

BLUE BOOK
OF CHINA'S RADIO, FILM AND TELEVISION

2020

广电蓝皮书

中国广播电影电视 发展报告 (2020)

ANNUAL REPORT ON DEVELOPMENT
OF CHINA'S RADIO, FILM AND TELEVISION (2020)

国家广播电视总局发展研究中心 编著

中国广播影视出版社

广电蓝皮书

BLUE BOOK OF CHINA'S RADIO, FILM AND TELEVISION

中国广播电影电视发展报告 (2020)

ANNUAL REPORT ON DEVELOPMENT
OF CHINA'S RADIO, FILM AND TELEVISION
(2020)

国家广播电视总局发展研究中心 编著

主 编 祝燕南

副主编 杨明品 (常务) 崔承浩

中国广播影视出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国广播电影电视发展报告. 2020 / 国家广播电视总局发展研究中心编著. — 北京 : 中国广播影视出版社, 2020. 7

ISBN 978-7-5043-8470-6

I. ①中… II. ①国… III. ①广播事业—研究报告—中国—2020②电影事业—研究报告—中国—2020③电视事业—研究报告—中国—2020 IV. ①G229.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 119651 号

中国广播电影电视发展报告 (2020)

国家广播电视总局发展研究中心 编著

责任编辑 王 佳
封面设计 嘉信一丁
责任校对 龚 晨

出版发行 中国广播影视出版社
电 话 010-86093580 010-86093583
社 址 北京市西城区真武庙二条 9 号
邮 编 100045
网 址 www.crtv.com.cn
微 博 http://weibo.com/crtv
电子信箱 crt8@sina.com

经 销 全国各地新华书店
印 刷 河北鑫兆源印刷有限公司

开 本 710 毫米×1000 毫米 1/16
字 数 420 (千) 字
印 张 30.5
版 次 2020 年 7 月第 1 版 2020 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-8470-6
定 价 118.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

《中国广播电影电视发展报告（2020）》

编辑委员会

- 主任 聂辰席
- 副主任 高建民 朱咏雷 孟冬
- 委员 王效杰 吴保安 戈晨 马黎 高长力 袁同楠
魏党军 杨杰 许家奇 谢东晖 余爱群 邓慧文
毛羽 桂本东 杨国瑞 宋起柱 黄晓兵 陶嘉庆
杨一曼 祝燕南 冯胜勇 邹峰 余英 许秀中
易凯 刘颖 李晓东 纪宏巍 黄炜 赵刚
杨烁 余俊生 游庆波 王奕 王离湘 武鸿儒
李海渊 刘英魁 姜伯彦 王雪峰 刘向阳 曲福丛
王成胜 许云鹏 李己华 李锡文 于秀芬 王建军
缪志红 卜宇 张伟斌 吕建楚 陈焯 聂庆义
李强 曾祥辉 杨六华 梁勇 李昌文 吕芑
李宏伟 王仁海 陈正祥 郭忠 张严 张华立
刘小毅 蔡伏青 张虹 黄宇 林光强 孔德明
刘旗 牟丰京 李酌 刘成安 耿杰 刘冲
李涛 和亚宁 德吉卓嘎 张先群 王福豹 刘兵
彭鸿嘉 王晓岚 申红兴 周贤安 马宇楨 王杨宝
徐贵相 姚兰 王子彬 代立民
- 主编 祝燕南
- 副主编 杨明品（常务） 崔承浩

目 录

总报告 国家广播电视总局发展研究中心课题组 (001)

第一章 专题研究报告

- 第一节 高举旗帜、勇担使命，积极作为、砥砺前行
推动广播电视和网络视听高质量创新性发展 聂辰席 (003)
- 第二节 正本清源 守正创新 推动网络视听高质量创新性发展
..... 高建民 (016)
- 第三节 牢记初心使命 坚持守正创新 加快推动电视剧创作生产
高质量发展 朱咏雷 (025)
- 第四节 深入实施“视听中国”播映工程 开创全媒体时代
广电国际传播新局面 孟 冬 (033)

第二章 发展报告

- 第一节 广播电视政策法规 戈 晨 李 岚 (043)
- 第二节 广播电视新闻宣传与文艺宣传 马 黎 戚 雪 (055)
- 第三节 电视剧创作与产业发展 高长力 董潇潇 (076)

