

三十六计

曾苗编译



三秦出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

三十六计 / 曾苗编译. — 西安 : 三秦出版社,
2018.1

(国学经典 10 元本 / 支旭仲主编)

ISBN 978-7-5518-1737-0

I. ①三… II. ①曾… III. ①兵法—中国—古代
IV. ① E892.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 004148 号

三十六计

曾 苗 编译

出版发行	陕西新华出版传媒集团	三秦出版社
地 址	西安市北大街 147 号	
电 话	(029) 87205121	
邮 编	710003	

印 刷	陕西金德佳印务有限公司
开 本	850mm × 1168mm 1/32
印 张	5.625
字 数	184 千字
版 次	2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5518-1737-0
定 价	10.00 元

网 址 <http://www.sqcbs.cn>

前 言

《三十六计》一书，至今无准确年代和撰者可考，历代兵志亦不见著录。古代史籍中最早出现“三十六计”提法的是《南齐书》。至明末清初之际，始有无名氏所撰的兵书《三十六计》流传于世。

全书按计名排列，共分六套计，即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计和败战计。每套计中又分为六计，共三十六计。每计有解语和按语。解语的后半部分大都由《周易》的语辞构成，并把《周易》中的阴阳变化之理，推演为兵法中的刚柔、奇正、进退和攻守的变化。按语则多引证宋代以前的战例和孙子、吴子、尉缭子等兵家的名句警句，对三十六计加以诠释和引申。

古人所云“三十六计”，乃借助阴阳学说中太阴六六之数，极言其多而已。事实上兵家方略千奇百怪，变幻无穷，数不胜数。《三十六计》只是古代战争谋略宝库中的小小组成部分。尽管本书有明显的历史局限，有些计谋有牵强附会之嫌，有些计谋也未必适用于今天，但本书中所反映出的朴素的辩证思想，以及一些指导战争的策略原则，仍有积极的意义和可供参考的价值，能对探讨新的历史条件下的作战方略，提供一定的启示。

《三十六计》的智慧博大精深，为了使读者在轻松阅读的同时，可以更好地理解和吸收《三十六计》的智慧精髓，我们对其中高度概括的抽象理论部分都附加了经典战例，并对故事配有精美插图。插图涵盖人物肖像、装饰器物、战争场面等，使本书融知识性、趣味性、可读性、观赏性于一体。增加了本书的阅读价值和审美价值。

编者

2018年1月

目 录

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海	
齐姜借酒遣夫	6
第二计 围魏救赵	
晋攻曹卫救宋	11
第三计 借刀杀人	
皇太极借刀杀“劲敌”	14
周瑜计除蔡瑁张允	15
第四计 以逸待劳	
陆逊的夷陵之战	20
第五计 趁火打劫	
刘邦“趁火”灭项羽	24
第六计 声东击西	
声东击西 将计就计	27

第二套 敌战计

第七计 无中生有	
“无中生有”败苻坚	33
第八计 暗度陈仓	
韩信大败魏豹	37
第九计 隔岸观火	
隔岸观火 翦除二袁	42
第十计 笑里藏刀	
陆逊笑里藏刀奔荆州	48
杯酒释兵权	49

第十一计 李代桃僵	
孙臧李代桃僵败魏军	52
第十二计 顺手牵羊	
楚文王“顺手”夺美	56
第三套 攻战计	
第十三计 打草惊蛇	
蜀魏争夺汉中之战	60
第十四计 借尸还魂	
楚项兴兵灭秦之战	64
第十五计 调虎离山	
上方谷司马氏中计	69
第十六计 欲擒故纵	
诸葛亮七擒孟获	74
第十七计 抛砖引玉	
秦楚丹阳之战	79
契丹伏兵歼唐军	80
第十八计 擒贼擒王	
新汉昆阳之战	84
第四套 混战计	
第十九计 釜底抽薪	
齐景公美女“抽薪”计	90
周亚夫平定吴楚联军	91
第二十计 混水摸鱼	
混水摸鱼胜将军	95
第二一计 金蝉脱壳	
诸葛遗策 司马丧胆	100
第二十二计 关门捉贼	
秦赵长平之战	106
黄巢“关门捉贼”	107
第二十三计 远交近攻	
赵匡胤的远交近攻计谋	111
成吉思汗灭宋兴元	111

