

蘭州  
文化

兰州民俗风情

邓明著

甘肃文化出版社

兰州市社会科学院编



蘭州  
文化

兰州民俗风情

邓明◎著

甘肃文化出版社

兰州市社会科学院◎编



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

兰州民俗风情 / 兰州市社会科学院编. -- 兰州 :  
甘肃文化出版社, 2018.8  
ISBN 978-7-5490-1605-1

I. ①兰…II. ①兰…III. ①风俗习惯 - 介绍 - 兰州  
IV. ①K892.442.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 206817 号


## 兰州民俗风情

兰州市社会科学院 | 编  
邓明 | 著

---

责任编辑 | 王天芹  
装帧设计 | 城市读本

---

出版发行 |  甘肃文化出版社  
地 址 | 兰州市城关区曹家巷 1 号  
邮政编码 | 730030  
电 话 | 0931-8454870  
经 销 | 新华书店  
印 刷 | 苏州市墨利印刷有限公司  
厂 址 | 苏州高新区湘江路 755 号

---

开 本 | 787 毫米 × 1092 毫米 1/16  
字 数 | 118 千  
印 张 | 7.25  
版 次 | 2018 年 8 月第 1 版  
印 次 | 2018 年 8 月第 1 次  
书 号 | ISBN 978-7-5490-1605-1  
定 价 | 68.00 元

---

如发现印装错误, 请与印刷厂联系调换

## 编委会

主任：张成虎

副主任：陆春鸣 贺永泉

成员：张 谨 王新华

王 望 张金生

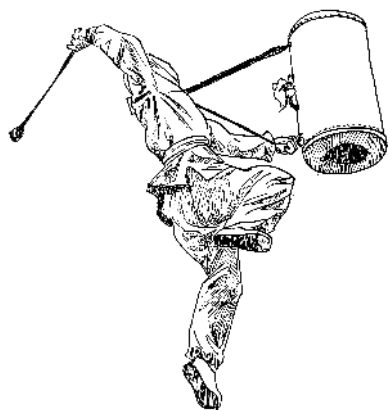
雷建勇 范宏斌

装帧设计：甘肃城市读本编辑中心



# 兰州民俗风情





# CONTENTS

# 目录

<b>婚礼</b>	明清婚礼·····	第一页
	近现代婚礼·····	第四页
<b>服饰</b>	明清服饰·····	第八页
	近现代服饰·····	第十一页
<b>饮食</b>	家常便饭·····	第十二页
	风味小吃·····	第二十二页
<b>民居</b>	四合院·····	第四十一页
	花园四合院·····	第四十三页
	树亭·····	第四十四页
	前店后坊式的四合院·····	第四十六页
	木楼四合院·····	第四十七页
	悬楼·····	第四十八页
	水榭·····	第四十九页
<b>交通</b>	骡马·····	第五十一页
	轿子·····	第五十二页
	轿车子·····	第五十三页
	夹窝子·····	第五十四页
	拉拉车·····	第五十五页
	洋车·····	第五十七页
	推车子·····	第五十八页
	车马店·····	第五十九页
	骆驼队与驼厂·····	第六十页
	渡口·····	第六十二页
	镇远浮桥·····	第六十三页
	冰桥·····	第六十四页
	筏子·····	第六十六页
<b>行业</b>	水车·····	第六十九页
	天把式·····	第七十三页
	卖百合·····	第七十四页
	醋坊·····	第七十五页
	煤场子·····	第七十六页
	赶猪客·····	第七十七页
	兰州刻葫芦·····	第七十八页
<b>庙会</b>	三月十三白塔山庙会·····	第八十四页
	四月八五泉山浴佛节庙会·····	第八十六页
<b>花会</b>	梨花会·····	第九十四页
	牡丹会·····	第九十六页
	菊花会·····	第九十九页
<b>方言</b>	表示小的叠字名词·····	第一百零二页
	以形容词为中心的叠字结构·····	第一百零三页
	俗语·····	第一百零四页
	编后语·····	第一百一十页

# 兰州民俗风情

俗称「回八字」。男家请算命先生看过两人的庚帖，根据阴阳五行相生相克的命理，推算两人命相。倘若一个属羊，另一个属鼠，则有「羊鼠相逢一旦休」的说法。诸如此类说法的根据是属相有冲突，不能通婚。这实在荒谬得可以，但昔日人们遵从无疑。如果八字相合，男家以金银首饰为礼物，把庚帖送给女家，称「纳征」，俗称「取婚」。两家婚姻确定后，男家择定吉日，向女家送酒、钱、绸缎或布匹、服饰，女家送上婚帖，并将女儿的缝纫品、绣品以及所购靴帽等物赠给女婿，议定成亲之日，称「请期」，俗称「送日子」。

