

陕西历代旧志文库
延安地方志丛书

康熙
延安府志

校点本

主修 [清] 陈天植
纂修 [清] 赵廷锡
校点 樊高林 曹树蓬 刘尔懔

陕西新华出版传媒集团
三秦出版社

陕西历代旧志文库
延安地方志丛书

康熙《延安府志》

(校点本)

主 修 [清] 陈天植
编 纂 [清] 赵廷锡 刘尔懔
校 点 樊高林 曹树蓬

陕西新华出版传媒集团
三 秦 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

康熙《延安府志》：校点本 / 樊高林，曹树蓬校点；
(清) 陈天植主修；(清) 赵廷锡，(清) 刘尔懔编纂。 —
西安：三秦出版社，2018. 12

(陕西历代旧志文库)

ISBN 978 - 7 - 5518 - 1817 - 9

I. ①康… II. ①樊… ②曹… ③陈… ④赵… ⑤刘…
III. ①延安 - 地方志 - 清代 IV. ①K294. 13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 265428 号

康熙《延安府志》(校点本)

[清] 陈天植 主修

[清] 赵廷锡 刘尔懔 编纂
樊高林 曹树蓬 校点

责任编辑 高 峰

出版发行 陕西新华出版传媒集团 三秦出版社

社 址 西安市雁塔区曲江新区登高路1388号

电 话 (029) 81205236

邮政编码 710061

印 刷 西安市建明工贸有限责任公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 46.5

字 数 756 千字

版 次 2018 年 12 月第 1 版

2018 年 12 月第 1 次印刷

印 数 1—3000

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5518 - 1817 - 9

定 价 320.00 元

网 址 <http://www.sqchs.cn>

康熙《延安府志》（校点本） 协调小组

组 长：刘占平 延安市地方志办公室主任

副组长：高建菊 延安市地方志办公室副主任

杨丽华 延安市地方志办公室副主任

康熙《延安府志》(校点本)序

郝 飏

中国是编修地方志历史最悠久的国家。延安有建置已逾两千多年，但仅有明代弘治时期和清代康熙、嘉庆时期三次府志编修，且存世本寥寥无几。明孝宗在位期间（1488—1506），励精图治，被后世称为“弘治中兴”。盛世修志，延安才首创编修府志。

清代康熙十六年（1677）始纂的《延安府志》，编纂于长期天灾战乱、新朝鼎立不久，康熙亲政除鳌拜、平三藩叛乱之后。当时的延安府，所辖范围包括三州（鄜州、绥德州、葭州）十六县（肤施、安塞、保安、甘泉、安定、宜川、延川、延长、清涧、洛川、中部、宜君、米脂、吴堡、神木、府谷），即今榆林延安全境和铜川市的宜君县。从该部志书的内容可以看出：当时的延安大乱初平，百废待举，朝廷命官为维护延安社会稳定，殚精竭虑，思谋治理，针对时弊所提改革措施切合延安实际，也把一些为民请命的奏疏条议作为重要史料录入其中。地方官员精心司政、抚民务实的举措跃然纸上。在这种务实思想影响下，清朝也迎来了此后经济社会一度繁荣的康乾盛世。这部志书较为全面翔实地记述了当时延安的政治、经济、文化、教育、社情、民俗等诸方面的状况，具有珍贵的史料价值。

读史使人明智，鉴往以知未来。几千年来，延安这块地方的治理一直影响着国家的国运。千百年来，陕北稳定了，才有治理国家的好环境。陕北战争频发，统一的王朝便边境难宁，不是匈奴扰边，就是宋夏对峙。明朝中后期，陕北持续旱荒，朝廷轻视民瘼，救济不力，不能救民于水火，其统治最终被陕北李自成领导的农民起义所推翻。清末民初，生态环境和吏治的恶

