

云南大学本科教学改革探索与实践系列

师生共创 培养创新创业菁英

云南大学2019年大学生创新创业教育优秀案例

总主编 丁中涛
主 编 李豪杰



云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS



编委会名单

主任

丁中涛

副主任

吴润

编委

王帆
李俊英

周海燕

李豪杰
李萍

唐旭光

胡光琴
任勤

陈菲菲

张梅

蒋顺德

王坚

云南大学本科教学改革探索与实践系列

师生共创 培养创新创业菁英

云南大学2019年大学生创新创业教育优秀案例

UNIVERSITY

总主编 丁中涛
主 编 李豪杰



云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

师生共创, 培养创新创业菁英: 云南大学 2019 年大学生创新创业教育优秀案例 / 李豪杰主编. -- 昆明: 云南大学出版社, 2020

(云南大学本科教学改革探索与实践系列 / 丁中涛总主编)

ISBN 978-7-5482-4023-5

I . ①师… II . ①李… III . ①大学生—创业—案例—云南 IV . ① G647.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 100291 号

云南大学本科教学改革探索与实践系列 师生共创, 培养创新创业菁英 SHISHENG GONGCHUANG, PEIYANG CHUANGXIN CHUANGYE JINGYING ——云南大学 2019 年大学生创新创业教育优秀案例

丁中涛 总主编
李豪杰 主 编

策划编辑: 段 然
责任编辑: 孙小林
装帧设计: 范 晓

出版发行: 云南大学出版社
印 装: 昆明理焯印务有限公司
开 本: 787mm × 1092mm 1/16
印 张: 20.5
字 数: 396 千
版 次: 2020 年 12 月第 1 版
印 次: 2020 年 12 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5482-4023-5
定 价: 70.00 元

地 址: 昆明市一二一大街 182 号 (云南大学东陆校区英华园内)
邮 编: 650091
电 话: (0871) 65033307/65033244
网 址: <http://www.ynup.com>
E - m a i l: market@yuup.com

若发现本书有印装质量问题, 请与印厂联系调换, 联系电话: 0871-64167045。

前 言

当前，全球范围的科技革命和产业变革扑面而来，新一轮高校本科教育教学改革已经吹响了号角，我国高等教育正在发生深刻变革。提高国家竞争力，实施教育强国，实现中华民族伟大复兴，要求高校必须全面贯彻落实党的教育方针，以立德树人为根本任务，坚持“以本为本、四个回归”，强化本科人才培养的基础性地位，围绕全面提高人才培养能力这个核心，加快推进高水平本科教育，培养有本领、有理想、有担当的德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

云南大学具有厚重的本科教育教学传统，在近百年的发展历程中，始终以提高本科教学质量为核心，将知识探究、能力提升、人格养成有机地统一起来，相继提出“努力求真、努力求新”“教为不教，学为创造”的教学理念，倡导教而育之，学而习之，重在涵养，贵在创造。近年来，学校又提出协同育人、科研育人、实践育人和文化育人“四个育人”的人才培养理念，构建更加科学完善的人才培养体系，做到全员育人、全过程育人、全方位育人，着力培养具有社会责任感、创新精神、实践能力和国际视野的拔尖创新型人才。


站在新时代高等教育的历史起点上，经过不懈努力，云南大学全面实施“四个育人”，一流本科教育教学改革扎实推进，成果初显。本科专业结构布局逐渐优化，专业特色日渐凸显，课程内涵不断深化，以学生为中心的教学模式改革创新如火如荼，学生实践与创新创业能力、专业素养、综合素质也在改革中得到大幅提升。强化基层教学组织的建设，振兴教研室、建立教学团队、开展集体教学研讨、师生共创教与学模式等，增强了本科教育教学改革的活力。

为巩固不断向好的本科教育教学氛围，总结探索实践经验和成果，我们编撰了“云南大学本科教学改革探索与实践”系列作品集。本丛书共有10个分册，分别收录了本科教育改革与创新优秀教研论文、课程与教学模式方法改革优秀教研论文、实践教学与创新能力培养优秀教研论文、新时代教研教学实践优秀案例、非标准化答案考试改革优秀案例、线上线下混合示范课程优秀教学案例、大学生创新创业教育案例、大学生学科

