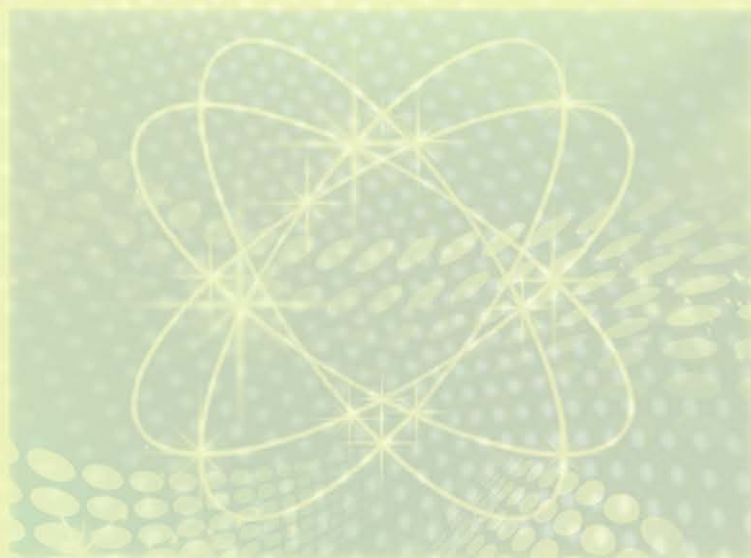


清唱 单身女人的故事

程超泽 著



清唱：单身女人的故事

程超泽 著

单身已成为中国社会一道新景观，一种新现象，一个新问题
单身女性代表了当今中国社会一个正在成长、变得越来越庞大的族群

本书摘要

本书讲述的是另类的围城故事，但却是单身女人的故事：单身女人想结束单身回归非单身生活。它详尽描述了在中国婚姻作为主流文化的社会中，单身女性表现出来的缺陷、沮丧、孤独、不满足、不快乐。她们的苦恼远不是亲朋好友或与她们了无干系的人们的一句“啊？还没结婚呢？！别再挑了……”的话语，而是天长地久的、周末和节日里了无穷尽的孤独。单身已成为中国社会一道新景观、一种新现象、一个新问题，而单身女性代表了正在成长的、变得越来越庞大的族群。本书对单身这个中国女性社会现象作了客观而符合事实的研究，是对现行主流婚姻文化氛围下的一种新的反思。

作者简介

婚姻与家庭社会学家、婚姻性爱作家。1979-1983年就读于华东师范大学获经济学学士学位，1986年7月赴美国科罗拉多大学就读家庭人口学获硕士学位。1992年至1998年，任香港大学亚洲研究中心研究员。现移居澳大利亚。曾在国内外杂志上发表大量有关人口与家庭的论文与专著，代表论著有《中国人口增长的多重危机》、《社会人口学》、《婚姻魔方》等。

目录

序言

第一章 婚姻闪退，单身成时尚

单身，是一种选择

一个人的日子挺不错

从未感到孤单

生命就掌控在自己手中

历经真正的转变

一个单身女人的快乐秘籍

第二章 来自婚姻的压力

女性的纳闷

最受不了的是父母

社会学家的争论

是鱼就得游水，是鸟就得飞翔

最具毁灭性的神话

第三章 选择单身其实很无奈

单身：一种辛酸的浪漫

足够的耐心来等待

宁愿选择单身

在男人的游戏里

对家的向往也分外迫切

我的心灵渴望婚姻

总有不为外人知的原因

第四章 孤独：任何单女人都有过的感觉

关于孤独的诠释

一个单身女人的日记

曲终人散的情人节

两个单身男女的一个夜晚

孤独寂寞有时让我发疯

漫漫长夜，我与它们厮守

老了一起进敬老院

寻找“第三地”

