



一天一篇 小古文

卷一

春生

主 编：夫 子

副 主 编：张朝伟

本册编写：张朝伟

编 委：范 丽 纪 理 刘 佳 毛 恋 唐 婷 唐玉芝
邱鼎淞 吴 翩 向丽琴 徐湘辉 晏成立 阳 倩
曾婷婷 张朝伟 周方艳 周晓娟

图书在版编目 (CIP) 数据

一天一篇小古文. 卷一, 春生 / 夫子主编. — 济南:
山东教育出版社, 2020. 5

ISBN 978-7-5701-0950-0

I . ①一… II . ①夫… III . ①文言文—中小学—教学
参考资料 IV . ① G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 008386 号

YI TIAN YI PIAN XIAO GUWEN JUAN YI CHUN SHENG

一天一篇小古文 卷一 春生 夫子 主编

主管单位: 山东出版传媒股份有限公司

出版发行: 山东教育出版社

地址: 济南市纬一路 321 号 邮编: 250001

电话: (0531) 82092660 网址: www.sjs.com.cn

印 刷: 济南继东彩艺印刷有限公司

版 次: 2020 年 5 月第 1 版

印 次: 2020 年 5 月第 1 次印刷

开 本: 720 mm × 1020 mm 1/16

印 张: 10

印 数: 1—10000

字 数: 180 千

定 价: 36.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

印厂电话: 0531-87160055



目 录

启蒙经典选读

第一周

- 人一能之 /004
- 见人善，即思齐 /006
- 《论语》（节选一） /008
- 《论语》（节选二） /010
- 大学之道 /012
- 古文天地 /014
- 文苑小憩 /015

第二周

- 惜 时 /016
- 三 峡 /018
- 立春之日 /020
- 桃花源记 /022
- 春 赋 /024
- 古文天地 /026
- 文苑小憩 /027

第三周

- 耕 田 /028
- 农耕之本 /030
- 麦 田 /032
- 务耕织者 /034
- 茶 芽 /036
- 古文天地 /038
- 文苑小憩 /039

农耕有术

理想与志向

第四周

- 穷达不失志 /040
- 陈涉世家 /042
- 岳阳楼记（节选一） /044
- 富贵不能淫 /046
- 少年中国说 /048
- 古文天地 /050
- 文苑小憩 /051

第五周

- 锺 雅 /052
- 介之推不言禄 /054
- 苏武牧羊 /056
- 唐睢不辱使命 /058
- 出师表 /060
- 古文天地 /062
- 文苑小憩 /063

第六周

- 答谢中书书 /064
- 小园赋 /066
- 初至西湖记 /068
- 山 市 /070
- 小石城山记 /072
- 古文天地 /074
- 文苑小憩 /075

名人小记

身边的风景

第七周

- 归去来兮辞 /076
- 陋室铭 /078
- 庐山草堂记 /080
- 黄冈竹楼记 /082
- 项脊轩志 /084

古文天地 /086

文苑小憩 /087

第八周

- 汤伐夏桀 /088
- 武王伐纣 /090
- 烽火戏诸侯 /092
- 商鞅变法 /094
- 赤壁之战 /096

古文天地 /098

文苑小憩 /099

第九周

- 韩信忍辱 /100
- 霍去病 /102
- 卫 青 /104
- 岳 飞 /106
- 戚继光 /108

古文天地 /110

文苑小憩 /111

第十周

- 乐羊子妻 /112
- 教 子 /114
- 孟母三迁 /116
- 诫子书 /118
- 曾参烹彘 /120

古文天地 /122

文苑小憩 /123

第十一周

- 五人墓碑记 /124
- 沧浪亭记 /126
- 送东阳马生序 /128
- 伶官传序 /130
- 芜城赋 /132

古文天地 /134

文苑小憩 /135

第十二周

- 兰亭集序 /136
- 醉翁亭记 /138
- 归田赋 /140
- 岳阳楼记（节选二） /142
- 春夜宴桃李园序 /144

古文天地 /146

文苑小憩 /147

第十三周

- 得道多助，失道寡助 /148
- 破釜沉舟 /150
- 吊古战场文 /152
- 曹刿论战 /154
- 子鱼论战 /156

古文天地 /158

文苑小憩 /159



人一能之

rén yì néng zhī jǐ bǎi zhī rén shí néng zhī jǐ
人一能之，己百之；人十能之，己

qiān zhī guǒ néng cǐ dào yǐ suī yú ① bì míng ② suī róu
千之。果能此道矣，虽愚①必明②，虽柔

bì qiáng
必强。

——《中庸》③

注释

① 愚：愚笨。② 明：聪明。③ 《中庸》：中国古代论述人生修养境界的一部道德哲学专著，是儒家经典之一，相传为战国时期著名思想家子思所作，与《大学》《论语》《孟子》合称为“四书”。

