

700

多个精彩故事

1000

多幅全彩插图

通读中国历史·知晓古往今来

中国

第一卷

远古时代 - 夏商周

通史

少年阅读版

程广媛

·主编·

中国人民大学历史学博士程广媛
与众多史学专家倾力打造

青岛出版社

5000

多年悠久文化

中国通史

· 少年简读版 ·
程广媛◎主编



第一卷 · 远古时代 — 夏商周

中国通史

 青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

中国通史少年简读版 / 央美阳光编绘. -- 青岛 :
青岛出版社, 2019.5

ISBN 978-7-5552-8238-9

I . ①中… II . ①央… III . ①中国历史—少年读物
IV . ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 075707 号

书 名 中国通史 (少年简读版)
主 编 程广媛
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路 182 号 (266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
策 划 张化新 钦林威
统 筹 郭东明 吴清波
责任编辑 程兆军
特约编辑 王玉娟 石坚荣 曲爽洁 李佳玲 孙 慧
特约审校 于 钦 于学周 王剑国 由 超
装帧设计 今亮后声
内文制作 央美阳光
印 刷 青岛新华印刷有限公司
出版日期 2019 年 5 月第 1 版 2019 年 5 月第 1 次印刷
开 本 16 开 (710mm×1000mm)
印 张 95.75
字 数 1000 千
印 数 1 - 15000
书 号 ISBN 978-7-5552-8238-9
定 价 258.00 元 (共 10 册)

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

建议陈列 历史 少儿

前言

如果能对过去的重大事件刨根问底，那么当遇到同类问题时，我们一定会慎之又慎，避免重蹈前人之覆辙。唐太宗李世民曾说：“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”英国哲学家培根也曾在他的随笔中写道：“读史使人明智。”由此可见，“知兴替”“使人明智”是读史的意义所在。

我国有五千多年的悠久历史，其中有太多的历史人物和精彩故事值得我们去回顾、去感悟。但是，史学著作浩如烟海，常令人望而却步。为了将历史中的精华以更加直观、更加悦目的方式呈现给读者，我们特意编撰了这套《中国通史》（少年简读版）。

在这套书中，我们以编年体的形式甄选了从远古时代到民国时期的500余则经典故事，配以精美的彩绘插图，并在书中增设了“读史学成语”栏目，让读者感悟历史人物的人格魅力，在潜移默化中提高文化水平，从历史中汲取智慧的滋养。

目录

① 淳朴的远古时代

- 中华的先祖 /6
- 文明的起源 /14
- 黄帝的故事 /17
- 把位子传给有能力的人 /22
- 降服洪水的大英雄 /26

② 朝代的开端

- 把部落联合起来 /37
- 没有射过太阳的后羿 /40
- 夺回了祖宗的江山 /45
- 看天时，种粮食 /48
- 青铜比石头厉害多了 /54

③ 明君与贤臣是好搭档

- 明君和贤相 /59
- 暴君夏桀被打败了 /62
- 流浪的国都 /68
- 求贤若渴的商王 /73

④ 璀璨的商朝文化

- 刻在龟壳上的文字 /79
- 超大号青铜器 /83
- 残酷的奴隶制度 /87
- 比暴君更残暴 /92



⑤ 最长王朝的由来

- 完美的国君 /98
- 打败暴君只要一天 /104
- 把土地分给亲戚们 /109
- “囚犯”和“狱卒”一起造反 /114
- 浪子回头的好君主 /119

⑥ 心灵手巧的周朝人

- 辅佐君主的大臣们 /123
- 周人造车技术日趋成熟 /127
- 讲礼貌的周朝人 /132
- 《周易》 /136



⑦ 动荡的周王朝

- 谁也堵不住老百姓的嘴 /139
- 两位宰相力挽狂澜 /145
- 尊重要靠自己赢回来 /148
- 一个开过头的玩笑 /152

淳朴的远古时代

我们中华文明有五千年悠久的历史，却很少有人知道它是从什么时候开始的。天地真的是盘古劈开的吗？人类的祖先真的是女娲娘娘造出来的吗？

中华的先祖

人类从何处而来？这是很多人思考过的问题。但是在古代，这个问题却始终没有人能解释清楚。因此人们通过想象，编出一则则神话故事，来解释这个一直困扰着我们的问题。在西方，人们将亚当和夏娃视为人类的祖先；而东方一直流传着女娲造人的故事。

