



普通高等教育“十三五”规划教材

高等师范类院校英语专业系列教材

总主编 孔令翠

Thesis Writing:
Guide for Undergraduates of English Majors

英语专业 本科毕业论文写作指南

主编 刘全国 丁礼明



重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语专业本科毕业论文写作指南/刘全国,丁礼明
主编.--重庆:重庆大学出版社,2019.12
高等师范类院校英语专业系列教材
ISBN 978-7-5689-1951-7

I.①英… II.①刘… ②丁… III.①英语—毕业论
文—写作—高等学校—教材 IV.①G642.477
②H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 286996 号

英语专业本科毕业论文写作指南

YINGYU ZHUANYE BENKE BIYE LUNWEN XIEZUO ZHINAN

刘全国 丁礼明 主编

责任编辑:安娜 版式设计:安娜
责任校对:关德强 责任印制:赵晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:饶帮华

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023) 88617190 88617185(中小学)

传真:(023) 88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fsk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

重庆荟文印务有限公司印刷

*

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:19 字数:574 千

2020 年 5 月第 1 版 2020 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5689-1951-7 定价:59.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书,违者必究

高等师范类院校英语专业系列教材
编写委员会

顾 问	石 坚	文 旭	原一川			
主 任	孔令翠	刘承宇				
委 员	曹 进	曹曦颖	曹湘洪	陈 达	陈文存	
	杜 平	段 成	冯智文	黄 毅	金黛莱	
	李 萍	李伟彬	刘 捷	刘 瑾	刘全国	
	刘远志	吕 京	罗明礼	王 琪	王维民	
	谢世坚	郑鸿颖	邹威华			

总序

我国高等教育改革和英语专业自身发展需要英语专业主动适应社会经济发展需求,走以质量为引领的内涵式发展道路。师范类院校中英语专业毕业生的质量直接影响到我国大、中、小学英语学科教师的素质与英语教学的水平,因此根据各师范类院校独特的课程体系和培养方案,构建合理完善的教材体系非常重要。

为此,重庆大学出版社组织成立了《高等师范类院校英语专业系列教材》编委会,特邀了石坚教授、文旭教授和原一川教授担任编写顾问,孔令翠教授担任总主编,整合各师范类院校外国语学院学科教学最强师资力量,邀请学术造诣精湛、实践经验丰富的专家学者和有丰富教学经验的一线教师,共同编写打造一套高水平的、适合师范类院校英语专业学生使用的系列教材。

本系列教材是在中国基础外语教育进入新时代的背景下编写的,具备较强的针对性和实用性,力求实现大学教育与基础教育的深度融合,培养符合国家教育事业发展需要的卓越中小学英语教师。本系列教材突出“四新”:

1.突出新时代。编写指导思想与时俱进。本系列教材的编写是在习近平新时代中国特色社会主义思想指导下进行的,坚持“以人为本”“立德树人”,努力培养面向21世纪的新时代大国良师。

2.贯彻新理念。本系列教材认真贯彻落实全国教育大会、“卓越教师2.0”计划、教师教育振兴行动计划的精神,更加注重培养英语学科核心素养,更加注重国际交流与合作。

3.实践新文科。本系列教材努力克服狭隘的英语学科局限,进一步拓宽学科视野,打通文史哲界限,融通文科与理科,将先进的信息技术教学手段运用于英语教师培养,掀起课堂教学革命的新高潮。

4.培养新教师。开发本系列教材的主要目的是培养新英语教师,既注重教师的职前培养,又兼顾教师的职后培训。

为此,本系列教材的编写具有如下特点:

1.立足于师范类院校的教情、学情。编者在学习和借鉴国内外外语教师和教育发展的理论与实践成果的基础上,坚持问题导向原则,对师范类院校的教情和学情进行了广泛的调查研究,根据中小学英语教师培养、培训工作中真实存在的突出问题而编写了本系列教材,旨在提高师范类英语专业学生的教学、教研能力,推动中小学英语课堂教学的改革和发展。

2.促进师范英语专业认证。教育部组织的新一轮师范英语专业认证已经在部属师范大学开展,下一步将全面铺开,这对各师范大学(学院)的师范英语专业是极其严峻的考验。师范英语专业认证以“学生中心、产出导向、持续改进”为认证依据,如果在英语教师教育理论研究、英语教师培养水平与学生教学实践能力提升上缺乏建树,那么师范英语专业认证将会遇到极大困难。本系列教材的建设无疑有利于持续改进师范英语专业人才培养过程,推进中小学英语教师的培养。