第五章 直面单身

没有男人的日子

最后一道理财关

社会心理层面的课题

独处的得失

第六章 性欲

单身女性眼中的性欲

无法预期的性生活

因情爱而性

性满足与情爱纠葛

自慰

第七章 情爱

找寻什么

性别时差

约会游戏

远距离亲密关系

在同一城市恋情

和已婚男人交往

和男友分手

同居：爱和分手的第三种

网恋：e时代的交往方式

孤独的“一夜情”

第八章 重新界定工作

遭遇挑战

最大的喜悦就是工作

不公的待遇

掉进“性”陷阱

女性特质困境

在非人性企业文化中

第九章 单亲

女性身份与母亲角色

从没想过当母亲

陷在进退两难中

利弊参半

自愿的单身母亲

领养

逆风飞扬

天伦之乐

时间和金钱

第十章 单身的婚姻迷思

结婚之初

小孩改变了婚姻

婚姻周期

在“经济”金科玉律下

掉入传统婚姻角色中

在姻亲背后

疾病与死亡

婚外情

第十一章 二度单身

失婚四部曲

再度活跃

约会心理学

约会强暴

性骚扰

再婚恐惧

婚姻协议

后记

序言

“单身贵族”，是个令人向往的称谓，代表着自由、活力和尊贵。然而，不知道从什么时候开始，这个词逐渐被“单身潮”所替代。有统计数字表明，北京、上海、广州等各大城市的“单身”数量已分别突破百万。有关专家指出，中国 30-50 岁的单身人数陡增，使社会内核正悄然发生着变化。一方面说明很多人的爱情生活不再以婚姻为基础，另一方面则在表明，以经济为主导的社会形态下，很多人正在逃离传统的婚姻禁锢。

历史上，中国曾经出现过四次单身潮：

新中国第一次单身潮出现在上世纪 50 年代。1950 年 5 月，中国第一部《婚姻法》颁布，随之而来的是波及全国的离婚潮。

上世纪 70 年代末，第二次单身潮来袭。这个时期正值“文革”结束，大批“知识青年”返城。城市里迅速聚集起一批大龄单身青年，其中主要是女性。因为很多男知青在下乡时接受了当地女青年，恋爱成家。可从大城市来的女青年却很难接受当地的男青年，宁肯单身也不愿“下嫁”。

第三次单身浪潮是上世纪 90 年代前后。当时，追求自由、快乐的思潮在青年男女中爆发。1980 年《婚姻法》修改后，“感情破裂”这种很难量化定性的指标作为离婚的合适理由，离婚人口突然剧增。

最近一次的单身潮从本世纪初到现在，这个浪潮一直经久不衰，大有愈演愈烈之势。一组人口普查数据表明，北京和上海两地单身男女在这个时期已经冲破百万；而在 1990 年，北京

30岁至50岁单身人数约为10万人。中国媒体报道，中国出现的第四次单身潮，其中很大一部分原因是结婚费用太高，让很多未婚男女考虑再三，不敢轻易作出婚姻承诺。广东省社科院社会与人口学研究所副所长左晓斯表示，婚姻成本和机会成本大幅上升，是单身潮出现的一个重要原因。

社会学的调查表明，“单身潮”主要出现在白领和中产阶级人群，这些人的特点就是注重生活享受，结婚的大笔支出往往构成他们的一个顾虑。结婚了5年的一位30来岁的北京女白领认为，感情是婚姻中非常重要的因素，但是在实际生活中，经济方面也非常重要。婚姻生活和家庭生活都需要一定的经济基础，例如对住房、汽车、孩子教育的需求。

社会学家指出，中国单身男女不断上升的势头从某个侧面说明，在中国，晚婚，甚至不婚，正在经历着西方发达国家过去二百多年来经历的现象，很多青年男女不再把结婚生子看成是人生的必经历程。