竞赛项目优秀指导案例、本科生优秀研究论文，以及本科生学术英语论文等。从这些饱含广大师生心血的作品中，可以看到云南大学菁英人才的创新培养模式探索、课程思政与专业思政的闪光点、现代教育信息技术与课堂模式的深度融合、创新创业教育的精神追求、体现“高阶性、创新性、挑战度”的课程教学设计、非标准答案考试的精彩点评、学科竞赛指导的成果经验、学生科研实践的学术成果，等等。立足新时代，增强新动力，深化新内涵，追求新教育，师生们在改革探索中前行，点亮云南大学本科教育的灯塔，回归常识、回归本分、回归初心、回归梦想，积极响应新时代对本科人才培养的新要求！

我们编撰此丛书的目的是激发广大师生参与和推动学校本科教育教学改革实践的积极性和主动性，营造一个良好的教育教学氛围。从内涵入手，使学生的创新思维活跃起来，将教师的育人热情激发出来。继承和发扬学校优良的教学传统，将质量要求内化为全校师生的自觉意识理念和共同价值追求，使我们美丽如画的校园中，时时听得见琅琅的读书声，看得见匆匆赴课的身影，到处都有思维碰撞、思想交流的画面。

最后，谨向参与本套丛书编撰的各位老师表示深深的感谢，你们的辛苦付出，凝聚着全校师生的信任、信念和信心，联结着学校本科教学的光荣与未来！



2020年3月10日

目 录

云南大学大学生创新创业训练项目开展及实践探索	蒋顺德 李豪杰 (1)
“基于石墨烯修饰的分子印迹电化学传感器对毒品氯胺酮的检测” 案例研究	白慧萍 任雪婷 (9)
基于碳化生物质水凝胶的制备及其光热蒸发性能的研究	万艳芬 党 箐 (13)
Fe ₃ O ₄ /生物质碳复合材料合成制备及其电磁损耗性能研究	王莉红 王毓德 胡剑巧 (19)
“Al 掺杂 ZnO 透明导电薄膜的表面修饰及其光电性能” 研究项目案例分析	王毓德 刘 旭 (24)
“基于碳量子点的 Cr 离子定性定量检测试纸研究” 项目案例分析	王毓德 黄智泓 (28)
“锌片上 ZnO 纳米棒阵列的低温水热合成及其性能” 研究项目案例分析	王毓德 殷甜甜 (32)
“Ag 复合 ZnO 纳米晶的制备及其 H ₂ 敏感特性研究” 项目案例分析	王毓德 李泽阳 (36)
建立指导教师负责的本科生科研创新研究梯队的探索 ——基于国家级大学生创新创业训练计划项目“纳米多孔钴酸镍的制备及其 电化学性能研究” 分析	肖雪春 王毓德 (40)
稀土掺杂磷酸盐的合成和发光性能优化研究	朱 静 葛鑫晨 张卓辉 罗文杰 (45)
“朋友圈” 与商法学体验式教学模式探析 ——基于“微商营销模式下消费者权益保护的现状与思考” 项目分析	赵忠龙 (50)

- 荧光碳量子点的绿色合成及分析应用研究 凌 剑 刘 鹏 (54)
- 云南褐煤腐植酸肥料的研发与推广
 袁申富 邓 晋 穆文云 丁鑫芝 蒋连爽 王娟娟 (58)
- 地铁站出入口空间的非正规发展及其优化策略
 ——以昆明为例 李志英 陈华馨 段明霞 余壹通 程晓霖 保裕成 (63)
- 云南省勐腊县天然橡胶产业“保险+期货”扶贫模式试点项目调查研究
 付庆华 李 贤 (69)
- “基于人工智能和3D建模的虚拟小伙伴”项目案例分析 许红星 (74)
- 基于“‘一二一’民族潮牌服装”创新创业项目指导案例分析
 朱艳萍 胡晓珊 (80)
- 基于古韵婚服创新创业项目指导案例分析 朱艳萍 桂艳迪 (88)
- 具有跳扩散的BS模型在期权定价中的优化及应用
 朱娟萍 刘石玮 施忻雨 朱梦凡 (97)
- 傣泰婚礼服饰对比研究 郭婷婷 帕相石 (107)
- “编写Python程序自动获取天文数据”项目案例研究 孙晓辉 (112)
- 微米级 V_2O_5 嵌脱锂行为与工作电压的相关性研究 周小卫 任 杨 戴本忠 (115)
- 基于新闻学院本科高年级专业课引导大学生创新创业实践 金晓聚 (119)
- 创新驱动 双师互动 团队联动
 ——青少年盲人群体新媒体使用调查与研究 孙信茹 杨星星 (125)
- 集群化: 共同体框架下的本科项目运作实践 杨星星 孙信茹 (131)
- 减少射频链的大规模多寄生一多有源阵列天线系统研究 钱蓉蓉 (137)
- 3D虚拟试衣间系统设计与实现 钱文华 岳 昆 袁国武 朱瑞超 (141)
- “学生公寓宿舍智能电能监控装置研发”案例分析 周永录 普园媛 (149)
- 通海“妙善学”女子洞经音乐发展现状调查指导案例分析 陈春轩 (158)
- 对指导大学生创新创业训练项目的思考与探索
 ——以“云南迪庆藏族特色纹样设计的旅游产品实践”项目为例
 凌 霄 (165)
- 民族文化创意乐园
 ——以云南师宗县五龙民族乡为试点 陈红平 (169)
- “随手带”软件的设计与开发案例分析 李崇宁 (174)

