



追寻积极的教与学

——积极课堂教学范式建构的实证研究

崔志钰 / 著



苏州大学出版社
Soochow University Press

国家社科基金教育学一般课题“新时代积极职业教育范式的行动研究”（BJA200094）研究成果

追寻积极的教与学

——积极课堂教学范式建构的实证研究

崔志钰 / 著



苏州大学出版社
Soochow University Press

图书在版编目(CIP)数据

追寻积极的教与学：积极课堂教学范式建构的实证研究 / 崔志钰著. —苏州：苏州大学出版社, 2020. 11
ISBN 978-7-5672-3310-2

I. ①追… II. ①崔… III. ①课堂教学-教学研究
IV. ①G424. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2020)第 195768 号

书 名：追寻积极的教与学

——积极课堂教学范式建构的实证研究

著 者：崔志钰

策划编辑：刘一霖

责任编辑：刘一霖

装帧设计：刘 俊

出版发行：苏州大学出版社(Soochow University Press)

社 址：苏州市十梓街1号 邮编：215006

印 刷：镇江文苑制版印刷有限责任公司

邮购热线：0512-67480030

销售热线：0512-67481020

开 本：700 mm×1 000 mm 1/16 印张：14 字数：252 千

版 次：2020 年 11 月第 1 版

印 次：2020 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5672-3310-2

定 价：48.00 元

若有印装错误,本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话：0512-67481020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

苏州大学出版社邮箱 sdebs@suda.edu.cn

序 言

做积极职教教学范式的先行者

认识崔志钰老师，还是在15年前我校举办江苏省中职校教科研“四新”培训班时。后来他一直致力中职学校教学改革，在全省中职教育领域有较高的知名度。2015年，全省组织职教教科研高层次人才高级研修班。经过层层遴选，近百人进入最后的答辩环节。我作为答辩组长，崔志钰老师正好在我这个组答辩。他陈述了微型游戏项目教学改革的设想、行动和愿景，特别提到在积极心理学视野下，充分激发每个学生的学习积极性，谋求每个学生的积极学习，实现每个学生的错位发展。他那极富磁性的演说和坚定有力的手势，让人感受到他对职业教育教学改革的真情投入，感染了评审组的每个专家。因我们团队长期从事积极职业教育范式建构的实证研究，基于积极心理学视域的教学改革是我们正在关注的研究课题，当时有同组的评审专家建议让崔老师加入我的课题研究团队，认为这一方面可以进一步提高崔老师的专业研究素养，另一方面有助于对崔老师的教学改革进行指导，提炼研究成果。

在崔老师加入我的课题研究团队后，我对他有了更充分的了解。他在很多方面确实有别于普通的中职校教

师：第一，他有一个明确的愿景，有自己的教学主张。他一直在研究中职生的错位发展，孜孜不倦地探索构建错位教学理论体系和操作模式。我看了他写的“错位梦”，其情令人动容，其景令人赞叹。一个中职校的教师，有如此深刻的教育理解，有如此鲜明的教学主张，有如此坚决的、持之以恒的行动，无论遇到多大的困难都从不退缩，这是很少见的，也是难能可贵的。第二，他有一条清晰的行动研究路径。他把职业生涯的整个研究和实践历程分成错位教学、错位课程、错位教育三个时期，又把每个时期分为若干阶段，比如在错位教学时期，他又细分了项目教学、微型项目、微型游戏项目、积极游戏项目、微型游戏项目多样化、微型游戏项目超市等阶段。我还是第一次了解到中职校的教师有如此长期的、详细的研究规划，有如此坚决的行动。这需要有很强的意志和自制力。第三，他是一个特勤奋、善研究的人。他每个月、每周都有自己的工作目标。在加入我的课题组后，他经常在晚上 11 点多传给我相关资料，每天都工作至深夜。我从来都不敦促他努力工作，而是总提醒他要注意多休息、保重身体。

