

这个冬天太难熬了  
春天还会来吗？



# 走的春天

以太 | 著



天地出版社 | TIANDI PRESS

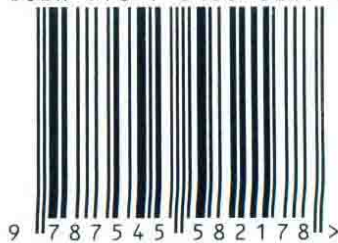
秋田市发生了一起严重的车祸，电脑天才邹骋葬身火海，他死前没有任何征兆，警方将此案定性为自杀。这样的说法让其父邹堃难以接受，他怀疑儿子是被谋杀的。邹堃曾是一名经验丰富的刑警，八年前，他突然辞职，此后的行踪鲜有人知。

省城刑侦队队长毕衍怀疑这起案件与他正在调查的连环杀人案有关。他打开邹骋的电脑后，竟然发现了大量有关连环杀人案的信息！

邹堃随即配合警方展开调查，共同寻找真凶。而邹堃似乎也有不为人知的秘密……

上架建议：畅销 / 悬疑小说

ISBN 978-7-5455-8217-8



9 787545 582178 >

定价：56.00 元



天地出版社公众号



天喜文化公众号

# 出走的春天

以太 | 著



天地出版社 | TIANDI PRESS

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

出走的春天 / 以太著. — 成都 : 天地出版社,  
2024.6

ISBN 978-7-5455-8217-8

I. ①出… II. ①以… III. ①推理小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国国家版本馆CIP数据核字 (2024) 第030024号

CHUZOU DE CHUNTIAN

## 出走的春天

出品人 陈小雨 杨 政  
作 者 以 太  
责任编辑 吕 晴 柳 媛  
责任校对 马志侠  
封面设计 今亮后声 HOPESOUND  
pankouyugu@163.com · 张张玉 白今  
责任印制 王学锋

出版发行 天地出版社  
(成都市锦江区三色路238号 邮政编码: 610023)  
(北京市方庄芳群园3区3号 邮政编码: 100078)  
网 址 <http://www.tiandiph.com>  
电子邮箱 [tianditg@163.com](mailto:tianditg@163.com)  
经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

印 刷 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司  
版 次 2024年6月第1版  
印 次 2024年6月第1次印刷  
开 本 880mm×1230mm 1/32  
印 张 13  
字 数 303千字  
定 价 56.00元  
书 号 ISBN 978-7-5455-8217-8

版权所有◆违者必究

咨询电话: (028) 86361282 (总编室)  
购书热线: (010) 67693207 (营销中心)

如有印装错误, 请与本社联系调换

## ❁ 作者简介

### 以太

擅长悬疑、科幻类作品的创作，《出走的春天》为喜马拉雅原创悬疑小说大赛获奖作品。

代表作：《出走的春天》《茧》等。



## ❗ 谜语文库

- 001 《四叶草》
- 002 《出走的春天》
- 003 《心理谜罪》

.....

出品人：陈小雨 杨 政

监 制：陈 德

统 筹：吴成伟

产品经理：张诗尧

责任编辑：吕 晴 柳 媛

责任校对：马志侠

责任印制：王学锋

营销编辑：石亚丽

装帧设计：今亮後聲 HOPESOUND · 张张玉 白今  
2580590616@qq.com



## 目 录

### *Contents*

引 子	1
第一章 坠落	5
第二章 五行杀人案	35
第三章 重访杀人现场	81
第四章 曙光	109
第五章 轮回重启	131

第六章 真正的火	169
第七章 密室杀人	207
第八章 又见密室杀人	237
第九章 故梦	283
第十章 正面交锋	315
第十一章 土和水的终章	359
第十二章 再见	401

引子





“是我把死亡释放到了人间。”

他默念着，痛苦地蜷缩在黑夜里，偏偏这个冬季的黑夜又特别漫长，以至于他常常怀疑自己还能不能等来第二天的阳光。

其实白天也不能让他快乐，但至少还有光，有喧闹的人声，有色彩，有熙攘的人群。他可以躲藏在阳光下的阴影中，蜷缩着，潜伏着，像是种见不得光的小兽，默默观察周围的人充满喜怒哀乐的一天。当他感到焦躁时，他就跳动起来，还是那头小兽，穿梭在毫无感情的皮鞋、运动鞋、高跟鞋或者雪地靴中，在交替的光与暗里重复着并没有新意的一天，就好像自己还活着一样。