第二十四计 假道伐虢	
唇亡齿寒 虞国丧邦	115
第五套 并战计	
第二十五计 偷梁换柱	
郑庄公偷梁换柱破敌	121
第二十六计 指桑骂槐	
穰苴军前斩庄贾	126
第二十七计 假痴不癫	
装癫不行而后兵	133
第二十八计 上屋抽梯	
诸葛抽梯 司马上当	138
第二十九计 树上开花	
田单的火牛阵	142
第三十计 反客为主	
反客为主降李密	147
第六套 败战计	
第三十一计 美人计	
王允献貂蝉	153
第三十二计 空城计	
李广智退匈奴兵	157
第三十三计 反间计	
岳飞智用敌间除叛将	160
第三十四计 苦肉计	
周瑜打黄盖	163
第三十五计 连环计	
陈泰不战退姜维	166
第三十六计 走为上	
巧施“走”计智胜强敌	169

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海

【计名由来】

本计的计名出自一个传说。相传唐贞观十七年（643）唐太宗李世民率军三十万御驾亲征高丽。这一日，太宗来到海边，但见白浪滔天，汪洋一片，漫无涯际，禁不住对怎样才能渡过大海发起愁来。前部总管张士贵见状，赶忙与众将商议对策，众将们却一个个面面相觑，一筹莫展，只有部将薛仁贵于情急之中，想出了一个主意，说道：“皇上担心大海阻隔，难于征伐高丽，我今有一计，定叫大军平安渡过大海，取得东征的胜利。”张士贵听了这话，十分高兴，连忙要薛仁贵把他的计策如此这般地说了出来……

几天后，张士贵领着薛仁贵一道拜见唐太宗，奏道：今有一位老人，精通干海之术，能将海水变干，可帮助我军东征成功。太宗听说有此神奇老人，龙颜大喜，立即命张、薛二人带路，前去会见老人。于是君臣二人，在薛仁贵的引领下，穿过一条用帷幕遮蔽的通道，来到一个处所，



唐太宗 李世民（599—649），唐朝第二位皇帝，伟大的军事家、卓越的政治家，中国最有作为的皇帝之一。

只见这里绣幔彩锦，茵褥铺地，百官迎候。太宗召见了老人，夸奖了他的法术，并且大张筵席，召集群臣与老人一道欢宴作乐……过了许久，忽闻风声四起，涛声如雷，杯盏倾倒，周围一片摇晃，太宗询问缘由，近臣便揭开帷幕让太宗看，只见大海茫茫，水天一色。太宗问道：这是什么地方？为何如此波涛汹涌？这时，张士贵、薛仁贵才从实奏道：这是为臣用的“瞒天过海”计，得一风势，三十万大军已经渡过大海，就要到达东岸了。这就是传说薛仁贵用的“瞒天过海”计。可见，这里所说的“天”，本意是指的天子，所谓“瞒天过海”，是指哄瞒着天子在不担惊受怕的情况下，平安地渡过大海。以后，人们把“瞒天过海”作为用兵打仗三十六计中的第一计，这个“天”的含义就非常广泛了，而且在大多数情况下，它不是指