3. 满足国家英语教师资格考试要求。目前,市面上关于国家英语教师资格考试方面的教材不多,结合了面试与试讲指导方面的高质量教材更是奇缺,从而导致英语学科教师资格考试的通过率不高。本系列教材中面向小学、初级中学和高级中学英语学科教师资格考试的教材——《学科知识与教学能力》完全能够满足广大考生的迫切需求,帮助他们实现教师梦。此外,本系列教材涉及中小学英语学科知识和教学实践的方方面面,也有助于提高广大在职教师的教学能力。

4. 提高在职教师教学研究与使用信息化教学手段的能力。与职前教育相比,职后教育的教师同样需要甚至更需要不断更新知识,提高教研能力,增强运用现代教育技术的意识和本领。因此,本系列教材充分考虑到了在职英语教师不断提高专业素养的愿望和需要,从而建构起了从职前到职后的完整的“一条龙”教材体系。

5. 打造立体化的教材模式。本系列教材力图落实“三位一体”原则和传统与现代结合原则,突出师范教育的职业性、学术性和人文性,并将理论学习、实践技能提高与教师资格认证结合在一起,积极开发传统纸质教材与信息化在线课程,让使用者既能根据自身需要各取所需,最大限度满足个性化要求,同时又能够通过系统学习全面提高能力。

6. 推动信息时代的课堂教学与学习革命。本系列教材在教材内容、问题设计与模态呈现等方面体现了新时代课堂教学与学习革命特点,有利于探索合作式、启发式、探究式、参与式及讨论式教学,努力实现新文科、信息技术和教育教学的深度融合,重塑教育教学新形态,为大力推动英语教师教育“金课”建设创造条件与提供保证。

在编写过程中,本系列教材得到了国内外学科教学领域专家、中小学教研员和广大英语教师的大力支持,广大在校学生和参加在职教师培训学员也给予了很多宝贵意见和建议,在此一并表示最衷心的感谢。

本系列教材编写者为师范院校英语学科教学的知名专家和中小学高水平英语教师,但由于多种原因,编者虽然尽了最大努力,但不足和疏漏在所难免。恳请教材使用者和同行专家不吝赐教,使本系列教材在再版时得以完善。

《高等师范类院校英语专业系列教材》编委会

2019年8月

自序一

“时间一直走，没有尽头，只有路口。”

2017年，英国作家克莱儿·麦克福尔(Claire Mcfall)的《摆渡人》汉译本出版的第三个年头，我利用“五一”假期一口气读完了这部小说的汉译本。阅读之后，除了对作品用“两度离家，两度回家”回环叙事的方式探索爱情、家庭、救赎等主题的方式印象颇深外，突发奇想，为人师者，每年每季迎来送往，岂不是形同“摆渡人”？只不过在这一类比中，教师在引领和护送中穿越的不是危机四伏的荒原，而是学生人生中最绚丽精彩的青春原野。但是，单就教师对学生成长的引领和护佑而言，这一隐喻着实让我小小兴奋了一阵子。一个多月后，我在主持学院毕业典礼时说：“作为你们人生的‘摆渡人’，我们有幸陪伴你们度过人生最精彩的四年，并见证了你们的成长和进步”，席下诚悦的点头和会心的微笑让我明白，也许这个比喻还算恰当。

师者，渡者。

从教二十多年来，跟学生的交流和互动绘就了教学生活中最温情的画面。课堂授课、批改作业、评阅试卷、指导论文，这些看似单调重复的工作也因为学生的鲜活灵动而精彩纷呈。从师多年，从学生那里收获了太多的感动，让我对这份职业鲜有倦怠和慵懶。那个忽然停电的晚上，学生集体打开手机照亮，要求继续上课，那堂在“星星之火”中完成的一课在我的人生记忆中特别明亮；春秋两季，我得了一种教师职业最不应该得的怪病——手指粉笔过敏，学生将一盒用餐巾纸和橡皮筋精心包裹的粉笔悄悄放在讲桌上；修改过很多遍论文的学生非但没有抱怨，居然悠悠地来了一句：“感谢老师，将我的视野从井底带到天空。”……

从教多年，每次评阅试卷和批改作业就像是跟学生“隔空神交”，透过卷面和作业，联想到他们课堂上的种种表现，就大致能读懂孩子们或工整或潦草或飘逸或严谨的人生书写，掩卷思索之余，常会会心一笑。