虽然这两个故事一直流传着，但是人们对于真正答案的寻找却一直没有中断过。1871年，达尔文就在《人类起源及性的选择》一书中思考了这个问题，并给出了答案：“人类的早期祖先曾经生活在非洲大陆。”达尔文给出这个答案并不是他凭空想象的。达尔文通过观察、对比，发现人类和居住在非洲丛林中的猿类有很多相似之处，并在当地找到了很多线索，来证实他给出的答案。如果你对这方面感兴趣，可以找到达尔文的这部著作，认真拜读一下。但是当时的人们大都对达尔文给出的答案并不认同，他们更愿意相信人

是由神创造出来的特殊物种。

1974年，一项重大的考古发现才使达尔文给出的答案有了确凿的证据。究竟是什么发现呢？

当时由法国地质学家塔伊布组建的考察队在东非地区考察时，无意中发现了一具古猿人骨架。考察队的成员非常兴奋，随即给这具骨架取了一个非常可爱的名字——露西。据研究发现，露西生活在距离我们320万年以前的时代。它身長仅有1.1米，外形和黑猩

▼ 露西少女一直被公认为我们的祖先。



猩很像，属于南方古猿，脑容量还很小。但是从盆骨和腿骨能看出，露西可以像我们现代人一样直立行走。

随着露西被发现，达尔文给出的“答案”——最早的古人类是从非洲起源的这一观点，得到了学术界的普遍认同。

如今，我们已经知道了最早的古人类是从非洲起源的，那么他们是如何演变成我们现代人的呢？又是如何遍布世界各地的呢？我们中国人的祖先又在什么地方呢？

回答这些问题之前，我们首先要知道，现代人类起源和古人类起源是两个不同的研究课题。

从古人类进化到现代人，分成四个阶段——能人、直立人、早期智人、晚期智人（现代人类）。

如今古人类起源非洲的观点已经无可争议了。但是，现代人的起源却存在着两种不同的说法，并且两方互不相让，谁也说服不了谁。究竟是什么观点呢？

一种为“出非洲说”，这一学说认为古人类是在非洲演化成为直立人之后才开始逐渐扩散到世界各地的；另一种为“多地区起源说”，这一学说认为古人类是先散落到不同的大陆上，然后才进一步独立、连续地进化成为现代人的。你认为哪一个观点是正确的呢？

不论上面哪一个观点正确，我们都应该会想到两个问题：我们中国人的祖先是誰呢？他们又从哪里来呢？

之前，我们中国的历史一直停留在三皇五帝阶段，三皇五帝之前的历史一直以神话故事代替。世界人类学者也普遍认为中国没有石器时代。直到1921年，在北京周口店的一项重大的考古发现改变了这个事实，使世界为之一振。