第四节	广播电视传媒管理与发展	袁同楠	李秋红	(091)
第五节	视听新媒体发展与管理	魏党军	陈林	(108)
第六节	广电媒体融合发展	杨杰	莫桦	(132)
第七节	广播电视科技发展与融合应用	许家奇	彭锦	(154)
第八节	广播电视安全传输保障与传输覆盖	谢东晖	王羽	(165)
第九节	广播电视规划与发展	余爱群	张苗苗	(176)
第十节	广播电视公共服务建设	邓慧文	于秀娟	(187)
第十一节	广播电视对外交流合作	毛羽	朱新梅	(199)
第十二节	广播电视和网络视听人才队伍建设	桂本东	黄田园	(217)
第十三节	电影创作与产业发展	孙晖		(234)
第十四节	广播电视战线抗击新冠肺炎疫情阻击战报告	吕岩梅	戚雪	(254)

第三章 发展亮点报告

第一节	2019年中央广播电视总台创新发展亮点			(269)
	一、守正创新，开拓进取，奋力打造国际一流新型主流媒体		中央广播电视总台	(269)
第二节	2019年广电总局直属单位创新发展亮点			(278)
	一、2019年中国广播电视网络有限公司发展情况与2020年发展展望		宋起柱	(278)
	二、坚持守正创新，全力推动卫星传输高质量发展		黄晓兵	(281)
	三、创新、提质、增效用“智慧监管”赋能“智慧广电”		陶嘉庆	(283)

四、完善直播卫星公共服务体系 扩大公共服务覆盖面和适用性	杨一曼 (286)
五、2019 年广播电视科学研究院创新发展亮点	
——不忘初心、凝心聚力、守正创新、砥砺前行	邹 峰 (288)
六、广播电视规划院：聚焦重点促发展，服务大局谱新篇	余 英 (291)
七、守正协同 创新转型 全面助力广播电视和网络视听高质量发展	许秀中 (294)
八、牢记初心使命 坚持守正创新 进一步建好建强广播电视教育	
培训主阵地	刘 颖 (297)
九、聚焦广电人才核心职能，大力做好人才服务工作	李晓东 (300)
十、牢记初心使命 不断改革创新 服务广播电视行业高质量发展	黄 炜 (303)
十一、中国广播电视国际经济技术合作总公司 2019 年度创新	
发展亮点综述	赵 刚 (306)
十二、服务广电总局工作部署 努力打造特色新型智库	祝燕南 (309)
第三节 2019 年全国各省（区、市）广播电视管理与发展亮点	(312)
一、坚持首善标准 构筑北京广电模式	杨 烁 (312)
二、天津广电：凝心聚力 守正创新 推动广播电视与网络视听	
高质量发展	游庆波 (315)
三、聚集主题主线 突出主责主业 奋力开创河北广电事业产业	
新局面	王离湘 (318)

- 四、山西广电：忠实履行职责使命 推动高质量创新发展
..... 李海渊（321）
- 五、内蒙古广电：守初心 担使命 促发展 姜伯彦（323）
- 六、聚焦使命任务 坚持守正创新 推动辽宁广播电视高质量发展
..... 刘向阳（325）
- 七、吉林广电：稳中求进 开拓创新 推动“五个能力”不断提升
..... 王成胜（328）
- 八、黑龙江广电：改革创新闯新路 开创发展新局面
..... 李己华（330）
- 九、上海广电：深化改革创新 打造精品力作 于秀芬（332）
- 十、江苏广电：开启建设广播电视强省新航程 缪志红（335）
- 十一、守正创新 开拓进取 浙江广播电视网络视听工作取得
新发展 张伟斌（337）
- 十二、安徽广电开启创新发展新征程 陈 烨（340）
- 十三、坚持守正创新 打造“五个广电” 推动福建广播电视和
网络视听高质量发展 李 强（342）
- 十四、聚焦主责主业 践行守正创新 推动江西广播电视高质量
创新性发展 杨六华（344）
- 十五、山东广电：以新作为谋划改革发展新篇章 李昌文（347）
- 十六、创新实施“1234 转型工程” 推动河南广电高质量发展
..... 李宏伟（350）
- 十七、坚持守正创新 聚焦主责主业 湖北广电高质量发展谱新篇
..... 陈正祥（352）
- 十八、守正创新 开拓进取 谱写广电湘军新篇章 张 严（356）
- 十九、广东广电：乘湾区之势 献广电之力 刘小毅（359）