在教师的教学生活中，指导学生完成学位论文总是令人印象深刻，可能是因为指导论文的工作周期虽然不算太长，但却可以通过论文这一可视化的成果将教师的心血和学生的成长同时用实物形式表现出来。细细数来，从为人师者开始，指导完成本科论文已过百篇，回放这些论文作者稚嫩的面孔在大学四年的成长和蝶变，也是渡者教师的一大乐事。每年六月，看到刚开始时不知论文为何物的本科毕业生将修改答辩后的论文装订成册、提交存档时，心里的喜悦绝不亚于指导研究生完成硕士论文后收获的轻松愉悦。

指导本科生完成毕业论文的过程并非总是轻松愉快的。对于初涉英语学术写作者而言，学术英语写作面临“三重困境”：一是写作困境。大学本科教育中学生的逻辑思维和书面表达能力没有得到有效训练，由此导致的写作障碍(writing block)是所有初事写作的人共同

面对的产出困境,这种困境与学术研究和语言运用水平基本无关。二是语言困境。对于以英语为专业的学生而言,虽然能够用英语进行交流和写作,但英语写作中面临的语言思维差异引起的表达失范和语用失误仍然普遍存在,在一定程度上消解了毕业论文的学术分量。三是研究困境。本科生对基本的学术研究的方法范式和表达规范准备不足,由此引起的学术表达困难也是大多数初级研究者都要经历的写作阵痛。三重困境相互叠加,使英语专业本科生的学术论文写作“雪上加霜”,虽然大多数院校开设有专门训练学术论文写作的课程,但这些困境远非一门课程所能破解的。对大多数本科高年级学生而言,论文季的开始,不仅意味着毕业的钟声越来越近,也意味着他们将经受与此前完全不同的心理和学业的双重挑战。

寒来暑往二十多年,指导的学生越来越多,对这些问题的认识也越来越清晰,指导过程中感觉跟学生指导交流的时间总显不足。更让人烦恼的是,不管如何用心、如何仔细,都不能有效地把自己关于初级学术写作的全部心得呈教给学生。除自己的导师经历外,作为基层教学管理者的工作经历更让我明白,学生在学位论文写作中面临的困惑和困境是普遍而深刻的,而这些困境远非学生纠正学习态度、延长学习时间所能解决的。虽然是初学写作,但他们需要的是系统、全面的思维提升和学术成长。基于此,曾经多次萌生撰写一本初学英语学术写作的入门指南,但由于俗务缠身,这一想法被无限期搁置起来。

2017年11月24日,应四川师范大学外国语学院孔令翠教授的邀请,我赴蓉城进行学术交流,参加了“西部地区师范外语学科建设高端论坛”,参加论坛的有来自西部地区大部分师范大学外国语学院的负责人和专家。学界众友见面,自然相聊甚欢,议题之一就是“英语教师教育系列教材”的联合开发,看到编写组拟定的教材开发规划,我毫不犹豫地选择了《英语专业本科毕业论文写作指南》。

如此,自己的懒惰便无处躲藏。

时隔两年左右,本书终于呈现在读者面前了。

莎士比亚说过,“简洁乃机智之魂,冗言即无用之饰”(Therefore, since brevity is the soul of wit, and tediousness the limbs and outward flourishes, I will be brief.) (哈姆雷特,第二幕第2场)。论文指导过程,是教师和学生基于学术话题寻求最大公约数的探究过程。清晰、简约、程序化、可操作无疑是初学英语学术论文写作的核心价值。在编写这本书的过程中,笔者力图遵循以下原则:

一、再现学术论文写作的现场感。编写本书过程中,摒弃了全知叙事视角,将导师和写作者带进写作现场,根据两者之间的心理交际对话安排结构和谋篇布局,如第一章《何为论文》中“后知后觉”“导师之痛”,第二章《如何选题》中“束手无策”“导师解惑”,第三章《开题报告》中“望而生畏”“导师引领”,第四章《论文摘要》中“无米之炊”“导师帮扶”,第五章《引言》中“雾里看花”“导师点拨”以及第六章《文献综述》中“山重水复”“导师点津”等均属此例。