而黑夜却不一样，这里空空荡荡，什么都没有。安静、静谧、寂静、死寂，从最初的安详到最后的绝望，仿佛只是一瞬间。

如今，他躺在床上，却无法入睡。听觉仿佛被剥夺，他只能凝视着天花板，企图从黑暗手中讨回一点儿视觉，尽管以往的经验告诉他，这只会让他更痛苦，但他控制不住自己。他干瞪着眼睛，一动不动地和黑暗对峙着。终于，满目的黑淡去了一点儿，有深浅不一的棕色开始在其中流动，他获胜般地眨了眨眼睛。天花板上开始呈现他白天所见到的一切，都是流动的棕色幻化成的巨大的广告牌，安静的图书馆，流泻音符的吉他，行将腐烂的葡萄，不知疲倦的蚂蚁，还有隔壁窗台上的一盆虎皮兰。这让他更加珍视白天，毕竟他要借此度过漫长的黑夜。当然，画面并不总是完美的，有时候会有一些扭曲，比如那群蚂蚁出现的时候，它们窸窸窣窣的，差点儿就组合成了他心中的那头小兽，幸好画面

飞快地掠过了。

他的心里真的有一头小兽，一头在八年前也曾恣意驰骋、纵横天地的小兽，如今却被捆绑住了四肢，动弹不得。他感到痛，那种痛并不来自肌肤，有时是那头小兽压住了他的心脏，那倒还好，他只是喘不过气来；有时是那头小兽啃噬他的心脏，因为四肢受限而用獠牙或者背刺泄愤般地拱动他的脏器，那时他就只能徒劳地流着眼泪蜷缩身体，祈祷一切快些结束。无论有多痛苦，他从不呐喊，这点倒和小兽很像，它也从不嚎叫。从最开始的时候他就知道，自己无法与那头小兽对抗，毕竟，有谁可以对抗自己的内心呢？

他偶尔也会想起他是怎么走到这一步的，但他会立刻强迫自己转移注意力，他宁愿继续凝视天花板上旋涡般的黑洞，就算因此被一点点吸走灵魂，也不愿再去回想八年前的一切。他的身体瑟瑟发抖，他的心脏怦怦直跳，或许是那头小兽在挣扎，痉挛，口吐白沫，濒临死亡。

“就要结束了。”

他必须说服自己，毕竟这又是一个不眠夜。好在这次他没有等很久，和天气预报说的一样，“轰”的一声，外面打起了雷，紧接着“哗哗”的雨声连接天地，周围终于有了声音。

“终于结束了。”

床上的人还在喃喃着，不知道他说的是这令人绝望的寂静，这漫长阴冷的冬季，还是别的什么。如果天气预报一如既往地准确，那么这声春雷过后，会有长达一周的阴雨天，然后，每个人都期盼的春天就到了。

这会是这么多年来最美的一个春天。

第一章

坠落





2008年的新年钟声已经敲过，申奥成功以来，所有人都在期待这必将辉煌的一年，整个世界沉浸在欢愉的气氛中，仿佛过去的一切都已经过去，不会再来叨扰他们，而即将到来的均是希望。这新的一年对人们来说，欢笑喜悦显然还在延续，悲伤痛苦已经全都随风飘散，不复存在。

秋田市也夹杂在这股狂欢的浪潮中蓬勃生长，低矮的民居开始向城市外围让步，高楼大厦呼之欲出，乡间小路被沥青混凝土覆盖，这座城市的第一座高架桥挺立在城市的中心区域，旧秩序在飞扬的尘土中渐渐消散，新未来在缓缓打开。首都刚刚建成的鸟巢已经落户四环，秋田市的居民对高架桥这个庞然大物也就越发期待——这让他们觉得自己离首都又近了一步。一期工程正在收尾，按照本地新闻里那个光鲜亮丽的女主播的说法，新建的快速路网体系将会满足市区绝大部分区域未来十年的城市发展和交通出行需求，美好的蓝图就在眼前，这个以旅游业为重心的海滨小城即将迎来自己的高光时刻。

