

漫画图解

超好玩 超好看

小古文

上册

李文平 袁向军 主编



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

前言

我国拥有丰富灿烂优秀传统文化，国学经典中的名篇佳作更是博大精深、美不胜收，是民族文化的根基和典范，千百年来，万口传诵，哺育了一代又一代人。文言文作为我国古代的书面语言，承载了较高的文化价值。部编版小学语文教材也更加注重弘扬中华优秀传统文化，古诗词和文言文的篇目大量增加。但是因为文言文和白话文的巨大差异，所以不少小学生阅读文言文犹如在看天书，进而对文言文产生畏惧心理。面对这一窘境，我们在长期深入研究文言文的基础上，从诸多国学经典中精心选取了一些富有教育意义的经典小古文，并走访了近千所学校，与一线教师进行交流，实地咨询了近万名在校学生，编写了这套《漫画图解——小古文（上册+下册）（赠朗诵音频）》，力求给小学生提供最适合的文言选文。这套书具有以下几个显著特点。

1. 好看漫画，激发兴趣

兴趣是最好的老师。为了调动学生阅读小古文的兴趣，本书采用四格漫画的形式，把小古文的内容，用有趣、好看的漫画连续展示出来，让每个孩子有情趣地阅读。这有效地拉近了孩子们与小古文之间的距离。

2. 朗读音频，视听交融

本书给每篇小古文配有专业的诵读音频，学生扫码即可聆听专业诵读，在反复模仿与吟哦中，感受小古文的无穷魅力，有效培养孩子的文言语感。

3. 读练结合，寓学于乐

我们在每篇小古文后都精心编写了几道练习题，这既能及时检测学生的阅读情况，又能让学与练无痕衔接，从而提高阅读能力，增强阅读的成就感。

4. 主题编排，题材多样

本书根据学生的年龄特点和认知规律，一共编排了上、下两册，每册按十个主题编排 60 篇小古文，选文题材也多种多样，力求从多方面熏陶学生，扩大学生的传统文化知识面，努力让学生终身受益。

这套《漫画图解——小古文（上册+下册）（赠朗诵音频）》旨在引导孩子们快乐步入国学经典的文化殿堂，体味传统文化的无限魅力，让孩子们爱上文言文。

编者



第一组 同伴童年

1. 司马光 002
2. 曹冲称象 004
3. 陆绩怀橘 006
4. 王戎不取道旁李 008
5. 汗不敢出 010
6. 文彦博 012

第三组 神话故事

13. 精卫填海 030
14. 女娲补天 032
15. 夸父逐日 034
16. 嫦娥奔月 036
17. 鲧禹治水 038
18. 牛郎织女 040

第五组 爱上四季

25. 春 058
26. 夏 060
27. 秋 062
28. 冬 064
29. 春日寻芳 066
30. 湖心亭看雪 068

第二组 寓言故事

7. 守株待兔 016
8. 画龙点睛 018
9. 狐假虎威 020
10. 刻舟求剑 022
11. 画蛇添足 024
12. 滥竽充数 026

第四组 童年趣事

19. 广场中 044
20. 逐雀 046
21. 牛背上 048
22. 放风筝 050
23. 兵队之戏 052
24. 斗画 054

第六组 美德故事

- 31. 黄香温席..... 072
- 32. 许衡不食梨..... 074
- 33. 鹿乳奉亲..... 076
- 34. 拾葚异器..... 078
- 35. 宋仁宗忍饿..... 080
- 36. 杨震拒金..... 082

第八组 相亲相爱

- 43. 教弟..... 100
- 44. 勤起..... 102
- 45. 爱弟..... 104
- 46. 孔融让梨..... 106
- 47. 煮粥侍姊..... 108
- 48. 赵孝争死..... 110

第十组 名人故事

- 55. 欧阳修苦读..... 128
- 56. 管宁割席..... 130
- 57. 陶侃惜谷..... 132
- 58. 欧阳询观古碑..... 134
- 59. 李广射虎..... 136
- 60. 张无垢勤学..... 138

第七组 可笑之事

- 37. 虎与刺猬..... 086
- 38. 活见鬼..... 088
- 39. 郑人买履..... 090
- 40. 北人不识菱..... 092
- 41. 性缓..... 094
- 42. 性刚..... 096