对大气科学专业大学生创新训练项目的几点思考	陈 兵 (179)
“洪溪生态循环经济经营模式研究”项目分析	田 敏 (183)
扎染中的刺绣	
——白族扎染与彝族刺绣文化的糅合创新	王筱春 (190)
元谋盆地晚新生代古地理格局演变研究	赵志芳 王玉朝 李嘉琦 (196)
云南大学·甲骨文 OAEC 创新创业实践基地协同培养软件类人才案例分析	
.....	柳 青 谢 诚 杨 云 耿 颖 (204)
把“二八原则”改变为“八二原则”的案例教学	吴松谚 (211)
“市场营销学”课程教学与创新创业教育深度融合的方法探讨	吴松谚 (216)
“工程项目管理”课程教学案例	袁 洪 (221)
民族文化与创新创业教育成功融合的典型案例分析	
——以“金水漏印”在大学生创新创业训练项目中的教学实践为例	
.....	杨庆蓉 (226)
“大学生创新创业教育”智慧课堂教学模式案例分析	何鸣皋 王 春 (231)
江小白广告营销案例	赵德森 敖 秀 (249)
美国汽车装饰美容旗舰店项目：投还是不投？	
——创业项目投资分析与财务评价实践案例	倪向丽 (255)
从野蛮生长到跨越式发展	
——顺丰的创业融资之路	倪向丽 吕 波 (264)
石林中医药文化康养小镇投融资创新实践案例教学	倪向丽 (269)
“旅行社经营管理”课程“专创融合”教学案例分析	张鹏杨 (275)
薇诺娜广告营销案例	赵德森 梁云珊 (282)
小猪豪豪广告营销案例	赵德森 付昌兴 (287)
益民口腔医疗服务有限公司案例分析研究	吴松谚 (292)
“阳光扶贫——基于区块链的精准扶贫平台”案例教学	陈清毅 (298)
基于“独脚金内酯调节拟南芥气孔发育的分子原理”项目案例分析	
.....	陈小兰 和兆荣 (305)
基于灰度边界匹配相关性的碎纸片拼接与复原案例研究	
.....	李海燕 黄晓琴 吴香兰 王 曦 周丽萍 (311)

云南大学大学生创新创业训练项目 开展及实践探索*

蒋顺德 李豪杰

(云南大学教务处, 云南 昆明 650091)

摘要: 云南大学大学生创新创业训练项目的实施旨在培养学生创新创业能力, 学校通过加大支持力度、搭建信息化平台、出台激励措施、完善管理制度等举措, 在项目实施、管理等方面积极改革、实践, 保障了项目顺利开展, 提高了项目完成质量, 取得了很好的实践成效。

关键词: 云南大学; 大学生创新创业训练; 实践教学

创新是引领发展的第一动力, 习近平总书记指出: “创新是民族进步的灵魂, 是一个国家兴旺发达的不竭源泉, 也是中华民族最深沉的民族禀赋。” “青年人是最富活力、最具创造性的群体, 理所当然应当走在创新创造的前列, 做锐意进取、开拓创新的时代先锋。”

1 历史沿革

为了促进高校人才培养模式改革, 培养大学生的创新精神、创业意识和创新创业能力, 教育部 2006 年开始试点、2007 年正式开始实施“国家大学生创新性实验计划”, 北京大学等 60 所高校首批入选。该计划是教育部“高等学校本科教学质量与改革工程”的重要组成部分, 旨在探索并建立以问题和课题为核心的教学模式, 倡导以本科生为主体的创新性实验改革, 调动学生的主动性、积极性和创造性, 激发学生的创新思维和创新意识, 逐渐掌握思考问题、解决问题的方法, 提高其创新实践的能力。“国家大学生创新性实验计划”以项目形式实施, 项目以本科学生个人或创新团队为主体, 在导师的