二、强化学术论文写作的程序感。对于初学英语学术写作者而言,清晰的步骤和程序无

疑能大大降低写作难度、消解写作焦虑。本书在整体结构安排和章内各部分呈现顺序上都严格遵循论文写作的程序,易于初学者模仿和学习。

三、注重案例范文的导学垂范。恪守学术规范和学术标准是学术论文写作中需要考量的重要因素。对于初学者而言,繁杂的规范呈现远不如文本案例来的直接、直观和生动。比较研读案例和范文不仅可以给初学者提供努力的方向和坐标,也会丰富和提升他们的语言表达和思维品质。

四、使用简明凝练的语言表达。全书编排去繁就简,避免冗长晦涩的学理讨论,以清晰的结构框架和凝练的语言表达引领论文写作者走进指导现场、并按照流程写作论文。

这些做法是否得体恰当,应该交由广大读者以及时间去评判。

还需要说明的是,本书的适用对象为初涉英语学术写作的本科生,书中所呈现的知识多为基础之基础,根本之根本。同时,由于俗务缠身、学力有限,书中定有诸多谬误和不妥之处,恳请各位同行和广大读者朋友不吝赐“校”。

是为自序。

刘全国

2019年7月于古都西安

自序二

对于所有英语专业学生而言,完成毕业论文是一项艰巨而神圣的任务。毕竟,大学本科四年里,多数同学的论文写作基本处于理论层面,缺乏实践经验。

首先,一篇8 000字左右的学术论文写作对于普通本科生是体力和情绪的考验。

其次,旁征博引、摘抄引用、对比分析、实证研究、调查采访以及设计问卷等对于经验缺乏的本科生来说是关键的学术考验。

最后,语言准确得体 and 格式符合规范又是对学生的学术基本常识的考验。

这三点就像“三座大山”一样,确实让许多本科生倍感压力,但是合格的毕业论文是衡量作者是否具备过硬的英语语言文学和文化素质的基本标志。同时,神形兼备、思维缜密、语言准确以及格式合理的英文书面写作都反映了该作者是否具备面对生活中其他挑战的能力。

总之,良好的学术写作能力是一名优秀的英语专业本科毕业生的必备条件。因此,在大学本科学习阶段,英语专业本科生必须夯实基础、提高语言表达能力。只有将眼光放长远,严格要求自己,他们才能在未来的学习和工作中承担更多的重任。

英语专业毕业论文指导类书籍市面上种类繁多,图书馆和各大电商平台均提供借阅和出售,但是多年的论文指导和答辩的经验一再提醒编者:学生的毕业论文仍然问题频出,他们是否需要一本更加通俗易懂的实用教材来辅助训练?在仔细阅读和分析了大量权威详实的专著和教材之后,本书编者决定另辟蹊径,即以学生的视角来完成此书。于是,在学术规范的指导下,本书的语言风格轻松活泼,实例丰富,以学长视角展现在广大读者面前。

编者期待在这个极度碎片化的短信息和短视频媒体时代,学生读者能远离干扰、聚精会神、安静愉快地阅读和操练。编者设身处地地揣摩大多数英语专业本科生,尤其是英语基本功欠佳的学生的写作现状和心理特点,以理解、陪伴、鼓励和鞭策的口吻和读者交流,希望他们理性地接纳真实的自己,并且在有限的时间内迎接自己学业生涯中的一次重要挑战。

本书的学生论文遴选获得二十多位作者的大力支持,在此一并感谢。然而,由于篇幅限制,第二部分各章中的样本节选数目不均和各类“论文样本纠错”部分被删除,特此说明并对论文作者一并致谢。

鉴于经验不足和时间仓促,本书在编写过程中难免有疏漏之处,欢迎广大读者批评指正。

丁礼明

2019年7月

第一部分 选题开题

第一章 论文概述	1
第一节 何为论文	2
第二节 基本要求	4
第三节 主题范畴	5
第四节 论文框架	6
第五节 剽窃抄袭	8
第二章 如何选题	11
第一节 预备开始	11
第二节 方法原则	13
第三节 大体范围	14
第四节 合情合理	18
第三章 开题报告	22
第一节 新颖实用	22
第二节 基本结构	23

第二部分 论文主体

第四章 论文摘要	27
第一节 基本要素	28
第二节 训练有素	30
第三节 关键词	32
第四节 摘要样本	35
第五章 引言	40
第一节 主要成分	40
第二节 引言撰写	46
第三节 引言样本	50