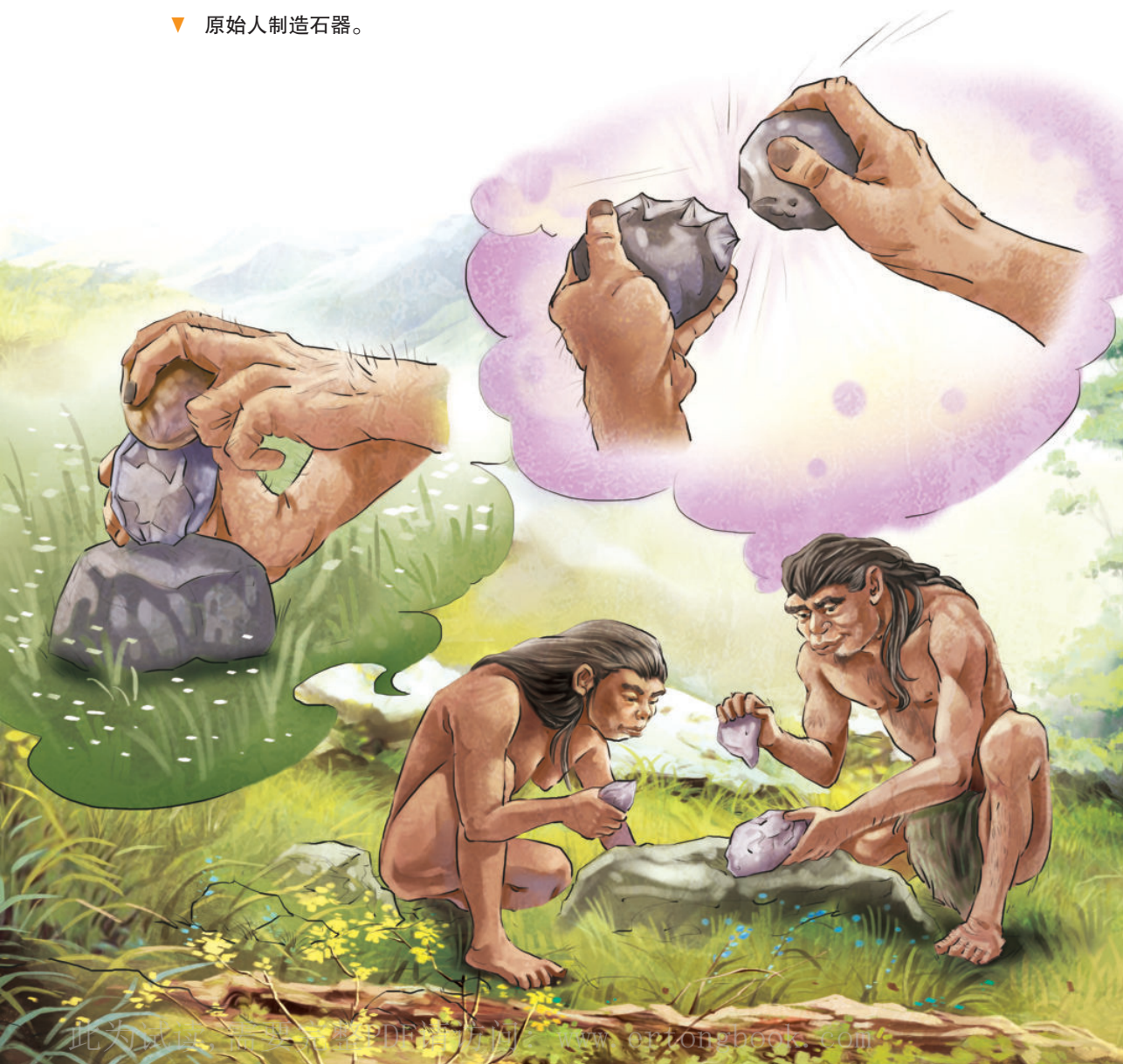
1927年3月，考古学家开始在北京周口店一带开展考古挖掘。在这里发现了两颗人牙化石。在场的解剖学家当即将其命名为“中