- 二十、聚焦主责主业 坚持创新发展——2019年广西广播电视工作
实现新作为 张虹 (361)
- 二十一、强化行业管理 推进政策落地 不断提升海南自贸港
广播电视国际化水平 林光强 (364)
- 二十二、重庆广电：牢记职责使命 坚持守正创新 全力推动广播
电视高质量创新性发展 刘旗 (367)
- 二十三、守底线 促发展 推动四川广播电视工作不断强起来
..... 李酌 (370)
- 二十四、贵州广电：对标高质量 全力推动智慧广电创新发展
..... 耿杰 (372)
- 二十五、努力推动云南广播电视高质量创新性跨越式发展取得
新业绩 李涛 (374)
- 二十六、不忘初心 牢记使命 奋力开创西藏广播电视工作新局面
..... 德吉卓嘎 (377)
- 二十七、陕西广电：以“五项工程”为抓手 全力推进广播电视
高质量发展 王福豹 (380)
- 二十八、甘肃广电：传承丝绸之路精神 加快智慧广电建设
..... 彭鸿嘉 (383)
- 二十九、高举旗帜 守正创新 推动青海广播电视工作高质量发展
..... 申红兴 (385)
- 三十、聚焦主线 服务大局 宁夏广播电视工作取得新成效
..... 马宇楨 (387)
- 三十一、聚焦意识形态领域安全 新疆广播电视阵地管理工作取得
新成效 徐贵相 (390)

三十二、围绕中心服务大局 新疆生产建设兵团打造公益传播工作	
新亮点	王子彬 (392)
附录一 2019年中国广播电影电视发展大事记	王德慧 (397)
附录二 2019年全国各省、自治区、直辖市广播电视发展基本 数据一览表	沈雅婷 (412)
附录三 2019年全国广播电视发展主要指标一览表	王高峰 姚宁洲 李学伟 (418)
附录四 2019年全国广播电视总收入构成情况图表	王高峰 姚宁洲 李学伟 (422)
附录五 2019年全国广播电视广告收入分布情况图表	王高峰 姚宁洲 李学伟 (425)
附录六 2019年全国公共广播电视制作、播出情况图表	王高峰 姚宁洲 李学伟 (427)
附录七 2019年全国广播电视人才队伍情况图表	王高峰 姚宁洲 李学伟 (431)

CONTENTS

General Report *Development Research Center of NRTA* (001)

Chapter I Theme Research

- Section 1 Holding High the Banner, Shouldering the Mission, Contributing Positively and Overcoming the Difficulties, Promoting the High-Quality, Innovative Development of Radio and Television and Online Audio-Visual Media *Nie Chenxi* (003)
- Section 2 Holding to Fundamental Rectification, Persisting in Cultural Inheritance and Innovation, Promoting the High Quality Development of Radio and Television *Gao Jianmin* (016)
- Section 3 Remaining to Our Original Goal and Mission, Adhering in Cultural Inheritance and Innovation, Promoting the High Quality Development of TV DramaCreation *Zhu Yonglei* (025)
- Section 4 Deepening the Implementation of Audio-Visual China Broadcasting Project, Opening the New Situation of International Communication of Radio and Television in the All Media Era *Meng Dong* (033)

