



改革·探索·创新·发展

—— 三亚学院教学改革研究论文集

(2010年度)

主编 王勋铭 副主编 隋姗姗

 复旦大学出版社

改革·探索·创新·发展

三亚学院教学改革研究论文集

(2010 年度)

主编 王勋铭

復旦大學出版社

三亚学院教育教学改革与创新理念

(代序)

以让学生更好地走向社会为办学使命。

走现代大学制度之道。不懈创新,创造并保持理念创新、机制创新优势;创造并保持高水平、高效办学发展的优势。以办好人民满意的大学,为社会提供优质的人才、提供科研和其他服务为办学总目标。

教学工作直接服务于学校使命的实现,教学工作是落实学校育人理念和育人目标始终如一的中心工作,始终将育人作为学校的首要功能,始终将提高教育教学质量作为学校的首要追求,以持续改革引领教学质量的不断提高。

以培养适应社会主义现代化建设和市场经济需求,德、智、体、美全面发展,具有较好的交往能力,扎实的专业知识和技能,良好的人文知识,健康人格和解决问题的行动力等综合素质的应用型、实用性高级专门人才为人才培养目标。

搭建和营造各种有利于学生“愉快学习、自主成长”的平台、机制、环境和氛围,引导学生在学习中建立融理论、能力、素质为一体的专业知识体系和人文科学与自然科学知识体系,引导学生在实践能力的培养中着眼于行动力(解决问题的能力)的形成,引导学生学会上岗、上梯阶的竞争策略。

五种文化的培育与均衡发展:做人做事积极坦荡的阳光公务文化;自由表达尊重规则的讨论协商文化;尊重知识有效运用的学习进取文化;科学精神勇攀高峰的崇尚学术文化;奋进拼搏探索自强的创新创业文化。

培育志业、敬业、专业、乐业的职业化教学团队和具有智、信、仁、勇、严五种精神的管理团队,为学校持续发展作支撑。

信奉管理是实践的理念;推行简洁、有效的管理;强化管理与服务一体化,坚持管理即服务的原则;追求目标明确、结构合理、流程清晰、考核到位、奖惩分明、激励为主的管理方法;实践“快多好省”的管理策略。

目 录

电子信息类专业创新型实践教学模式研究	吕振肃 王喜鸿 周 密	1
信息管理专业英语教学的实践与思考	王金玉	6
服装专业教学系列改革创新之尝试	姜旺生	10
基于数理分析的会计教学研究——以合并财务报表为例	韦鹏飞	13
学生课外阅读“约束—沟通—激励”机制探索	朱沁夫	21
我国民办高校教师教学评价摭论	黄桂玲	25
“模拟电子技术基础”课堂教学改革设想	伍时和 董 伟	30
简论声乐教学中的科学发展观	宋江东	34
极限运算中需要注意的问题分析	褚庭有	38
浅谈培养会计专业学生持续发展能力之策略	夏金玉	42
关于城市规划专业设置的思考	单冰茸	46
高校哲学社会科学发路探析	王 圣	53
我校社会工作专业发展思路	李 利	59
价值创新——海南艺术设计学科的发展模式	陈 博	62
三亚学院研究性教学课程体系的建构		
——以“城市规划原理”为例	王胜男 黄 欣 李 曼	66
“旅游产品研究与制作”教学实践有感	谢观坤	70
高校国贸本科人才培养分析	胡 勇	74
大学俄语教学渗透文化的重要性及途径方法	曹艳伟	78
批判的延续——《现代建筑——一部批判的历史》书评	陈 琳	81
浅谈大学英语教学中的人文素质教育	李婧云	85
三亚学院篮球俱乐部教学设计	葛 耀	89
刍议酒店管理专业实习满意度评价指标体系构建	侯明帅	98
教考结合,注重实践——三亚学院公共计算机教学改革措施	黄寿孟	102
基于市场人才需求的彩票人才培养		
——以三亚学院“体育竞猜”专业方向建设为例	朱大刚	106
如何提高“工程经济学”课堂教学效果	蒋必凤	110
学生数学课程学习状态实证分析	孔朝莉 李国徽 石 明	113
艺术设计专业教学中的情感设计	兰华丽	118

C 语言中指针的教学难点解析与教学设计	李春林	121
海南省高校高尔夫专业教育的现状及对策研究	李如跃	126
案例教学法初探——以“旅游服务质量管理”案例教学为例	骆娟	130
EDA 技术课程教学改革探究	王连胜 夏冬艳 汪源	133
教师在三亚学院学风建设中的主导作用	孙冰	137
NI ELVIS 在电工电子技术教学中的应用	汪源 王连胜 梁志勇	140
基于计算思维能力培养的程序设计课程教学研究	周显春	144
中俄合作办学框架下俄语专业教育理念研究	吴亚男	148
酒店管理专业“订单式”培养模式现状分析	闫静	152
基于卓越进程背景下的市场营销专业建设的思考	杨景鹏	157
以学生为主体谈外国文学的教学改革	周琳琳	161
浅析 VFP 上下文菜单设计	郭亮	165
再谈高校毕业实习	陈凯	168
浅谈民办高校网络实验室建设	梁志勇 臧辉如	171
民办院校日语课程教学的问题与对策	赵婷	175
新媒体时代 UI 设计课程教学模式初探	于海娇	179
浅谈动画专业分镜头绘制教学改革	赵安强	184
二级 VFP 过级教学方法探讨	刘东山	189
思政课教学中应融入日常生活经验	刘辉武	193
基于 MATLAB 的自动控制原理仿真实验研究	王玲玲	195
课堂教学改革经验初探——以“中国近现代史纲要”教改为例	张明娟	200
独立院校大学英语教学现状与对策	刘朝霞	204
高校教学管理中绩点制的应用探讨	唐霓	207