第六章 文献综述	58
第一节 概念分析	58
第二节 写作方式	61
第三节 文献范例	62
第七章 研究方法	71
第一节 方法简介	71
第二节 具体应用	74
第八章 主体结论	78
第一节 主体部分	78
第二节 主体点评	80
第三节 发现结论	113
第九章 致谢	117
第一节 定义内涵	117
第二节 致谢样本	119
第十章 引用参考	122
第一节 基本概念	122
第二节 APA 格式	123
第三节 MLA 格式	130
第四节 CMOS 格式	134

第三部分 复查答辩

第十一章 格式复查	138
第一节 写作规范	139
第二节 论文模板	146
第十二章 论文答辩	150
第一节 答辩概述	150
第二节 答辩准备	151

第四部分 优秀范文

优秀范文 1	155
优秀范文 2	175
优秀范文 3	197
优秀范文 4	219
优秀范文 5	238
附录	262
参考文献	282
后 记	286

第一部分 选题开题

本书的第一部分由“论文概述”“如何选题”和“开题报告”三章组成。其中,第一章第五节“剽窃抄袭”是重中之重,希望学生作者严肃学风,坚持科学地研究原创,严谨地引用参考。否则,任何有争议的行为都会给思维提升和事业发展带来极其深远和不良的影响。第二章的“如何选题”和第三章的“开题报告”都给读者提供了指导原则,并且有丰富的例子和样本来参考。

阅读本部分后,相信同学们会对英语专业本科毕业论文的基本风格、题目类型以及如何制订提纲与写作规划有了基本认识和把握。如果能耐心地按照前三章的思路来一步一个脚印地阅读和实践,更多同学会消除之前的恐惧、焦虑和手足无措,并且对毕业论文写作逐步产生浓厚的兴趣。万事开头难,坚持就是胜利。

第一章 论文概述

2000年版的《中国高等教育英语专业教学大纲》曾明确指出:毕业论文是考查学生综合能力、评估学业成绩的一个重要方式。毕业论文一般应用英语撰写,长度为3 000~5 000个单词,要求文字通顺、思路清晰、内容充实,有一定的独立见解。评分时除了考虑语言表达能力外,还应把独立见解和创新意识作为重要依据。各校要加强对学生撰写毕业论文的指导和评审,使之对学生真正有所裨益,防止流于形式。

上述《大纲》中的具体要求已于2018年2月12日发布,并于2018年6月1日起实施的《中国英语能力等级量表》书面表达总表(表5)中七、八、九级的描述要求一致。也就是说,英语专业本科毕业生应该属于“三段九级”中的“熟练阶段”,即能够搜集文

献数据,整合分析,独立思考,深入研究并且深刻系统地进行学术写作。然而,事实却不容乐观。

✎ 后知后觉

本科四年间,毕业论文写作课是英语专业高年级的必修课。限于我国英语专业人才培养的模式,大多数同学难以得到充分系统的学术毕业论文写作的实践机会,而且对仅有的部分理论也一知半解。换句话说,大四以前,大多数同学根本不了解毕业论文的形式和内容。而在大四毕业之际,实习、就业等重要任务交织在一起,又听到 5 000 字的论文,很多同学都会犯难。而且,有些院校已将毕业论文字数要求提高到了 8 000 字以上。因此,“这么多?怎么写?如何选题?读文献?还创新?没时间!”等便成了普遍的反应。所以,部分同学要写出合格的毕业论文可谓难上加难。

✎ 导师之痛

院系里,根据教学大纲,英语写作课通常从大一到大四系统开设。大四还有专门的论文写作课。按理来说,毕业论文应该没有太大问题。但每次论文指导时和答辩后,教授们都会感叹优秀论文太少。老师们都发现一系列问题,比如文献格式不严谨,研究方法不科学,证据支持太单薄,概念逻辑不清晰,语法词汇水平低,敷衍了事态度差,抄袭严重治理难等。同学们究竟出了什么问题?毕业论文到底难在哪里,导致多数同学一筹莫展?

