

单元整组视阈下

小学语文

群文阅读实践研究

姜善辉 陈素静 朴金艳◎主编

吉林人民出版社

前 言

古人云,“书读百遍,其义自见”“读书破万卷,下笔如有神”。自古以来,人们对语言文字的习得主要是通过阅读来实现的。《义务教育语文课程标准(2011年版)》中指出:“重视培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提高阅读品味。”从中我们可以了解到,语文阅读教学在促进学生各方面得到发展等方面的任务艰巨且意义重大。我国知名学者朱永新教授对阅读的重要性进行了深刻的阐释,即“一个人的精神发育史就是他的阅读史”“一个民族的精神境界取决于这个民族的阅读水平”。从中我们不难感受到,阅读在促进个人成长和民族、国家繁荣发展中所带来的巨大力量。由此可见,阅读在语文教学中所处的重要地位及起到的至关重要的作用。因此,力图实现学生阅读能力、阅读素养的有效提升,应是广大一线语文教师工作的重点所在。

群文阅读教学与传统阅读教学相比,更加关注学生的学习态度与特点,学习的兴趣与主动性的施展,学习方法的习得与能力的发展。群文阅读教学使学生学得更快、更好、更稳,在一定程度上能有效弥补传统阅读教学的不足。

为了让群文阅读这一教学模式更加成熟和系统化,笔者竭尽自身所学、汲取他人的一些教学经验,撰写了本书。本书分为六章,第一、二章主要对阅读教学和群文阅读进行系统化的介绍,第三章介绍了群文阅读的组文和操作策略,第四章立足整体单元视域对小学阶段的群文阅读教学进行了详细介绍,第五章介绍了低年级绘

本群文阅读，第六章介绍了高年级叙事性文本群文阅读。本书将理论和实践相结合，理论通俗易懂、案例精彩生动，对语文教育者的工作有很大的帮助。

目 录

第一章 认识阅读教学	1
第一节 阅读的概念	1
第二节 小学语文课程标准中阅读部分及阅读教学发展	6
第三节 小学语文阅读教学现状分析	25
第二章 认识群文阅读	35
第一节 群文阅读提出的背景和发展现状	35
第二节 群文阅读教学的概念和历史渊源	47
第三节 群文阅读教学的特点和价值	55
第四节 当前小学群文阅读现状分析	63
第三章 群文阅读的组文和操作策略	71
第一节 组文策略	71
第二节 操作策略	84
第三节 案例评析	93

第四章 整体单元下的群文阅读教学	115
第一节 语文单元教学概述	115
第二节 语文主题单元概述	121
第三节 小学语文单元整组教学的实践价值	130
第四节 小学语文单元整组阅读文本群构建目标、模式和原则	137
第五节 小学语文单元整组阅读教学的优化对策	151
第六节 小学语文单元整组阅读教学案例	167
第五章 小学低段群文阅读实践——绘本	180
第一节 绘本主题阅读	180
第二节 第一学段绘本选定及导读	188
第三节 第二阶段绘本选定及导读	204
第四节 第三学段绘本选定及导读	220
第六章 小学高段群文阅读实践——叙事性文本	237
第一节 小学高段叙事性群文阅读的解读	237
第二节 小学高段叙事性群文阅读教学路径	249
第三节 小学高段叙事性群文阅读学生探索路径	261
结束语	265
参考文献	266

第一章 认识阅读教学

第一节 阅读的概念

一、阅读与阅读素养

关于“阅读”的含义，《新华字典》是这样定义的：看（书、报、文件等），并领会其内容。《中国大百科全书·教育卷》则把阅读看作阅读主题的心理过程及智力技能的总和，其中是这样阐述的：“阅读是一种从书面语中获得意义的心理活动，阅读也是一种基本的智力技能，这种技能是取得学业成功的先决条件，它是由一系列的过程和行为构成的总和。”

阅读是人们获取信息和知识的重要方式，也是小学语文教学中的重要组成部分。对于有了一定文字阅读能力和口语交际能力的小学生来说，阅读是一个理解、领悟、吸收、探究的思维过程。阅读的意义在于阅读主体通过与文本的交流来揭示文本的内涵，如果阅读主体在阅读的过程中没有生成其自身对文本的理解与感悟，那么，阅读是毫无意义可言的。