国猿人北京种”。

随后，我国著名的古生物学家裴文中又在这里发现了震惊世界的北京人头盖骨。

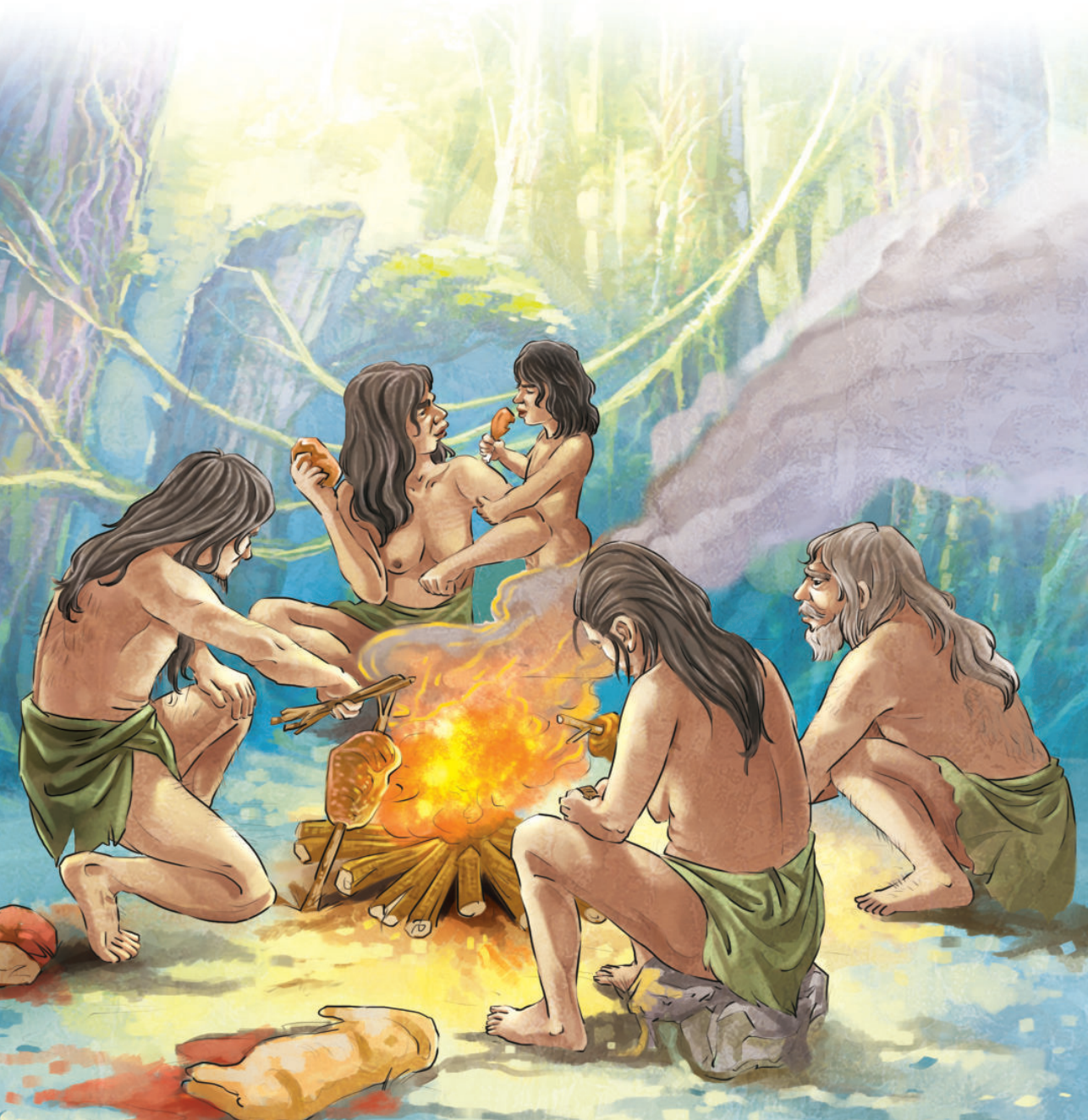
考古学家在周口店共发现了5个人类居住的洞穴。在洞穴中发现了大量被打磨过的石器、石片，有些石片被打磨成了非常精致的刮削器、尖状器。这说明当时的北京猿人已经学会了敲打石片、石器。此外，在洞穴中还发现了4个较大的灰烬堆，这些灰烬堆中埋藏着

▼ 原始人制造石器。



不少被烧裂的石头和兽骨。可见，那时候北京人已经能够熟练地使用火了，甚至说，火的使用已经融入北京人的日常生活中。此外，根据洞穴中的一些蛛丝马迹，考古学家们还在洞穴的一角找到了北京人的“厨房”。

