

 八阶语文

轻松学文言—— 小学课外文言文 阅读宝

主 编◎蔡忠平

五年级



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

主 编 蔡忠平

分册主编 郑淑清

副 主 编（按姓氏笔画排列）

何春晓 茹 意

编 委（按姓氏笔画排列）

刘慧因 孙 超 李文周 何春晓

汪中华 郑淑清 茹 意 姜 美

程文娟 蔡忠平 蔡颖婕

朗 读（按姓氏笔画排列）

钱蔚妮 裴人萱

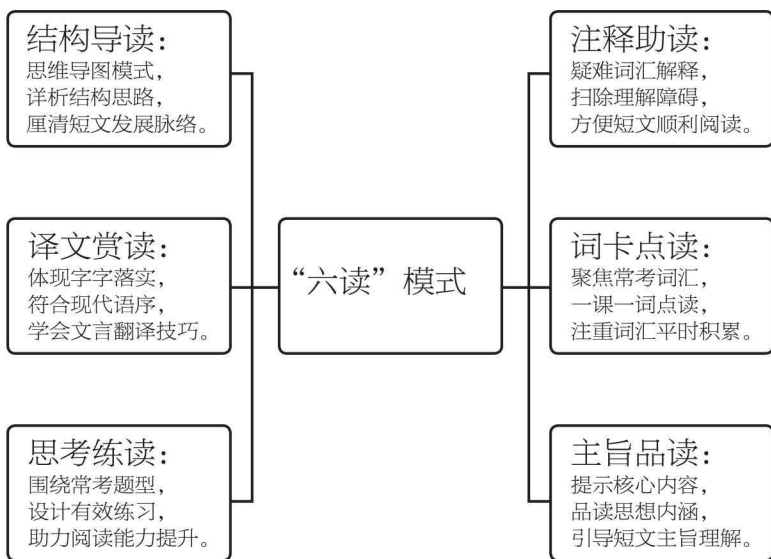
《课外文言文阅读宝》推出“经典文言六读+”新模式：

“六读”是指纸质媒体的注释助读、词卡点读、主旨品读、思考练读、译文赏读、结构导读“六读”模式，选文内容经典，题材丰富，是帮助读者汲取国学营养，品味先人智慧，提升阅读能力的有效路径；

“+”是指数字媒体的学生朗读模式，只要轻松扫描二维码，读者就能在阅读文言的同时获得听觉享受，得到超值体验。

《课外文言文阅读宝》是“轻松学文言”在《文言词汇宝》基础上推出的文言文阅读系列丛书，丛书分为3—9年级，共七册。

经典文言六读 +



“+”模式

学生朗读：感受文言语感，享受同伴优美音质。

配套书籍

《轻松学文言——文言词汇宝》

编写组

目录

Contents

1 世无良猫	2	21 熊与坎中人	62
2 义犬救主	4	22 岳飞大破“拐子马”	64
3 读书须有疑	6	23 千泉	66
4 王安石改诗	8	24 活见鬼	68
思维导图学文言（一）	10	思维导图学文言（六）	70
5 孙叔敖杀两头蛇	14	25 幽王击鼓	74
6 公仪休拒收鱼	16	26 水滴石穿	76
7 鸦狐	18	27 曾子杀彘	78
8 一举两得	20	28 胸有成竹	80
思维导图学文言（二）	22	思维导图学文言（七）	82
9 王冕僧寺夜读	26	29 乐不思蜀	86
10 南辕北辙	28	30 陈元方候袁公	88
11 列子学射	30	31 范仲淹有志于天下	90
12 骆宾王传	32	32 曹操败走华容道	92
思维导图学文言（三）	34	思维导图学文言（八）	94
13 女娲补天	38	33 唐太宗纳谏	98
14 范式访友	40	34 常羊学射	100
15 破釜沉舟	42	35 吾腰千钱	102
16 一举而三役济	44	36 嗟来之食	104
思维导图学文言（四）	46	思维导图学文言（九）	106
17 红毛毡	50	37 螳螂捕蝉	110
18 三人成虎	52	38 王积薪闻棋自愧	112
19 叶廷珪钞书	54	39 顾炎武不释卷	114
20 空桑生李	56	40 运斤成风	116
思维导图学文言（五）	58	思维导图学文言（十）	118
		参考答案与详解	123





1 世无良猫

[清] 乐钧

某恶鼠，破家求良猫。饕^①以腥膏^②，眠以毡罽^③。猫既饱且安，率^④不食鼠，甚者与鼠游戏，鼠以故益暴。某怒，遂不复蓄猫，以为天下无良猫也。

——选自《耳食录》

注释助读

①饕：饱食。②腥膏：鱼和肥肉。③毡罽（jì）：毡子和毯子。④率：一律，全部。

词卡点读

游戏

在动物世界里，游戏是各种动物熟悉生存环境、了解彼此习性、练习生存技能的一种本领活动，“游戏”一词来源于动物行为，是“嬉戏、玩耍”的意思。

在人类社会，游戏不仅保留着动物本能活动的特质，更是得到了本质性的发展，形成智力游戏和活动性游戏两大门类，成了人类自身发展、社会发展不可或缺的运动项目和娱乐产业。

主旨品读

猫吃老鼠是天性，爱吃鱼和肥肉也是天性，当鱼和肥肉摆在面前时，猫也乐享自在，不再捕鼠。人亦如此，生活环境过于安逸舒适，就会懒散，不思进取。

从猫主人角度看，对猫的照顾过于周到，结果适得其反，不仅没有达到养猫捕鼠的目的，反而使得老鼠更加猖獗。对人又何尝不是如此？温室里是培养不出栋梁之材的，过于溺爱、迁就会消磨人的斗志，使人一事无成，甚至还会使人走向歧途。