应“忠心”维护的“天子”，而是指应该予以消灭的敌人。

【原文】

备周则意怠^[1]，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对^[2]。
太阳，太阴^[3]。

【注释】

〔1〕备周则意怠：备，防备。周，周密、周到。意，意志、思想。怠，懈怠、松懈。全句意为防备非常周密，容易使自己有恃无恐，意志松懈。

〔2〕阴在阳之内，不在阳之对：阴，这里指的是秘密谋略。阳，这里指公开的行动。对，对立、相反的方面。全句意为，秘密的谋略隐藏在公开的行动之中，不与公开行动相对立。

〔3〕太阳，太阴：太，极大。全句意为最公开的行动后面往往隐藏着最秘密的阴谋。

【译文】

防备周密，往往容易思想麻痹，意志松懈；常见的事情就不会再产生疑惑。计谋就隐藏在公开的行动之中，并不是与公开行动相对立的。最公开的行动当中往往隐藏着最秘密的计谋。

【前人批语】

阴谋作为，不能于背时秘处行之^[1]。夜半行窃，僻巷杀人，愚俗之行^[2]，非谋士之所为^[3]。昔孔融被围^[4]，太史慈将突围求救^[5]，乃带鞭弯弓，将两骑自从，各作一的持之^[6]。开门出，围内外观者并骇。慈竟引马至城下堑内，植所持的射之^[7]，射毕，还。明日复然，围下之人或起或卧。如是者再，乃无复起者。慈遂严行蓐食，鞭马直突其围，比敌觉^[8]，则驰去数里矣。

【注释】

〔1〕不能于背时秘处行之：背时，趁着没人有的时候。秘处，隐秘之处。全句意为，（机密的谋略）不能在背着人的时候或者是隐蔽之处进行。

〔2〕愚俗之行：愚，愚蠢。俗，庸俗、鄙俗。全句意为这是愚蠢、鄙俗的人的行为。

〔3〕谋士：智谋之士。

〔4〕孔融被围：孔融，东汉末年曾任北海相。孔融被围，是指孔融任北海相时，被黄巾军首领管亥率军包围之事。

〔5〕太史慈：东汉末年人，智勇兼备，曾奉母命前往救援被黄巾军围困的孔融。

〔6〕的：这里指箭靶。

〔7〕植：这里指树立。

〔8〕比：这里作“等到”解。



孔融 东汉文学家，鲁国（今山东曲阜）人。少时成名（著名的孔融让梨讲的就是他的故事），被誉为建安七子之首，建安十三年（208）被曹操所杀。

【译文】

施行秘密的谋略，不必选择背着人、隐蔽的地方进行。趁黑夜行窃，钻进僻静的巷子里杀人，这些都是愚蠢、鄙俗的人的行为，真正有智谋的人是不屑于这样干的。昔日孔融被围，太史慈要设法突围求救，便骑着马，执着鞭，带上弓箭，领着两名骑士，并让骑士各自拿着一个箭靶，打开城门走了出去。这时城内的守军和城外的围兵见了都大吃一惊！却只见太史慈等人牵着马走进了城下的堑壕里，立上箭靶，在那里练习射箭；练完了箭，便又回城了。第二天又照样如此，那些围城的敌兵便有的躺着观看，有的站着观看，神色不显得那么惊奇了。如此这般地一连练习了好几天，那些围城的敌兵便渐渐习以为常，一个个躺在地上，连看都懒得起来看了。这时，太史慈认为时机已到，便整好装，吃饱饭，扬鞭策马，径直突围而去。等到敌兵醒悟过来时，他已经驰出数里之远了。

【战例】

齐姜借酒遣夫

晋献公年老时，宠爱妃子骊姬，想把骊姬生的小儿子奚齐立为太子，就将原来的太子申生逼死。太子一死，献公另外的两个儿子重耳和夷吾都感到危险，于是到别的诸侯国避难去了。晋献公死后，晋国发生了内乱。后来夷吾回国夺取了君位，也想除掉重耳；重耳不得不到处逃难。他先在狄国住了十二年，因为发现有人行刺他，又逃到卫国。卫国看他是个流亡公子，不肯收留他。他无可奈何离开了卫国流亡到齐国。那时齐桓公还在，待他挺客气，送给重耳不少的马匹和房子，还把自己宗室中的年轻女子姜氏（即齐姜）许配给重耳。重耳有了一笔不小的财产，又有高贵漂亮的妻子，也就感到十分满足，便想久住齐国，不图发展了。