.....
* 基金项目: 云南大学 2018 年校级教改项目“云南大学创新创业教育实践体系构建”(编号: 2018Y21)。

指导下自主选题设计、独立组织实施并进行信息分析处理和撰写总结报告等工作，以培养学生提出问题、分析和解决问题的能力。项目开展的基本原则是“兴趣驱动，自主实验，重在过程”。截至2010年，教育部共在北京大学等109所高校立项国家级大学生创新性实验计划项目18234项，参与学生人数5万余人，教育部资助及学校配套经费超过5亿元。

作为“国家大学生创新性实验计划”的延伸，2011年，教育部将原来的创新性实验计划扩展为包括创新训练项目、创业训练项目、创业实践项目三大类项目的“国家级大学生创新创业训练计划”。截至目前，“国家级大学生创新创业训练计划”已覆盖了全国700余所高校，超过25万大学生参加，项目涵盖了全部13个学科门类，成为“高等学校本科教学质量与改革工程”中直接面向本科学生、影响最广的项目之一。特别是近几年，在国家、地方政府及各高校的高度重视下，国家级大学生创新创业训练计划项目在全国各高校如火如荼地开展，立项数量（见表1）和参与大学生人数很多。

表1 近年国家级大学生创新创业训练计划项目立项数量

年 度	2015 年	2016 年	2017 年	2018 年	2019 年
立项数	29339	33054	36000	39575	38447

2 学校改革实践措施

云南大学于2008年第二批入选“国家大学生创新性实验计划”，至2017年云南大学已开展该计划项目10年，累计立项国家级项目253项，参与国家级项目的学生达1018人。

历经10年的实践后，为了适应创新创业教育快速发展和国家建设创新性社会的新形势，结合学校“双一流”建设，加快“一流本科创新性人才培养”的契机，2018年初，学校教务处将该项目扩展为“云南大学大学生创新创业训练项目”（以下将广义上的“大学生创新创业训练（训练计划）项目”简称为“大创项目”）。改革实践主要表现在：根据云南大学为综合性大学、学科门类较齐全的特点，兼顾文、理、工、农各学科专业学生，将大创项目的类型扩展为社会调查类项目、大学生创新创业训练计划项目（又细分为创新训练类、创业训练类、创业实践类）、文化创意类、科技创新类共四大类六小类项目，同时配套制定了《云南大学大学生创新创业训练项目管理办法》。这一改革能为更广范围的在校大学生提供创新创业实践锻炼的机会。具体主要从五个方面进行了改革实践。

2.1 项目申报及遴选

多批次申报：学校教务处实践教学科安排专人负责大创项目的组织实施。根据2018年改革后的安排，目前云南大学大创项目每年春季、秋季学期均分别组织两次集中申报，具体是：春季学期在3月初集中申报校级社会调查类项目，4月中旬集中申报校级大学生创新创业训练计划项目（具体包括创新训练类、创业训练类、创业实践类项目），同时还在校级项目中通过遴选推荐一批研究价值高、有创新性或创业价值的项目申报省级、国家级项目；秋季学期在9月集中申报校级文化创意类项目，11月集中申报校级科技创新类项目。

学院集中评审：各学院成立立项评审专家组，依据学校给出的评审建议及标准对本学院经指导教师审核推荐的项目进行立项评审。学院再综合评审专家组意见确定是否向学校推荐立项。

教务处复核：教务处对各学院推荐立项的项目申报材料进行复核，并最终确定项目能否立项。经过层层审查，最终质量较高的项目将获得立项资助。

2.2 项目实行导师制

每个项目必须要有指导教师，同时有明确的导师职责。导师可以为校内的老师，也可以为校外企业的员工，或者二者同时指导，在项目实施过程中要求加强导师指导。学生申报前要充分与导师沟通交流，拟定题目、研究内容、计划安排等，申报书填写之后指导教师要对申报书进行审核、把关。导师向学院推荐质量较高的项目；质量较差、达不到学校立项要求的项目，导师可不予推荐。获得立项后，导师要定期或不定期地召集项目组讨论，掌握项目进展、完成的工作量，协助解决问题，提出有针对性的指导意见。导师还要对项目组提交的季度进展报告、中期检查报告、结题验收报告和成果材料进行审核。