第九组 学亦有道

- 49. 囊萤夜读..... 114
- 50. 孙康映雪..... 116
- 51. 铁杵成针..... 118
- 52. 牛弘笃学..... 120
- 53. 文征明习字..... 122
- 54. 师旷论学..... 124

- 参考答案及全文翻译..... 140

第一组

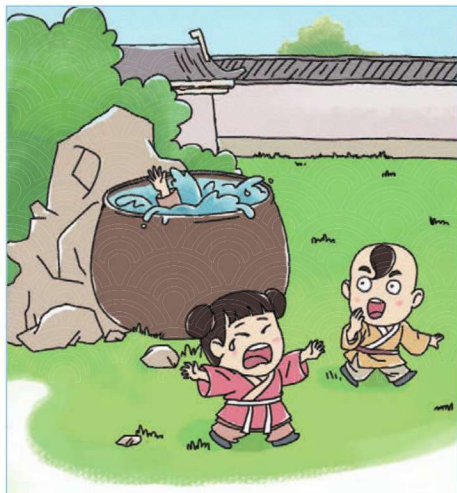
同伴童年

一提到司马光、曹冲、文彦博……他们小时候的故事就会浮现在我们眼前。是的，他们和我们一样大小的时候，是那么的天真活泼，是那么的聪明机智，是那么的纯洁善良，读着他们小时候的故事，我们是不是可以从他们身上学到些什么？

1 司马光



司马光 and 一群孩子在庭院中玩。



一个小孩不小心掉入缸中。



司马光拿起一块石头击打大缸。



水缸被打破，掉入缸中的小孩得救了。

知识链接

司马光，字君实，号迂叟，世称涑（sù）水先生。北宋政治家、史学家、文学家。因他出生于光州光山（今河南省光山县），正值其父司马池任光山县令，所以给他起名光。司马光六岁时，父亲就开始教他读书。七岁时，司马光就能背诵《左氏春秋》。司马光主持编纂了中国历史上第一部编年体通史《资治通鉴》。