电子信息类专业创新型实践教学模式研究

吕振肃(理工分院) 王喜鸿(理工分院) 周密(理工分院)

[摘要] 针对民办院校的特点,我院以培养创新型、应用型复合人才为目标,以强化学生实践应用能力和创新能力为主线,确立了“一个理念、两个宗旨、三个功能、四个目标”的实践教学指导思想,构建了“3+3”实践教学体系,搭建了三大实践教学平台,有效地提高了学生的实践能力和创新能力。

[关键词] 电子信息类;创新型;实践教学模式

一、引言

如今,社会主义市场经济快速发展,高等教育的任务就是要根据现代化建设的需要,培养具有创新精神和实践能力的创新型、应用型、实用性的复合人才。“国运兴衰,系于教育”,实践创新人才的培养是时代向教育,尤其是向高等教育提出的迫切需要^[1]。2010年,教育部颁布了《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》,在“纲要”第二章战略主题中,明确提出了要着力提高学生勇于探索的创新精神和善于解决问题的实践能力^[2]。

普通民办院校的学生在理论学习上存在不足,但学生往往兴趣广泛,思维活跃,求新求异意识较强,接受新事物较快,在实践创新能力等方面显现出一定的优势。因此,加强实践教学是民办高校学生群体特点的内在要求,也是提高民办高校学生综合素质、满足社会对人才需求的重要途径。三亚学院确立了“培养具有创新精神和实践能力的应用型、实用性复合人才”的目标定位,旨在培养大学生的创新精神与实践能力。

二、确立实践教学的指导思想

三亚学院理工学院是2005年伴随三亚学院诞生而创建的首批二级学院,学院下设电子系、计算机系、实验教学中心和数学教学部,开设计算机科学与技术、软件工程、电子信息工程、通信工程、测控技术与仪器、网络工程和海洋通信(方向)七个本科专业(学制四年),在校生1700余人。

三亚学院理工学院在实践教学中,确立了实践教学的指导思想是“一个理念、两个宗旨、三个功能、四个目标”。一个理念是指“实践教学的目的为了让学生更好地走进行业”的育人理念;两个宗旨是指以培养学生的实践能力和引导学生形成健康人格为宗旨;三个功能是指使实验室成为一个具有实践教学功能、科学研究功能、学生技能培训功能的综合性实验平台;四个目标是指实验教学要达到知识传授、能力培养、素质教育和创新创业的目的。

三、构建“3+3”实践教学模式,促进实践教学规范化建设

针对新的培养方案和计划,我们构建了“3+3”模式的实践教学模式,即3种类型的实践教学体系和3个层次的实验教学内容。3种类型的实践教学体系是指将实践教学分为专业认知实践、课程实践和创新实践三种类型;3个层次的实验教学内容是指将实验分为验证性实验、提高性实验和综合设计性实验三个层次。