当年跟重耳出亡的臣子共有九个人，个个都有安邦定国之才，念念不忘晋国的复兴。可是，重耳在齐国已混过七年，日夜沉溺在温柔乡里，已经把复兴晋国这件事忘记得干干净净。其中有一位叫赵衰的大臣，对大家说：“我们跟公子出亡，目的是想借助外国力量复兴晋国罢了，但看今日齐国的情势，非常紊乱，他们已自顾不暇，哪有力量帮助我们呢？不如及早离开此地，到别的国家去想办法吧！”

另一位叫狐偃的大臣连忙阻止说：“这里不是说话的地方，我们对面桑林里去。”

于是大伙儿走进对面的桑林里来，围成一个圈儿坐着。狐偃又说：“公子愿不愿意离开齐国，那是他自己的事，但不要走，那是我们的事。只要大家想好办法，时刻准备好行装，等公子一出来，就邀请他去郊外打猎，一旦出城门，便劫他上路，到那时，他想不走也不行了。”

不料他们的谈话，被一个采桑女子偷听了。这个采桑女子正是齐姜的侍婢，就把听到的事一五一十地报告给齐姜。

齐姜听了，申斥她说：“不得胡说八道，根本没有这回事，也不可能有这种事情发生！”说完，把她关进一个密室里，半夜又悄悄地派人把她杀掉灭口。

然后，齐姜把事情告诉重耳说：“你的臣子们要你离开这里到别国

去，今天在桑林密谋议事，被采桑的婢女听见了；我怕她口疏传了出去，引起麻烦，便将她杀了。你还是早作准备，跟他们一道走罢！”

重耳一听，把眼一瞪，随即又皱起眉来，叹息道：“何必东奔西跑呢？过去的事让它过去好了，我讨厌那种流亡生活，这里就是我的家，无论如何我都不离开你！”

第二天清早，赵衰等人来拜见重耳，请他去打猎。这时，重耳尚未起身，懒洋洋地躺在床上，听见这班人又来了，心里很不高兴，便差人出去回报他们，说身体不舒服，不能接见。

齐姜见他这样，暗骂他一声“懒骨头”，悄悄叫心腹把狐偃一人请到密室里，遣开左右，细问狐偃的来意。

狐偃说：“公子平时最喜欢打猎的，近来很少外出了，诚恐四肢懒起来，荒废了武事，所以特来相请，此外别无他意。”

齐姜微笑一下，故意把话扯远，问：“这次打猎的目的地是哪里？是宋国还是秦国、楚国呢？”

狐偃一听，吃了一惊，暗忖她怎么会知道？还强作镇定地说：“打猎是不会跑得那么远的。”

“本来嘛，打猎是无所谓路程远近的，而且要猎的不一定是野兽，有时还会猎人，是不是？”

狐偃已发觉这话里有刺了，一时开口不得，忙低下头来，偷看她的脸色。

齐姜认真问：“还是我说出来罢！我已知道你们的来意了，借打猎名义，先猎了公子，劫他上路，远走高飞，是不是？”

“这个——”狐偃惶恐起来，不知所措。

“这个我明白，但请老先生不要害怕。”齐姜忽然英勇地站起来说：“我很清楚你们是忠心耿耿的，这样做完全是为了公子的前途，为了晋国的老百姓。我昨晚也劝过他几遍了，他却执迷不悟，口口声声说死也不离开这里！”

狐偃这才把心放下，说：“难得夫人这样深明大义。”

“不过，”齐姜继续说，“我好歹都会把公子送出去的。这样罢，今晚我设法把他灌醉了，你们连夜载他出去，你看这样，好不好？”

“好是好的，不过夫人……”

“你不要为我打算！”齐姜说：“你们为公子，可以抛妻别子在外流

浪，难道我不能为丈夫受点苦吗？再说公子是晋国的，晋国人民都寄希望在他身上，我怎能这般自私，使大家失望呢！”

“夫人！你……”

“你赶快回去准备罢！”

狐偃告辞出来，即刻通知众人，分头去准备，一一收拾停当。赵衰等人秘密出城，在郊外等候，狐偃和魏隼把小车隐藏在宫门外，专等齐姜的消息。

当晚，齐姜特设盛宴，夫妻共饮。重耳问是什么意思，齐姜含笑问他：“你昨夜说不愿离开，不会是骗我罢？”