中小学是阅读发展的关键阶段，哈佛大学教育学家珍妮·查尔提出的“五阶

段模型”对阅读的发展阶段做了很好的阐述。她认为，人一生的阅读发展可以分为以下五个阶段：一是开始阅读（或解码）阶段（6—7岁）；二是掌握阅读（或流畅阅读）阶段（7—8岁）；三是为了学习新知而阅读（9—13岁）；四是多重观点阶段（14—18岁）；五是构建与批判阶段（大学及大学以后）。

在珍妮·查尔的“五阶段模型”中，第二阶段至第四阶段是阅读的关键阶段，在这三个阶段中，阅读者从小心地确认以前所学的简单阅读技能，到通过阅读获取信息以达到学习的目的，再到分析评价和反思自己所读的内容，它呈现了一个个体从初级阅读者逐渐成为成熟阅读者的蜕变过程。特别是第三个阅读发展阶段，对于青少年儿童来说尤为重要。在第三阶段前，儿童一般通过听和看获得新知识；但在第三阶段末期，他们在阅读渠道上获得新信息的效率超过任何其他获得新信息的渠道。需要注意的是，由于儿童在第三阶段的知识、语法和认知能力是有限的，所以教师必须限制阅读的复杂性。

第三阶段又分为以下两个水平：第一个水平从三年级到六年级水平。这个水平的任务是能阅读不需要或者需要一点专业知识就可以理解的书籍；第二个水平是初中水平，它能使读者更接近一般成人的阅读水平。在这个水平的晚期，学生应该能够阅读报纸、成人通俗小说，以及类似《读者》这样的杂志。完成这两个水平间的转变，需要学生增强他们的细致分析能力，以及对文章中表达的不同观点的精细反应能力。

因此，国际阅读素养进展研究选择了9—10岁的儿童作为阅读素养的研究对象。他们认为，这个年龄段是孩子阅读发展非常重要的转折点。此年龄段的孩子应该学会如何阅读，并知道为了学习而阅读。国际学生评价项目选择了15岁的青少年作为调查对象，这一年龄段的孩子所具有的阅读素养是他们进入社会的重要基本素养之一。

美国国家教育发展评估选择了四年级、八年级和十二年级的学生，通过国家层面的一个横断面来反映基础教育阶段的质量及其变化趋势。在我国，8—15岁是孩子接受中小学义务教育的阶段，因此关注小学生的阅读发展状况具有重要的

价值和意义。

那么，什么是阅读素养呢？

美国国家教育发展评估是这样定义的：“阅读是一个积极且复杂的过程，涉及理解书面文章、形成并理解含义，根据文章类型、目的与情景，恰当使用含义。”而国际学生评价项目则认为，我们不仅要强调阅读者能够理解所读文章的内容意义，还要强调阅读者应具备通过阅读获取知识信息，以此满足目的需求的能力，这也是在“阅读”的后面加上“素养”这个词的原因。国际学生评价项目提出，阅读素养是阅读者为了达成个人目标、积累知识、开发个人潜力、参与社会等目的，理解、利用、反思和使用书面文章的能力。国际阅读素养进展研究认为，阅读是阅读者在阅读过程中积极建构意义、了解有效的阅读策略并反思所读的内容，因此“阅读素养”应该被界定为：“阅读者理解和运用社会需要的或个人认为有价值的书面语言形式的能力。年轻的阅读者能够从各种形式的文章中构建意义。他们能够通过阅读进行学习，参与到学校和日常生活的各项活动中。”

无论这些项目组织如何字斟句酌地对“阅读素养”进行定义，实质上，他们都想更贴切地道出阅读素养以下三个至关重要的要素。

首先，阅读需要调动人广泛的认知和元认知能力，形成对文章不同层次的理解。在阅读过程中，阅读者需要调动广泛的认知能力，诸如对所呈现材料的基本解码能力，调用词汇、语法、句法结构和语言学方面的知识储备，探索自身以外的世界，等等。阅读者也需要运用元认知能力，如运用恰当的阅读策略和意识，为了特定的目的进行思考、监控和调整阅读行为等。基于此，阅读者能够通过定位回忆信息和做出必要的推论，达到对文章基本内容的理解；能够结合以往的知识经验对文章的观点和信息做出整合和解释；能够为了特定的目的和情景需求，对文章的观点、信息、语言形式做出反思和评价。

