

“十四五”

国家重点图书  
出版规划项目

人民英雄 国家记忆文库

# 瞿秋白

---

## 江南第一燕

姚杜纯子 陶纯 —— 著

中国青年出版社

“十四五”

国家重点图书  
出版规划项目

# 瞿秋白

江南第一燕

姚杜纯子 陶纯 —— 著

中国青年出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

瞿秋白：江南第一燕 / 姚杜纯子，陶纯著. —北京：中国青年出版社，  
2024.1

ISBN 978-7-5153-7184-9

I. ①瞿… II. ①姚… ②陶… III. ①瞿秋白 ( 1899-1935 ) - 生平事迹  
IV. ①K827=6

中国国家版本馆 CIP 数据核字 ( 2024 ) 第 002054 号

本书得到瞿秋白同志纪念馆 ( 江苏常州 ) 等支持，特此致谢！

## 瞿秋白：江南第一燕

作 者：姚杜纯子 陶纯

责任编辑：岳虹

书籍设计：瞿中华

出版发行：中国青年出版社

社 址：北京市东城区东四十二条 21 号

网 址：[www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

编辑中心：010-57350401

营销中心：010-57350370

经 销：新华书店

印 刷：三河市君旺印务有限公司

规 格：880mm × 1230mm 1/32

印 张：6.625

字 数：133 千字

版 次：2024 年 1 月北京第 1 版

印 次：2024 年 1 月河北第 1 次印刷

定 价：27.00 元

本图书如有印装质量问题，请凭购书发票与质检部联系调换。联系电话：010-57350337

# 人民英雄 国家记忆文库

## 指导单位

共青团中央

## 发起单位

国防大学军事文化学院  
中国青年出版总社有限公司

## 学术支持单位

中国作家协会军事文学委员会  
中国当代文学研究会军事文学委员会

## 总策划

张启超 董 斌 皮 钧 陈章乐

## 策 划

侯健飞 陈章乐

## 主 编

陈章乐 侯健飞

## 统 筹

侯群雄



瞿秋白（1899年—1935年）

# 总 序

◆徐怀中

我们这一代人成长在战争年代，那时山河破碎，民不聊生，是党在抗日根据地设立了免费高小，我才有机会去上学，后来考上边区政府开办的太行第二中学，算是有了点文化。毕业后，是党带领我走上革命道路，我跟随刘邓大军挺进大别山，开始了军旅生涯，后来长期从事写作、文化工作，再也没有离开过部队。

回首往事，许多的人和事历历在目。中国共产党的奋斗路、奋进路来之不易，中华民族的独立自由解放来之不易，新中国的成立、建设、发展来之不易，改革开放以来取得的成就来之不易，今天的幸福生活来之不易，无数的仁人志士、先贤先烈、英雄楷模为之奋斗、奉献，甚至牺牲，他们永远值得我们去纪念、缅怀、学习。

2019年底，国防大学军事文化学院、中国青年出版社联合发起大型图书创作出版工程“人民英雄——国家记忆文库”，致敬先烈，献礼党的百年华诞，我得知后感到很欣慰。是的，我们走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

今年恰逢中国共产党成立100周年，习近平同志在党史学习教育动员大会上强调，要教育引导全党大力发扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉，始终保持革命者的大无畏奋斗精神，鼓起迈进新征程、奋进新时代的精气神。“人民英雄——国家记忆文库”的创作出版正当其时，为培养新时代合格社会主义建设者和接班人培根铸魂，为担当复兴大任的青年一代筑牢信仰之基，补足精神之钙。

讲好英雄故事，弘扬英雄精神，重点在“讲”，难点在“讲好”，关键是“弘扬”。大规模组织作家书写英雄、讴歌英雄，这是在新的时代背景下的一次有益的探索，也是文化工作者的优良传统。参与此次创作的有不少是军内外知名作家，他们怀着对革命英烈的一份最真挚的感情，克服新冠肺炎疫情带来的困难，不辞辛劳，深入革命纪念馆、烈士陵园采访调查，多方搜集素材，反复打磨，精心创作。经过各方面的努力，文库第一辑将陆续出版。第一辑有我党早期领袖李大钊、瞿秋白等，有革命战争年代的著名英烈方志敏、杨靖宇、赵一曼、张思德等，有青年英雄刘胡兰、雷锋等，还有新时期的英模焦裕禄、谷文昌等，毫无疑问，他们都是中国共产党最优秀的党员，是中华民族最优秀的儿女。他们永远值得大书特书！

