《人间小满》
作者姑苏阿焦绘画！

好大！大！大！
一只大橘猫
首部作品



大橘猫·编绘
姑苏阿焦·

吃饭、睡觉、晒太阳，
窝着、呆着、站着，
你开心就好，
其次都是其次。

生活就是哈哈哈



清心治愈系
『元气』插画

238包
『疗愈生活的解药』

带你逢山开路
遇水搭桥

江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND ART PUBLISHING

需要全本请访问 www.ertongbook.com

大橘猫 · 编
姑苏阿焦 · 绘



生活就是啫啫啫

江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND ART PUBLISHING

图书在版编目（CIP）数据

生活就是哈哈哈 / 大橘猫编；姑苏阿焦绘. 南京 ：江苏凤凰文艺出版社，2024. 12. -- ISBN 978-7-5594-9169-5

Ⅰ. H136.33

中国国家版本馆 CIP 数据核字第 2024914L82 号

生活就是哈哈哈

大橘猫　编　姑苏阿焦　绘

责任编辑　杨威威
产品监制　穆秋月　赵　月
策划编辑　苟　敏　刘　伟
封面设计　言　成
责任印制　杨　丹
出版发行　江苏凤凰文艺出版社
南京市中央路 165 号，邮编：210009
网　　址　http://www.jswenyi.com
印　　刷　天宇万达印刷有限公司
开　　本　880 毫米 ×1230 毫米　1/32
印　　张　8.5
字　　数　51 千字
版　　次　2024 年 12 月第 1 版
印　　次　2024 年 12 月第 1 次印刷
书　　号　ISBN 978-7-5594-9169-5
定　　价　46.00 元

江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误，可向出版社调换，联系电话 025-83280257