化，使陕北更加民不聊生。民国年间，共产党组织在陕北诞生壮大，其救国救民的主张得到人民的拥护，开辟了陕北革命根据地，为中央红军长征提供了落脚点。此后，中国共产党在延安领导了拯救了中华民族危亡的斗争，最终建立了新中国。延安的神奇，早就被外国人所发现。英国传教士斯密斯1917年在英国出版英文著作《官员与传教士在中国：延安府艰难传教十二年》（中译本名《辛亥革命前后的延安》）中说：“在数千百年的斗争中，延安府都被卷入其中。从某种真实的意义上讲，延安府的历史就是中国历史的缩影，这样说一点都不过分。我们可以确切地讲，对延安府的了解就将在很大程度上帮助我们了解整个中国。”了解了这些历史之后，我们深感改革开放以来，中央西部大开发战略、扶贫战略、一带一路战略的实施，对于治理国家、振兴国家的重大意义。这些战略的实施，对于延安的发展也是重要的机遇。党和人民赋予我们主政延安的责任，我们深感责任重大，前景广阔。

习近平总书记指出：要增强我们的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。而文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信。2017年1月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，其重点任务之一，就是“实施国家古籍保护工程，加强中华文化典籍整理编纂出版工作”。整理出版古代地方志，是连接历史与现实的桥梁，功在存史、资政、教化，有利于更多的人学习历史，鉴往开来。樊高林、曹树蓬两位同志在点校出版弘治《延安府志》后，用五年多时间，又点校完成了康熙《延安府志》，为我们学习了解延安历史提供了重要的文献依据，为我市古籍保护做出了贡献。相信随着这部典籍的出版，对于传承延安文脉，提升我们的文化素养，增强延安优秀传统文化软实力，必将产生重要影响。使革命圣地延安与历史文化名城的光荣地位相得益彰，为我们实现中华民族伟大复兴的中国梦，建设生态延安、文化延安、幸福延安发挥积极作用。

愿延安各界仁人志士，在挖掘、研究延安厚重、宝贵独特的历史文化资源中，知难而进，不断探索，齐心协力，为继承和弘扬中华优秀传统文化的系统工程多出成果，做出新的贡献。

此为序。

（郝飏，原延安市第三届人大常委会主任）

校点说明

一、本志原书仅有北京国家图书馆、南京图书馆、中国科学院图书馆和延安革命纪念馆有收藏，是同一个版本。本次校点以延安革命纪念馆藏本为底本，保持原书篇章结构顺序。并参阅明万历、清康熙《延绥镇志》、清嘉庆《延安府志》等书籍，对相关文字予以确认。

二、按照现代人的阅读习惯，对原志做如下处理：一是变竖排为横排；二是依据逻辑关系分段；三是改繁体字为规范简化字（人名、地名中的专用字除外）；四是对异体字随文改正；五是对通假字、避讳字一般不改；六对模糊不清或空缺的字，参阅其他资料尽量补齐，实在不能校补的，以“□”代替。

三、依照国家规定的标点符号用法，对旧志进行标点。对志书引用的文献典籍书名，加书名号；凡引用原文者，加引号；只叙述文意的不加引号；对原文出现明显错别字的，随文在错字后“〈〉”内补出正确的文字；原文中明显有漏字的，在其前或后“（）”内补入；对原志文中注释或说明性的文字，在“[]”内照录。

四、对原志中的生僻字、生僻的典故、历史事件做适当的注释。注释以页脚注为主，夹注为辅。

五、原志中的插图，以原图扫描，插入书中原位置。

六、旧志《艺文志》收录同一作者多篇诗文而仅在首篇标明姓名的，在其余每篇题目下补署作者姓名。

目 录

延安府志序·····	(清) 吴存礼 (1)
重修延安府全志序·····	(清) 陈天植 (3)
序·····	(清) 王廷弼 (5)
延安府志序·····	(清) 尤三省 (7)
延安府志序·····	(清) 王际有 (8)
序·····	(清) 赵廷锡 (9)
延安府志序·····	(清) 白乃贞 (11)
序·····	(清) 张凤翥 (13)
序·····	(清) 刘尔懔 (14)
延安府志序·····	(清) 赵廷颺 (15)
序·····	(清) 谢鸿儒 (17)
序·····	(清) 史玉华 杨素蕴 (19)
延安府志后序·····	(清) 牛天宿 (21)
凡 例·····	(1)
纂修姓氏·····	(1)
延安府志 各图目次·····	(1)
延安府沿革表·····	(26)