当前，职业教育教学改革方兴未艾，产生了不少的研究成果，但有些研究成果似乎都行走在职业教育的“边缘”。之所以说是“边缘”，是因为这些成果绝大多数并没有真正在中职课堂中“落地”，或者说并没有转化为中职教学的“现实生产力”。中职课堂依旧是“这里的黎明静悄悄”，中职生的学习获得感没有变强，中职校教师的改革获得感也没有变强。这是值得职业教育科研工作者重视的现象。没有课堂的真正改变，所有的研究成果都是苍白无力的。崔老师作为一线教师，无疑离课堂最近、离学生最近、离职业教育教学实际最近。他对职业教育课堂、教学的理解是最朴实、最真切的，也是最具洞察力的。他把研究的切入口聚焦于中职生学习兴趣的激发。兴趣是支撑学习的第一动力。他利用学生喜欢玩游戏的特点，果断而审慎地将游戏引入课堂，开展游戏教学改革探索。在取得一定的效果后，又不断总结经验，改进游戏呈现方式，并对游戏进行改编和改造，逐渐形成了微型游戏项目“八步曲”教学模式，取得了突出的改革成果。其改革成果得到了学生由衷的欢迎，且经过各种公开教学的检验，在全省多地推广，并获得了江苏省优秀教学成果一等奖和国家教学成果二等奖。这对工作在一线的中职校教师来说，是非常不容易的，这种改革探索也是弥

002 追寻积极的教与学

——积极课堂教学范式建构的实证研究

足珍贵的。

在推进微型游戏项目教学的同时，我和其他一些专家建议他要注意规避游戏可能带来的消极影响，消除家长、社会、专家对游戏教学的质疑。我建议他充分挖掘游戏在游戏兴趣、游戏思维、游戏精神方面的积极因素，全面评估游戏可能存在的凶杀、暴力、痴迷等方面的消极因素，对游戏进行遴选和改造，开展积极游戏教学，构建积极课堂教学范式，以使教学改革成果更具示范性、科学性。这些建议促成了他的教学改革从游戏教学向积极游戏教学转型。为此，他开展了扎实系统的行动研究，围绕中职积极课堂教学范式的内涵与特质，探索构建积极课堂教学范式的路径与策略：通过文献研究，进一步明晰积极职业教育的基本内涵、积极职业教育教学范式的基本特征和核心要素，为构建积极课堂教学范式奠定基础，即形成积极课堂教学范式的“概念图”；通过行动研究，在合理借鉴当前主流教学范式的基础上，明确积极课堂教学的基本载体和核心要素，形成构建积极课堂教学范式的基本策略，并以载体为依托明确积极课堂教学范式建构的基本路径，即形成积极课堂教学范式的“路线图”和“框架图”；通过案例研究，以积极职业教育课堂教学范式为基础，形成积极职业教育课堂教学的系列典型案例。

在积极课堂教学范式的构建过程中，我提醒他一定要注重实证，要用数据、效果、现象说话，要取得让人真正信服的教学改革效果，绝不能自说自话、自我标榜，引导他从质性、案例研究走向更高品质的实证研究。我知道，这对中职校教师来说，是极具挑战性的，我也担心他可能做不下去。令我惊诧的是，只用了一年不到的时间，他和团队就找到并开展了草根化的实证研究，用“定点”的课堂观察和基于教学切片的课堂观察，破解了实证研究的载体问题；通过对职业教育常规课堂教学与积极课堂教学的对比，进行了课堂“全息”比较研究。这种比较采用两种方式：一是基于现行的教学评价体系，得出相应结论；二是通过设置课堂观察点，得出相应结论。根据“全息”比较结果，他不断优化积极课堂教学范式，形成积极职业教育教学范式的“效果图”。

崔老师开展积极课堂教学范式的实证研究，可以说是职校一线教师立足课堂搞科研、以科研促进课堂教学生态优化的典范。这是一条中职教学

改革探索的独特的 e 路径（注：崔老师是江苏省职业学校 e 项目名师工作室领衔人）。正因为他身处职教一线，研究的是一线教学，成果又是直接作用于一线课堂，且取得了实实在在的成效，才使成果具有专业的生命力和影响力，也具有普遍的应用价值和推广价值。

佐藤学说过，学习活动是建构客观世界意义的活动，是探索与塑造自我的活动，是编织自己与他人关系的活动。崔老师的积极课堂教学改革，正是建构中职校教师教学意义和中职生学习意义的活动。这个活动不但实现了专业的自我成长，也成就了全新的学生发展，建构了新型的师生关系和教研关系。崔老师不仅在追寻着积极职教教学的意义，也在不断创造和提升专业卓越教育人生的意义。