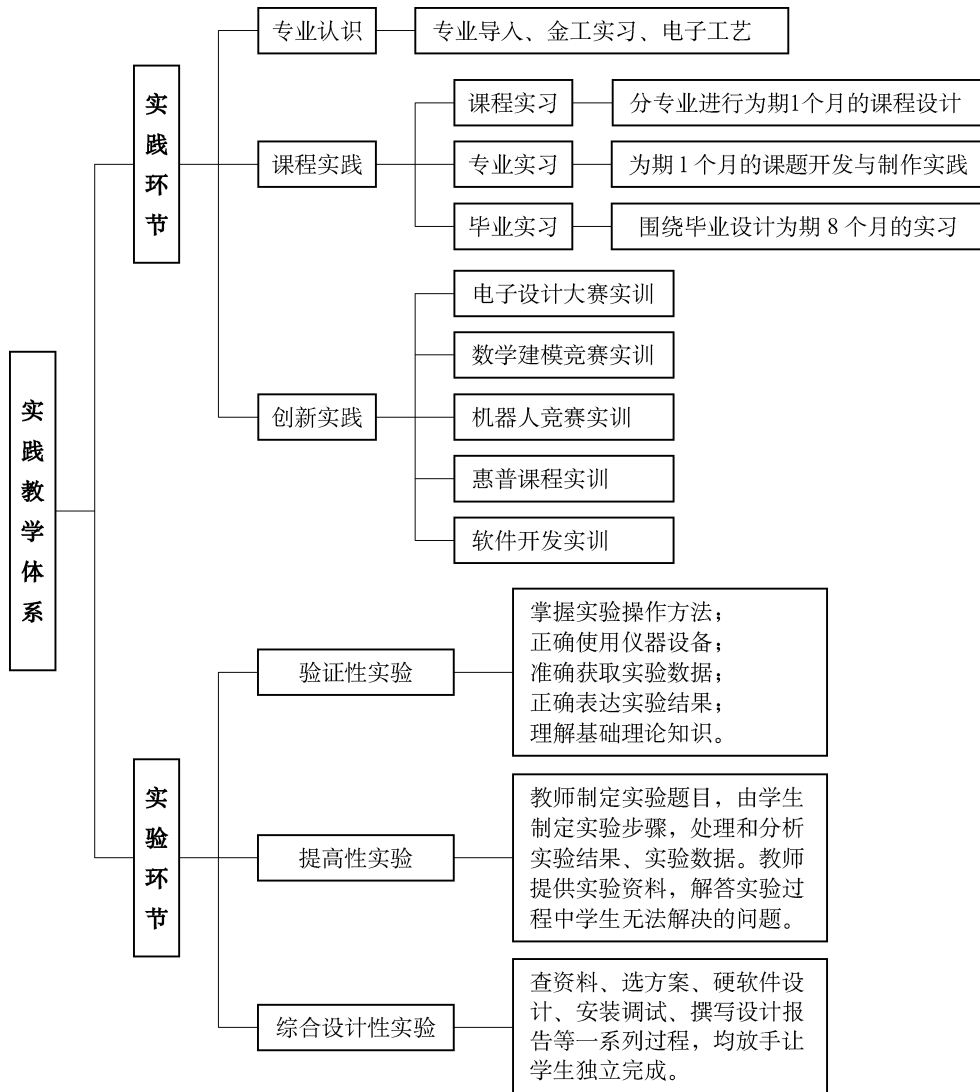


图1 “3+3”实践教学模式图

(一) 以培养实践创新能力为主线,构建了3种类型的实践教学体系

在实践教学上,以专业能力为核心,以实践创新能力为主线,以校内外实习实训基地为平台,以培养创新意识和动手能力为目的,加大实习实训力度,做到大学四年不间断。理工学院推出了形式多样的实习训练,构建了3种类型的实践教学体系,即专业认知实践、课程实践、创新实践。

1. 专业认知实践

大一暑假,根据学生的专业,由学院安排或学生自行选择,组织学生到实践基地进行现场观摩、金工实习等,为二年级的专业学习培养兴趣和打下基础。

2. 课程实践

分为课程实习、专业实习、毕业实习。

(1) 课程实习:大二暑假,由学校教务处和学院安排,采用集中训练的方式,每个专业设置4门课程,每门课程利用1周时间,开设了为期1个月的课程。

(2) 专业实习:大三暑假,根据学生的专业,由学院安排或学生自行选择,组织学生到实践基地进行为期4周的实践。

(3) 毕业实习:大四下学期,学生根据毕业设计题目,由学院安排或学生自行选择,到单位公司进行为期8周的毕业实习。

3. 创新实践

为了更好地培养学生实践创新能力,理工学院创建了大学生专业技能培训创新创业中心作为创新实践基地。创新实践基地实行开放式管理,全天候向学生开放,成为我院学生科技创新与制作的实践基地,为学生实践创新能力的培养开辟了新的途径^[3]。学生可利用课余时间在创新实验室自己动手做实验,创新实验室免费提供仪器设备和电子元器件,学生也可以预约相关教师进行培训指导。创新实验室根据不同层次的学生,在开放内容上也有所区别,体现了“因材施教”原则。包括:教学计划规定的实验内容;设计性、研究性、综合性和创新性实验;小发明、小课题、小制作等课外科技创新活动实验;参与教师教学改革、科研活动的实验;鼓励学生根据实际问题自拟实验课题^[4,5]。创新实践基地的开放为学生提供了优质的实践平台,不仅能培养学生的学习能力和激发其对科学发现、发明的浓厚兴趣,更能激发学生的创新思维和意识,在实践中不断提高自身的创新能力。

(二) 实行模块化教学,构建“分层次、递进式”的3层次实验教学内容

实验教学采用“模块化”结构,将实验内容分为验证性实验、提高性实验和综合设计性实验三个层次,分级进行,循序渐进。在这三个层次中,验证性实验是确保所有的同学都能基本按大纲要求完成实验实践课程学习;提高性实验是在验证性实验的基础上因材施教、稍有提高性内容的实验;综合设计性实验是一些综合性比较强且有一定的设计内容的实验,例如课程设计、毕业设计以及参加一些竞赛所需要的实验。