「亲迎」是六礼中的最后一礼，就是兰州话中的「娶新媳妇」。男家携喜酒等礼物，备花轿、鼓乐，新郎不去，而代之以男傧四人（俗称摆礼）、女傧一人（俗称取亲）。女家送亲的，也是四男傧、一女傧，男傧称「押轿」，女傧称「送亲」。富有人家的嫁妆很多，提前已送男家；一般人家的嫁妆当日随花轿送去。娶亲队伍红红绿绿，吹吹打打，热热闹闹，引得路人驻足争看新娘。道光、咸丰年间，武威



◎ 仿明代婚礼，入洞房掀盖头



# 婚礼

## 明清婚礼

明代，自兰州进士段坚倡导理学，彭泽、段续及清初萧光汉继续倡导，兰州人酌用司马氏、吕氏、朱氏家礼中宜于大众化的婚礼，一直遵行到晚清民初。这种婚礼非常繁复、庄重，有纳采、问名、纳吉、纳征、请期、亲迎，谓之「六礼」。只有「亲迎」一节，未遵古礼，有所变通。宋元以来，兰州人婚娶，多论财，后经明代理学家段坚身体力行，大力倡导，人们逐渐接受了以选人为主的观念。由双方父母根据门当户对观念，本着同宗不婚原则（但也有作姑舅亲的），讲究年龄般配、品行端正、相貌周正，还要查对方有无诸如狐臭、癫痫等等之类遗传方面的疾病。再请媒人向女家提亲，女家答应议婚后，男家准备礼物前去求婚，即为「纳采」，俗称「上门」。男家请媒人携彩酒等礼物，问女方的名字，称「问名」，俗称「讨庚」；女家愿意，则将女儿的庚帖，通过媒人转给男家，俗称「小八字」。男家卜得吉兆，备礼通知女家，决定缔结婚姻，称「纳吉」，







## 兰州民俗风情



诗人陈炳奎《金城竹枝词》咏此习俗：「锦簇花团巧样装，香车过处望辉煌。数声锣鼓人喧扰，妖艳争看压轿娘。」花轿到大门，由两个女傧迎入，新郎在院内等候，共至上房，行拜堂礼，入洞房，行合卺礼。

即日，新郎携新娘去拜见新娘的父母，俗称「回门」。新娘的父亲摆酒席，与亲朋聚会，招待新女婿，之后新郎携新娘回家。次晨，贺客毕至，新娘的父母与其亲朋也来贺喜，新娘一一拜见，并设宴招待，富有人家的宴会要持续十天。《大清通礼》规定：「厥明，妇夙兴，见舅姑于堂，拜献如礼。三日，见祖祢与寝，如常荐礼。」然而，兰州婚俗，新娘未照此行礼，而是遍拜贺客。清同治以前，论婚论嫁，兰州人大都不收聘金，只有一些小户贫家偶尔索要，至多索要银子十二两或二十四两，都是双数。同治以后，战乱频仍，社会动荡，朝不保夕，盛行索要聘金之风，小康人家也效尤，并且以斤计算，不是银子十斤、八斤，就是四斤、六斤，甚至因索重聘激起抢亲之举。为此，光绪九年（1883年），兰州道陶模曾出告示，严禁索要聘金的陋风，但是民间仍然我行我素。只有那些士族旧家，尽管家道中落，甚为贫困，但也认为这是市俗行径，感到耻辱，不屑于索聘。





结婚当日，男家要摆酒席，规模大小、丰盛程度，视各家的财力而不同。

天井上搭起帐篷，雇用厨师，租借他们的桌椅板凳、杯盘碗勺，用煤砖砌起「神仙灶」，上面搭着煨罐，里面炖着肉，炉火熊熊，肉汤鼎沸。值客引导喜客入座，记账先生收着贺礼。还有些帮闲，支桌子打狗，领着亲戚娃上茅厕。喜客们吃菜的吃菜，喝酒的喝酒，吆五呼六划拳，杯筹交错，热闹非凡。

新婚第三天，新娘要下厨房做「试刀面」，展示她的茶饭技艺。有些人恶作剧，在擀好的面张子下面偷偷地衬上一片纸，以致新娘犁不成面条，窘得满面通红，有的会哭了起来。这天新郎要陪新娘，携带四色礼回娘家，称为「回门」。娘家设酒席招待，黄昏时分要返回婆家。新婚十天左右，娘家人要接新娘回去住几天，因女儿对婆家的环境尚不习惯，心理上还不太适应，在娘家住几天，能得到一些调整，并在母亲那儿得到一些指导。