是为序。

江苏理工学院院长、二级教授
崔景贵

自序

积极教学的责任与使命

这些年，我们始终在追寻理想的课堂，无论多么艰难，都未停下过脚步。在探索的过程中，有时感觉理想的课堂似乎逐渐清晰起来，回到现实却依旧模糊；有时感觉理想的课堂看似将要触及，回到现实却又依旧遥远。面壁十年图破壁，梦想未圆亦英雄。如果从2009年开启错位教学改革算起，时间已经过去了整整十年。我不禁自问，我们的探索还有意义吗？我们花了那么多的时间和精力，吃了那么多其他人可能无法想象的苦，直到现在，理想与现实的鸿沟却依旧难以跨越，理想的课堂却依旧那么遥不可及。

我曾经将理想的课堂比作地平线。“既然目标是地平线，留给世界的只能是背影”，汪国真的诗对我们来说是那么的贴切。地平线也许我们永远都无法抵达，但我们的心中必须有地平线。我们只要始终向着地平线奔跑，始终保持这种奔跑的姿态，留给教育的就一定是最美的背影。这本身就是一种积极的、最美的姿态。

2017年，我参加了江苏理工学院崔景贵校长的国家哲学社会科学基金“十三五”规划2017年度教育学一般课题“积极职业教育范式建构的实证研究”的研究工作，并且承担了“积极职业教育课堂教学范式建构的实证研究”的研究工作。这是我第一次较为系统地思考积极课

堂教学，也是我第一次对课题进行真正意义上的实证研究。我以前从事的基本上是实践研究、质性研究和案例研究。这是一次全新的挑战。以前我不太喜欢参与高校的课题研究，一是因为自己水平不够，没有高校教师的理论高度和深度；二是因为感觉高校的课题研究理论成分太浓、不接“地气”，研究成果很难在中职校的课堂中应用，而教学类的研究成果，如果不能落实到课堂层面，其有效性始终是值得怀疑的。崔校长知道我很长时间都在从事微型游戏项目教学改革，让我在教学改革时更多地从积极课堂的角度来思考，尽可能多地用数字和效果说话。在2018年申报国家教学成果奖的专家论证会上，很多专家都提出，游戏教学固然可以激发学生的学习积极性，但游戏本身带有很多消极因素，因此如何有效地规避游戏对学生的消极影响，充分发挥游戏的积极功能，需要有说服力的回答。同时，在课堂中应用游戏后，从表面上看，课堂气氛活跃了，学生参与积极了，但这种活跃与积极是否代表着课堂教学品质的提升，缺乏有说服力的证据，这也需要我做出回应。也许是崔校长的人格魅力感染了我，也许是因为这个课题的“积极”与“实证”打动了我，也许是因为自己心中根深蒂固的科研情结，也许是因为自我赋予的责任和使命，我意识到我需要对以前的研究做出回答，需要不断提升研究的品质，更需要“升级”研究内容，实现由游戏教学向积极游戏教学转变。其实，无论做什么研究，课堂效果始终是最终的标尺。如果课堂没有改观，学生没有获得感，课程研发、教学改革、培养模式创新等的效果就可能是虚化的，成果就值得怀疑。

2018年年底，我们在深入思考的基础上独立申报了江苏省第四期职业教育教学改革研究课题“中职校积极课堂教学范式构建的实证研究”。2019年年初，该课题被确立为江苏省第四期职业教育教学改革研究重点课题，并于2019年6月通过了专家组的开题论证。课题的立项使积极课堂教学研究变得更为迫切。我们按照既定的节拍进行着改革探索。我们清楚自己正在进行一场泽被中职生的教学改革实践，我们也清楚自己正在开创一条中职校一线教师的教科研新路。我们有信心将这场教学改革实践进行到底，我们也有信心形成一种中职校一线教师的科研范式，开辟一条适合一线教师的有品质的教科研之路。

积极课堂教学虽然不是一个新名词，但这一名词颇为含糊，没有一个权威的解读。首先，人们对积极有不同的认知，因为积极与否很难直观判断。一个人的表现是否积极，不能只看表面的、显性的言行。有的人可能在同事、领导面前表现得积极，在私下场合却表现得消极；有的人表面上