2.3 过程管理

“重在过程”是大创项目开展的基本原则之一，只有切实做好过程管理才能使项目组认真完成项目申报书中任务，通过项目的实施使学生的能力得到实实在在的锻炼和提高。针对部分项目组存在“重立项轻建设”的问题，云南大学采取措施加强过程管理：要求项目组每个季度提交不少于一次的由指导教师审核通过的季度进展报告；集中组织中期检查评审专家组对学生提交的中期检查报告进行评审；定期举办云南大学大创项目

优秀成果展等活动，给项目组提供相互交流、学习的机会。

2.4 结题验收

学校统一安排结题验收时间。结题验收由各学院分别组织。学院成立结题答辩评审专家组，每个结题项目组必须参加现场答辩。专家组根据项目完成质量、取得的成果、答辩表现等综合给出项目结题验收结论。学校教务处对学院同意结题通过的项目材料进行复核，并最终确定该项目是否通过结题验收。

2.5 加强信息化建设

随着学校创新创业教育的深入开展和一系列配套政策的出台，学生参加大创项目积极性空前高涨，2018年以来立项数及参与学生数有了明显增长，这也给项目管理提出了更高的要求。为了科学、规范地管理，提高工作效率，2018年学校采用了南京先极科技有限公司开发的“云南大学大学生创新创业训练智能管理系统”校级平台，在使用过程中根据学校实际需求进行修改完善，目前该系统根据云南大学项目管理要求增加了许多定制性功能，已基本趋于完善。项目申报、中期检查、结题验收、成果收集、评审等环节均通过管理系统完成，在规范和加强项目过程管理的同时，也明显提高了项目完成质量。

3 质量保障措施

3.1 经费保障

云南大学为大创项目设立专项经费，保证足额使用。根据项目类型、级别不同分别给予不同的经费资助，具体资助标准如表2。

表2 云南大学大创项目资助标准一览表

项目类型	项目资助经费（万元/项）		
	校 级	省 级	国 家 级
创新训练类	0.8	1.0	1.5
创业训练类	0.8	1.0	1.5
创业实践类	1.0	1.5	2.0

续 表

项目类型	项目资助经费（万元/项）		
	校 级	省 级	国 家 级
社会调查类	0.5	-	-
文化创意类	0.5	-	-
科技创新类	0.6	-	-

改革项目经费划拨使用方式：考虑到项目组学生在开展工作过程中有部分小额支出无法取得票据等实际情况，学校通过改革经费管理方式将经费直接划拨到项目负责学生的银行卡里，由项目组在指导教师的指导下自主地用于项目开展，避免了一些烦琐环节，让学生把精力更多地集中于项目实施。

3.2 制度保障

在多年管理实践的基础上，结合项目组成员、指导教师、学院在项目完成过程中存在的各种问题，学校制定了《云南大学大学生创新创业训练项目管理办法》，逐一、解决存在的问题，从制度上保证了大创项目可以长效运行。

3.3 实践平台保障

要高质量地完成大创项目，离不开创新创业实践平台，学校分层次建设并向学生开放了学院、学校及校外的各种创新创业实践平台。

目前全校建设了 4 个国家级实验教学示范中心、6 个省级实验教学示范中心；同时，分布在各学院的一些专业教学、科研实验室、创新实验室、开放实验室，均对学生开放，供学生开展创新创业训练。

2018 年学校投入 1300 万元，在校内建设了科技创新中心、创新创业中心、文化创意园（简称“一园两中心”），制定了管理办法，面向全校学生遴选重点创新创业团队入驻，安排创新创业指导教师进行指导。

云科云大明远众创空间为科技部认定的众创空间，已经入驻了一批具备潜力的优质创新创业团队。

云南大学启迪 K 栈为清华启迪控股股份有限公司与云南大学共同打造的一个高端众创综合体，深入整合了云南大学和清华启迪的优质资源和孵化经验，通过遴选一些优质

项目入驻，安排专业的企业导师进行孵化，并获得经费支持、公司成立方面的指导等优质资源。

3.4 限项要求

考虑到师生在大创项目上所能付出的精力，为了保证项目完成质量，学校规定每位同学最多能参与3个项目，每位教师最多能同时指导4个项目，结题完成后可新增指导项目。

3.5 激励措施

学生学分兑换：学校制定文件对结题验收通过的项目组成员进行学分奖励，也可以在综合测评中加分。

导师工作量认定：依据学校教师岗位工作量考核文件，将指导大创项目立项和结题纳入指导教师工作量认定体系。

学院考核：将各学院对大创项目组织实施情况、学生参与率纳入对学院教学管理考核指标。

优秀成果整理：举办云南大学大创项目优秀成果展，展出学生通过项目完成取得的优秀成果，同时对参展获奖的项目进行奖励。定期收集整理学生通过项目完成取得的成果，并通过遴选汇集出版。