輿地志 第一

星野	(1)
沿革	(3)
疆域 附河套	(12)
灾祥	(16)
风俗	(18)
形胜	(19)
城池 附镇堡	(20)
古迹	(31)
山川	(43)
景致	(59)

建置志 第二

公署	(65)
学校 附书院、社学	(69)
坊表	(77)
仓场	(83)
驿铺	(86)
关梁	(88)

田赋志 第三

户口 附存留	(91)
--------	--------

地亩	(105)
站支	(109)
盐法	(121)
物产	(127)

兵防志 第四

兵制	(130)
屯田	(135)
马政	附茶法	(141)
粮饷	(143)
军器	附烽火	(144)

秩祀志 第五

祠祀	(146)
寺观	(152)
陵墓	(159)

官秩志 第六

封建	(169)
职官	(170)
宦迹	(304)

选举志 第七

荐辟	(341)
进士	(343)
科目	(352)
乡举	(353)
贡选	(374)
封荫	(405)
武科	(411)
武职	(415)

人物志 第八

列传	(428)
孝义	(454)
忠烈	(466)
烈女	(473)
隐逸	(488)
流寓	(490)
仙释	(492)

纪载志 第九

纪事 附僭窃	(495)
盗贼	(516)

艺文志 第十

御制	(518)
奏疏	(519)
条议	(531)
书	(536)
碑记	(541)
序	(564)
墓志铭	(566)
文	(571)
诗	(573)
校点后记	曹树蓬 (672)

延安府志序

方域之制尚矣。《周礼》职方司掌天下之图，大司徒掌邦之土地，诚巨典也。周秦而降，未有成书。至应劭^①始，著《风俗通》，而其所载止汝南一郡，且事多猥屑，不可考。桑其钦作《水经》，酈道元注成之。其间山水名胜风土之美，亦稍备矣。然词义舛驳，未可尽为依据。惟见之班范^②《汉书》，以下凡二十余家，及唐魏王泰《括地志》，李吉甫《元和郡国志》，宋乐史《太平寰宇记》者，最为完善。然止以备考览，而未暇详列。晋宋以还，南北剖裂，边疆湫隘，未可云盛。若泰之《括地志》，仅据载之于小司马索隐，而全书已亡矣。有明以还，间有编辑，然文词不驯，详略未定。

我国家抚临中外，德威远播，万国尊亲，幅员之广，极千古未有之盛。癸亥，命各省纂修《一统志》。彼时，余在巨鹿分司。其事其间，建置沿革之必详，形胜关梁之必登，田赋兵屯之必悉，山川风土之必别，事业人物之必核其实。至于旁搜博采，一准之于正史，附之于群国寰宇诸书。一切方言隐怪，悉汰除噫！修之不綦，难哉。明年，十五国通志告成，彬彬称盛治矣。关中形势甲天下。余尝批阅舆图，介陇、函、萧、散、武、峽诸关，黄河左右旋绕。渭汭漆沮，弦蒲荆岐。终南鸟鼠诸川，藪岩谷环映襟带，诚天府之国也。及余来守乌延，览其疆域，东距黄河，西接弘化，京兆踞南，沙漠界北，延袤二千二百余里，控奇扼险，果秦之上郡也。观其志，为卷十，为纲九，为目五十有六。呜呼，亦详且备矣。志修于前守西堂陈公，迄今二十余年，兴废不一，人事代谢。余欲于公余酌繁简，剖疑难，补遗正讹。凡有关于名教者，址毁则修以复之，事废则举而兴之。至于名地古迹，作诗歌