可能并不抢眼，但内心积极上进；有的人整天忙忙碌碌，却劳而无功或劳而微功，属于积极无为；有的人看似默默无闻，实则思维涌动，到处散发出积极的思维和精辟的观点，属于积极作为。正因为人的表现存在很多的假象和隐性成分，我们才很难对一个人是否积极做出直观的判断。这种状况在教学和学习中同样存在。在教学方面，工作兢兢业业、认认真真就一定积极吗？善于做表面文章就算积极吗？上课时“负责任地满堂灌”就算积极吗？一些看似积极实则消极的行为被界定为积极行为，将给我们的教育教学带来什么？然而，这些现象在我们的周围频繁而又真实地存在着，我们甚至成为这类“积极”的旁观者或实践者。在学习方面，学生认认真真地学习就是积极吗？在课堂上踊跃发言、积极互动就是积极吗？有的学生在课上安静规矩、认真听讲，学习效果却甚微；有的学生可能淘气调皮，甚至喜欢“恶作剧”，学习效果却不差。对此，我们又该做出怎样的评判？我们可能就喜欢学生的那种“积极”、那种响应和配合，从而使教学陷入喧嚣的“泥潭”。其次，人们对积极的课堂缺乏明确的界定。积极的课堂应该具有怎样的特征，如何判断学生的课堂行为是否积极，如何判断教师的教学行为是否积极，在课堂上是否要始终保持积极的学习和教学状态，这些问题同样缺乏明确的回答，因为积极除了表现为显性的行为外，还隐含着大量的隐性成分，如情感与思维、信念与意志等。再次，受中国古代“无为而治”观念的影响，积极教学、积极学习等甚至还引起了一些争议。过度积极可能是我们无法回避的现实问题。教学中有太多“过度积极”的影子。这种“过度积极”使教师的负担变得日益沉重。学习中也有太多“过度积极”的影子。正因为“过度积极”的存在，学生的课业负担才一直作为教育的热点问题而“高烧不退”。因为积极教学、积极学习、积极课堂存在着这么多的争论、争议和不确定性，所以我们的实践是一个全新的实践，是一次探路，是一种纠偏，是一场自我革命。这也注定了我们的研究是一种建构，一种系统的建构，一种属于我们中职校一线教师的课堂建构。我们需要用行动、实效来证明、说明什么样的积极教学是有效的，什么样的积极学习是有意义的，我们也需要用成效和现场来说明什么才是真正的积极课堂。这就要求我们对积极教学、积极学习等给出属于我们自己的定义，形成具有广泛示范性的课堂形态。

我们给自己赋予责任，探索中职教学改革的e样本。有人问我，你们的工作室为什么取名“e工作室”，“e”究竟是大写还是小写？我当时回答，因为我们主要从事的是电子计算机方面的教育教学改革研究，电子计算机

的英文单词是 electronic computer，教育的单词是 education，所以“e”可以涵盖我们的研究范畴，但现在看来这一说法还不够全面。我们从事的是电子计算机方面的积极教育教学改革研究，energetic 这一单词带有积极的意蕴，因此我们的“e”其实包含三个“e”元素，涵盖了我们的研究和实践的主要内容。至于为什么“e”用小写，我想这也是代表了我们的核心价值取向：教师为小，学生为大。我们采用小写的“e”就是想通过“小伊”成就“大伊”。e 样本究竟是一种怎样的样本，有没有普遍的借鉴意义，这是需要我们来回答的。既然是样本，就一定有其示范性和典型性。这也是范式构建的意义：大家可以遵循范式。然而，范式能不能起到模范的效果，要用实实在在的成效说话，要用课堂的真实情况说话，要用学生的学习状态说话。这些都需要数据、需要实证，甚至还需要第三方评价。既然我们为自己赋予了如此重大的责任，我们当学习之、论述之、借鉴之、实践之、总结之、验证之、推广之，使之经受住各种课堂环境、各类教师教学的考验。

我们给自己赋予使命，为中职课堂教学改革探路。我们不做教育改革的旁观者，我们也不做教育改革的摇旗呐喊者。我们不坐而论道，也不做而无道。我们将做而论道、做而生道、做而引道，并且以道引做、以道验做、以道诠做。我们要做教育改革的思考者和践行者。既然是探路，就存在多种可能性，可能走岔路、歧路、弯路，可能走羊肠小道，也可能走通天大道，可能走不通后返回重走，也可能怎么走都走不到尽头，因为这条路我们从未走过，但正因为从未走过，所以路上才可能到处都是风景。我们已经走了十年，我们已经在路上，我们已经有了走路经验，我们也有着属于我们的清晰的“地平线”。无论遇到怎样的艰难险阻，无论走得多慢，我们都将奋力前行。幸好，我们一直走了过来，而且还将坚定地走下去……我相信，同行者会越来越多。