3月5日，星期三，刚好是惊蛰。准确地说，惊蛰将在中午十二点五十八分到来，但其实春雷在两天前就响过了。那之后，像是为了应景，淅淅沥沥的春雨就没有停过。或许这雨不能被称为春雨，因为天气还是极其阴冷，温度甚至比年初更低，让人缩

手缩脚地不想动弹。不过好在总有盼头，毕竟季节不等人，惊蛰过后，春暖花开常常是一瞬间的事情，可能人还没缓过神来，春衣就要上身了。被唤醒的不光是僵硬的肢体，还有冬眠中的动物，它们也要苏醒了。

冬季并不是临海的秋田市的旅游旺季，因为太冷了。零度上下的天气虽不至于冻结海面，但呼啸的海风可不是闹着玩儿的，没有游客会在这时去海边自讨苦吃。新上任的市长很是高瞻远瞩，准备在旅游区周边开发人工温泉弥补冬季旅游项目的空缺，不过一切尚在规划中，幻想中游人如织的场面或许还要经过五六年的运作才能出现。如今路上很是冷清，靠近高架桥外围的地方更是一片荒芜，大片大片的土地闲置在那里，任由植物和动物野蛮生长，几乎看不见人影。

当然，只是“几乎”看不见，因为如果你再仔细看一眼，就会发现似乎有一辆汽车正停在尚未修建完成的高架桥上，可能是某位工程负责人的座驾。隐约还能听到汽车里播放着王菲的《百年孤寂》，这应该是八年前的老歌了，歌声时而婉转时而铿锵，歌曲里不知是无奈还是洒脱的情绪，时隔八年仍然令人沉迷。在这种人人都缩着脖子躲在办公室的日子里，这个负责人还能到施工现场巡查，敬业精神不禁令人赞叹。可过了好一会儿，都没见有人下车，高架桥上空空落落的也不见人影，让人不由心生疑虑。还好，这种情况没有持续很久，车前灯突然亮了，丝丝缕缕的细雨在灯光下失去了水的柔软，仿佛变成了坚硬细密的银针，穿透惨白的灯光，消失在黑暗里。然后，车子起步了。起初速度并不快，仿佛在寻找什么东西。渐渐地，车速在雨帘中越来越快，你能感觉到车子的主人正毫不松懈地踩着油门，即使是在空无一人

的高架桥上，这种速度也有些胡闹，因为尚未修建好的断口就在前方。到了此刻，你应该知道之前的认知错了，这个车主定然不是什么工程负责人，更像是一个赛车运动爱好者。这该死的天气成了他最好的掩护，他大概会在断口前来一个极限漂移三百六十度转弯，车尾的雨滴在惯性的作用下被甩落开去，形成一道漂亮的抛物线。于是你停下脚步屏住呼吸观看这场表演，可是你又错了。断口越来越近，司机完全没有减速的意思，也没有掉转方向，这辆汽车以极其肯定的姿态冲了出去，没有丝毫的犹豫。它在空中像个所向披靡的战士般高歌猛进，这种自由落体大约持续了一秒钟，然后被一棵枝繁叶茂的大树阻挡了去路，当然这种停顿只持续了一瞬间，这棵大树立刻被拦腰撞断，断裂的枝丫划过车底的油箱，一声轰鸣过后，熊熊火光照亮了这块荒芜而阴暗的土地。

无论那辆车里曾经有过什么，等警察赶到现场的时候，都只是一堆灰烬了。消防队在雨水的帮助下迅速扑灭了零星的火苗，还没等地面的余温下降，等在一旁的警察们就迫不及待地冲进了这片焦黑的土地中。车架已经被烧得面目全非，车祸发生时车里应该没有别的乘客，只有主驾驶座位上有一具被烧焦的遗骸。几名警察不敢擅动，只好围着车身转了一圈，除了看出这是一辆三厢车，没有发现任何有价值的线索。于是他们合力用一块塑料布将整个车身盖了起来，车子里的证据需要更专业的人来处理。但不幸中的万幸是，一些碎片在先前的爆炸中被崩裂出去，没有受到火焰波及，他们又迅速地在汽车周边翻查起来。

不远处湿软的泥土里插着一块银色金属碎片，像是车门的组成部分，说明这可能是一辆银色汽车。可是这个信息并没有什么作用，因为这种颜色太普通了，完全无法起到筛选作用。但雨中的