其次，阅读者应该能够阅读不同类型的文章。阅读者所阅读的材料不仅是耐人寻味的小说、优美感人的散文诗、激情澎湃的演讲传记等文学类文章，也不仅

是报道时事的新闻、传播科技的论文、评论社会的杂谈等说明议论类文章，还应该包括介绍使用方法的说明书、指导行程路线的地图、规定日程安排的时间进度表、反映数据规律的图表这些程序性文章，最后这一类文章也许是独立呈现的，也许掺杂在说明类的文章中。第一类和第二类文章在很多项目中被称为“连续性文本”，第三类文章则相应地被称为“非连续性文本”。

最后，阅读者能够通过获得文章中的观点信息，恰当地使用这些信息，以此来满足特定的目的需求。阅读者阅读可能是为了文学体验，如阅读小说、诗歌、散文等，也有可能是为了获取和使用信息，如阅读地图、说明书、杂谈、新闻等。阅读者通过阅读，可以达到个人娱乐、学习的目的，可以利用阅读满足工作和生活的需求，可以通过阅读拓展个人的知识储备、丰富精神世界、开发个人潜力，可以通过阅读参与社会活动。事实证明，有阅读素养的公民更容易融入各类社会、经济、文化和政治团体中。阅读者选择不同的文章进行阅读，正是因为文章中的特定情境能够满足阅读者的阅读目的。

二、阅读是当代人的必需素养

对“阅读”概念的理解，主流的观点是，它是运用语言文字来获取信息，认识世界，发展思维，并获得审美体验的活动；抑或是从视觉材料中获取信息的过程；再或者，阅读是一种理解，领悟，吸收，鉴赏，评价和探究文章的思维过程。其实，阅读更应是人的基本素养甚至是核心素养。

阅读贯穿人的一生，是人认知世界的最基本最有效率的方式之一。当婴儿降生到世界上，睁开眼睛环视周遭的那一刻，他就开始了阅读。他开始试图解读视觉、听觉中的每一个符号，妈妈的眼睛和脸庞，被微风吹动的鲜艳的窗帘，从窗棂投进室内的阳光等。当他看见了妈妈的眼睛，他会满意地大笑；当他看到针头，他甚至惊恐地哭叫。婴儿在阅读理解了这些之后，做出了自己的反应。随着岁月的增长和婴儿自身快速发育，人们开始接触更多、更复杂的视觉听觉材料。如文字和图片，也包括符号、公式、图表等，并且积极主动地根据不同的目的加

以调节控制，陶冶情操，提升修养。个体的人就渐渐进入了更为专业领域的阅读之中。

我们生活的所有环节中都充满了阅读的要素，我们不得不学会阅读身边的图像、文字和符号等，并努力发掘其中所包含的更加深刻、复杂的含义。阅读成为人类最基本的生活技能。

进入现代社会以后，人类对阅读的需要更加迫切和依赖。尤其进入互联网时代，技术的发展为大众的阅读提供了便利，创造了史无前例的良好环境。文字性的抽象的阅读能够更加方便地实现了，再加上现代多媒体的发达，阅读的形式也多样化，阅读在人们生活中所占据的时间大大增加。

当技术的发展让每一个人的阅读时间大大增加之后，从阅读的角度来看，决定人层次的根本因素取决于阅读能力。国际阅读素养进展研究（PIRLS）认为，“阅读素养是学生从小学开始就应该掌握的最重要的能力”。

“促进国际阅读素养研究”结果显示，阅读行为与态度，不仅涉及读者从各类文本中建构意义的能力，而且也是支撑一个人终身阅读的基础。在文明社会中，阅读行为与态度将对充分实现个人潜能发挥重要的作用。

只有具备了基本的阅读能力，学生才能更好地学习其他知识，才能更自信地融入社会，满足生活、工作甚至生存的需要；只有学会了如何阅读，学生才能提高鉴赏能力，接受全方位的信息，满足个人精神世界发展的需求。阅读能力不仅指识字能力，还指以篇章理解为基础的综合能力。金明美在其著作《小学阅读能力决定一生的成绩》中说：“如果想正确地理解教科书或其他书籍的内容，背景知识的灵活运用、词汇、推论、预测、综合、判断、应用等能力是必须具备的，如果将这些能力概括成一个词即阅读能力。”从这一点来说，阅读也是小学生最基本的成长方式之一。阅读能力的强弱直接关系到学生学习成绩的好坏。相关调查显示，80%的学习成绩不优秀的学生都表现出阅读能力不佳。所以，可以说，阅读决定着一个人发展的高度。