本书主要关照的是女性单身族群，在这族群人中，以“白领”居多，她们条件优越，工作努力，甚至生活态度积极。但她们却因为这样那样的原因，迟迟不愿或无法跨入婚姻这道门槛。日益增多的不婚现象，给她们单身生活带来自由的同时也带来种种苦恼。那么，她们在烦什么？显然是来自中国社会的压力。当她们在适龄的时候却没有结婚，她们压力就来了。它仿佛在暗示，只要女性离开婚姻和家庭，她就不可能是一个完整的人。而单身女人标志着的只能是一种未完成的过渡状态。的确，社会主流在排斥那些游移于婚姻之外的单身女性，对她们的身价大加猜疑。

社会上很多人认为，女人一生理应包括婚姻、家庭、孩子等等，没有这些，她们就是欠缺和未完成的。但是对男人的看法，社会舆论就大不相同了。一般人都认为，男人就是男人，一个男人就是一

切。他可以是个伟人，也可以是个凡夫俗子，他们不会因为没有家庭和子嗣而受人轻视，至少没有人会因此断定他们没有天赋和才干。对于历史上很多男性的伟人、艺术家，人们关心的只是他们对社会做了什么，留下什么作品和言论，有没有婚姻则无关大局。但是女人的婚姻则一再被人们议论，女名人的形象所以出现在媒体上，很多时候是与人们对她们婚姻状况的注目有关。

在中国这个以男人为中心的父权社会里，人们总要求女人以婚姻来证明自己，仿佛她们的价值就只能用她们所赢得的什么样的婚姻来证实。记得 20 世纪 90 年代末，一家小报就以“在 25 岁以前还没有结婚的女人，日后能够结婚的机率只有 30%”为题，公布了有关统计数字。这份报纸并未对男性婚姻状况作过对应的类似统计，他们似乎也对此并不感兴趣。这一事件引起了女性的普遍愤怒，好象在这个世界上只是女人才该为婚姻着急，男人却可以象个猎手那样，自由自在的挑选他们的猎物。而且，如果他们最终没有结婚，那也是理所当然的，因为没有合适的、被选中的猎物。很多人都相信，只有女人才急切地需要男人。

当今中国，虽然存在着大量的单身女性现象，但人们却不肯将单身视为一个正常的社会现象。也许是因为日益增多的单身造成了对古老婚姻观冲击的缘故，或者因为家庭这一社会细胞的分崩离析不利于社会稳定和人类后代成长的缘故，人们固执地否定单身行为，觉得这是对人类社会的威胁。但是这种担心却并未能阻止人们对婚姻的普遍失望，单身正在中国成为一种无法阻挡的社会现实。事实上，今日中国 18 岁以上的女性人口中，有 35% 是单身。这一高比例人口现象难道不足以使人们转而理性地正视这一社会现象吗？

另据统计，女性成年后的未婚时间，离婚和寡居时间也正在急剧追赶在婚的时间。举例说，如果一个女人寿命为 70 岁，那么她 18 岁后在婚与婚外时间分别约为 30 年和 23 三年。如果加上 18 岁以前未成年的单身状态，一个人一生中大部分时间可能都是单身。这一现象是否还能说婚姻是人生“常态”，而单生就是“非常态”呢？不承认单身的通常价值，并不利于人们立足现状采用更新的视角去透视和理解婚姻和家庭的意义，也不利于婚姻和家庭未来的发展。

遗憾的是，尽管这样，人们还是竭力用贬抑的眼光去看待单身女性，他们称单身女人为“没人要的”或“老处女”。这样的刻薄语汇迫使女人怀疑自己的单身生活是不是一种生活常态。而且即使在单身问题上，对男女两性也存在着明显的社会差异。大多数人称单身男人为“单身汉”，这一语汇给人的印象是充满自由和活力的，完全没有贬义含义在里面的。而人们固执地用“小姐”和“太太”区分单身与婚姻，而男人不论婚姻与否，却始终是位“先生”。从未结过婚的女人对自身单身生活模式感到困惑、惆怅，她们无法确认自己的社会地位。

毛娜女士 25 岁之前一直是一个快乐的单身女郎，单身给予她轻松自由的感觉，但也带来了无法排遣的寂寞。她非常想要婚姻，但又认为今后的生活到头来可能还得全靠自己。结果，她觉得一切事情都是乱七八糟，毫无头绪。