Chapter II Development Report

- Section 1 Radio and Television Policies and Regulations
..... *Ge Chen, Li Lan* (043)
- Section 2 Radio and Television Publicity and Literary, Art Propaganda
..... *Ma Li, Qi Xue* (055)
- Section 3 TV Drama Creation and Industrial Development
..... *Gao Changli, Dong Xiaoxiao* (076)
- Section 4 Development and Management of Radio and Television Media
..... *Yuan Tongnan, Li Qihong* (091)
- Section 5 Development and Management on the New Audio-Visual Media
..... *Wei Dangjun, Chen Lin* (108)
- Section 6 Media Convergence and Development
..... *Yang Jie, Mo Hua* (132)
- Section 7 Development and Application of Radio, Film and Television
Technology *Xu Jiaqi, Peng Jin* (154)
- Section 8 Radio and Television Safety Broadcasting Protection and
Transmitting Coverage *Xie Donghui, Wang Yu* (165)
- Section 9 Radio and Television Planning and Development
..... *Yu Aiqun, Zhang Miaomiao* (176)
- Section 10 Construction of Radio and Television Public Service
..... *Deng Huiwen, Yu Xiujuan* (187)
- Section 11 External Exchange, Communication and Cooperation of Radio,
Film and Television *Mao Yu, Zhu Xinmei* (199)
- Section 12 Construction of Radio and Television's Talent Team
..... *Gui Bendong, Huang Tianyuan* (217)
- Section 13 Film Creation and Industry Development *Sun Hui* (234)

- Section 14 Report of Battlefield of Radio and Television in the Epidemic
Prevention and Control *Lv Yanmei, Qi Xue* (254)

Chapter III Development Highlights Report

- Section 1 Innovation and Development Highlights of China Media Group, 2019
..... (269)
- 3.1.1 Persisting in Cultural Inheritance and Innovation, Making Hard and
Pioneering Efforts, Striving for Building World-Class New
Mainstream Media *China Media Group* (269)
- Section 2 Innovation and Development Highlights of Institutions Directly under
the NRTA, 2019 (278)
- 3.2.1 Development of China Broadcasting Network Co. , Ltd. in 2019
and Development Prospect in 2020 *Song Qizhu* (278)
- 3.2.2 Adhering in Cultural Inheritance and Innovation, Making Whole
Efforts to Promote the High-Quality Development of Satellite
Transmission *Huang Xiaobing* (281)
- 3.2.3 Innovation, Upgrading, Improving Efficiency, Intelligent Regulation
Empowering Intelligent Radio and Television
..... *Tao Jiaqing* (283)
- 3.2.4 Improving the System of Public Service of DTH, Expanding the Cov-
erage and Applicability *Yang Yiman* (286)
- 3.2.5 Innovation and Development Highlights of Academy of Broadcast Sci-
ence, 2019—Keeping the Original Mind, Firming Convictions,
Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Working Hard and
Overcome Difficulties *Zou Feng* (288)
- 3.2.6 Academy of Broadcasting Planning: Focusing on the Key Point to
Promoting Development, Serving the Overall Interests and Innovation
..... *Yu Ying* (291)

- 3.2.7 Adhering to Cultural Inheritance and Coordination, Reforming and Innovating, Supporting the High Quality Development of Radio and Television *Xu Xiuzhong* (294)
- 3.2.8 Remaining True to Our Original Aspiration and Mission, Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Strengthening the Construction of Main Position for the Education of Radio and Television Industry *Liu Ying* (297)
- 3.2.9 Focusing on the Core Functions of Radio and Television Talents, Improving Talent Service with Whole Efforts *Li Xiaodong* (300)
- 3.2.10 Remaining True to Our Original Aspiration and Mission, Keeping Reforming and Innovating, Serving for the High Quality Development of Radio and Television Industry *Huang Wei* (303)
- 3.2.11 Summary of Innovation and Development Highlights of CRTV, 2019 *Zhao Gang* (306)
- 3.2.12 Serving the Overall Arrangement of NRTA, Creating A New Type of Think Tank with Characteristics *Zhu Yannan* (309)
- Section 3 Management and Development Highlights of China Radio and Television in Each Province (Autonomous Region and Municipality), 2019 (312)
- 3.3.1 Sticking to the Best Standard of Radio, Film and Television, Constructing Beijing Model *Yang Shuo* (312)
- 3.3.2 Tianjin Radio and Television: Uniting Thoughts and Efforts, Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Promoting the High Quality Development of Radio and Television and Audio-Visual Media *You Qingbo* (315)

