个教育命题都有着深刻的哲理。他讲德智体美劳各育的任务不是孤立的，而是统一的，统一在培养学生的精神生活，和谐发展。他把人的价值放在教育的第一位。因此，我们学习苏霍姆林斯基的教育思想就不能就事论事，应该理解他的教

育思想的精神实质，学习他的教育思想的精神。近些年来我国教育界引进了许多西方教育思想，大多是教学的技术层面的。例如建构主义理论、多元智能理论等，都是论述如何使学生在智力方面得到发展，如何主动地获取知识，却很少涉及学生的和谐全面的发展，尤其很少涉及学生精神世界的培养。因此我觉得今天我们有必要重新审视苏霍姆林斯基的教育思想的深刻意义。今天，我们提倡素质教育，就是要让学生和谐全面地发展。培养学生的高尚品质是核心，培养学生的创新精神和实践能力为重点。苏霍姆林斯基的教育思想不就非常切合我们的实际吗？我们要学习苏霍姆林斯基的教育思想，推广他的办学经验，明确教育目标，把提高学生素质，培养学生的精神生活放在重要位置。教育是一门科学，需要认真研究它的规律，遵循教育规律施教，就能事半功倍，取得较好的成绩。教育又是一门艺术，需要每个教师去创造，教师要根据学生不同的素材去创造出一个个具有鲜活个性的人才。

苏霍姆林斯基既是一名教育科学家，又是一名教育艺术家。他所创造的美丽作品永远是我们的楷模。

北京师范大学比较教育研究中心

顾明远

## 目 录 | CONTENTS

少年期的孩子发生了什么事/001

“似乎有人给男孩注入了新的心灵……” /001

一切都取决于童年期的教育/007

童年期与少年期教育的两个源泉/014

纪律和自律——集体责任感与个人责任感/021

让人学会用别人的眼光来看自己/021

当代人的精神世界与童年期、少年期的教育方法/024

少年期的矛盾/040

少年身体与心理素养 一个人如同重生……/059

个人的形成/059

一个男人的诞生，一个女人的诞生/064

男孩与女孩——男人与女人/069

体育/076

饮食制度、劳动制度与休息制度/078

我们在假期中的劳动与休息/081

灵活、轻巧与优美的动作/087

- 请保护少年的神经系统! /089
- 心理素质/097
- 少年智力培养与教育/102
  - 教师教育观点与信念的统一/102
  - 世界观与信念/106
  - 我们怎样在课堂上指导脑力劳动/117
  - 手与理智/127
    - “知识源泉室” /129
  - 智力培养的两个大纲/131
    - “思想教育室” /133
  - 自我教育/143
  - 精神财富交流/146
  - 记忆、思维与学习能力/149
- 道德的形成 公民的诞生/153
  - 从物质世界到观念世界/153
  - 精神素养、道德和无神论/157
  - 基本道德素养/161
  - 道德习惯/171
  - 思想变成信念/176
  - 个人与集体/191
  - 恋爱/199
  - 少先队员和共青团员的浪漫主义精神/201
  - 道德坚定性/211
- 情感教育和美育/219
  - 情感教育和道德教育的统一/219

- 感觉素养和知觉素养/222
- 话语与人的情感素养/227
- 思想认识/232
- 少年精神生活中的情感激励/235
- 世界观和道德观念、道德原则、道德真理的情感感染/237
- 情感与公民尊严/241
- 情感环境的共同特征/243
- 最重要的情感环境/245
- 美感的源泉/255
- 大自然和美/259
- 艺术/265
- 音乐/275
- 绘画/279
- 创造力——精神生活的强大刺激因素/287
- 劳动对少年精神生活的作用/290
  - 劳动对个人全面发展的作用/290
  - 劳动习惯/292
  - 劳动和智力发展/292
  - 公民的劳动本质/298
  - 劳动和美/302
  - 劳动和意志的培养/303
  - 临近青年期的时候/304