综上所述，阅读贯穿了人的一生，是小学生精神输入的最基本途径，也是他

们最基本的成长方式。阅读决定着一个人发展的高度，因此可以说，阅读素养才是小学生的核心素养。

第二节 小学语文课程标准中阅读部分及阅读教学发展

一、阅读教学

现代教学理念认为，阅读是学生的个性行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，应该让学生在主动积极的思维和情感中，加深理解与体验。针对“阅读教学”，《中国大百科全书·教育卷》中是这样定义的：“阅读教学相对于作文教学、语文知识教学而言，是语文教学的重要组成部分，并为其他学科的学习奠定基础。”这是从阅读教学的地位和作用来阐述阅读教学的内涵。《义务教育语文课程标准（2011年版）》中对“阅读教学”做了这样的表述：“阅读教学是学生、文本、教师之间的对话的过程。”这里所说的“对话”，并不是一般语言意义上的对话，而是一种教学对话。阅读教学的“对话性”要求教师与学生进行平等的对话，教师从课堂的主导者变成与学生平等交流的对象。在阅读教学中，教师应充分帮助学生与文本进行交流，让学生走进文本，用自身原有的知识经验去感受文本，体悟情感，挖掘学生独特的欣赏能力。

二、小学语文课程标准的发展概述

改革开放以前，我国小学语文课程标准的发展大致经历了一个从“中华人民共和国成立初建—学习苏联—倒退荒废”的曲折过程。中华人民共和国成立初

期，百废待兴，编订新的课程标准成为一件迫切的任务。1950年，中央人民政府教育部正式颁布《小学语文课程暂行标准（草案）》，这份课程标准与以往标准的突出不同之一在于，以法规的形式把“国语”改成“语文”，自此我国小学语文课程标准中的“语文”成为延续至今的称法。此外，这部标准的另一个特征则在于强调思想教育，如在目标的第四条提到使儿童“具有爱国主义思想和国民公德”。

由于年轻的中华人民共和国尚缺乏建设社会主义的经验，1956年的《小学语文教学大纲（草案）》在当时学习苏联的历史背景下，将原来的“课程标准”改为“教学大纲”并沿用到20世纪末。这份大纲明确指出，小学语文课程的基本任务是发展儿童语言，对学生的听、说、读、写都提出了十分具体的要求，而汉语课则未单独要求课时。另外，这份大纲的内容丰富具体，其对推动20世纪50年代的小学语文教学改革，发展小学语文课程理论产生了深远的影响。

1986年颁布的《全日制小学语文教学大纲》只在1978年大纲的基础上做了一些调整和增删，将教学内容表述得更加具体，总体变动不大，为后面即将开始编写的《义务教育大纲》做好铺垫。

1992年教育部依据1986年的《中华人民共和国义务教育法》颁布了《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用）》，这份文件的制定前后历时近六年，并体现了学科专家、编写人员和教师三结合，集中了全国小学语文教育界的智慧。这份大纲最显著的特点在于，着眼于民族素养的培养，为提高中华民族的素质切切实实做好基础的工作。这体现了当时素质教育对小学语文课程的要求。另外，大纲将学生的智力发展及非智力发展这类“一般能力”与“听说读写能力”“思想教育”并列，体现了对学生的观察、思维、习惯等非智力因素与智力因素两者的重视。

20世纪末，我国语文教育界围绕语文学科性质展开的大讨论持续了十多年，这场讨论的结果是，语文的工具性（科学性）和人文性两者应有机结合，两者本不是对立的关系。于漪老师指出：“语文学科作为一门人文应用学科，应该是语

言的工具训练与人文教育的结合。”

此外，伴随着 20 世纪 90 年代全球信息技术的迅猛发展，即将到来的 21 世纪迫切需要我国教育实现从传统的应试教育到素质教育的转变，以适应信息时代对新型人才的需求。

1999 年 5 月，教育部正式启动了第八次全国基础教育课程改革，这是中华人民共和国成立以来规模最大的一次改革。经过专家、特级教师的广泛讨论和修改，《基础教育课程改革纲要（试行）》于 2001 年 6 月颁布。很快，在其思想及新课改理念的指导下，《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》在 2001 年 7 月颁布，以“课程标准”取代了自 1956 年以来的“教学大纲”称法，新提出了使学生获得“语文素养”的语文课程基本任务，突破了以往的“双基”模式，进而提出知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的三维模式，体现了语文课程功能的转变，在学生学习方法上提倡自主、合作、探究的学习。另外，“课程目标”部分，小学不再单独作为一个版块，而是把九年义务教育阶段作为一个整体，分成四个学段。其中，小学阶段为前三个学段。这种结构可以更加直观地凸显课程目标的阶段性，强调了小学和初中阶段课程目标的衔接与连贯。