- 3.3.3 Focusing on the Main Theme, Highlighting the Main Responsibility and Mission, Working Hard to Promote New Progress of Hebei Radio and Television Industry *Wang Lixiang* (318)
- 3.3.4 Shanxi Radio and Television: Faithfully Perform Duties and Missions, Promoting High Quality Innovation and Development
..... *Li Haiyuan* (321)
- 3.3.5 Inner Mongolia Radio and Television: Remain True to Our Original Aspiration, Undertaking Our Mission, Promoting Development
..... *Jiang Boyan* (323)
- 3.3.6 Focusing on the Mission, Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Promoting the High Quality Development of Liaoning Radio and Television *Liu Xiangyang* (325)
- 3.3.7 Jilin Radio and Television: Making Progress While Maintaining Stability, Forging ahead in an Innovative and Enterprising Spirit, Promoting the Continuous Improvement of the “Five Abilities”
..... *Wang Chengsheng* (328)
- 3.3.8 Heilongjiang Radio and Television: Reforming and Innovating to Explore the New Direction, Opening the New Situation of Development
..... *Li Jihua* (330)
- 3.3.9 Shanghai Radio and Television: Deepening the Reform and Innovation, Producing Quality Works *Yu Xiufen* (332)
- 3.3.10 Jiangsu Radio and Television: Starting New Progress to Build Strong Province of Radio and Television *Miao Zhihong* (335)
- 3.3.11 Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Innovating with Enterprising Spirit, Forming New Development of Audio – Visual Media Network in Zhejiang Radio and Television
..... *Zhang Weibin* (337)

- 3.3.12 Starting the New Chapter of Innovative Development of Anhui Radio and Television *Chen Ye* (340)
- 3.3.13 Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Achieving the “Five Requirements of Radio and Television”, Promoting the High-Quality Development of Radio and Television and Audio-Visual Media Network in Fujian *Li Qiang* (342)
- 3.3.14 Focusing on the Main Responsibility, Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Promoting High Quality Innovative Development of Radio and Television in Jiangxi Province *Yang Liuhua* (344)
- 3.3.15 Shandong Radio and Television: Using New Achievements to Plan a New Situation of Reform and Development *Li Changwen* (347)
- 3.3.16 Innovatively Conducting The Transitioning Project of One Channel Frequency, Two Combination, Three Services and Four Companies, Promoting the High-Quality Development of Henan Radio and Television *Li Hongwei* (350)
- 3.3.17 Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Focusing on the Main Responsibility and Mission, Promoting the New Situation of the High-Quality Development of Hubei Radio and Television *Chen Zhengxiang* (352)
- 3.3.18 Adhering to Cultural Inheritance and Innovation, Innovating with Enterprising Spirit, Achieving New Development of Hunan Radio and Television *Zhang Yan* (356)
- 3.3.19 Guangdong Radio and Television: Taking Advantage of the Potential of the Bay Area, Contributing the Efforts of radio and television *Liu Xiaoyi* (359)

- 3.3.20 Focusing on the Main Responsibility and Mission, Sticking to Innovative Development, Creating New Achievement of Guangxi Radio and Television in 2019 *Zhang Hong* (361)
- 3.3.21 Strengthening the Management of the Industry, Promoting the Implementation of Policies, Constantly Improving the Internationalization of Radio and Television of Hainan Free Trade Port
..... *Lin Guangqiang* (364)
- 3.3.22 Chongqing Radio and Television: Sticking to Responsibility and Mission, Making Whole Efforts to Promoting the High-Quality and Innovative Development of Radio and Television
..... *Liu Qi* (367)
- 3.3.23 Holding the Baseline, Promoting Development, Improving the Continuous Strengthening of Sichuan Radio and Television
..... *Li Zhuo* (370)
- 3.3.24 Guizhou Radio and Television: Benchmarking the High-Quality, Making Whole Efforts to Promote the Innovative Development of Intelligent Radio and Television *Geng Jie* (372)
- 3.3.25 Striving to Promote New Achievements of High-Quality and Innovative Leap-Forward Development of Yunnan Radio and Television
..... *Li Tao* (374)
- 3.3.26 Remaining True to Our Original Aspiration, Sticking to Our Mission, Promoting New Area of Tibet Radio and Television
..... *Dekyi Dolkar* (377)
- 3.3.27 Shanxi Radio and Television: Holding to the requirements of “Five Programs”, Promoting the High-Quality Development of Radio and Television *Wang Fubao* (380)
- 3.3.28 Gansu Radio and Television: Passing the Spirit of The Silk Road, Accelerating the Construction of Intelligent Radio and Television
..... *Peng Hongjia* (383)