## 少年期的孩子发生了什么事

最让人关注和担心的，是人在少年期的精神生活。

**“似乎有人给男孩注入了新的心灵……”**

少年……当母亲和教师们说出这个词的时候，他们是多么焦虑呀！图书馆的书架上放着多少部描绘少年隐秘心灵的书籍，多少篇研究少年期的论文呀！

我仔细聆听教师们倾诉的担忧与关切，留心观察那些从小就认识的少年。我翻阅过很多研究少年的书籍。多年来，我的藏书积累了数十个笔记本和记录本，每个本子都是一部独特的，记录某个小公民生活及其命运的编年史——从他进校的最初日子到长大成人，经常记录到那个激动人心的时刻：一个过去的小顽童、冒失鬼，现在领着自己的儿子或者女儿来到学校，说：“请收下吧，这是我，变了模样……但内心嘛，大概，还是同一个。”

最让人关注和担心的，是人在少年期的精神生活。多年来，通过对学校的集体生活和工作进行观察，人们得出结论：在少年期，一个人的精神生活发生了如此深刻的变化，以至于他表现出来的认识能力、脑力劳动、行为表现、与同学的关系，以及情感、美感和道德发展方面的许多事实让老师觉得

难以理解又神秘莫测。经验丰富的教育家们也常常叫苦不迭：做少年工作很难；在他们身上经常会发生某种神秘莫测、不可思议的事情。

三、四年级的男孩子最好不过了：安静、沉稳、注意力集中、殷勤、敏感，善于领会处于这个年龄段的人所能理解的高尚、崇高的情感；而到了五年级，尤其是到了六、七年级，似乎，他已经不是原来的他了：任性、没有耐心、时常举止粗鲁又放肆、近乎病态的自尊，无论对老师的要求还是同学的弱点都无法容忍，在评判周围的世界，特别是对长辈的行为言辞尖锐直率。

有时候更引人瞩目的却是：童年期触动心灵的那种情感，到了少年期好像完全不能使他动心了。如果说儿童往往能够在心里深刻感受到亲人或者陌生人的痛苦，那么一个少年有时竟然会对人们的痛苦毫无察觉。

“似乎有人给男孩注入了新的心灵，”六年级学生维塔利的班主任在教育委员会会议上说。（而我边听边想：难道过个两三年维佳·别兹韦尔希或者沃洛佳·别斯克罗夫内也会变成这样？毕竟，三、四年级时的维塔利是个品学兼优的模范生。）“而现在，”班主任继续诉说，“学季结束了……我召开了家长会，说到了学习成绩问题。我决定谈谈维塔利不遵守纪律的事。我认为，家长在场会影响到这孩子。我边讲边用眼角看向维塔利，他一动不动地坐着，毫无焦虑或悔恨之情。我突然看到：他打开了我教的这门课的课本，拿起铅笔在扉页上画着什么。他的眼睛里闪烁着幸灾乐祸的火花，而他坐在最后一排的课桌后面，谁都看不见他在做什么。我怒火中烧。怎么办？我知道，不能在这，当着父母的面，开始谈论这个新把戏。恐怕，这小子会点火就着。我觉得，他是有意惹我注意他呢。他故意污损我教的这门课的教科书……为了惹恼我。我转移了话题，而脑子里却浮现出几天前的一场冲突，这事正是发生在他——维塔利身上。

当时在进行时事报告会。一位十年的女共青团员讲述了国内外的生活。她谈到了邻近集体农庄的女庄员们怎样忘我地劳动。妇女们栽种的甜菜获得了大丰收。荣誉和光荣属于用共产主义方式劳动的人们！维塔利举手说：

‘我想发言。’

‘说吧，’我允许了。

‘我妈妈坐在地上洗甜菜干了一个月，’维塔利激动地发话，‘她生病了，现在在医院住院呢。为什么要让妇女们干这种重活呢？’

‘你考虑过，你在说什么吗？’我大发雷霆，‘你算什么少先队员？’

‘那您又算什么老师？’维塔利用颤抖的声音小声说，‘难道人可以整整一个月都坐在潮湿的地上吗？是您教导我们要为真理而斗争的嘛。’