译文

别人用一分努力就能做到的，我用一百分的努力去做；别人用十分努力就能做到的，我用一千分的努力去做。果真能够做到这样，即使愚笨也一定会聪明起来，即使柔弱也一定会刚强起来。

诵读

人/一能之，己/百之；人/十能之，己/千之。果能/此道矣，虽愚/必明，虽柔/必强。

文段可分为三部分，其中前两部分句式相同，诵读时注意停顿长短一致。最后一部分中的“必明”“必强”应该加重语气，表现只要足够勤奋、努力，就能取得成效的决心。

拾趣

据说，明代哲学家王守仁（即王阳明）小时候并不聪明，到五岁仍不会说话。他的父亲为他四处寻医，虽然有所改善，但他的智力却显得很一般。有人说：“他这么迟才开始学说话，肯定很笨，能有什么出息？”王守仁听了，向父亲哭诉：“别人都说我笨，我真的很笨吗？”“不，孩子，你不笨。不用在乎别人的嘲笑，只要你发奋努力，将来会有一番大作为的。”父亲的鼓励让王守仁有了信心。平时读书，别人读一遍，他就读两遍、三遍甚至十遍。白天他认真听先生的课，放学后，他还跑进父亲的书房勤奋读书，直到家人催促他吃饭、睡觉。天天如此，从不间断。父亲见小守仁如此争气，心里很是高兴，他耐心地给小守仁讲课，有时还请一些大学者给他辅导。家里来了客人，讨论天下大事时，父亲也让他站在一边，向别人学习。后来，王守仁凭借笨鸟先飞、刻苦勤奋的精神成了明代著名的哲学家和教育家。





jiàn rén shàn ①, jí sī qí 见人善^①，即思齐

jiàn rén shàn jí sī qí zòng qù yuǎn yǐ jiàn
见人善，即思齐；纵^②去^③远，以渐

jī jiàn rén è jí nèi xǐng yǒu zé gǎi wú
跻^④。见人恶^⑤，即内省^⑥；有则改，无

jiā jǐng
加警^⑦。

——李毓秀^⑧

注释

① 善：指好的方面，好的品质。② 纵：即使。③ 去：距离，相差。④ 跻：登，升。这里指升入同一行列，成为同一类人。⑤ 恶：指罪过，坏行为。⑥ 省：检查自己的思想、言行。⑦ 警：注意，警惕。⑧ 李毓秀：清朝康熙年间的秀才，作有三言韵文《弟子规》，原名《训蒙文》。全书浅显易懂，押韵顺口，列述了学童们孝敬父母、关爱兄弟、尊敬长辈、修身养性、读书求学等基本的礼仪与规范。

译文

看见别人的优点，要立刻向他看齐；即使自己的能力和别人相差很远，也要努力去学习，逐渐赶上。看见别人的缺点或不良行为，要反省自己是不是也有同样的问题；如果有，要改正；如果没有，也要加以警惕。

诵读

见/人善，即/思齐；纵/去远，以/渐跻。见/人恶，即/内省；有/则改，无/加警。

链接

选文是根据孔子的话改编而来的。孔子的原话是：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”类似含义的名言还有一句，也是孔子说的：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”孔子提醒人们要时刻反省，发现自己的缺点和不足，加以改正，提高自己的修养和品德。