“谁骗你！大丈夫说不走就不走，拿刀尖顶住喉咙还是不走！”重耳举拳当空一击，摆出一副大丈夫气概。

“嘻嘻！我的心肝倒认真起来了。”齐姜嫣然一笑，倒在他怀里，撒起娇来。“我是故意试探你的。那班老头儿也是，居然想拆散我们夫妻！告诉你罢，这席酒，如你真要走的话，我是挽留不住的，那是用来饯别；不走呢，那是用来庆祝我俩从此相爱不分离。”她用手指在重耳额上一戳，两道视线接触，便不约而同地哈哈大笑起来，两人沉醉在欢乐里。

齐姜频频向重耳敬酒，重耳兴奋过度，把酒一杯杯地倒进肚里去，不一会，已酩酊大醉，颓然倒在席上。

齐姜连忙用被褥将他裹起来，叫人出去通知狐偃。狐偃和魏隼七手八脚，连被带褥，将重耳抬了出去，安放在车厢里，然后鞭子一甩，马蹄一蹬，车轮开始转动了。

齐姜呆呆地站在门前，频频向车子招手，忽然心里一酸，眼泪簌簌地落了下来。

【精评】

瞒天过海，实际上是利用人对待社会现象的习惯心理定势，对于熟视无睹的现象经常是信而不疑的心理，利用人的错觉，以假相骗人。一般在军事战争中利用人们的这种心理，以假乱真，最后以假代真，以达到出其不意的效果。而在商业经营中，也可以假相为基础，达到渔人之利的目的。但此计不同于“掩耳盗铃”，那是一种愚蠢的自欺欺人的方法，而瞒天过海则恰恰相反，它是玩弄对方于股掌之上的高明之策。

第二计 围魏救赵

【计名由来】

本计出自《史记》记载的齐魏桂陵之战，计名则见于明代罗贯中《三国演义》第三十回：“此孙臆围魏救赵之计也。”

公元前354年，魏惠王派兵攻打赵国都城邯郸。赵国向齐国求救。齐王招募八万军队，任命田忌为统帅，孙臆为军师，前往赵国救援。田忌原想率兵直奔赵都邯郸，与魏军决一死战。军师孙臆建议说：“魏国出动全部精锐部队攻打赵国，国内空虚，无重兵把守。因此我们应攻打魏国都城大梁（今河南开封）。这样，魏军必定会停止对邯郸的包围，回兵救援本土。”田忌听从了孙臆的建议，带领齐兵向魏都大梁进军。消息一经传开，魏将庞涓慌忙从赵国退兵，火速赶回魏国。这时，齐军在魏军回国必经之地桂陵一带（今河南长垣西）设下伏兵，以逸待劳，做好充分准备。魏军长途跋涉，精疲力尽，遭到齐军的突然伏击，大败而归，邯郸之围也很快被解了。



孙臆 战国初期军事家，齐国军师。孙武后代。曾与庞涓同学兵法，后因协助田忌等设计谋先后大败魏军于桂陵、马陵，庞涓自杀，由此名扬天下。

这就是历史上有名的“围魏救赵”的战例。后人把这次战例的经验加以升华、概括，列为三十六计中的第二计。可见，此计主要是用于解围的。它的特点是：以迂为直，避实就虚，攻敌所必救，以破解敌军的围困。具体地说，当本军某部遭敌围困不得突围时，救援的军队不是直接进攻敌军，而是以迂为直，选择敌方防守相对空虚，而又地处要害的地区进行攻击，以迫使敌方撤围回援，并趁敌军在回援途中，发起奇袭，达到克敌制胜的目的。