2003 年，在 2001 年的《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》推行了两年之际，语文课程标准研制组开始组织收集关于它的修订意见，开展了第一次修订工作，随后又进行了两次修订工作，最终在 2011 年末颁布了《义务教育语文课程标准（2011 年版）》。这份标准以过去十年间语文课程改革实践经验为基础，体现了我国语文课程标准正朝着具体化、科学化的道路前进。

纵观改革开放之前我国小学语文课程标准的发展历程，以及 20 世纪 80 年代初我国语文教学大纲的重新启用，到 21 世纪之交“课程标准”的回归，小学语文课程标准一直扮演着指导小学语文教学实践的重要角色，其每一次改动与完善无不体现着当时历史背景下小学语文教育改革的理念与追求。

三、中国小学语文课程标准阅读部分发展概述

阅读部分历来在小学语文课程标准中的占比最大，这是由阅读本身在语文教育中的特殊地位所决定的。阅读教学作为小学语文教学的中心和基本环节，其效率如何直接影响到整个小学语文教学的最终成果。而由于第八次课程改革给小学语文教育带来的深刻影响，因此笔者以 20 世纪末 21 世纪初的这次改革为时间节点，对中国小学语文课程标准阅读部分进行分析。

（一）第八次全国基础教育课程改革以前

第八次全国基础教育课程改革以前，我国小学语文课程标准阅读部分体现了以下两个特点。

1. 注重阅读训练

例如，1963 年《全日制小学语文教学大纲（草案）》中的教学内容，“练习”被单独列出与“识字写字”“课文”“作文”并列，在具体年级要求中分别规定了课文背诵量，强调通过朗读和背诵等基本训练逐步提高学生的阅读能力。另外，1978 年的《小学语文教学大纲（试行草案）》中指出：“朗读和默读是阅读教学中最经常最重要的训练。”同时，这个大纲第一次提出了“基础训练”这个概念，并将其与阅读教学、写作教学等并列，体现了对在阅读教学中“训练”这种教学方法的重视。

2. 重视学生独立阅读能力和阅读习惯的养成

学会独立阅读是小学阶段重要的阅读课程目标，一直以来都作为被强调的内容。虽然在 1992 年的教学大纲（试行）中被短暂忽视，但随后又重新在 21 世纪的第一份课程标准总目标中再现。

“阅读习惯”则在 1986 年才首次出现在大纲的教学总目标中。1986 年的《全日制小学语文教学大纲》在开头指出教师要培养学生的自学能力，并第一次在教学总目标提出“培养学生独立阅读能力和良好的阅读习惯”。“阅读习惯”自此在之后的每一份课程标准中都出现在教学总目标中。

（二）第八次全国基础教育课程改革以后

第八次课程改革后，我国语文教育界发生了一场从理论到实践的变革，特别是随着 2001 年《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》的颁布，小学语文课程标准中阅读部分的内容也体现着这种变化，主要包括以下两个方面。

1. 强调阅读素养

与以往的大纲相比有了许多变动，首次提出的“语文素养”具体到阅读领域即为“阅读素养”。2001 年《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》中提道：“语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。”

发展学生的阅读素养就是发展学生在当前以及未来社会生活中理解和运用任何印刷文本、手写以及电子材料的能力。

2. 强调阅读对话

2001 年《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》在教学建议中指出：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”这是课程标准中关于阅读教学提出的一个新说法。与以往的课程标准（大纲）中关于阅读教学的规定只单方面体现教师的主导权不同，2001 年的课程标准提出的“对话”彰显了学生在教学过程中的主体地位，要求给予学生在阅读课堂上发言、对话交流的机会，教师要重视学生的独特体验，将课堂上的“话语权”还给学生。

四、中国小学语文阅读教学改革与发展概述

我国语文独立设科始于 1903 年清政府颁布的《奏定学堂章程》，语文正式成为一门课程，代表着现代阅读教学的发端。由于我国语文教材一直以来都是以选文为主体，因此阅读教学在语文课堂上课时的占比一直最大。小学语文阅读教学长期处于语文教育改革的中心，小学语文阅读教学的改变反映着语文教育改革的前进方向。