我们希望本书形成的一些结论、开展的一些探索能给广大中职校教师以启迪，能在中职课堂中荡起一些涟漪。如果这些理论和探索能进一步吹起些微风，产生一些“蝴蝶效应”，我们则更为欣慰。

崔志钰

目 录

第一章 积极课堂教学的研究缘起	001
第一节 当前的课堂现状	001
一、知识技能本位主导教学	001
二、教师主导课堂依旧普遍	002
三、学生学习状态消极被动	002
第二节 前期的研究概况	003
一、研究的基本历程	003
二、取得的主要成果	004
三、解决的主要问题	007
第三节 教学的本源追问	010
一、教学应“剩下”些什么	010
二、教学的意义再追寻	012
第四节 基本的改革思考	019
一、深入挖掘中职生积极的主体体验	019
二、切实关注中职生积极的个人特质	020
三、极力营造班集体积极的文化氛围	021
第二章 积极课堂教学的研究范畴	024
第一节 基本概念界定	024
一、教育的自定义与再定义	024
二、相关概念定义与再定义	025
第二节 主要理论支撑	028
一、积极心理学	028
二、成就动机理论	028
三、耶克斯-多德森定律	029
四、建构主义理论	029

第三节	核心研究目标	030
一、	形成一套“说法”	030
二、	建构一套“做法”	031
三、	探索一套“章法”	032
第三章	积极课堂教学的研究综述	033
第一节	国内外相关研究综述	033
一、	国外研究现状	033
二、	国内研究现状	034
第二节	积极教学的政策支撑	036
第三节	我们的教改探索历程	037
一、	先行试点	037
二、	持续调整	037
三、	全新升级	038
四、	不断优化	039
第四章	积极课堂教学的范式建构	040
第一节	积极课堂教学的价值取向	040
一、	有意义——教学价值追寻的逻辑起点	040
二、	有意思——教学价值探索的主体思维	043
三、	有意念——教学价值应有的目标朝向	045
第二节	积极课堂教学的意义追寻	048
一、	供需平衡：积极教学的基本思维	049
二、	把握需求：奠定积极教学的基点	050
三、	满足需求：实施积极教学的支点	051
四、	引领需求：提升积极教学的品质	052
第三节	积极教学的课堂改造策略	053
一、	积极教学课堂改造的总体策略	053
二、	学习活动化：从流程到活动的课堂转型	061
三、	情境结构化：从单一到系列的情境重构	068
第四节	积极课堂的教学范式建构	078
一、	积极课堂的基本特征	078
二、	积极课堂的模型建构	080

三、积极课堂的意义表达	085
第五节 教学范式的实践案例解析	088
一、从游戏教学走向积极游戏教学	088
二、案例 1：“找不同”游戏	094
三、案例 2：“猜图”游戏	099
第五章 积极学习的设计策略	106
第一节 从快乐学习到积极学习	106
一、快乐学习与积极学习的意义表达	106
二、从快乐学习到积极学习的载体转型	108
三、从快乐学习到积极学习的方式转型	111
四、从快乐学习到积极学习的取向转型	113
第二节 积极学习的触发条件	116
一、积极学习的意义辨析	116
二、积极学习的发生条件	117
第三节 积极学习的课堂策略	118
一、激发动机：形成积极学习的心理基础	118
二、顺应风格：巩固积极学习的心理特征	119
三、促进迁移：彰显积极学习的心理效应	121
第四节 积极学习的课堂表达	122
一、积极学习的显性性状	122
二、积极学习的隐性表达	124
第五节 积极学习的基本判断	125
一、积极学习的质性判定	125
二、积极学习的量化区分	126
第六章 积极课堂的实证分析	128
第一节 实证分析的基本载体	128
一、基于精准诊断的课堂观察	128
二、基于教学“切片”的课堂观察	135
第二节 学生课堂的隐性参与	141
一、辨析：课堂隐性参与的现象与现实	141
二、正名：遭误解的积极课堂沉默	144