民国时期穿旗袍的女青年



## 兰州民俗风情



按吉祥时辰迎亲，根据新娘的八字算出迎亲与送亲人的属相是否相合，不合的不能参加。男家雇轿子或轿车子、鼓乐，新郎备四色礼迎亲。富有人家用四抬轿，一般人家用两抬轿，轿夫穿红夹夹（坎肩）。轿内必定要坐一个十岁左右的小男孩，称之为「压轿娃娃」，最忌空轿迎亲。轿车子用儿马、骡马，忌用骡子和骗马。化妆、穿戴一身红的新娘，戴着红盖头，前心后背装饰铜镜，用来辟邪，哭哭啼啼，舍不得离开生活了十几年的娘家，被女傧扶进轿里，鞭炮齐鸣，鼓乐大作，起轿。鼓乐在前，新郎骑马或坐轿车子随后，花轿紧跟，轿后是几辆乃至十几辆轿车子，坐满女家的喜客。迎亲队到男家，鞭炮轰鸣，鼓乐喧天，女傧把新娘扶下轿，袅袅婷婷踏红毡进院登堂。红毡有两条，前后倒着铺，称「倒红毡」。毡上留下一连串白色点痕，称之为「移步生莲」。这是因为，新娘小脚绣花鞋木鞋底中装有白色香粉，钻一些小孔漏下来的。也有大门口置一马鞍的，让新娘跨鞍而过进入大门，以求平平安安居家过日子。

上房张灯结彩，在主婚人一系列吉祥语的引导下，新郎、新娘一拜天地，二拜祖宗，三拜父母，再夫妻对拜，即入洞房。洞房里红烛高照，悬挂红帐，贴红双喜，炕上铺红毡，以红色调为主。被褥请丈夫健在、子女双全的女性缝纫，并在里面藏些核桃、枣儿，以备「臊新媳妇」时抢食，寓意夫妻和睦，早生贵子。晚上不让新房空着，要有小男孩睡一夜，称为「压炕」。新人进入洞房，新郎用秤杆挑去盖头，两人喝交杯酒。人们开始「臊新媳妇」，也称「闹房」，有「三天没大小」的说法，无论长辈、平辈，还是晚辈，都可以索要核桃枣儿、喜糖，开开心，斗趣嬉闹，尤以年青人为甚。深夜，还有「听房」的习俗。





# 服饰

## 明清服饰

明清以来，兰州人的服饰，与关中乃至中原地区大同小异，但因经济水平、文化环境、地理气候的不同，也有一些明显的差异。

明代，士人戴方巾，穿长裤，套宽袖长袍；平民戴软帽，穿交领窄袖短衫、长裤。女性从小就要缠足，以三寸金莲为美，大脚是嫁不出去的。因之，兰州有「尕脚拐拐，银子块块」的说法，意思是说把脚缠得小小的姑娘，能找到富有的夫婿。然而，病态的审美观，戕害了妇女的心身健康，对于我们民族的繁衍生息极为不利。富有家的妇女内穿膝裤、着裙子，外穿无领无袖的长衫；平民穿直领小袖对襟衫。入清，男人剃去头顶四周的头发，将留在中心的头发梳成一条大辫子。富有人家的男人戴红顶瓜皮缎帽，冬天戴暖帽，穿大裆裤，着长袍马褂；平民戴瓜皮布帽，穿大襟短褂、大裆裤，冬天戴棉耳套或皮耳套。富有人家妇女穿各式长衫或花袄，套长背心，穿长裤，每逢红白事，要套条裙子。清同治年间，兵燹频仍，小伙子尚武自卫，崇尚「黑头勇」，竞相以头裹黑巾为荣。清末，西风东渐，兰州一些官绅、教员、学生，得风气之先，率先剪去辫子，留为分头或剃光头被守旧者视为怪异。





# 兰州民俗风情



第七页



20世纪三四十年代，兰州城里一些上层有文化的家庭开始西式与中式结合的婚礼，新郎西装革履，新娘披婚纱、穿高跟鞋，婚纱是粉红色的，不用白色，嫌不吉利。发请帖邀请喜客，在「酒房」（饭馆）举行婚礼。备有笔砚，喜客在一方红绸或红缎签名留念。新娘不再坐花轿，而是坐小轿车。有主婚人、证婚人，宣读结婚证，行鞠躬礼。礼毕，设婚宴款待喜客。20世纪40年代后期，个别家庭在西北大厦举行婚礼，不设酒宴，而用茶点招待，开新风气，诗人王烜有「朴风播到茶当酒」之句。自50年代实现《婚姻法》以来，人们逐渐接受新的婚姻观，移风易俗，年轻人个性张扬，自由恋爱，一般不收彩礼，婚礼趋向简朴，一般不摆酒宴，而以茶点招待，由主婚人、证婚人、介绍人与会。20世纪80年代以来，改革开放，经济飞速发展，人们生活水平提高，流行旅游结婚，参照西方婚礼，以披婚纱为时髦，披金挂银，轿车队迎亲，在宾馆大摆酒宴，收受礼金，款待宾客。