▼ 火的使用，使我们的祖先告别了茹毛饮血。



火的使用是人类发展历史上一个非常重要的转折，这是人类进化过程中的一大进步，是人类由黑暗走向光明的标志。

我们可以想象一下，在几十万年前，或许是在一个夏日的傍晚，天空骤然划过一道闪电，一群北京人聚集在洞穴之中，忽然听到一声震耳欲聋的响雷。洞穴外的一棵大树被雷引燃，烧起了熊熊大火，火势越来越大，蔓延至整片森林。当晚，许多北京人葬身其中。同样，森林里的许多动物也没能躲过这场劫难。第二天一早，一群北京人小心翼翼地去看情况，他们忽然闻到扑鼻的香气。很快，他们就发现，这阵香气是那些被烧死的动物身上发出的，那些动物的肉已经被大火烤熟了……

于是，在美味的推动之下，他们发现，原来用火烤过的肉要比生肉好吃得多。久而久之，吃熟肉的习惯逐渐替代了吃生肉的习惯。为了满足口腹之欲，他们保存下了意外出现的火种，并一直看护着它。之后，他们又开始渐渐发现了火的其他用途。

周口店北京猿人的发现将中国人的历史向前推进到了距今 70 万至 20 万年前。但是，考古学者们却仍然相信在中国的大地上肯定还有更原始的人类。

1965 年，在陕西蓝田县发现了一个直立人化石，即蓝田人。蓝田人出现得比北京人要早，距今 115 万年左右。他们的外形非常接近猿猴，正处于一个从猿进化到人的过渡期，属于早期的直立人种。根据蓝田人的活动迹象可以看出，他们是西安地区出现得最早的居民。但我们无法确定，他们是不是一直在那里扎根下去，毕竟几十万年前的地球要比现在危险得多，随时可能爆发自然灾害。为了生存，无论是原始人还是动物，都得做好随时逃命、迁徙的准备。

在发现蓝田人的化石层中，考古人员同样也发现了大量打磨过的石器，有尖状的攻击性武器，锋利的砍砸器、刮削器、石片等。

这些石器的加工打磨还比较粗糙，但仔细观察会发现，这个时期的蓝田人已经能够使用多种石质打制工具。

同年，在云南元谋县上那蚌村附近发现了两颗直立人牙齿化石，当即被命名为元谋人。元谋人大约出现于距今 170 万年之前。与这些化石同时出土的，还有一些旧石器时代的石制品，其中包括一些打磨得较为锋利的武器。此外，化石层中还发现了大量的炭屑和烧过的骨头。由此可见，那个时候的元谋人已经会使用火了。

考古专家们发现的种种证据表明，从这些原始人存在的时间来说，元谋人很可能是中国，乃至整个亚洲最早出现的原始人；如果按照非洲起源说来看，那么他们很可能是最早一批从非洲迁徙到亚洲的原始人种。

北京人出现的时间要比蓝田人晚一些，他们的进化比蓝田人更完善，属于晚期的直立人种。中国的考古学家们认为，以北京人为代表的直立人种到现代的中国人，这之间的发展是一个延续的过程，不存在较大的空白期或间断期。