原来,导师们还是没有充分掌握本科生的科研现状和他们的痛点,乐观地估计了形势。为循序渐进,接下来先对比英语专业日常写作和毕业论文的异同。

第一节 何为论文

一般情况下,毕业论文写作有困难的同学基本处于茫然状态。笔者建议他们最好先看日常写作的文体和要求,通过系统地对比、分析和训练慢慢消除焦虑、改变心态、树立信心。

1. 随堂作文

随堂作文一般属于定时定量完成的命题作文。题目通常要求学生对社会、教育或环境等问题表达自己的看法,比如写一篇“如何利用网络来学习英语的建议”的作文,时间 30 分钟,字数 120 字。

2. 考试作文

2016 年考试改革之前,典型的英语专业四级考试作文通常会给考生命题,然后限时限量完成。比如,在 30 分钟内完成一篇名为“*How I Deal with Stress*”的作文,字数 200 字。而英语专业八级考试作文也是要求学生 45 分钟完成一篇 400 字的议论文,比如“*My Views on Sharing Economy*”。

改革后的英语专业四、八级考试写作则变为材料图标或者数据分析题,例如,专业四级写作分析两个关于支持繁体字和简体字的材料,要求考生总结两方面的观点,然后表达自己的观点。时间 45 分钟,字数 200 字。专业八级写作也同时做了类似调整,时间为 45 分钟,字数为 300 字。

改革后的英语专业四、八级考试,不同程度上与留学考试的 TOEFL,IELTS 和 GRE 写作的材料分析题相似。而 TOEFL 和 IELTS 除了材料分析以外,还有一篇常规的议论文。

3. 读书报告

读书报告是老师规定学生阅读一本书,然后将自己的体会较为系统地表达出来,比如《格列佛游记》读后感。通常学生有一周时间来阅读和书写,字数从 500~1 000 字不等。

4. 期末论文

部分老师会布置期末论文要求学生就某些命题查找资料,进行论述。比如,英美文化中与中国相似的节日等。一般字数在 1 500 字左右,时间期限 1~2 周。

5. 调查报告

还有些老师会要求学生针对某些社会现象,比如大学生低头族现象等,通过读文献、做问卷、做采访等形式形成文字报告,其难度和期末论文类似。

通过以上类型,读者可以看出英语专业本科生的日常写作和毕业论文在字数和难度上的要求差距较大。多数人在大四之前很少大量系统地阅读过类似毕业论文的学术文章,更不必说完成一篇完整的学术论文。因此,学生需要耐心地一步一步地了解毕业论文的写作过程。

6. 毕业论文

中华人民共和国国家标准(UDC 001.81 GB7713—87)《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》指出:学位论文是表明作者从事科学研究取得创造性的结果或有了新的见解,并以此为内容撰写而成,作为提出申请授予相应的学位时评审用的学术论文。

中华人民共和国国家标准(GB/T 7713.1—2006)《学位论文编写规则》规定:学位论文(thesis, dissertation)是指作者提交的用于获得学位的文献。该《规则》和《中华人民共和国学位条例》第四条同时规定:高等学校本科毕业生,成绩优良,达到下述学术水平者,授予学士学位。

- (一)较好地掌握本门学科的基础理论、专门知识和基本技能;
- (二)具有从事科学研究工作或担负专门技术工作的初步能力。

通过分析上述文件,读者可以得知:英语专业本科毕业论文是一篇合格的、申请学士学位的学术论文。英语专业本科生要毕业并获得学士学位,就必须写一篇论文。该论文要能体现他们英语理论和实践水平,并且能证明自己初步具备英语科研和专门技术工作的能力。同时,这篇论文也要能证明作者将来能成为一名合格的英语老师、翻译或其他行业的英语人才。下面援引一篇毕业论文的片段,以便增强自己的毕业论文写作意识。

On Cultural Connotations of Color Terms in Chinese and English

According to Geoffrey Leech (1981, p. 9), there are seven types of meanings: conceptual meaning, connotative meaning, social meaning, affective meaning, reflected meaning, collocative meaning, and thematic meaning. He combined connotative meaning, social meaning, affective meaning, reflected meaning, collocative meaning into associative meaning. So, besides the literal meaning, colour words have affluent associative meanings. Different nations endow them with different cultural connotations. The comparative study of the sense of red in both English and Chinese will be a bridge for both English and Chinese learners to understand the similarities and disparities; otherwise, these disparities can cause ambiguity and lead to misunderstanding.

....