① 应劭：东汉人，著有《封禅记》。

② 班范：汉代班固和南朝宋范曄的并称。班固著《汉书》，范曄著《后汉书》。

以记之。田赋、兵防各志后，兴地利，酌戍守，妄以鄙见附论之。次第就叙，然后授之梓人以成帙，恭呈御览。俾一郡之形势、风俗、人情、物理，灿若列眉，燎如指掌。圣天子体国，经野则矩协考俗，准治则政达彰淑，惩匿则鉴昭正名，辨物则典究未必，非铺扬王化之一助也。己卯，余初视事，夺于公务，未遑焉。越明年，以马政有兰州之役。比年来，惟修文庙，立义学，延社师，并置廩饩之田，仅数事耳。俸费不多，且无赎缓之佐，以艰于费，故其他尚未举行。今者以晋地近边，特命治粮驿事，叱驭就道，遂不获，如其初愿，徘徊久之，抱愧良多矣。昔汉宣帝有云：庶民安其井里，而无愁苦叹息之声者，政平讼理也。与我共此者，唯良二千石。余谬膺守土之任，不能登斯民于衽席。至于一一著之于书，亦不及成其于二千石之秩，能无负乎？且余上受君恩，下叨民戴，极稠且沃，而弗克尽厥职。中夜抚心，不觉泪下，谨笔诸简端以志。余尸位旷官之过，以见余有志未逮之心，窃愿后之君子莅兹土者，抒其经纶，采询搜罗，纂为成书。余西望再拜，稽首以谢。是为序。

时康熙四十有三年岁次甲申春正月中浣之吉

中宪大夫知延安府事，今特简山西分守冀宁，督理粮屯驿传道布政使司副使吴存礼撰

重修延安府全志序

于铄皇清，奄有四海三十余年。揆文奋武，赫然覃被，猗欤休哉。洵足驾汉唐而秩商周，且购求遗书，诏天下郡国，各以志来（乘）上，殆将集六合之实，编为一统之全书。大哉王言，真监数代之章程，而垂奕世之雅化于无穷也。于是，督籓抚臬各宪台，仰承圣天子右文崇治之深心，曾汇纂全秦志，亦既上下古今，小大州邑，靡不条分缕悉，彬彬乎质文相宜，较若列眉矣。治郡者，宪章而力行之，亦何不可以治全秦者，治兹一郡乎？然志全秦者其纲，而志一郡者其目也。故纲不得不为之要，而目不可不为之详。甚哉！郡之不可无专志，而治郡者之不可不知所志也。

岁乙卯，延安再劳王师，甫经戡定，政涉渊求济之日。丁巳春，各宪不以植为朴楸^①材，荐守是邦。拜命后，懔懔危惧，恐不克胜任，以貽蚊负。羞受事来，行迈靡靡，见夫荒岑绝域，城社丘墟，黍离麦秀^②之感。摇摇心目，爰思康田引养，哀我悼人，而集此中泽之鸿雁^③。二载间，拮据况瘁，不遗余力，亦即桴^④鼓不闻，疮痍寢复。然欲周知土风之利弊，政教之因革，与其师心而行之，何如议事以为治。犹忆余尝筮仕山海，曾纂一志，以佐智力之弗逮。顾兹延郡重地，当秦关百二之雄，輿图辽阔，生齿繁衍，守土者欲敷化而宜民，苟不仿郡志为董戒规，窃恐宜于古，而未必宜于今；便于彼，而未必便于此。则大、小冯君，韩、范诸公，得不笑人千古甚哉！郡志之有关于政教也，夫岂浅鲜哉？因咨士人而访厥志。念郡旧有集，书籍残