基于这一理由，这些学者们认为，北京人应当被视作是现代中国人的直系祖先，也就是说，中国现代人类的起源应该是本土的早期智人。这一观点显然更倾向于支持多地区起源说。

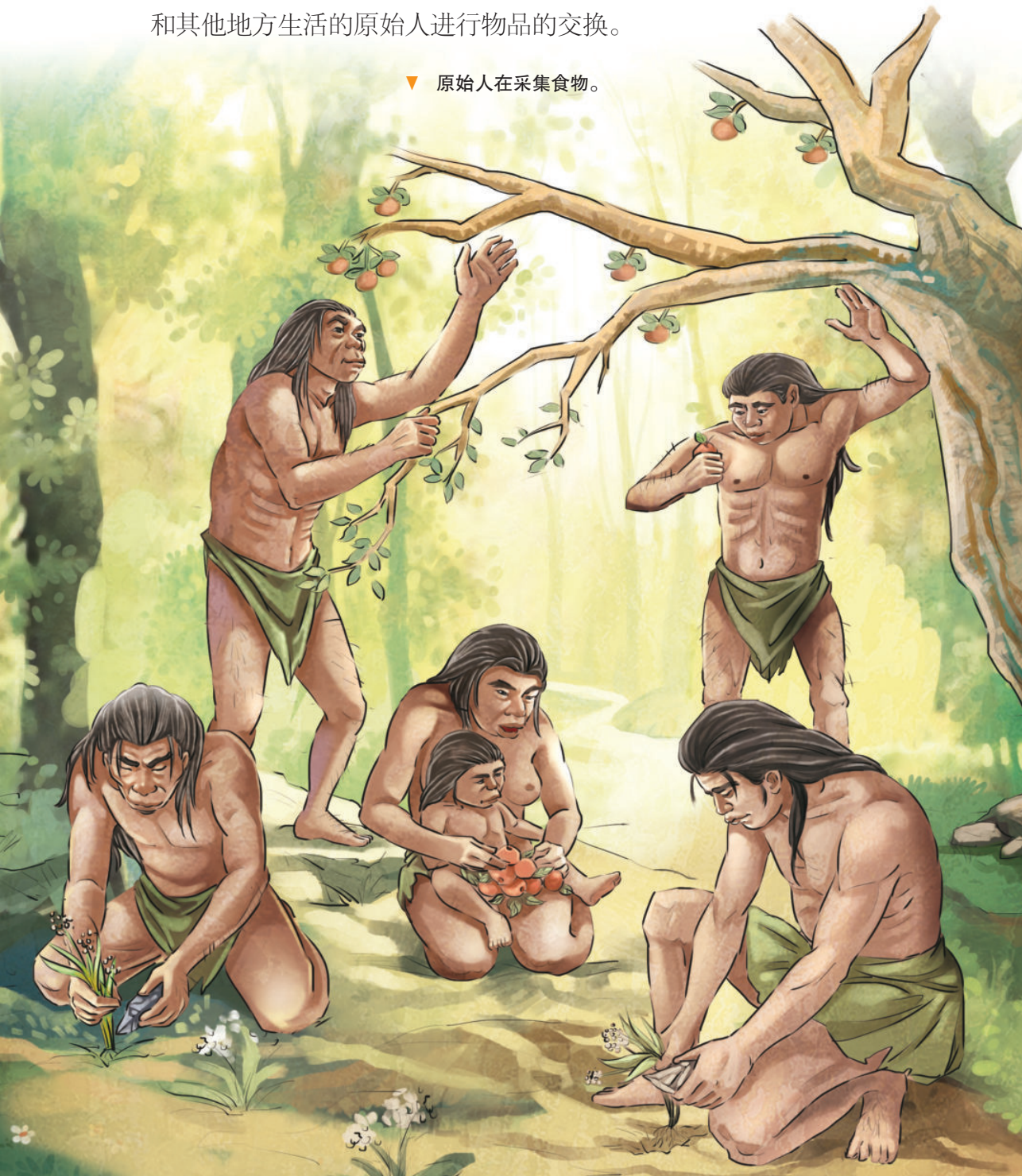
随后发现的山顶洞人被认为是原始蒙古人种。从发现的化石来看，他们在形态方面与现代的蒙古人种有很多相似之处，尤其是头骨的突出特征，比如鼻骨较窄、颧骨突出并且较直、有下颌圆枕等，这些都是蒙古人种的特征。除了个体之间尚且存在一些细节上的差异之外，山顶洞人与现代蒙古人种之间的差别已经不是那么大了。

山顶洞人的活动时期大约是在 18000 年前。那时候，他们处于母系氏族公社时期，在社会生活中，女性起主导作用。根据考古学家们的发现，山顶洞人所居住的洞穴里已经有了一些装饰性的物品，