原文再现



扫码听朗诵音频

群儿戏于庭^①，一儿登瓮^②（wèng），足跌（diē）没水中。众皆^③（jiē）弃（qì）去，光^④持（chí）石击瓮破之，水迸^⑤（bèng），儿得活。

【注释】①庭：庭院。②瓮：口小肚大的陶器。③皆：全，都。④光：指司马光。⑤迸：涌出。

牛刀小试

一、单选题。

- 下列加点字的读音不正确的一项是（ ）。

A. 弃去（qì）	B. 一儿登瓮（wèng）
C. 足跌没水中（méi）	D. 水迸（bèng）
- 下列加点字的解释不正确的一项是（ ）。

A. 戏于庭（在……中）	B. 众皆弃去（离弃）
C. 水迸（涌出）	D. 持石击瓮（拍打）
- 下列词语用来赞美“砸瓮救人”的司马光不恰当的一项是（ ）。

A. 善于思考	B. 沉着冷静	C. 聪明机智	D. 团结互助
---------	---------	---------	---------

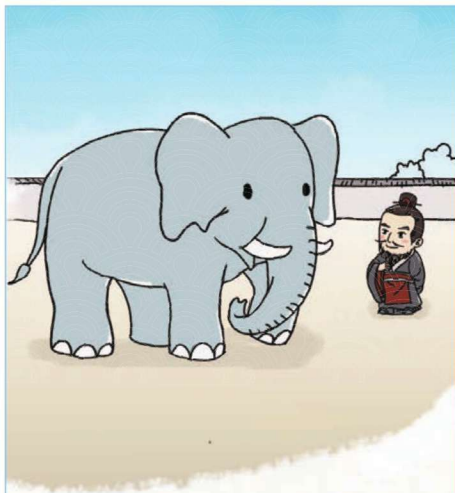
二、用现代汉语翻译下列句子。

- 群儿戏于庭。

- 光持石击瓮破之。

三、通读全文，借助注释，尝试翻译全文。

2 曹冲称象



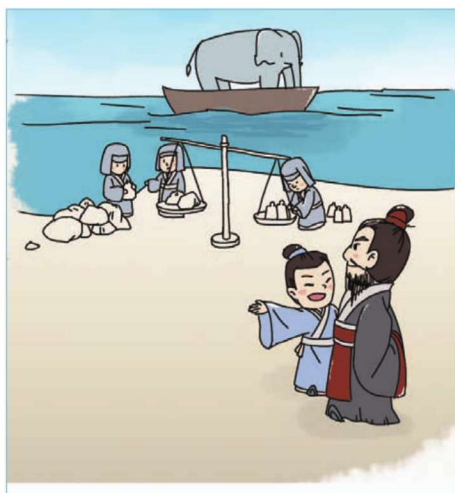
孙权派人送了一头大象给曹操。



曹操想知道大象的重量，大臣们却说不出有用的办法。



曹冲提出一个用石头替代大象来称重量的方法。



曹操采纳了曹冲的办法，最终测出了大象的重量。

知识链接

等量替换法

聪明的曹冲称象所用的方法是等量替换法，即用许多石头代替大象，在船舷上刻画记号，让大象与石头产生等量的效果，再一次一次称出石头的重量，使“大”转化为“小”，分而治之，这一难题就得到圆满的解决。等量替换法是一种常用到的科学思维方法。

原文再现



扫码听朗诵音频

曹冲生五六岁，智意^①所及，有若成人之智。时孙权曾（céng）致^②（zhì）巨象，太祖欲知其斤重，访之群下^③，咸^④（xián）莫能出其理。冲曰（yuē）：“置（zhì）象大船之上，而刻其水痕所至（zhì），称物以载（zài）之，则校^⑤（jiào）可知矣（yǐ）。”太祖大悦（yuè），即施（shī）行焉（yān）。

【注释】①智意：聪明才智。②致：送给。③群下：部下，下属。④咸：都，全部。⑤校：同“较”，比较。

牛刀小试

一、单选题。

- 下列加点字的读音不正确的一项是（ ）。

A. 智意所及（jí） B. 水痕（hén） C. 称物（chēng） D. 则校可知矣（xiào）
- 下列加点字的解释不正确的一项是（ ）。

A. 生五六岁（生活） B. 有若成人之智（好像）
C. 欲知（打算） D. 太祖大悦（高兴）
- 文中采用对比的手法突出曹冲的聪明过人，下列选项中用来和曹冲进行对比的对象是（ ）。

A. 巨象 B. 群下 C. 太祖 D. 孙权

二、用现代汉语翻译下列句子。

- 咸莫能出其理。

- 刻其水痕所至，称物以载之。

三、通读全文，借助注释，尝试翻译全文。

③ 陆绩怀橘



六岁的陆绩来到九江拜见袁术。



袁术派人拿出橘子招待陆绩，陆绩偷偷在怀中藏了三个橘子。



陆绩辞别袁术，弯腰作揖时，怀里的橘子滚落出来。



陆绩告诉袁术，自己想带几个橘子回家给母亲尝尝。

知识链接

二十四孝

俗话说：“百善孝为先。”从古至今，人们认为孝是一个人必须具备的品德，也是最重要的品德。历史上的孝子很多，人们挑选了二十四个最有名的孝子故事，合称为“二十四孝”，用来教育子孙后代。《陆绩怀橘》就是“二十四孝”故事之一。

原文再现



扫码听朗诵音频

绩(jì)年六,于^①九江见^②袁术(shù)。术令人出橘(jú)食(shí)之。绩怀^③三枚(méi),临行拜辞^④(cí)术,而橘坠^⑤(zhuì)地。术笑曰:“陆郎作客而怀橘,何为耶^⑥?”绩跪下对曰:“是橘甘^⑦,欲怀而遗^⑧(wèi)母。”术曰:“陆郎幼而知孝(xiào),大必成才。”术奇^⑨之,后常称说。