1. 验证性实验

验证性实验是确保所有的同学都能基本按大纲要求完成实验实践课程学习。以训练学生的实验技能、验证基本理论原理为主要目标,注重培养学生理解基础理论知识、规范使用仪器设备、掌握实验操作方法、正确进行实验观察、准确获取实验数据、科学表达实验结果和处理数据等技能,在实际的教学中,强调操作的程序化和规范化。验证性实验提出从以问题引入实验的教学方法、使用示教系统开展演示性实验及采用计算机多媒体等现代教育技术三个方面进行改革,以不断提高验证性实验的教学效果^[6]。

2. 提高性实验

提高性实验是在验证性实验的基础上因材施教、稍有提高性内容的实验。通过教师制定实验题

目,由学生制定实验步骤,处理和分析实验结果、实验数据。教师提供实验资料,解答实验过程中学生无法自行解决的问题。通过提高性实验,学生实验分析能力得到提高,进而提高实验兴趣和学习能力,扩大知识面和应用能力。

3. 综合设计性实验

综合设计性实验是一些综合性比较强且有一定的设计内容的实验,例如课程设计、毕业设计以及参加一些竞赛所需要的实验。教师提供多个选题,学生自行选择,教师指导学生自己制定实验方案,并对实验结果进行验收。从查资料、选方案、硬软件设计、安装调试到撰写设计报告等一系列过程,均放手让学生独立完成,使学生真正得到了一次全面的综合性训练,有效地培养了学生的实际动手能力。在设计的内容上,把原来单一的设计题目分为基础类和提高类两大类型,从而为应用型、设计型、创新型三种人才都提供了平台。学生根据自己的实际情况,自主选择难度系数不同的设计题目,通过进行某一个系统的软、硬件设计,达到基础类设计题目培养学生的应用能力、提高类设计题目培养学生的设计能力和创新能力的目的。

四、优化资源,打造高水平的“三平台式”实践教学平台

在学校的大力支持下,电子技术实验教学中心和计算机应用基础实验教学中心顺利被省教育厅评为“海南省实验教学示范中心”。

近年来,学院对整个实验中心进行了大力改造,极大地改善了实验教学环境,实验中心硬件设施得到大大提升。与此同时,我们为实验中心和每个实验室都赋予了独特的实验室文化。比如,虚拟仪器实验室的“虚拟世界空间,再造现实空间”,智能机器人创新实验室的“机器人时代已经来临”,电子信息工程实验室的“电子信息与世界同步”,测量与控制实验室的“精密测量,精确控制,精准工作,精致生活”,等等。

实验中心把握发展的大好机遇,以研究所和重点实验室为依托,大力加强对外合作与交流。其中,与海南省海洋与渔业厅联合创建了“海洋研究所”,联合建设“海洋与通信实验室”;创建了“智能机器人创新实验室”,花费近 50 万元购买了 4 台高智能机器人;与美国 NI 公司联合创建了“虚拟仪器实验室”;与中国惠普有限公司合作实施开展“智慧海南,人才 20000”计划;等等。高层次的对外合作使实验中心水平与层次得到了跨越式提升。

同时,我们还优化整合了实验中心资源,打造了高水平的“三平台式”实践教学平台。制定了理工学院实验室体系结构和设备配置表,修订了全部实验课程的教学大纲和实验题目,进一步提升两个中心的水平。目前,计算机应用基础实验教学示范中心拥有机房 16 间,共 1 331 台电脑;电子技术实验教学示范中心拥有实验室 10 余间,实验设备 1 000 余台,开设 21 门实验课程 147 个实验项目,承担实验学时约 5 万人时/年,满足了实践教学改革的需要。

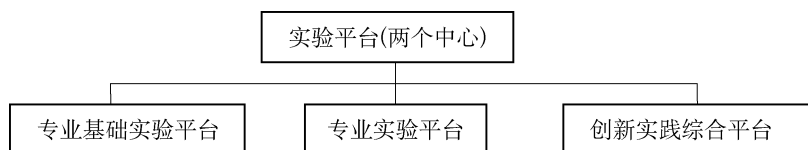


图 2 “三平台式”实践教学平台设置图

五、应用效果

经过近五年的实践,“3+3”实践教学模式得到了不断完善,学生实践动手能力得到了显著提高,达到了实验教学要传授知识、培养能力、素质教育和创新创业的目的;达到了改善学生的知识结构、增强学生的适应能力、培养学生现代化的创新意识和综合运用知识的能力、提高学生全面素质的目标;达到了培养创新型、应用型、实用性复合人才的最终目标。

(一) 实践教学质量得到显著提高

教学计划的优化,实验教学体系的完善,教学模式的改革,教学方法和内容的更新,使原来单纯简单的实验教学变得更加丰富,教师、学生、教材、实验、媒体等要素之间的联系得到保证与加强。新增实践环节的设计性和创新性的综合训练项目的引入,改变了传统实践教学模式,多层次的教学模块使课程结构更加合理,学生解决实际问题的能力、综合设计能力和创新能力得到提高。许多学生参与到教师的科研项目中,更加体会到了理论与现实的不同和理论联系实际、解决问题的重要性。本研究在理工学院7个本科专业共1700名学生中推广应用,在学生实践创新能力培养上取得了显著的效果,并对学校的其他专业产生了一定影响。