比如可用作装饰的兽牙和打磨光亮的石珠等。

他们的生活也比此前的原始人要精致得多，生活技能也要更强。他们已经会人工取火，会采集和狩猎，有时甚至会走到很远的地方和其他地方生活的原始人进行物品的交换。

▼ 原始人在采集食物。



文明的起源

古印度、古巴比伦、古埃及和中国被称为世界四大文明古国。在这四个国家中，只有中国的文明没有出现过断层，一直得以传承下来。

说到文明的起源，在大约 20 世纪 20 年代，一些学者曾提出过一个观点，他们认为，世界上一切文化和文明往上追溯的话，必定存在一个原生点，而且只有这么一个原生点。换句话说就是，文明最初的起源都是一个统一的点，包括中国的文化和文明也不是原生的，而是通过那个“点”传入之后，再结合本土的东西演变而成的。

但对于这一说法，绝大多数中国学者都不以为然。单从现有的史料记载中，我们就能窥见远古先民的文明活动以及原生文化建立和发展的过程。不过，比起古书的记载，西方学者更相信实实在在的证据，这也是这种观点会流行的主要原因之一。

非常巧合的是，就在“中国文明起源外来说”理论刚刚传入中国的时候，甲骨文被发现了。甲骨文的出现毫无争议地向人们证明了商朝后期中国古文明的发展盛况，而那个不靠谱的理论也被打破。

要探讨文明的起源，我们首先应该明白：什么是文明？一个地方有没有进入文明社会需要有一个衡量标准。那么，这个标准包括哪些方面呢？

第一，农业。

中国自古以农业立国，是典型的农业文明国家。就中国文明的起源和发展来说，农业是必备条件。只有农业有所发展，才能让人们实现定居生活；只有生活稳定下来，才可能逐渐形成地域化的村社组织，促进社会分工。这一切的实现都是文明产生的必备条件。

第二，城邑。

最早出现的群体叫作聚落，主要是靠血缘关系缔结的群体。随着聚落的密集，中心聚落便产生了，就像现在的村镇。中心聚落的构成具有非常鲜明的地域特点，已经不再是以纯血缘关系所维系的群体。等中心聚落之间的相互往来达到一定密切程度时，就满足了城邑发展的前提。随着社会组织的进化和扩大，社会结构也随之复杂化、稳定化，人们迫切需要建立一个能够保护群体的组织。于是，具有明显防御性特征并带有军事战争背景的城市便建立起来了。城邑的出现是文明起源一个非常重要的特征，而城邑也是一个反映社会文明发展程度的重要物质证据。

第三，金属器具。

金属器具出现在石器和陶器之后，而中国发现的最早的金属器具是青铜器。世界上其他文明的发展通常是从石器时代进入铁器时代，但中国在这点上非常特别，是从石器时代进入青铜器时代。不管怎么说，金属器具的出现是一个社会发生质变的重要标志。需要注意的是，在提及中国文明的时候，有很多学者将玉器的发展作为一个衡量标准，毕竟中国的玉文化一直非常发达，并且起源非常早，其作品的精美程度完全能够和青铜器相媲美。

第四，文字。

如果说其他的衡量标准尚且存在一些争议，那么文字是全世界公认的衡量文明产生的一个要素。比如甲骨文的发现，是促使学界承认商朝文明的重要证据。

此外，中国文明与其他文明不同的一点是礼仪祭祀中心。曾有人说过，中国文化实际上是一种礼文化，很多早期习俗从礼的角度都有迹可循。这种说法有一定道理，中国礼仪祭祀中心的出现和发展通常能反映出当时社会的发展程度。

那么，中国文明的起源可以追溯到什么时期呢？这个问题一直存在争议。

文明的起源是一个非常漫长的过程，外国的一些学者把甲骨文看作是文明的证据，认为中国文明是从商朝开始的。后来，更多的学者修正了这一看法，认为商朝之前的夏朝也应算作是中国文明的一个部分。

在这些众多的观点中，“中华六千年文明”之说是不少中国学

▼ 他们已经学会了建造房屋和制作陶器。