另外一位女性芮米则一直为自己情感困惑。她需要一种真正能在情感上给予支持和保护的男人，但以往她选择的男友却大都是些专蛮的人，无法所愿和他们平起平坐。她有很多同性朋友，她们却又无法替代男女之间的心灵相通。为了上述原因，她对婚姻至今都

拿不定主意。目前，她有一个同居男友。对婚姻，她一直很感困惑：一方面觉得正常女人都该结婚，另一方面又对婚姻实情无法正确把握。如今的处境是，不明不白地和男人同居，受众人轻视，而且男友随时可能消逝得无踪无影。

很多女性将同居视为替代婚姻的一种更为自由形式，但世界上是没有免费午餐的，同居也一样有利有弊。尤其当结束同居关系之后，你会有一种“人去楼空”的落寞。为此，很多同居女人都把同居关系看得更淡，以示超然物外。

安妮说她永远都不想结婚，认为婚姻赖以存在的假设是错误的。从感情契约看，婚姻根本没有公平可言，也不存在有人为你提供安全的可能。婚姻使女人承担过多的感情义务，只有单身才使女人更了解自己，保护自我。不过，她希望能有几个固定的情感关系，情感关系并不一定要婚姻，单身不失为一个好的生活模式，自由，可以和任何喜欢的人约会见面。

汪安娜是一位 40 开外的单身女性，她奉行独处原则。最近，她和相交了 7 年的男友分了手，她认为自己真正自由了，可以对自己的一切独自做决定了。虽然不再有性爱，但是从此也拥有了更多的休息时间，更多的隐私，可以更好地照顾自己。

戴茜女士认为，把两性之间的互相吸引用婚姻关系限制是很不人道的。爱情对每一个人来说都不应该是唯一的，一段爱情过去之后，你爱上其他人也算正常。

46%的离婚女性和 69%的寡居女性决定放弃再婚。这些女性决心选择单身，因为如果要重新开始和男人来往，她们就必须要把婚姻的种种可能得失重新厘清。在这之前，她们的生活一直很充实，没有时间也没有精力投身于男女关系之中。

苏珊已离婚3年，但她一点也不后悔。她过往的婚姻生活让她深感屈辱和不幸。

另一位孀居多年的女士在度过了悲痛岁月后开始逐渐喜欢上了单身生活。单身自由自在，社交活动也很随意。该女士坚持，独自抚养孩子虽然很苦，但一切都可以克服。她不喜欢有人干涉她。

余亚平是一位结婚两次、如今刚和第二个丈夫离异的女性。她觉得自己在婚姻中总是很容易让对方掌控一切，而无法做自己想做的事。丈夫很专制，这样的婚姻也许对她和孩子都很不利。以往她总想如何使其他人快乐，却从未想到要照看自己。离异后，她要用心地计划和安排自己未来、孩子，自由自在地生活。现在，决定单身的内心平静给她带来了快乐。

一位女士讲述了她所以保持单身的原因，因为她觉得与自己真正身心向对应的男人是可遇不可求的。这位女士已年过30，相貌不错。有份很辛苦的工作，几乎没有业余时间。她曾深爱过一个男人，后来失去了。随后的一段时间她曾急切的想要找另一个男人安定下来，但结果总是“出错”，让她至今还独自一人。但到了后来，这位女士开始怀疑自己为什么总要想着“恋爱”和“嫁人”呢。有一阵子，她开始适应了放弃“寻找男人努力”的生活，她渐渐发现，一个人生活其实很快乐，干嘛要为那些自己未必真需要的东西烦恼！就从这一天起，她开始真正的自我生活，并有意识的塑造自我和计划没有婚姻的将来。

一位女士自豪地说：“我为自己是单身女人的身份为荣！”事实也是如此。寡居、离婚和一直选择单身女人的生活，并不像人们想像的那样阴暗，她们生活得很好，虽然社会一直不愿意肯定她们。