《论语》^①（节选一）

mǐn ér hào xué bù chǐ xià wèn
敏^②而好^③学，不耻^④下问^⑤。

zhī zhī wéi zhī zhī bù zhī wéi bù zhī shì zhì yě
知^⑥之为知之，不知为不知，是知^⑦也。

mò ér zhì zhī xué ér bú yàn huì rén bú juàn
默而识^⑧之，学而不厌^⑨，诲^⑩人不倦。

——《论语》

注释

①《论语》：儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及再传弟子编写而成。它以语录体和对话文体为主，主要记录孔子及其弟子的言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。②敏：勤勉。③好：喜好。④耻：以……为耻。⑤下问：向比自己地位低或不如自己的人请教。⑥知：知道。⑦知：通“智”，智慧。⑧识：记住。⑨厌：满足。⑩诲：教诲。

译文

勤勉而又喜好学习，不以向比自己地位低或不如自己的人请教为耻。

知道就是知道，不知道就是不知道，这才是智慧。

默默地记住所学的知识，学习而不觉得满足，教导他人而不知疲倦。

诵读

敏/而好学，不耻/下问。

知之/为/知之，不知/为/不知，是/知也。

默/而识之，学/而不厌，诲人/不倦。

拾趣

孔子认为，每个人不是生下来就有学问，要虚心向他人请教。一次，孔子去太庙（太庙指的是国君的祖庙）参加鲁国国君祭祖的典礼。他一进太庙，就向别人询问，差不多每件事都问到了。有人在背后嘲笑他，说他不懂礼仪，什么都要问。孔子听到这些议论后，说：“对于不懂的事，就要问明白，这正是我要求知礼的表现啊！”





《论语》（节选二）

子^① 曰：“学^② 而 时 习^③ 之，不 亦 说^④

乎？有 朋 自 远 方 来，不 亦 乐 乎？人 不 知 而

不 愠^⑤，不 亦 君 子 乎？”

曾 子^⑥ 曰：“吾 日 三 省^⑦ 吾 身，为 人 谋

而 不 忠 乎？与 朋 友 交 而 不 信 乎？传^⑧ 不 习

乎？”

——《论语》

注释

① 子：我国古代对于有地位、有学问的男子的尊称，有时也泛指男子。此处指孔子。② 习：温习，练习。③ 说：通“悦”，愉快、高兴的意思。④ 愠：怨恨，生气。⑤ 曾子：姓曾，名参，字子舆，是孔子的学生。⑥ 三省：每天多次反省。三，泛指多。省，检查、反省。⑦ 传：传授，这里指老师传授的知识。

译文

孔子说：“学了能按时温习，不是很愉悦吗？有志同道合的人从远方来，不是很快乐吗？别人不了解我，我也不怨恨，不也是君子吗？”

曾子说：“我每天多次反省自己，为别人办事是不是尽心竭力了？同朋友交往是不是做到诚实守信了？老师传授给我的知识是不是复习了？”

拾趣

从前，孔子跟师襄子学琴。师襄子教了他一首曲子后，他每日弹奏。过了十天，师襄子认为孔子弹得不错，可以学新曲子了。而孔子认为自己还没掌握弹奏技巧。过了一段时间，师襄子认为孔子可以学新曲子了。孔子却说：“我还没有品味出这首曲子的神韵。”又过了一段时间，师襄子说：“你已领会了这首曲子的神韵，可以学新曲子了。”孔子又说：“我还没体会出作者是怎样的人。”再过了一段时间，孔子请师襄子来听琴，说：“我了解作者了。这个人身材魁梧，胸怀大志，要统一四方，一定是周文王。”师襄子听后，对他既惊讶又敬佩，说：“这首曲子就叫作《文王操》啊！”





dà xué ① zhī dào ② 大学 之道

dà xué zhī dào zài míng míng dé ③ zài xīn mín ④
大学之道，在明明德，在亲民，
zài zhǐ yú zhì shàn zhī zhǐ ⑤ ér hòu yǒu dìng dìng ér hòu
在止于至善。知止，而后有定，定而后
néng jìng jìng ér hòu néng ān ān ér hòu néng lù lù ér
能静，静而后能安，安而后能虑，虑而
hòu néng dé ⑥
后能得。

——《大学》⑦

注释

① **大学**：大人之学（相对于古人所说“小学”而言）。② **道**：本义是道路，引申为规律、原则等。此处指一定的政治观或思想体系。③ **明明德**：前一个“明”是动词，是发扬、弘扬的意思。后一个“明”是形容词，“明德”也就是光明正大的品德。④ **亲民**：“亲”同“新”，指的是使人弃旧图新。⑤ **知止**：知道目标所在。⑥ **得**：收获。⑦ **《大学》**：秦汉时期论述儒家修身治国平天下思想的散文，也是中国古代讨论教育理论的重要著作。