(二) 近三年在“挑战杯”、电子大赛和数学建模等各类竞赛中连续取得了优异成绩

最近,我院4名阳光学子设计制作的《基于无线传感网的智能灌溉与报警系统》代表学校第一次参加全国“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛,获得了全国三等奖;在2009年全国电子大学生设计竞赛中,我院阳光学子获得4项赛区一等奖,包揽了赛区半数金牌,名列海南省高校首位;在2010年全国大学生数学竞赛中,我院阳光学子霍猛取得了省内高校第一名(非专业组)的好成绩,后代表海南省参加全国决赛并获得2项全国三等奖;在近三年的全国数学建模竞赛中,我院阳光学子共获得3项国家二等奖、7项省级一等奖、16项省级二等奖和15项省级三等奖;在2010年参加的全国大学生软件人才设计与开发大赛和全国大学生电子专业人才设计与技能大赛中,我院阳光学子共获得1项全国二等奖、4项国家三等奖、8项国家优秀奖、14项省级一等奖、9项省级二等奖、25项省级三等奖和17项省级优秀奖。在其他所有参加的学科竞赛中,我院均取得了好成绩,获奖比例和获奖层次在省内高校均名列前茅。

参考文献

- [1] 卢菁,陈凯,谢小妍,蔡颖.多种实践训练相结合,培养工科学生创新意识[J].中国教育导刊,2005,(4):43—44.
- [2] 中央政府门户网站.国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)[EB].http://www.gov.cn/jrzq/2010-07/29/content_1667143.htm.2010-07-29.
- [3] 王喜鸿,王良成,周密.论以学科竞赛促进理工科学生实践创新能力的提高[J].实验室科学,2011,(4):1—3.
- [4] 肖宏滨,倪锋,吕铁军等.实验室开放的探索与实践[J].实验室研究与探索,2009,(9):146—148.
- [5] 马玉真,王新华,邵海燕等.工科院校专业课程的开放性实验教学[J].中国现代教育装备,2007,(11):109—110.
- [6] 柏燕.高校如何处理辅导员与班主任之间的关系初探[J].新一代,2010,(6).

信息管理专业英语教学的实践与思考

王金玉(管理分院)

[摘要] 本文从明确教学目标、实践教学内容、改革教学方法等方面阐述三亚学院的信管专业英语课程的改革思路和部分做法,明确信管专业英语课程的特点和意义,进而给出了信管专业英语教学改革的一点意见。

[关键词] 专业英语教学;改革;信息管理;实践

随着中国同世界各国的经济合作、贸易往来和文化交流的日益频繁,熟练运用英语进行学术交流,将成为我们走向世界的必备素质。为了能够了解和学习世界先进技术和国外专业发展动向,本科生应该能够熟练阅读专业文献,并在专业领域具有一定的语言交流能力。为此,国家教委规定各个专业的本科院校都要开设专业英语课。这是高等教育的重要一环,有助于加强学生专业外语的综合能力,以培养出具有较大发展潜力,既懂专业知识又具有较高的外语水平,既能在人才市场公平竞争中占有优势又符合社会需求的复合型人才。

如果说基础英语阶段的听说读写训练,着重培养学生在日常生活和一般社会中所需的听说能力,那么,专业英语教学就应当让学生在基础英语的能力水平上,向有关专业技术应用领域延伸和发展。这要求讲授专业英语课的教师不仅要熟悉专业知识,还要从语言教学的目的出发,培养学生的综合应用能力,使学生能以英语为工具获得本专业所需要的知识,提高学生科技专业英语的应用能力和综合素质。同时,通过学生专业英语课的学习,一方面可以保证英语语言课程学习的持续性,另一方面还可以营造丰富的校园英语文化氛围。通过专业英语教学,提高学生科技英语的阅读、理解和翻译的熟练度,让学生及时了解本学科领域的最新前沿动态,为与国外科技及经济发达的国家和地区开展科技合作与交流和学习、掌握先进的科学技术打下良好基础。

一、明确教学目标

信管专业英语是和信息管理与信息系统学科专业相关的英语。专业英语课程的教学目标和任务应与公共英语课程的目标任务有所不同,其目标可定义为进一步提升学生的英语尤其是专业英语阅读、写作和交流能力。通过本课程的学习,使学生能够掌握信管专业英语的词汇、常用语、科技英语的句法和语段的特点,了解专业英语中重要的表达方式和篇章结构、专业文章阅读与翻译的方法和技巧,培养学生专业英语思维能力。

二、实践教学内容

专业英语的课程可以选择具有概述性的专业知识,也可以选择一些体现专业方向的教学内容。由于学生已经具有一定的基础英语水平,在教学时应把重点放在讲授专业英语与公共英语的异同点和专业英语的阅读技巧、语言特点、翻译技巧等内容上。基于上述思路和学生的需求,信管专业英语课程教学内容上重点突出以下几个方面:

(一) 专业知识

近年来我们一直选择科学出版社的《信息管理与信息系统专业英语》作为教材,该教材概述了部分专业知识,共有 12 个 Lesson,分别是:信息时代和网络,信息管理,管理信息系统,系统开发生命周期,电子数据交换,电子商务,有关信息系统的职业,加工与库存控制——MRP、MRP II 和 MES,供应链,物流和它的发展,ERP 系统,CRM 等。

教师在讲解教材内容的基础上,也可以下载信息管理领域的前沿资料给学生讲解,以激发学生的兴趣并拓宽他们的视野和知识面。比如,关于云计算、物联网等最新的信管知识。另外,考虑到学生将来工作和继续深造的需要,教师还应该讲解一些论文写作技巧等,并教会学生查阅、记录和使用英文文献的方法。此外,还可考虑对教学内容进行引申,让学生针对教学内容提出自己的观点,利用自身已掌握的专业知识对教学内容进行讨论,从而深化认识。

(二) 专业词汇

信管专业英语教材中,除了每课后总结的一些词汇和短语外课文中还有一些需要反复强调的知识应写在黑板上。比如:“Phishing”、“Fob technology”、“Blogs”、“Pop-up blockers”、“object-oriented”等。教师在课堂教学中应重视专业词汇的英语板书、示范发音,在授课中注意保持一定的重现率。

(三) 科技英语特点

专业英语中最重要的科技特点是以客观陈述为主,文章中具有被动语态多、专业词语多、复杂长句多、省略现象多、后置定语多、动词名词化现象多、非谓语动词多、倒装语句多等特点。专业英语的学习内容有着浓厚的专业色彩,具有更强的逻辑性。而逻辑的严密性使得一个概念或一个过程完整的表达也要求语言用完整的形式来表述,这样反映在句法结构上便是长句现象——复合句及非限定性词组的大量使用。长句较多是专业英语的一大难点,容易令初学者感到困惑。在课堂上,教师可对长句、难句的语法结构进行重点分析,引导学生理清句子的主干结构,找出“主(S)—谓(V)”、“主(S)—谓(V)—宾(O)”或“主(S)—系(Be)—表(P)”的句子的主干部分,把握句子的主体脉络,然后把其他的成分(各种类型的从句等)再放回到相应的位置进行理解,最后按照句法结构进行顺序翻译。有时要想准确理解一个句子,必须联系上下句或者全段,找出指代内容或省略内容,才能进行准确翻译。同时,把特殊词组和语法单独拿出来给学生讲解,加深记忆。在句子讲解过程中,让学生体会被

动语态、复杂长句、省略句等科技英语的特点,并从信管专业英语文章中提炼出较复杂的长句、难句对学生有针对性强化训练。

(四) 快速阅读

老师在中文讲解时应十分注意重复英文术语,这种做法的好处是可以兼顾英语水平不同的学生的需求。在攻克了词汇、长句、难句后,学生的阅读水平有了较大程度的提高。教材每课后都有 Additional Reading Material, 提供给学生提高阅读速度的练习,比如“Object-Oriented and Event-Driven Development”、“The Functional Aspects of MIS”、“Implication about Information Management”、“Mobile Commerce”、“The Distinct Categories of E-commerce”、“Decision Support Systems and Artificial Intelligence”、“The ABCs of Supply Chain Management”、“How do companies organize their ERP projects”等。通过课下、课上学生的准备和演讲调动学生的主动性和积极性,培养学生对专业英语的学习兴趣,使学生熟悉和运用专业英语的科技特点,巧妙地记忆专业英语词汇,清楚地掌握文章的脉络,在学习中不断地体会和深化专业英语的学习,达到事半功倍的效果。

(五) 翻译训练

通过到企业、公司进行实地调研,我们发现许多员工承担着把国外专业书籍、论文和说明书翻译成中文的任务,所以,在专业英语的学习中,加强翻译的训练具有特别重要的意义。然而,在专业英语的教学中,教师对专业英语的翻译技巧(比如说直译与意译的区别,词性的转换,句子成分的转换,从句的翻译方法,长句、复杂句的翻译技巧,被动语态的翻译,等等)讲授得过多,学生翻译时相当盲目,漏洞百出。所以,在专业英语授课时,有必要加强这方面训练。

三、改革教学方法

生动灵活是许多学生对专业英语教学的期望。运用多种教学方式和手段,才能营造轻松有趣的教學氛围,增加教学过程的生动灵活性,从而调动学生积极性,增强学习兴趣,达到更好的学习效果。

(一) 变更教学模式。改变传统的以教师为中心“阅读+翻译”的模式,突出学生在教学实践活动中的主体地位。教师重在启发、引导,让学生由被动地接受转为主动地学习,为学生创造足够多的语言实践和交流空间。

教师在课堂上是实施教学的主体,除了重点知识讲解之外,还要让学生参与到教学环节中来,调动学生学习的主动性和积极性,培养他们学习的兴趣。信管专业英语的教学方法除了采用传统的教学方法以外,还采用了引导式、提问式以及互动式等多种教学方法,让学生能够事先预习并在课堂上针对教学内容发言,说明自己的观点,并针对预习中的问题进行讨论。