Language has two meanings. One is its conceptual meaning while the other is its associative meaning. When we use colour terms to describe the colour of a certain subject, their conceptual meaning is applied. When we associate colour terms with abstract concepts, their associative meaning is applied. Theory of Semantic Feature-cancellation (Wang Yin, 2001, p. 308) makes it possible for us to use words which are supposed to describe concrete things to express abstract concepts. (Zhou Hong, 2004)

以上是一篇英语专业毕业论文片段。不难看出此文的用词更加严谨和系统。英语专业学生的日常习作倾向于生活化、口语化和简单化,而毕业论文则要求学生逐渐培养学术和严谨的思维,即深刻地讨论一个英语专业相关的、且有创新性的话题,然后通过系统阅读、查阅文献、调研和分析,提交一篇有科学性和实用性的论文以获得学士学位。

第二节 基本要求

根据第一节的学习,我们得知合格的英语专业毕业论文应该具备基本的科学性和创造性。那么除了上述文件中的提示,优秀的学位论文还应该达到哪些标准呢?一般情况下,高质量的英语专业本科毕业论文应该符合以下要求:

1. 专业相关

理论上,通过四年的专业积累,英语专业本科生应该能撰写一篇与专业相关的研究论文。具体领域可以是英美文学、英语国家社会与文化、英汉双语翻译、英语教学法、英语语言学等。或者也可以具体地分析在听、说、读、写、词汇和语法等课堂中有过的疑惑和感悟。通过大量阅读、筛选和对比,新手作者即可逐渐缩小研究范围,锁定论文题目。

2. 借鉴前人

一般来讲,很多论文题目前人都已写过,而且研究成果很多。“站在巨人的肩膀上,才能看得远一些,清楚一些”。因此,学生必须大量阅读英语专业相关的国内外较新的书籍、期刊、实验或会议报告等,随时请教专业课老师和有经验的同学。在掌握充足的资料和找到新的研究思路之后,尽早开始论文的撰写。这样可以提高效率,缓解压力。

3. 原创思考

原创思考和借鉴前人的理念毫不冲突。借鉴前人的目的是通过对比分析找到适合自己的发展思路,而原创思考指的是作者要坚持独立思考,不去照搬、照抄别人的言论和成果。学生作者须努力通过大量系统阅读,搜集数据,组织调查和开展实验,亲自参与研究,去发现他人没有发现或考虑不周的地方。在无法创新的地方,则可考虑细致或者深入地研究具体情况或特殊情况。如果研究不了群体或总体规律,也可以研究个案,寻找差异。总之,原创思考鼓励学生去追求科研的多样性和差异性。

4. 科学系统

毕业论文要体现英语专业本科生的扎实功底,所以读者一定要坚持用科学的理论和实践方法作为指导。科学研究讲求证据确凿,所以学生在阅读和实践的过程中一定要反复核查信息的真实性和有效性。文献书籍理论的权威程度、新旧程度,调查对象的客观程度,数据整理的精细程度以及观点和实验结果得出的严密程度等都要系统严格、一丝不苟地把关。自己对材料没有把握时,就要请求导师帮助。另外,论文要理论联系实际,不能纸上谈兵,切忌脱离对生活和社会的基本观察进行论述。

5. 学术严谨

国有国法,行有行规。学术写作的底线是不能剽窃。英语专业本科生在四年学习过程中,也许很少系统高效地阅读相关专业文献,以至于很多同学不懂学术研究的基本道德规范。首先,参考和引用别人的言论和实验结果就要在文中和文后注明,以表示对原作者基本的尊重,同时也是自身科研素养的体现。其次,不确定来源和真实性的材料不能轻易使用。最后,从萌生思路到打印成文,每一位同学都要认真踏实地思考论文的学术价值。如果最终的论文对学生、同行、教育或其他行业没有任何提示、启发或者影响,那论文作者就必须反思文章的深度、广度或者高度。

6. 格式规范

上述五点概括了论文内容上的问题,而格式规范是指论文形式上的严谨性。第一,作为英语专业的毕业生,要正确使用英语词汇和语法。第二,正确使用英文标点符号。第三,遵守论文写作的字数限制、语言格式、参考文献、装订格式等规范,一定不能马虎大意。

熟悉了毕业论文的基本要求以后,很多同学又产生另一种疑惑:那我到底写什么呢?为解答这一基本问题,接下来我们将继续深入论文内部,一起寻求排忧解难的路径。

第三节 主题范畴

英语专业本科生的毕业论文基本属于文科类研究型文章,一般包括理论型和实证型两种。学生首先应对某一选题进行立论,再系统论证观点的意义和局限。不过,知道这些似乎仍旧不能解开很多人心头的疑惑。他们关心的其实是到底该写什么,即希望老师能帮他们理清思路,圈定范围。下面请看英语专业毕业论文的主题范围,以便更好地选材立意。