① 楸：音 sù，朴楸意为小树。

② 诗经《黍离》，写西周亡后，宗庙宫室尽长禾黍，使人伤感。麦秀为《麦秀歌》，意同《黍离》，此处均形容延安当时的荒凉景象。

③ 诗经《鸿雁》篇，赞美周王安抚召集流民。此处表明作者招抚流亡的抱负。

④ 桴：音 fū，同枹，鼓槌之意。

毁，久未修举。前守牛公泊中，翰玉谱赵乡先生，尝留心志乘，草纂成编概略，未梓。植议加订续，谋登梨枣，遂面其说于督籥抚臬暨各宪台。蒙俞其请，计诸榆宪王、榆镇大帅高、副戎谢，及各协路列将，郡属僚友，相与捐资，共襄厥成。然卷帙若若，虑难卒业，遂造求湖南方伯梁公薛，粤东臬司仲锡王，两乡先生，固所以勸杀青之费乎，亦以示斯举之不敢专也。虑既定，乃敦请清涧太史蕊渊白乡先生总裁之；聘中部处士刘敬，又肤施国学正蔚生乡先生纂辑之；郡博黎君，邑铎王君，参阅而校正之，文学姚子青阳考订之。顾诸公以旷世才，洞达古今，贯彻丘索，而于一郡之利弊因革，知之綦详，与之搜州邑之纪乘，考卫所之故实，或本旧章而修饰之，或各出见闻而增补之，缺者备而外者叙。书凡若干卷，几阅月而稿乃脱。见夫郡图之疆理丽列，宿星纏之度数有定限，则志分野，即可以察灾祥。幅员之广狭必纪，山川之形胜悉书，则志地舆，即可以验物产。州邑有更名，城池或易处建置，于是，志沿革。庙祀修烝尝，陵墓俎豆登秩祀，于是，志崇报。学校志人文，考士风之盛衰。公署志修废，劝在公之堂构。户口之登耗，有志其思，所以恤之。风俗之淳漓，有志其知，所以易之。远稽往古，近述当代。治绩之留人心者，则名宦。志而观感兴，显而策名，晦而肥遁。俊造之笃域中者，则人物，志而景行切。志关梁，志驿铺，讵可忘先时之修救，及时之暨茨。志田赋，志兵制，尚其念民力之普存，军兴之要剧。孝行志也，于以励子职；忠烈志也，于以表臣节；贞妇志也，于以树女德；且乡会之志，文科名之所以作士也；韬略之志，武制策之所以选将也。以至仙释之志其人，艺文之志其名，与夫胜景台榭之志其处。见羽化之间出不偶，心声之讽规攸关，而古迹之凭吊可征也。此志之必详于目者，类皆统于纲之要中。植愿与于十九属良州牧、贤邑宰、学广文，披图而思利弊之咸善，触目而知因革之悉当，于以仰承各宪宣化之至意，因以上佐圣天子右文崇治之深心于万一云。是为序。

时康熙十九年岁在庚申律中仲吕之吉知延安府事东甌天植西堂甫题

序

为政者，可不观所务哉？易曰：观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。盖寒暑因时而代谢，文质因世以推迁，亦在知务者施吾补救挽回之术，协人情，定大分，化野史，以成文治而已。故一代之文治传诸史，一方之文治传诸志。志也者，所以志地、志人、志事、志言者也。

上郡为秦北，鄙习尚强悍。历汉及唐，秩官宦迹代有名贤，人物典章彬彬乎有文治之风，惟宋之韩范犹最。其文章政治当与此土并垂不朽。自明季迄今，叠罹兵燹，故牒灰烬。余以风尘俗吏，谬刺名邦，睹境内之疆域、山川、城池、关隘，险易之不同；庠序、坊表、邮程、墩戍，有废兴之不一。以及军容吏治之或弛或飭，民情土俗之或淳或漓，田赋户口之或盈或虚，人文典则、祠宇灾祥之或盛或衰，不啻怆然。韩范之遗风邈焉！难再欲考肯徽，以示来兹。缘庶务鞅掌，未及纂编。

今九有允绥，文教覃敷，广征博学，以充史馆。如制台哈公，抚台杭公、巴公、鄂公，藩台麻公，臬台叶公，镇台高公，以文筹武昭，星分岳降之德，节制此疆。太史廉叔白公，谏议濮阳姚公，方伯梁公、薛公，观察仲锡王公，宪副若愚杨公，中翰玉谱赵公，以雕龙绣虎，匡时济世之彦，毕生其地。于是，太守陈公，将军谢公，毅然兴起曰：人文之盛莫盛于此，岂非征文考献之大会乎？天有分星，地有分野。天险不可升也，地险王公之所守也，则星野山川可询而志也。有山川即有城池社稷，则建置可询而志也。非其人谁谓守，非其事孰与传？则人官物曲又可询而志也。曷为乎，兵戈云汉之余，典乘无存，置郡志于缺，然不讲也。余则曰：唯唯二公，真所谓知务者矣。今而后，天文地理有志，城郭形胜有志，官师、人物、祠祀、灾祥、兵农、艺文无不有志。观此者，可设险以戒，不虑矣。沿革得宜，学校丕振，可励廉节而立民义矣。官以长之，师以教之，善政可入人髓，而民性迁