目前，社会对于成年女性的婚姻压力仍然很大，很多成年女性

感到自己好象非要找一个“归宿”不可，否则她就等于一直“悬着”。如果一个女人坚持不和男人来往，或试着不建立起两性关系，人们就会猜测“她是不是有问题”。但女人真的就一定非嫁不可吗？

美国著名性爱婚姻学家莎莉·海特指出，婚姻的社会压力是使很多不幸婚姻得以建立起来的主要原因。78%的单身女性认为，临近30是她们感到婚姻压力最重的时候。他人的偏见、批评和嫉妒会一齐朝她们飞来。这些女性一直摆脱不掉“没有结婚就是没有人要”的怪念头。甚至有这样的奇谈怪论，即如果单身女性一直没有和男人有情感往来，那她们一定有某种（些）缺陷。

离婚后的李克凰平时总和自己女儿在一起，疏于和男人见面，于是周遭的人们觉得她有问题，是个失败者，不安全的人。李克凰认为，社会上一直不肯正面看待选择过单身生活的女人，总觉得，要是她们单身生活或还带着孩子，她们就要有个男人来照顾。但是，她坚持不让男人参与离婚后的生活，以至那些有婚姻家庭的女人常常用怪异的眼光看待她，仿佛她会成为她们的情敌似的。

很多年轻女性感到“威胁”其实更多的是来自自身的家庭。一个漂亮女孩发牢骚说，母亲常常打电话催问，男朋友什么时候和她结婚。如今父亲也开始过问起这件事情来，问她准备什么时候让自己安定下来。她不明白，她现在的样子不是很安定吗？

在适合生育年龄段的年轻女人也总感到有要不要孩子的抉择，而这一问题将关系到她们对婚姻的取舍。詹妮说，她感到没有孩子很快乐，但是一看到别人表示对自己孩子的喜爱时，她就觉得有必要尽快做出决定，但身边却很少有让她满意的男人。她的确会很好照顾孩子，但她却茫然谁又会像照顾孩子一样好好照顾她呢？

要不要孩子的问题是单身女人一生中不可小视的问题，她必须

面对这样的困境与考验。对她们来说，没有一个自己的孩子在身边陪伴，以后的人生将如何面对。

除了生育压力之外，单身女人还可能有年龄上的压力。很多单身女性担心，如果自己一直不结婚，到老之将至的时候又该怎么办？虽然她现在过得很好，但是总不能不为将来打算。未来难道真的要孤零零一个人打发日子吗？

当乔红发现自己的朋友和旧情人都一天天变老，自己的心境顿时难以平和下来。她总在想，自己也会变老，没有孩子，没有家庭，该怎么办？她想尽快结束这种局面。

面对来自方方面面的婚姻压力，单身女人该怎么办？她们会怎么做？一位女士坚决选择了自己的权力、尊严和单身生活模式，她将勇敢的面对传统。这位女士表示，她厌恶那种从小就伴随她的“被别人主宰命运”的感觉，她要摆脱这种模式。没有男人生活着，自己照样是完整的。不结婚可以让她有更多选择余地，可以单身，也可以选择情侣。

一位女士讲述了自己放弃“旧”自我，建立“新”自我的经历。曾有一次感情经历使这位女士想到自杀，但是，她终于从这段感情中摆脱了出来，不想再为他浪费光阴。在那段时日里，她学会了做针线，听爵士乐，学习如何独处和摆脱失望。正是在这些“学习”中，她建立起了一个全新自我，并以一个全新的心态来面对一段过去的情感。

一位刚离婚不久的女性说，她觉得单身生活就像到了天堂，和她以往的婚姻经历相比，她正在走向成功。这位有过不幸婚姻经历的女士认为，单身让她的感情不再受束缚。她可以依靠自己的力量生活，可以把自己的爱散布到更多的地方去。婚姻生活没有给她带