3.6 处罚措施

除了制定激励措施外，也相应制定了一些处罚措施，如无故放弃或不能按期通过结题验收的项目，项目组成员一年内不能再参与大创项目，不再划拨剩余经费，项目组成员不得将该项目用于综合测评及各种评优评奖，指导教师不得填报指导工作量等，以督促项目组认真开展工作，指导教师认真指导。

4 取得的成效

云南大学自开展大创项目以来，通过不断完善项目管理制度，改革经费使用管理要求，扩展项目类型和申报方式，取得了较好的成绩，对学生创新创业能力的培养起到了促进作用。

首先，在全校师生中营造了很好的创新创业教育氛围，极大地调动了师生参与大创

项目的积极性。现在部分学院因为指导教师总量不足，甚至出现了“争抢”指导教师的情况。

其次，项目组的一些传统观念正在得到转变。如在组建项目团队时开始出现从学校提供的交流平台公开招募组员的可喜现象，跨专业、跨学院组队的项目组越来越普遍。

第三，2019 年获得立项的省级大创项目为 106 项、国家级项目为 45 项，在云南省各高校中均居于首位。

第四，2018 年、2019 年分别有 2243、2368 名学生参与大创项目，占在校本科生的 13.2%、13.5%，学生参与率较高。

第五，近 4 年来，共有 4 项优秀大创项目通过遴选，参加教育部每年举办的国家级大学生创新创业训练计划项目年会。

第六，通过连续举办的两届云南大学大创项目优秀成果展，在提供交流展示平台的基础上，收集了学生完成项目后发表的论文数十篇，汇编成两本《云南大学大学生创新创业训练项目优秀成果集》。

第七，2019 年第五届中国“互联网+”大学生创新创业大赛报名队伍的许多项目是由大创项目转化而来的，并取得了较好的成绩。如获得省级金奖的“慧智慧行”等。

5 存在的问题

通过大创项目的实施，云南大学虽然取得了一些成绩，培养了大学生的创新创业意识和能力，但项目实施过程中也暴露出了不少问题。

5.1 学生层面

有一部分学生出于好奇，看到周围其他同学申报了项目，自己也通过查找一些资料，填报了申请书，但后期工作出现断层现象；有一部分学生在项目获得立项后不按计划安排开展研究；有一部分学生在申报时没有充分进行调研，没有意识到需要付出一定的时间和精力；还有一部分即将毕业的学生没有处理好课程学习、毕业论文撰写答辩、面试找工作、完成大创项目相互之间的关系，往往到学校开展中期检查或结题验收时才发现项目还没有开始，甚至认为困难重重，失去继续开展下去的勇气。以上这些问题实际上是学生没有很好地发挥项目组各个成员的主观能动性，没有正确认识到完成大创项目对提高个人创新创业、课程学习、就业能力起到的积极促进作用。

5.2 教师层面

目前高校的大部分教师，仍然认为创新创业教育与自己无关，与专业教育无关，不

少教师甚至认为创新创业教育会影响专业教育。还有部分教师仍然处于“认认真真培养自己，稀里糊涂培养学生”的状态，不愿意、不认真指导学生的大创项目，在项目实施过程中极少主动与项目组学生沟通交流、了解项目进展、给出有针对性的指导意见和建议，从而使项目完成过程中缺少了非常重要的一环——教师的指导。

即使是一部分从事创新创业教育的教师，由于自身没有接受过系统的创新创业教育训练，也不能把现代科学技术与创新创业课堂教学、与对学生的指导结合起来，“专创融合”意识不够，这在较大程度上也影响了大创项目指导质量。

5.3 管理层面

近年来，学校从经费划拨、使用，项目类型的增设、申报次数的增加，到对参与大创项目完成学生的学分奖励、指导教师工作量的认定等方面加大了对大创项目的管理，但是这些政策由于信息传导不畅，特别是学院一级宣传力度不够，导致未能充分调动学生的积极性，一些师生甚至没能及时获得相关信息，影响了大创项目的覆盖面。

针对以上问题，教务处今后将进一步梳理问题，加大对学生、指导教师、学院及学校各个层面的管理，进一步扩大大创项目的影响面，提高项目完成质量，进而达到培养和提升大学生创新创业能力的目的，切实落实“实践育人”的理念。