“维塔利的这些话使我惊呆了，”班主任结束自己的叙述时说，“这是什么呢？是巧言惑众还是渴望真理？可能，我们教给我们少年的东西太多，而对他们提出的要求太少？或许，我们的时代，感受世界的人类心灵具有某些不为我们所知的特征？也许，少年们观察到的世界的某些方面并不是我们看到的那些？应该怎么办才能使我们生活中的个别不足不再被如此歪曲地接受？”

接下来是一场热烈而开诚布公的讨论，通过讨论得出了一条让我们全体教师倍感兴奋的真理：的确，我们有时候会忘记一些东西；我们往往没有尽力用我们的教育对象的眼光看世界；有时，我们会陷入令人惊奇的、不可原谅的矛盾中——教导自己的学生做诚实的人，说真话并且只说真话，但同时又企图扑灭年轻的心灵——因面对不公正时绝不妥协而迸发出来的热情冲动。与儿童不同，少年开始概括善与恶，在某些事实中他看到了一种现象，至于这种现象在他的心里产生了哪些想法和情绪，则取决于他的信念，他看待世界的目光和对人们的看法。是的，少年期和童年期的不同之处在于，处于这个年龄段的人不像童年期那样来观察、感觉、感受事物了。

我思考了很多：少年观察世界与儿童观察世界有什么区别？我力图使自己站在学生的角度进行分析。我进行了教育观察，并把观察结果记到一个单独的本子上。里面有个专门的章节是“我——以少年的眼光看世界”。我设想自己是那个维塔利，从他的角度来审视和评价我的行为；我竭力让自己确信，我是那个仿佛，与我的学生第一次相遇的人，而我的学生——过去是细心、

好学、稳重、要求严格的儿童，现在是缺乏自制力、任性、蛮横无理的少年。

现在，在许多年之后，重读这个不寻常的日记，我再次体会到当年所感受过的那种惊讶之感。真是令人吃惊又不可理解：那个要求严格、蛮横无理、倔强、作评判时言辞尖锐又直率的少年指出了我身上的很多缺点，这些缺点竟比我自己能想到的多上 100 倍。我忍不住要摘抄这个资料中的几段记录，这份资料可能会让我的某些教育家同行们发出体谅式的微笑。

1. “我的老师在感知周围世界现象时变得‘厚颜无耻’。一个男孩在他眼皮子底下欺负了一个女孩。他平静而冷漠地看着欺负人的家伙，他对女孩说：‘得跟欺负人的家伙谈谈。我明天找他谈话。让他把欺负你的那些话再说一遍。’一天过去了，两天过去了，在老师的意识深处还保留着一个想法，就是需要和欺负人的家伙谈谈……但这只不过是一个像嗜睡的猫一样懒惰的想法而已。而欺负人的家伙这时对女孩说：‘我没事的。老师们经常忘记自己学生们的行为。他们老师腻烦了和学生们打交道……’”

2. “我的老师一个星期前把一本他需要读的书放到了桌子上。他每次坐到桌子旁，总要瞟一眼书，然后去干别的事情。而昨天他把书又放回书架上去了。”

3. “我的老师有一颗冰冷的心。他给畜牧人员上完课以后，一位集体农庄庄员对他讲述了自己的一项发明。一年多来，这个庄员一直在考虑如何减轻劳动强度——不用建造大型而昂贵的装置就能实现畜粪收集机械化。老师打算明天去区里，向区党委汇报这项有价值的发明。到这时让工程师来帮助这个庄员将想法变成并不复杂的机械装置。一天、两天、三天过去了。去区里的热烈想法冷却了。一个星期之后他偶遇了区委书记。是的，他讲了发明者的有意义的想法。但他是怎么讲的呀？本来应该热情洋溢、激动人心地讲这件事，但他却慢条斯理、含混不清地唠叨：

要是能够这样做的话可真不坏，要是能考虑一下减轻畜牧人员的劳动强度就很好……”