译文

大学的宗旨，在于弘扬光明正大的品德，在于使民众弃旧图新，在于达到最完善的境界而不动摇。知道目标所在才能够志向坚定，志向坚定才能够心意宁静，心意宁静才能够随遇而安，随遇而安才能够思虑周详，思虑周详才能够有所收获。

古代的启蒙读物

我国古代儿童的启蒙读物也叫“蒙学”，最著名的是《三字经》《百家姓》《千字文》。一般私塾“开蒙”（指儿童入书塾接受启蒙教育）先学这三种。另外再学《幼学琼林》《朱子家训》《千家诗》《古文观止》《唐诗三百首》《声律启蒙》《增广贤文》《弟子规》等读物。这些都算是儿童启蒙读物。



了解文言文

文言文，我们通常称为古文。文言文是中国古代的一种书面语言，是相对于白话文来说的。

“文言文”三个字中，第一个“文”字，是修饰的意思。“言”字，是写、表述、记载等的意思。“文言”两字，就是修饰过的语言，即书面语言，是相对于“口头语言”来说的。最后一个“文”字，是作品、文章等的意思。

在遥远的春秋、战国时期，纸还没有被发明出来，记载文字用的是竹简、丝绸等物品，而丝绸价格昂贵，竹简又很笨重，记录的字数有限，为了节省物料，人们尽可能在能看懂的基础上精简文字，以节约书写材料。后来，当便宜的纸普及以后，来往“公文”使用习惯已经定型，会用“文言文”变成了读书识字的象征。

文言文是以文字为基础来写作，注重典故、音律工整，包含策、论、记、赋、书、八股、骈文等多种文体。在20世纪20年代新文化运动以前，中国古代几乎所有的文章都是用文言文写成的。



在中华数千年历史中，口语的变化非常大，可是文言文却一脉相承，保持相近的格式。文言文能让不同时代的语言使用者“笔谈”，也是我们今天了解古人和古代文化的重要工具。

文苑小憩

古文游戏

一、把下面的古文和它们的意思连起来。

在明明德

果真能够做到这样

传不习乎

学习而不觉得满足

果能此道矣

在于弘扬光明正大的品德

学而不厌

老师传授给我的知识是不是复习了

二、根据本周所学的古文，选出下面加点字代表的意思。

虽愚必明 { 明亮
明白
聪明

默而知之 { 记住
知识
知道

诲人不倦 { 教诲
后悔
悔改

在明明德 { 好处
品德
心意

传不习乎 { 传授
传说
传人

学而不厌 { 满足
讨厌
厌弃

成语收藏夹

反躬自省：躬，身体。省，检查。反过来自我检查。

造句：这件事情你应该反躬自省，想想问题出在哪里。

言而有信：说话讲信用。

造句：一个人要言而有信，答应的事情一定要办到。



惜时

yì nián zhī jì zài yú chūn yí rì zhī jì zài yú yín
一年之计^①在于春，一日之计在于寅^②，

yì jiā zhī jì zài yú hé yì shēn zhī jì zài yú qín
一家之计在于和^③，一身之计在于勤^④。

——《增广贤文》^⑤

注释

① 计：考虑，打算。② 寅：寅时，指凌晨三点至五点。③ 和：和睦，和气，平和。④ 勤：勤奋好学。⑤ 《增广贤文》：明代编写的儿童启蒙读物，集录了各种格言、谚语，涉及道德礼仪、处世之道、生活哲理、治家训子等各方面。

译文

一年的打算在春天就要定好，一天的打算在寅时就要定好，一个家庭的关键在于和睦，一个人要发展关键在于勤奋。

链接

古人很珍惜时间，很多文人都写过关于惜时的诗词。唐代的书法家颜真卿曾写过一首《劝学》：“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”宋代的哲学家朱熹有《偶成》一诗：“少年易老学难成，一寸光阴不可轻。未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。”此外，古人还有“少壮不努力，老大徒伤悲”“劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时”“盛年不重来，一日难再晨”等劝人惜时的名句流传千古。