（一）从只关注“理解和方法”到全面关注

阅读教学目标对阅读教学活动起着重要的导向作用，小学语文教师在阅读教

学时如何正确、科学地选择教学目标是十分关键的。而确定阅读教学目标最主要的依据是教学大纲。从中华人民共和国成立早期的教学大纲来看，阅读教学目标通常强调的是学生对课文的理解以及通过朗读、背诵等阅读训练掌握阅读方法。

例如，1956年《小学语文教学大纲（草案）》中阅读教学的基本任务为：“了解读物的内容，领会读物的基本思想，并且能够用普通话朗读。”关于“课文理解”，有学者指出：“学生的学习任务，就是在理解、感受这篇课文。”让学生理解课文，是阅读教学的基本；而掌握一些基本的阅读技能和方法，则可以为学生日后自主阅读和在生活中阅读打好基础。1985年，“素质教育”正式在国家发布的教育文件中被提出，小学语文教学改革朝着素质教育的方向前进。素质教育的特点之一是关注学生的全面发展。1986年大纲强调培养学生的独立阅读能力和阅读习惯，1992年大纲指出让学生在实践中学会独立思考，“着眼于逐步培养学生的自学能力”。由此可以看出，阅读教学目标由关注学生对课文的理解和阅读方法，新增了对阅读习惯、阅读能力、智力发展等方面的关注。

（二）从强调“讲读”到“导读”、再到“对话”

20世纪70年代末，我国基础教育新一轮改革开启，语文教学的整体改革包含着阅读教学改革。其中，阅读教学方法的改革最活跃，方法数量增多。而这些方法的共同特征表现为“从研究教师的教法，转向研究学生的学法”。

从20世纪70年代末到20世纪90年代末，我国开展了许多阅读教学改革实验，这些实验也体现了以往的教师对课堂的绝对统治开始发生转变，学生的学习成为重点研究对象。以1978年四川省内江市开展的为时11年的“读启式”教学改革实验为例，这个实验的理念是“读是基础，启中有读，读启结合，贯穿始终”，让学生在教师“扶、引、放”帮助的前提下逐步学会自己阅读，这种“寓启于读”的阅读教学方法有效提高了当地农村小学阅读课教学质量。通过教师的“导读”“启读”，小学生逐步掌握阅读方法并学会自主阅读，这样的阅读教学方法在我国20世纪八九十年代一直占据着主流地位。到了20世纪末，我国开始进

入新一轮的基础教育改革，在 2001 年《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》中首次提出了“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程”。这是课程标准中提出的关于阅读教学的重要创新。将阅读教学看成对话过程，首先，体现了对学生、教师的阅读主体地位的重视，即教师和学生要主动建构和创造阅读文本的意义；其次，体现了阅读教学需要通过情感交流和共鸣来获取信息。

（三）从以讲读型教学模式为主到阅读教学模式的多元化

我国自 20 世纪 50 年代开始，小学语文阅读课堂基本上照搬苏联的模式，表现为教师揭示课题—阅读课文—划分段落—概括和复述段落及文章大意—进行练习和总结—布置作业。

随着新课改的开展，教师在现代教学理念的指导下开始转变原来的传统阅读教学模式，主要表现为以下三种。

第一，注重学生自主探究的阅读教学模式。2001 年《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》提出：“积极倡导自主、合作、探究的学习方式。”这个课程理念是指要以学生为主体，让学生在教师的指导下自己去发现并解决问题，这与传统的以理解课文内容为主要教学目标的阅读教学是不同的，过程大致为：教师导入，激发兴趣—学生自读，发现问题—细读交流，合作解疑—深化拓展，迁移练习。

第二，注重诵读感悟的阅读教学模式。顾明远在《教育大辞典》中这样定义“诵读”：“通过让学生高声朗读文字，熟读成诵，在反复朗读中正读音，理解情感表达、写作风格，培养语感，达到顺于口、熟于心的目的。”由此可以看出，诵读的基础是熟练朗读，重点在于理解。诵读与感悟是相辅相成、不可分割的，这种教学模式的步骤大致为：导入初读—诵读领悟—细读深悟—巩固积累。

第三，注重欣赏体验的阅读教学模式。阅读教学应该让学生通过优秀文化的熏陶感染来提高其道德情操和审美情趣，这种模式更适合文学性阅读文本，大致步骤为：情境导入—初读想象—引导体验—获得美感。其强调学生的想象、联想，以及联系学生自身的生活实际，教师在引导学生对文本的写法和语言进行赏