三、激发：课堂隐性参与的命题与破题	146
四、正视：待挖掘的积极教学资源	148
五、转化：课堂隐性参与的焦点与原点	151
第三节 学生课堂的积极探究	153
一、积极课堂探究的要素解析	153
二、积极课堂探究的实现策略	157
第四节 积极课堂的实证分析	161
一、案例1：基于定点的课堂观察	161
二、案例2：基于教学“切片”的分析诊断	171
第七章 积极教学的未来之路	183
第一节 未来教育的畅想	183
一、教育应充满智慧的想象	183
二、教育应充满道德的想象	185
三、朝向个性和自由的教育	187
第二节 积极学习的畅想	188
一、人工智能与积极学习	188
二、学习公平与积极学习	189
三、积极学习的生活表达	193
第三节 研究之路的畅想	195
一、为了教学主张的课堂落地	195
二、为了做一个有尊严的职教人	197
参考文献	201
后记 一线教师的责任和使命	206
鸣谢	209

第一节 当前的课堂现状

当前，中职生消极的学习状态依然普遍存在，主要表现在：学习兴趣缺失，学习目的不明确，学习主动性不强；在课堂上注意力不集中，甚至玩手机、聊天、看课外书、上课睡觉等；不参加师生、生生互动，不能独立表达个人观点，对学习结果不在乎；等等。学生消极的学习状态对中职校的课堂教学提出了严峻的挑战。

学生相对消极的学习状态自然会“传染”给教师。教师的辛勤耕耘并没有收到预期的效果时，就会打击教师的教学积极性。久而久之，教师的教学热情衰退、教学方式固化，教学效果也就越发低微。

一、知识技能本位主导教学

纯粹知识技能本位的教学观念在中职教师中有相当的市场。多数教师认为“教学目标中最主要的应是知识与技能掌握”，因此在授课过程中主要承担的是知识传授者、技能指导者的角色；通过讲授、操作演示，将他所掌握的知识、技能源源不断地灌输到学生的脑子里，即便是进行技能教学，灌输的“色彩”也非常浓郁。造成这种状况的根源是，我国的教育思想多年来沿袭苏联教育家凯洛夫提出的以教师为中心、以授受知识为目的的课堂教学思想。如果把中职校和同层次的学校进行比较，那么中职校除了传授知识外，还要传授技能，但在传授的方式上，中职校和其他同层次的学校并无太大差别。

这种知识技能本位从表面上看是教师积极地教授、学生认真地学习，但这种积极只是一种表象上的积极，这种学习在很大程度上是被动的。教师与学生无法在思维和情感上产生课堂共鸣，教师的思维也难以活跃，最终导致教与学的消极。

二、教师主导课堂依旧普遍

“教师为中心”的授课方式仍然是当前中职课堂教学的主流。教师讲、学生听仍然是当前主要的教学形式。整个教学过程是围绕教师展开的，整个教学设计也是围绕教师的教设计的，因为教学设计从来都没有变成学习设计。教师按照事先设计好的教学方案，带着学生一步一步地进行，学生则处于被动接受的地位。即便有一些学生参与活动，也是在教师事先设计或限定的范围内，为某一个教学环节服务的。结果教师在课堂上滔滔不绝地讲，学生则在下面“默默无闻”地听，但学生听还是没有听，认真听还是不认真听，教师往往很难判断。也就是说，教师积极教的结果并不一定会导致学生学习的发生。

教学设计更多的是一种“教”的设计。从教的角度来设计教学是当前教学陷入消极的重要原因，即教学只适合教师的教，却并不一定适合学生的学。这就很难激起全体学生的学习兴趣，消极学习的状态也就难以改变。

三、学生学习状态消极被动

由于“知识为本位”和“教师为中心”的传统教学理念还有相当的市场，因此，目前的课堂教学模式仍停留在“灌输—接受”的水平和阶段，信息传递的过程是单方向的，而学习者往往被动地接受信息。在这种教学模式下，部分具有强烈学习内驱力的学生仍然可以通过自己的主观努力取得优异的成绩。但是也有相当一部分学生养成了懒于思考、依赖教师的习惯，他们往往采用急功近利、死记硬背、突击训练的方式去获得知识、形成技能，所以学习的持续效果较差。同时，常年枯燥乏味的听、记、背、默、练使一些学生逐步失去对学习的兴趣，从一开始的“我要学”逐步变为“要我学”。中等职业学校的很多学生在义务教育阶段有不同程度的挫折经历，普遍存在着厌学情绪。进入中等职业学校后，传统课堂教学模式的延续使这些学生更加消极地对待学业，学习更加被动。

这种相对消极的学习状态主要表现为：① 比较突出的专业自卑心理。学生大多认为自己是中考升学的失利者，觉得自己不如别人、低人一等，

002 追寻积极的教与学

——积极课堂教学范式建构的实证研究