(二) 设计专题讨论,学以致用。为活跃课堂气氛、充分调动学生学习的积极性和主动性,教师要设计一些能与学生形成良好互动的课堂环节。如:教师根据授课内容并结合当前信息管理技术的发展现状,提出几个讨论专题,让学生根据自己的兴趣进行咨询和选题,查阅相关的英文文献,形成研究报告,并将自己所查阅和研究的专题的主要内容制成 PowerPoint 进行交流,展开讨论,教师做最终的

小结和点评,对比较出色的学生进行表扬。这样既能提高学生自主学习和实践创新的能力,又锻炼了他们语言组织和表达能力,同时还提升了学生理论联系实际、学以致用能力。

(三) 改革考核方式。信管专业英语的课程性质是考查课,其考核方式应突出能力测评,以学生的语言综合应用能力为出发点,建立多元化评价体系。如:除了对重点的专业词汇、表达方式进行测验以外,平时课堂表现应该占相当一部分比重,在课程结束之际,教师可以选择若干合适的外文文章,让学生翻译,译文质量高低也占考核成绩的一部分。教师根据学生以上三部分的综合表现评定最终成绩。

四、结语

为了培养和提高学生的专业英语综合应用能力,特别是听、说、写、译的能力,使他们能有效地进行口头和书面的信息交流,以适应更好地走向社会的需要,本文指出了目前信管专业英语教学中应明确的目标,以及已经实践着的教学内容,并提出了一些改革的建议和实际的做法,希望能对同行有所帮助。总之,专业英语的教学需要任课教师的不懈努力,更需要广大学生的积极配合。教师是专业英语教学的实施者和实践者,只有正确认识专业英语课程的目标和明确教学内容,遵循专业英语教学内在的规律,充分调动学生学习的主观能动性,专业英语课程教学才会越办越好。

参考文献

- [1] 杨卫华,徐涛. 专业英语教学改革的几点思考[J]. 河北建筑科技学院学报(社科版),2004,21:79—80.
- [2] 李谨平. 浅议科技英语翻译的技巧与教学[J]. 职业时空,2008,4(5):23.
- [3] 任瑞. 科技英语教学——基础英语与专业英语的衔接[J]. 高等建筑教育,1997,(4):47—58.
- [4] 蔡敏. 信息管理与信息系统专业英语[M]. 北京:科学出版社,2011.
- [5] 张莹,张霞. 当前我国专业英语教学存在的弊端与对策[J]. 佳木斯大学社会科学学报,2003,21(6):118—119.
- [6] 杨卫华,徐涛. 专业英语教学改革的几点思考[J]. 河北建筑科技学院学报(社会科学版),2004,21(1):79—80.
- [7] 程燕. 管理类专业外语教学方法的探讨[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估),2007,(1):119—120.
- [8] 孙秋丹,张健,董哲. 专业英语教学探索——计算机与网络的运用[J]. 外语界,2003,(2):28—32.

服装专业教学系列改革创新之尝试

姜旺生(艺术分院)

[摘要] 本文从三本高校培养应用型、实用型人才的目标出发,阐述我校“服装专业”提出的课程配置、教材内容、教学方法全方位改革创新的相关尝试。

[关键词] 服装专业;培养;应用型;实用型;改革创新

从我国高考制度划线上来看,三本高校绝大多数生源分数偏低,说明这些生源在基础教育中学习成绩不够理想,是自学能力较差的一个高中毕业生群体。在因材施教的方法论上,我校“服装专业”将这群学生的培养目标定位为应用型、实用型人才。按照我国经济发展以实体经济为主的方针政策,国家提倡发展中等和高等职业技术教育,以满足实体经济的用人之需。作为我校“服装专业”就应填补研究型高校与职业技术高校两极之间的空白,要培养既有理论知识又有职业技能的相对高端的应用型服装设计人才。

一、课程配置的改革创新

课程配置是高校“教学计划”的核心部分,是对一个专业需要设置哪些课程以及这些课程在总学时中分配多少学时的总体规划。民办高校在初创时往往照搬公办高校现成的“教学计划”来进行课程配置,但不同的高校培养目标不同,校情不同,办学经验不同,所以课程配置也不同。三亚学院下属的艺术学院服装专业在初创时期,因为缺少专业教师,特别是没有权威的资深专业教师,借鉴他校的“教学计划”既不适合该校的办学理念与培养目标,又导致课程配置不合理,不实用,而且课程名称混乱。2007年笔者来到后,初步做了一个梳理,根据当时的校情,该设的设了,该删的删了。不久后又引进了几位各具特色的专业教师,围绕着“应用型、实用型”的人才培养目标和教学实践,对该专业的课程配置逐年做了改革创新。例如,将《平面构成》、《立体构成》、《构成原理》三门课,合成一门课——《构成原理》,使学生的理解更清晰了;《装饰图案》和《服装色彩与图案》两门课都涉及色彩与图案的知识,另外在《服装设计基础》课中也详细谈到了色彩与图案在服装设计中的应用,故此删除了《服装色彩与图案》;为了突出课程在某些方面的优势,如《服装立体裁剪》对于纷繁复杂的女式晚礼服、音乐表演服装有独到的效果,故改为《流行服装立体裁剪》,强调了它的应用性;随着时代的进步,所有工业产品都有要求严格的标准,成衣也一样,为了适应服装产业的需要,笔者将主流服装的国家标准合编成《服装标准化》讲义,使用了六年后,通过对服装生产企业的调查,发现绝大多数服装生产企业都主动使用了《纺织品与服装国家标准汇编》,质检员与跟单员在每一个生产环节都严格地贯彻了国家标准。近几年,我国服装产业形势十分严峻,该专业经过讨论、研究,修订了教学计划,删掉《服装标准化》,在大四