思考练读

1. 解释下列句子中的加点词。

(1) 某恶鼠_____

(2) 鼠以故益暴_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。

猫既饱且安。

3. 养猫捕鼠的人是怎样养猫的？结果如何？（请用自己的话回答）

养猫的方法：_____

养猫的结果：_____

4. 猫不捕鼠的原因是什么？（请用原文的话回答）

5. 与原文内容不一致的一项是（ ）。

- A. 某人家中被老鼠严重破坏，便倾尽家财求得良猫，想让猫来制止猖獗的老鼠
- B. 某人对这只猫充满了希望，于是大鱼大肉地供养它，还提供了很好的居住环境
- C. 某人养的猫吃得饱、睡得暖，不仅不捕老鼠，还和老鼠做起了游戏
- D. 某人最终明白，天下不是没有好猫，他家的猫不捕鼠其实是他自己一手造成的

译文赏读

有个人讨厌老鼠，倾尽家财求得好猫。用鱼和肥肉喂它们吃，用毡子和毯子给它们睡。猫已经饱了并且很安稳，全都不再捕食老鼠，过分的还跟老鼠一起玩耍，老鼠因为这个缘故更加猖獗。那个人非常生气，就不再养猫，认为天下没有好猫。



2 义犬救主

[宋] 李昉 等

华隆好弋^①猎。畜^②一犬，号曰“的尾”，每将自随。隆后至江边，被一大蛇围绕周身。犬遂咋^③蛇死焉。而华隆僵仆无所知矣。犬彷徨嗥吠^④，往复路间。家人怪其如此，因随犬往。隆闷绝^⑤委地。载归家，二日乃苏。隆未苏之间，犬终不食。自此爱惜，如同于亲戚焉。

——选自《太平广记·畜兽四》

注释助读

- ①弋(yì)：射。②畜(xù)：饲养。③咋(zé)：咬。④嗥吠(háo fèi)：吼叫。⑤闷绝：窒息。

词卡点读

亲戚

“亲”，本义是关系密切感情深厚，引申指父母双亲，有直接血缘关系的人。“戚”，本为“蹙”(cù)，意思是“走近”。“亲戚”就是“走得近的人”。

古汉语中的“亲戚”两个词连在一起时泛指内外亲属，分开时“亲”专指“内亲”，“戚”专指外戚。现在，父母、兄弟姐妹等亲属又称亲人或家人，其他则称为亲戚。

主旨品读

义犬面对大蛇，毫不畏惧，咬死缠昏主人的大蛇后，又通过来来回回奔走，向主人的家人报信，使主人得救。在主人未醒之时，义犬也不进食。义犬救主表现出忠诚、聪明、勇敢、讲义气等美好品质。

主人对待义犬更知感恩，倍加爱惜。本文启示人们要爱护动物，与动物和谐共处。



思考练读

1. 解释下列句子中的加点词。

(1) 而华隆僵仆无所知矣_____

(2) 二日乃苏_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。

犬彷徨嗥吠，往复路间。

3. 下列句子朗读停顿正确的一项是（ ）。

A. 华隆 / 好弋 / 猎

B. 被一 / 大蛇 / 围绕 / 周身

C. 家人 / 怪其如此，因 / 随犬往

D. 隆未 / 苏之间，犬 / 终不食

4. 请概括分析文中“的尾”对待主人有哪些品质。

5. 动物是我们人类的朋友，但仍有人大肆猎杀动物。请以“爱护动物”为主题，拟写一条公益广告。

译文赏读

华隆喜欢射猎。他饲养了一只狗，取名叫“的尾”，每次外出打猎都让它跟随自己。华隆后来有一次到江边，被一条大蛇缠绕全身。的尾狗就把蛇咬死了。但华隆僵硬地倒在地上毫无知觉了。的尾狗徘徊吼叫，在华隆的家至江边的路上走来走去。华隆家人对它这样的行为感到奇怪，于是跟着狗来到了江边。看见华隆窒息倒地。将他拉回家，华隆两天后才苏醒。在华隆没有苏醒的时候，的尾狗始终不吃食物。从此华隆十分爱怜的尾狗，像对自己的亲人一样对待它。



3 读书须有疑

[宋] 朱熹

读书，始读，未知有疑；其次，则渐渐有疑；中则节节^①有疑。过了这一番，疑渐渐释，以至融会贯通，都无所疑，方始是学。读书无疑者^②须教有疑，有疑者却要无疑，到这里方是长进。