沉默

001

凡事都有个缘故，说出来，人也不委屈。

——[清]曹雪芹《红楼梦·第二十二回》



学会沟通，才能学会爱。

谁都不是谁肚子里的蛔虫，有委屈直接说出来。

不能一味靠猜，否则只会越来越心累，越来越厌倦。

心宜闲

002

问余何意栖碧山，笑而不答心自闲。

桃花流水窅然去，别有天地非人间。

——[唐]李白《山中问答》

你问我为什么要居住在这偏幽的山里，

我心里坦然，笑而不答。

桃花愿意追逐流水而去，就随它去吧！

在我心里，这里别有洞天，如同仙境，不是人间可以比拟的！

心中淡然，居于偏幽，又怎么会在意他人眼光？

需要全本请访问 www.ertongbook.com

伤感情

003

随意春芳歇，王孙自可留。

——[唐]王维《山居秋暝》

春天的芳菲就随它消歇吧，山中的秋景也能让我留下来。

生命中总会逝去一些如春光般灿烂的事物，但请不要为此悲伤、遗憾。不妨转过头来，看看那些如秋日般澄澈宁静的事物，它们也很美好。

就算错过落日和晚霞，不也还有星星和月亮吗？

淡然宜

004

问余何适，廓尔亡言。

花枝春满，天心月圆。

——[近代]弘一法师《临灭遗偈》



问我将要去哪里，我答不上来。如果我是花枝，我会春意盎然；如果我是圆月，我会挂在天心。

弘一法师一生传奇，半世人间，半世佛寺，绚烂之极，又归于平淡。

不必问将要去哪里，做什么，只是认真地去，认真地做，就好。豁达淡然，如风常拂，如月明澈。

闲事

005

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。

若无闲事挂心头，便是人间好时节。

——[宋]无门慧开《颂古五十五首·其一》

春花灿烂，秋月皎洁，夏风徐徐，冬雪融融。一年四季，只要心闲，都是好时节，都有美好的事物值得珍惜和赏玩。

不要因为一些琐事而阻碍我们欣赏生活的美丽，乐观豁达，闲下心来，毕竟五味俱全才是人生。

珍重

006

人无千日好，花无百日红。

——[元]杨文奎《儿女团圆》楔子



人不会一直好，花不会一直红。

贫穷富有、苦难幸福、相聚离开、爱恨情仇……世间的一切都有尽头，没有什么能永垂不朽，物质的尤然。

要淡然，也要珍惜。看淡财富名利，珍惜眼前人。

乱寻心

007

尽日寻春不见春，芒鞋踏遍陇头云。
归来笑拈梅花嗅，春在枝头已十分。

——[宋]佚名《悟道诗》

耗尽一天的时光，踏遍山头，寻找春意，却一无所获。回来后恍然大悟，笑着拈起春梅一嗅，才发现眼前的枝头上春意正热闹。

我们苦苦追寻的东西也许就在身边，只是因为我们没有感知它的心，没有发现。

所以，向外努力的时候，也要记得向内环视。

对于世人也是，哪能既要又要呢？

放宜下

008

倘能于现在环境的苦乐顺逆一切放下，无所挂碍，则固至善。

——[近代]弘一法师《药师如来法门一斑》

生活中所有的苦恼，都源于执念。

执于一念，必生一忧。花开是一念，花落是一念。喜是一念，悲是一念。不伤花落，喜迎花开，便万般自在。

人生，有舍才会有得。想要的越多，羁绊也会越多。放下，才会释放重负，才能安然自如，才能收获更多的幸福。

需要全本请访问 www.ertongbook.com





天生我材必有用，千金散尽还复来。

——[唐]李白《将进酒》

任何时候，都不能轻易否定自己。

每个人都自有用处。陷于困境，也许只是还没有发现自己的才能所在。

大胆阔步向前，即使一败涂地，重新来过又如何！

010 恋爱脑

人生自是有情痴，此恨不关风与月。

——[宋]欧阳修《玉楼春·尊前拟把归期说》

情本人生来固有，与风月无关。风月只是人寄托情的事物。

我爱你，是因为你唤起了我的爱。本质上，“我爱你”等于“我爱我自己”。“你”只是“我的爱”的“影子”。

反过来，想爱别人，首先要爱自己。爱自己，才知道爱什么。知道爱什么，才能找对人。找对人，才会爱。会爱，才能被爱。

花若盛开，蝴蝶自来，为爱情至理。



竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？

一蓑烟雨任平生。

——[宋]苏轼《定风波·莫听穿林打叶声》

苏轼因乌台诗案被贬黄州（今湖北黄冈）。黄州偏僻，环境险恶，物产贫瘠，苏轼过得很艰苦，但因劫后余生而变得坦然乐观。

没有粮，就自己开荒种地。在“东坡”，种下稻谷、麦子、桑树、枣树、栗子树……每天捣麦做饭，不亦乐乎。

没有菜，就自己创制。当地人不爱吃的猪肉，在他的文火慢炖下，变成了软烂解馋的红烧肉。

历经风雨，苏轼却更加泰然自若，超脱人生。

人生路有什么可怕？拄竹杖，穿草鞋，轻捷胜过骑马；一身蓑衣，照样可以抵挡风吹雨打。



天涯何处无芳草。

——[宋]苏轼《蝶恋花·春景》

对于爱情，你终将明白：

你爱的人其实很普通，走入人群便消失不见；你爱的花其实不独特，街心花园到处都是。

你爱的人不是无情，只是将情给了别人；你爱的花不是无果，只是将果结在别的枝头。

你爱的人只是过客，不会长久属于你；你爱的花也有花期，不会永远等待你。

走了就走了，谢了就谢了。还会有你爱的人，还会有你想呵护的花。

你要坚信：你爱的人只在你的人生路上，你爱的花只在你的花园里。

宜向上

013

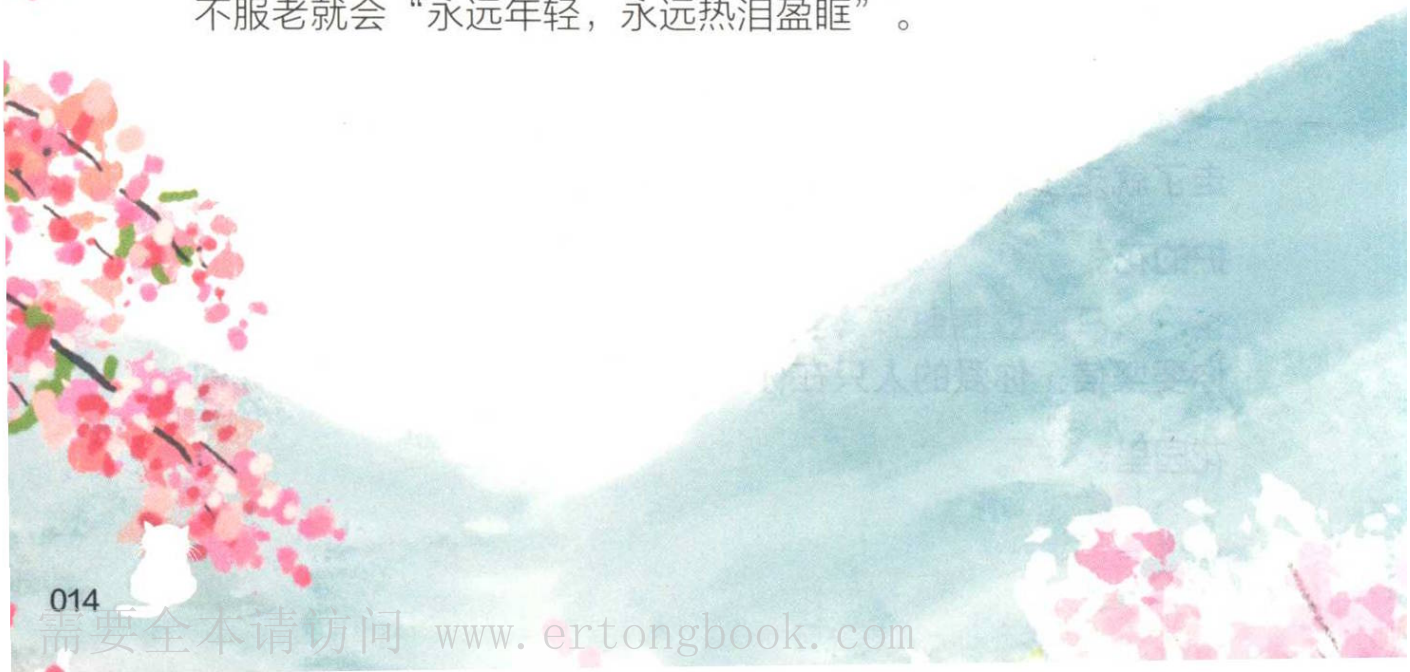
我见青山多妩媚，料青山见我应如是！

——[宋]辛弃疾《贺新郎·甚矣吾衰矣》

我见到眼前的青山多么妩媚可爱，料想青山眼中的我也应该如此吧！

年龄焦虑？不存在的！

不服老就会“永远年轻，永远热泪盈眶”。



需要全本请访问 www.ertongbook.com