困难少年观察日记里也记载着一些奇怪的东西。这不是他们的行为登记。这是少年观察到的那个世界。我站在这些男孩和女孩的角度想象自己，透过他们的眼光看世界。处处看到令人惊奇的，有时甚至是难以理解的事情，这些事情让人吃惊，有时还令人生气、愤怒。少年能看到儿童尚未看到的東西；少年还能看到成年人经常已经看不到的，确切地说，是不再留意的东西，因为成年人对很多东西都司空见惯了。少年观察世界的状态是一种独一无二、绝无仅有、不可重复的人类状态，我们成年人通常完全无法理解这种状态，只能不动声色地对待它。

少年对看到的東西十分关切。瞧，苹果叶子上有条毛毛虫。他陷入沉思，为什么学校（或集体农庄）果园里有许多毛毛虫？如果不消灭害虫，会有怎样的后果？为什么没有人注意到，毛毛虫正在毁坏物质财富呢？少年对眼前看到的坏事感到愤怒，对好事感到高兴，还是无论对善与恶都无动于衷，这取决于少年处于怎样的教育环境，取决于童年期培养其思想与感情的认识、思考和观察世界的源泉是什么。

我对一系列尖锐、迫切的教育问题进行了艰苦的思考，终于在从事教育工作的第34个年头得出了一个结论：少年期教育的困难恰恰是，人们很少教会儿童把自己当成集体、社会和人民的一分子去观察、理解和感受自己。为什么会频繁听到：一个学生童年期时本是个好孩子，而到了少年期时却因为受到不良影响而成了一个坏人？什么是不良影响？它从哪儿来？教育工作的基本且主要的内容不是保护少年免受不良影响，而是要使他们对各种坏的、不道德的东西具有免疫力。怎么才能做到这点？在这个怎样中，就体现了教育的技能和艺术。

一位低年级女老师四年来对自己的学生们一直称赞有加。

过了一年到一年半时间，她竟然含泪诉说起自己的学生（现在已经是六年级学生了）：他们在电影院门口差点儿撞倒一位老太太。

听着这位热爱工作的好老师的苦涩话语，我在想：她的学生以前确实是善良、懂礼貌、勤奋、有自制力的人啊。而且这些品质不是天性赋予的。不，这是细致而耐心的教育工作带来的结果。那么，又如何解释在少年期产生的那些只在这个年龄段固有的困难？也许，这类谈话所涉及的困难仅仅是，用旧眼光把少年期看成不可避免的灾难发生期所导致的困难？我开始研究处于12~30岁年龄段的人的违法犯罪情况，最初是在一个区内调查，后来扩展到一个州。事实是公正的。调查表明，年龄在12~15岁的违法与犯罪人员比年龄在15~18岁的男女青年中的违法与犯罪人员多一倍。

我研究了460例刑事案件的侦查材料。每一个为社会提供违法少年或罪犯的家庭，都存在一些问题。有时候父母本身似乎并不是坏人，但他们不知道，自己孩子的精力都投入到哪儿去了。许多家庭的家庭成员之间缺乏精神交流，而在这些少年学习的学校和班集体中，没有人关心，他们有什么兴趣，他们需要什么，他们的生活乐趣是什么。

我说一个惨痛的事例，这件事发生在一个平静的小城里。一个14岁的少年正在滑冰。当他看到一个8岁的小男孩时，他把小男孩叫到自己面前，用手指向冰窟窿的方向对他说：“你到那边滑吧，那儿的冰又平又好。”小男孩掉进冰窟窿死了，而少年又滑了近一个小时后才回到城里，对同学们讲述了他是怎样让小男孩上当的。悲痛欲绝的小男孩的父母问他：“你明明知道你把孩子打发到哪儿去了，难道你的心竟没有一丝颤抖吗？”少年平静地回答：“我又没有把他推到冰窟窿里。他自己滑到那儿去的。我只不过建议他到那边去滑——那边的冰层平滑……”——“那你为什么不马上跑来找我们？孩子或许还有救……”少年对此回答说：“跑来报告可不关我的事儿。每个人都要对自己负责……”

我分别和这个少年、他的父母、老师及少先队辅导员谈过话。我看到的