第一学期增设《服装市场营销》。这非一时头脑发热,而是为了适应今后主动性社会市场导向的发展趋势,可以为学生拓宽就业之路,又可以阐明“设计是为了营销”的道理,提出了学习服装设计的宗旨所在,把学生在设计中“胡思乱想、天马行空”的混乱思路梳理得有条有理。

课程配置的改革创新,把重复的、可学可不学的课程删除了,随着时代变化,我们的课程设置也跟着变化,能更好地做到学以致用,同时也强化了实用性和技能性的知识学习,提高了学生的学习兴趣,也为学生实现职业规划提供了支持。

二、课程内容的改革创新

服装设计有一个定律:“变”是永恒的元素。对一个设计师来说,“创新”是永恒的。一个朝代的更替,一个时代的变迁,服装的变化是最好的标签。现代社会每年每天都会出现不同款式、不同色彩、不同图案、不同面料的服装美化着人们的生活。所以,服装专业的课程内容必须超前于时代而不断创新。

经过几年教学经验的积累,我们将“服装设计”课程分成“服装设计基础”、“女装设计”、“男装设计”、“童装设计”几个部分,使之更专业化、更多样化,更注重细节特征,从而引导学生不断地创作、创新。所以每年的“三亚的冬天”服装设计大赛都会涌现出与众不同的鲜亮新作走在流行的前沿。

又如“服装结构制图”,俗称打板,也叫裁剪。这是一门服装造型的课程,因为服装结构制图是随着款式的变化而变化的,这门课程的内容常常滞后,所以在教授这门课的时候,老师要主动改革,把课本上没有的内容添加进去。如女式低腰裤、低腰裙、现代女式短裤、男式瘦身衬衫、全身时装、连裙衫等流行服装,在制图的时候教师要一款一款地去创新,将其制成精准美妙的衣片,做出来的衣服才会美化人体,脱颖而出。不然,守着传统教材不改,我们的毕业生就很难适应社会的现实需要。

教学内容创新需要创作新教材。一些理论性较严谨的课程,内容创新不是简单地添加修补就可实现的。如《服装生产管理》课程。传统的“服装生产管理”课带有很多计划经济的色彩,而且重理论轻实用,每一个作者都有着不同的观点,有的内容在生产一线不好操作。笔者在大、中、小型服装制造企业的生产现场收集了大量的管理资料,并拍摄下了现代化生产现场视频及图片,新著了一本按照生产运行链为章节的《服装生产现场管理》的实用教材,图文并茂,非常直观地显现了生产全过程的管理情景,所以学生很容易接受,提高了学生的学习兴趣。因为该书如实反映了服装制造企业的现代管理制度,被国家出版署评为“高等教育‘十二五’部委级规划教材”,由中国纺织出版社出版。为我校教材内容创新做出了贡献。

三、教学方法的改革创新

我校教师在课堂教学方面也进行了很多改革,比如改掉“一言堂”的教学习惯,代之以讲授与提问相结合,讲述与讨论相结合等。这种种教学方法的改革对课堂教学起到了积极作用,是值得肯定的。在此基础上,服装专业推出了一种颠覆式的课堂教学创新,每学期有三次把前后紧密衔接的课程,如将“服装款式设计”、“服装材料学”、“服装结构制图”、“流行服装立体裁剪”、“成衣工艺”五门主导课串

连起来,由款式设计老师出几十道设计题,再把学生分成十几个组,各组自选题目,自己设计,自选面料,自己打板(即裁剪),自己缝制,自选配饰,期限两周,选一个宽敞的场地,自己表演,全体专业老师参加打分,给各个小组评出成绩。学生非常感兴趣,也非常认真积极。这样的教学方法创新,能引导学生对以上五门课做到自主学习,活学活用,很好地把理论与应用结合起来,使学生毕业后走上岗位,就可以省去或缩短在工厂的适应期。这不仅打破了传统的教学模式,也是教学改革的一大创新。

纵观艺术学院“服装专业”的教改之路,其着力点都放在“创新”二字上。几年来,我们从总揽全局的课程配置到局部的教学方法的改革都做到了与时俱进,出色地完成了培养目标。现在虽已有了丰硕的果实,然而教改之路是永无止境的,我们仍将进一步努力前行。