【注释】①于:到。②见:拜见。③怀:藏。④拜辞:有礼貌地告辞。⑤坠:落,掉下。⑥何为耶:这是为什么呢?⑦甘:甜。⑧遗:赠予,留给。⑨奇:惊奇,认为……与众不同。

牛刀小试

一、单选题。

- 下列加点字的读音不正确的一项是()。

A. 于九江见袁术(yú)	B. 笑曰(yuē)
C. 临行(líng)	D. 称说(chēng)
- 下列加点字的解释不正确的一项是()。

A. 见袁术(看见)	B. 三枚(个)
C. 拜辞(辞别)	D. 欲怀而遗母(留给)
- 从《陆绩怀橘》这个故事可以看出陆绩是一个()的孩子。

A. 助人为乐	B. 很有孝心	C. 懂得谦让	D. 活泼机灵
---------	---------	---------	---------

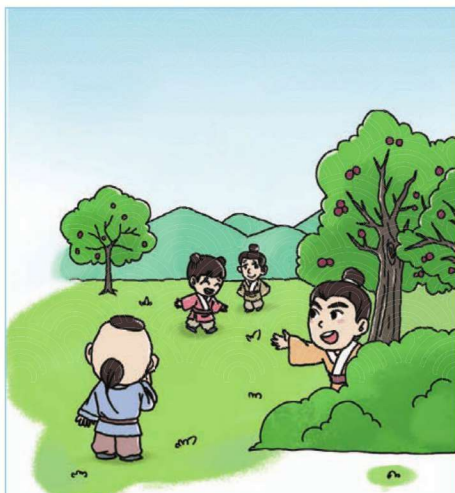
二、用现代汉语翻译下列句子。

- 橘甘,欲怀而遗母。

- 幼而知孝,大必成才。

三、通读全文,借助注释,尝试翻译全文。

4 王戎不取道旁李



王戎七岁的时候，和小孩们一起玩耍。



路边的李子树上结满了李子，小孩子们争着去摘李子，只有王戎不去。



路人问王戎为什么不去，王戎说：“李树长在路边还有这么多李子在，肯定是苦李子。”



孩子们摘来李子一尝，果真很苦。

知识链接

“竹林七贤”指的是三国魏正始年间的嵇康、阮籍、山涛、向秀、刘伶、王戎及阮咸七人，先有“七贤”之称。因他们七人常在当时的山阳县（今河南省境内）竹林之下喝酒、纵歌，肆意酣畅，世谓“七贤”，后与地名竹林合称。

原文再现



扫码听朗朗诵音

王戎^①（róng）七岁，尝^②与诸（zhū）小儿游^③。看道边李树多子折枝^④，诸儿竞（jìng）走^⑤取之，唯^⑥（wéi）戎不动。人问之，答曰：“树在道边而多子，此必^⑦苦李。”取之，信然^⑧。

【注释】①王戎：“竹林七贤”之一，自幼聪慧。②尝：曾经。③游：嬉戏玩耍。④折枝：压弯树枝。⑤竞走：争相跑过去。⑥唯：只有。⑦必：一定。⑧信然：的确如此。

牛刀小试

一、单选题。

- 下列加点字的读音不正确的一项是（ ）。

A. 尝与诸小儿游（cháng） B. 多子折枝（zhé）

C. 唯戎不动（wéi） D. 信然（xìng）
- 下列加点字的解释不恰当的一项是（ ）。

A. 诸小儿（众多） B. 竞走取之（竟然） C. 取之（摘取） D. 信然（这样）
- 下列各句中“之”的意思与其他三句不同的一项是（ ）。

A. 诸儿竞走取之。

B. 人问之，答曰：“此必苦李。”

C. 取之，信然。

D. 道边李树多子折枝，看之，心动；取之，苦李。

二、用现代汉语翻译下列句子。

- 看道边李树多子折枝。

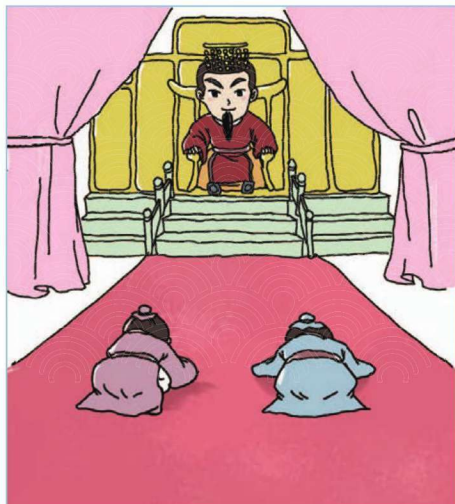
- 树在道边而多子，此必苦李。

三、通读全文，借助注释，尝试翻译全文。

5 汗不敢出



大家都赞美钟毓、钟会兄弟俩聪慧懂事。



魏文帝召见钟毓、钟会兄弟俩。



钟毓汗流满面，魏文帝问他缘故，钟毓回答说是因为害怕。



钟会一点儿也不流汗，魏文帝问他缘故，钟会回答说是因为害怕，连汗都不敢出来。

知识链接

有趣的“敕”