【原文】

共敌不如分敌^[1]，敌阳不如敌阴^[2]。

【注释】

〔1〕共敌不如分敌：这里是指集中的敌人与分散的敌人。

〔2〕敌阳不如敌阴：敌，攻打。阳，这里是指公开、正面、先发制人。阴，这里是指隐蔽、侧面、后发制人。全句意为正面攻敌不如从侧面攻敌。

【译文】

攻打集中之敌，不如攻打分散之敌。从正面攻敌，不如从侧面攻打防守相对薄弱之敌。

【前人批语】

治兵如治水：锐者避其锋，如导疏；弱者塞其虚，如筑堰。故当齐救赵时，孙子谓田忌曰：“夫解杂乱纠纷者不控拳^[1]，救斗者不搏击^[2]。批亢捣虚^[3]，形格势禁^[4]，则自为解耳。”

【注释】

〔1〕解杂乱纠纷者不控拳：控，抓紧。全句意为要解开杂乱纷繁的纽结，不能握紧拳头。

〔2〕救斗者，不搏击：搏，打。全句意为要解救打架的人，自己不能参与打斗。

〔3〕批亢捣虚：批，用手打击、攻击。亢，咽喉，比喻要害之处。全句意为攻击要害之处，攻打薄弱环节。

〔4〕形格势禁：格，受阻碍。全句意为受阻碍的困难局面。

【译文】

治兵就像治理洪水一样。对于来势凶猛的敌人，要避开它的锋芒，就好比治理洪水要疏导一样。对于弱的敌人，要堵住它，歼灭它，就好比治理洪水要修筑河堤一样。所以，当齐国派兵去解救都邯郸之围时，孙臆对田忌说：“要解开杂乱纷繁的纽结，不能握紧拳头；要解救打架的人，不能自己参与打斗。只要抓住敌方要害，攻其虚弱之点，使敌方处于受阻的困难局面，赵都之围便自然而然解除了。”

【战例】

晋攻曹卫救宋

公元前632年，楚成王拜成得臣为大将，亲统大军，纠合陈、蔡、郑、许四路诸侯，一同攻伐宋国。宋成公派遣公孙固向晋国求救。然而，由于晋文公在十九年的流亡生涯中，曾得到楚成王的帮助，故而不便直接和楚军作对。这时，晋文公的参谋狐偃便出了个主意，说道：“我军不便直接前往救援宋国，与楚军作对，何不先去攻打与楚国结盟的曹国和卫国呢？这两国的国君在您流亡时期都曾对您极不友好，晋军师出有名。卫国的楚丘城是楚成王舅父的领地，而曹国则紧靠楚国本土，我军攻打这两国，楚军势必回师救援，这样便可解除宋国之围了。”

晋文公听从狐偃这番用计，便一面叫公孙固回报宋成公务必坚守阵地，一面则以先轸为将，率领三军人马先向卫国进军，一举攻占了卫国的五鹿城，直逼楚丘城，迫使卫成公向晋国谢罪请和。接着，又挥军东征，一举攻破了曹国。这期间，楚成王讨伐宋国正是连连告捷：在攻占了宋国的缙邑后，又围困宋都商丘。这时，忽然听说晋军已占领卫国五鹿城，直逼楚丘城，楚成王眼见得自己舅父的领地不保，不可不救，于是，便只留下一部分兵马由成得臣率领，继续攻打宋国，自己则亲自率领劲旅回师救援楚丘城。但当他的兵马才走到半路时，又听说晋军已经攻破曹国，对楚国本土造成直接威胁了。情势紧急，迫于无奈，楚成王只得命令成得臣从宋国撤出剩余的人马，以确保本土安全。就这样，晋文公用狐偃的“围魏救赵”计，成功地解了宋国之围。

【精评】

“围魏救赵”在军事上是一个成功的谋略，历代屡用不鲜。围魏救赵在政治斗争中则表现为：围攻第三者，从而解救处于险境的人。这里围攻的情况又有多种。如果把围魏救赵提高到哲学角度加以分析后，就可以看出这是事物辩证发展普遍存在的一条规律。当人掌握与使用它时，就是一种策略；当人们具体运用与操作时，就是一种方法论。不但古代战争可用，现代战争也可用，各行各业都可用，并且都会获得奇迹般的效果。