——选自《训学斋规》

注释助读

①节节：每一小节。②者：代人。

词卡点读

融会贯通

“融会贯通”是一个成语，出自本文。融会，融合领会；贯通，透彻理解。

“融会贯通”的近义词是“举一反三”，都可形容在学习上能够领会、理解。但“融会贯通”的语义范围比“举一反三”大，指将各方面知识都能融合贯穿起来，得到系统透彻的理解，而“举一反三”只是反映由一类事物能够类推知道其他许多事情。

主旨品读

读书是一个不断提出疑问并解决疑问的过程，对书上的内容要大胆质疑，学会独立思考、自我思考。

有了疑问还远远不够，须继续解决疑问，从无疑到有疑，再到无疑，学问才能得以长进。



思考练读

1. 解释下列句子中的加点词。

(1) 方始是学_____

(2) 则渐渐有疑_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。

过了这一番，疑渐渐释。

3. 对原文意思理解错误的一项是 ()。

- A. 读书，起始阶段不知道有疑问
- B. 读着读着，就慢慢产生疑问
- C. 读到中间，就每个小节都会产生疑问
- D. 产生疑问，就称得上是学习

4. 朱熹是宋代著名思想家、教育家，对读书的方法颇有心得。他认为，读书要把各方面的知识或道理融合贯穿起来，从而得到系统透彻的理解。在选文中，他只用了——个四字短语表达这番意思，这个四字短语是_____。

5. 朱熹认为，读书想有长进，须经以下两个阶段(请用原文回答)：

第一阶段是“_____”；

第二阶段是“_____”。

译文赏读

读书，刚开始读，不知道有疑问；读着读着，就慢慢产生疑问；读到中间，就每一小节都会产生疑问。过了这一阶段，疑问渐渐被消除，达到把各方面的知识、道理融合贯穿起来，得到系统透彻的理解，都没有什么疑问了，才开始算是学习。读书不会产生疑问的人，需要教他产生疑问；产生疑问的人，反过来要教他解决疑问，到这一地步才是有所长进。



4 王安石改诗

[明] 洪迈

王荆公^①绝句云：“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？”吴中^②士人家藏其草，初云“又到江南岸”，圈去“到”字，注曰“不好”，改为“过”；复圈去而改为“入”；旋^③改为“满”。凡^④如是十许字，始定为“绿”。

——选自《容斋随笔·续笔卷八》

注释助读

①王荆公：王安石，字介甫，宋代著名文学家，在被他罢相后被封为荆国公。②吴中：今江苏苏州一带。③旋：随即。④凡：总共。

词卡点读

江南

江，古代专指长江。江南，别称江东，是指地理区域，顾名思义，意为长江之南，在人文地理概念里特指长江中下游以南。江南以才子佳人、富庶水乡、繁荣发达等著称。

江南物产丰富，文化发达，文人辈出。从唐宋起所赋予江南的文化，让江南从一个地理名词真正变为一个包含着美丽、文采与富庶，被世人不断向往和憧憬的词汇。有江南四大名园：南京瞻园、苏州留园、拙政园、无锡寄畅园；有江南四大名楼：江西南昌滕王阁、湖南岳阳岳阳楼、湖北武汉黄鹤楼、江苏南京阅江楼；有江南四大才子：唐伯虎、祝枝山、文徵明、徐祯卿。

主旨品读

王安石创作《泊船瓜洲》一诗时，为一字而修改十余次，“春风又绿江南岸”终成千古绝唱。自古至今，炼字佳话层出不穷，可见反复修改，才能造就精品。



只有对自我不满足、不断超越突破，才能有一番作为。

思考练读

1. 解释下列句子中的加点词。

(1) 吴中士人家藏其草_____

(2) 复圈去而改为“入”_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。

凡如是十许字，始定为“绿”。

.....

3. 文中记述了王安石改诗的经过，请说出分别用了哪几个词。

.....

.....

4. 王安石最后定为“绿”字，与其他几个字相比，“绿”字妙在哪里？请结合文中一处修改进行比较分析。

.....

.....

5. 唐代诗人贾岛也曾为诗中一个字反复修改，请写下贾岛推敲的诗句。

.....

译文赏读

王安石的绝句写道：“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？”吴中一个读书人家里收藏这首诗的初稿，最初写的是“又到江南岸”，圈去“到”，批注说“不好”，改为“过”；又圈去改为“入”；随即改为“满”。总共像这样改了十多个字，才确定为“绿”。



结构导读

思维导图学文言（一）

世无良猫

求猫

- 原因：厌恶老鼠
- 代价：倾尽家财

养猫

- 方式
 - 吃：鱼和肥肉
 - 睡：毡子和毯子
- 联想
 - 猫：饱且安 不捕鼠 与鼠游戏
 - 鼠：更加凶暴

怒猫

- 不再养猫

说猫

- 世无良猫

启示

- 之一：温室里是培养不出栋梁之材的
- 之二：因地制宜才会有收效



试试自己画思维导图吧！

义犬救主



轻松学文言——小学课外文言文阅读宝（五年级）

读书须有疑



王安石改诗