《汗不敢出》中有个词语“敕见”，意思是皇帝下诏书接见。可见“敕”与“皇帝的诏令”有关系。例如，“敕书”即“皇帝写给大臣们的文书”，“敕命”即“皇帝颁赐爵位或物品的诏命”，“敕符”即“写有皇帝命令的凭证”。

原文再现



扫码听朗诵音频

钟毓(yù)、钟会^①少(shào)有令誉^②。年十三,魏文帝闻之,语^③(yù)其父钟繇(yáo)曰:“可令二子来。”于是敕(chì)见^④。毓面有汗,帝曰:“卿(qīng)面何以汗?”毓对曰:“战战^⑤惶惶^⑥,汗出如浆。”复^⑦问会:“卿何以不汗?”对曰:“战战栗(ì)栗,汗不敢出。”

【注释】①钟毓、钟会:二人为太傅钟繇之子。钟毓,字稚叔。钟会,字士季。钟会是钟毓的弟弟。兄弟俩都聪慧过人,才思敏捷。②令誉:美好的名声。③语:对……说。④敕见:敕命进见,指皇帝下诏书接见。⑤战战:害怕得发抖的样子。⑥惶惶:害怕的样子。⑦复:再,又。

牛刀小试

一、单选题。

- 下列加点字的读音不正确的一项是()。
A. 令誉(yù) B. 语其父(yù) C. 敕见(chì) D. 战栗(sù)
- 下列加点字的解释不正确的一项是()。
A. 少有令誉(数量不多) B. 何以(为什么)
C. 惶惶(害怕的样子) D. 战栗(畏惧)
- 根据《汗不敢出》一文,下列说法正确的一项是()。
A. “钟毓、钟会少有令誉”“可令二子来”两句中的“令”意思一样
B. 文中的钟毓是一个善于吹捧、胆小如鼠的人
C. 钟会没有出汗,魏文帝问他缘由,他说是因为害怕,连汗水都不敢出来
D. 本文的故事发生在钟毓、钟会成年为官、被皇帝召见的时候

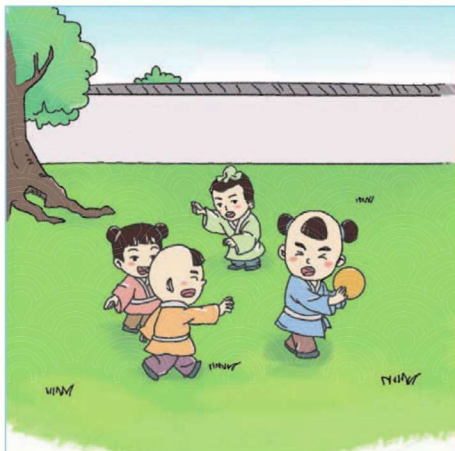
二、用现代汉语翻译下列句子。

- 少有令誉。

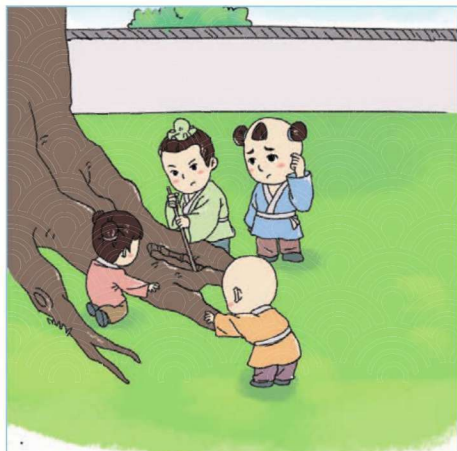
- 卿面何以汗?

三、通读全文,借助注释,尝试翻译全文。

6 文彦博



文彦博小时候和几个小伙伴在草地上玩球。



球忽然蹦进一个很深的树洞，小伙伴想尽各种办法也取不出球来。



文彦博用水盆盛水往树洞里灌。



树洞被水灌满，球于是浮了上来。

知识链接

文彦博严于律己

文彦博小时候给自己准备了两个罐子，如果他觉得自己做了好事，就在其中一个罐子里放一颗红豆；如果他觉得自己做了坏事，就在另一个罐子里放一颗黑豆。他每天都检查罐子里红豆与黑豆的数目，以此来规范自己的言行，养成严于律己的好习惯。正是因为练就了这样的“童子功”，后来他位居高位时，依然能清楚地给自己定好位，对上对下都谦恭有礼，从不仅势欺人。