◎ 20世纪40年代、50年代、80年代婚礼



# 兰州民俗风情

国民军进入兰州，政界、教育界盛行穿中山装、戴礼帽，影响所及，人们以穿中山装、戴礼帽为荣。个别公职人员由于患关节炎、寒腿，穿的是中山装，却外加一条套裤，还扎着脚把，只是为了免受疼痛，顾不了许多。然而，一般男性仍然穿清代的衣服，上身穿一种叫「缠腰子」的背心，中老年以黑色为多，年轻人多用鱼肚白、月白色；再穿叫做「汗褙子」的衬衫。春秋穿夹袄，冬天穿棉袄。外系一条七尺长的青布「系腰」，正中打成「虎抱头」结，拒寒风于身体之外，因之兰州话有道是：「十单不如一棉，十棉不如腰里一缠。」下身穿大裆裤，黑裤白腰，前面竖向一折，扎红裤带，用来辟邪。扎脚把，用以保温，防尘土入内。穿白布袜子，蹬「双梁牛舔鼻」千层底布鞋。冬天，穿毛袜子，再穿叫做「棉鸡窝子」的棉鞋，戴棉帽或耳套。夏天男性多穿麻鞋，戴十八旋的草帽；家境稍好的，鼻梁上架着蚂蚱腿大橐子石头眼镜子。这种打扮，麻利、干练，便于耕作、操劳，适应昼夜温差较大的气候条件，避免紫外线直接照射，有利于身体健康。





# 兰州民俗风情




1912年农历二月，兰州官绅才承认共和政体，甘肃都督赵维熙会同甘肃省临时议会颁发《剪发令》，制作白话告示，广为劝喻，半数男人剪去辫子，剃为光头。有些遗老拒不剪辫，蓄起发来，盘在头顶，用簪子簪住。至20世纪30年代中期，虽然当局一直倡导剪辫，但是一些男人仍然留着辫子，还有些人只剪到耳垂下，人称「二毛子」。1925年，国民军刘郁芬入主兰州，省长薛笃弼贴公告，开讲演会，厉行剪辫，强力推行，省城「二毛子」只好剃为光头，或留为分头了，终结了流行300多年的辫子。

1912年四月，甘肃都督府通令全省禁止妇女缠足，开明人家不给女孩缠足，已缠的让放足，成为解放脚，可多数人家仍给女孩裹脚。1927年，国民军在甘肃省政府设立放足处，民政厅长杨慕时兼处长。他组织经过培训的知识妇女，深入城乡调查缠足妇女人数，宣传缠足害处和放足好处，制作劝导妇女放足歌词画板，在大街小巷张贴，先教儿童唱会，儿童随口而唱，感动妇女之心，解除思想顾虑，唤醒她们放足。1928年，劝导员在省城5个区逐街逐巷调查，限期放足。其间，国民军青年士兵佩戴胸章，上写「誓不与缠足姑娘结婚」，整个社会形成缠足是耻辱、放足光荣的氛围，尤以省城为盛。时代崇尚天足，缠足的将难以择得如意郎君。随着时代的前进，社会对于天足的认识，不缠足逐渐成为新俗。



◎ 民国服饰





# 饮食

## 家常便饭

明清以来，兰州人的主食为小麦面粉和黄米等。家常便饭以面条、馍、饼和糝饭为主。

面条有长面，有炸酱面、臊子面、打卤面、酸汤面和浆水面等，还有一锅子面、旗花子面、面片子、炮仗子、雀（读 piō）儿舌头、扁豆子面等。馍、饼指蒸的馒头、花卷、马蹄子等，以及烙的锅盔、饼子、油胡旋等。带馅子的有包子、饺子、韭盒子等。油炸的有油馓子、油饼子、洋芋角（读 es）角（读 es）子等。还有糝饭、搅团、疙瘩、拌汤、面茶等。

晚清民国以来，兰州城的居民一日三餐。一般人家的早餐是开水泡馍馍，或喝茶吃馍、喝面茶吃馍；富有人家吃羊肉泡馍、荷包蛋、牛奶、鸡蛋醪糟、锅盔。午餐多为炒菜、馍馍、米汤，或炒菜、糝饭。晚餐多为一锅子面、面片子等。