作为一个年过九旬的老党员、老战士、老作家，我对英烈们的事迹都很熟悉，但阅读了作品后，依然心潮澎湃，感动不已。这些作品思想性、文学性、故事性、可读性强，既写出了英烈的光辉故事，也写出了英烈精神的传承故事，独具匠心；同时，很多作品充分利用纪念设施和相关文物，在

物中见人见事见精神，在人、事、精神中见物，相得益彰，历史感、现场感强，让英雄人物和他们的精神品格在文学叙述中活了起来。

在中国共产党百年华诞的光辉历史时刻，国防大学军事文化学院组织创作了这套文库，用文学的方式回溯党史、军史，十分可贵，这是对我们伟大的党的最好礼赞，是为中国革命史做出的巨大贡献。中国青年出版社是红色出版的主阵地，《红旗飘飘》《红岩》《红日》《红旗谱》《创业史》等早已载入新中国文学史、出版史，影响了一代又一代人。我青年时期创作的长篇小说《我们播种爱情》最初就是由他们出版的。这一次军地联合行动，成果丰硕。我相信，随着第一辑的创作、出版，后续第二辑、第三辑的创作、出版会更有经验和信心，更多先烈的英雄事迹将栩栩如生地呈现在读者面前。

英雄永生的地方，就是我们的来处，就是我们的历史，就是我们的文化，就是我们的根，也是我们这个党、这个国家、这个民族自信的源泉。为英雄立传，为民族立心，为社会铸魂，功在千秋，善莫大焉。在此，对“人民英雄——国家记忆文库”的创作、出版致以敬意和祝贺。

是为序。

2021年6月18日

目  
Contents  
录

引 言	001
第一章 时代决定命运	008
第二章 为大家辟一条光明的路	023
第三章 爱与痛	040
第四章 生命的伴侣	060
第五章 书生领袖	077
第六章 深陷逆境	099
第七章 人生得一知己足矣	126
第八章 英雄绝唱	149
第九章 为了不能忘却的纪念	170
主要参考书目	199

## 引 言

1949年10月1日，毛泽东主席在天安门城楼上庄严宣告：中华人民共和国中央人民政府今天成立了！无论当时还是后来，很少有人知道，那个伟大的历史时刻，通过中央人民广播电台用俄语向世界播送毛泽东讲话的新华社女播音员名叫瞿独伊——她是中国共产党早期革命领袖瞿秋白的女儿，那一年，她28岁。而她成为毛泽东在天安门城楼上讲话的俄语播音员，则是由周恩来点名安排的。

虽然瞿独伊仅仅是瞿秋白的养女，但她与父亲瞿秋白的感情深厚，她一直称之为“好爸爸”。那一天，她心潮澎湃，脑海里数次出现好爸爸的身影——她最亲爱的爸爸瞿秋白已经于14年前永远离开了这个他终生为之奋斗的世界，他没能看到中华大地阳光普照的这一天……

此刻，在离天安门广场一箭之地的南长街8号，一幢两层小楼二层东北角的房间里，杨之华正通过收音机收听天安门广场开国大典的实况。此时，她更是心潮起伏，热泪盈眶，眼前不断闪现着亲爱的丈夫瞿秋白清癯而坚毅的面容……

瞿秋白最后一次从杨之华眼前“消失”，已经是接近16

年前的往事——那是在黑云压城的旧上海，他接到临时中央的来电，要他去中央苏区首府瑞金。临走的前一夜，在他们的秘密住所，他的心境被离愁别绪笼罩，夜不能寐。杨之华后来回忆道——

……当我醒来的时候，总看见他还在整理着什么，或者轻轻地踱着步，或者坐着抽烟沉思。快要天亮的时候，他看见我醒了，就悄悄地走过来，拿着我给他买的十本黑漆布面的本子（这是他最爱用的），把它们分成两半，对我说：“这五本是你的，这五本是我的。我们离开以后不能通信，就把要说的话写在上面，重见时交换着看。”他又指着桌上的一叠书说：“这是你要读的书，我给你整理好了。我还给你定了个半年的读书计划。”

他很有些伤感，又道：“不知道我们什么时候才相见呀……”

我连忙安慰道：“不要紧的，过去我们离开过六次，不是都重见了么？这次当然也会一样的！”

离别的时刻终于到来了。1934年1月11日夜里11点钟，瞿秋白穿上单薄的寒衣，提上简单的行李，杨之华突然想起什么，从桌上拿起一只小酒杯，塞到他的行李内，深情地说：“你平时身体不好，酒也喝少了。这只酒杯带上，到了苏区，工作劳累了，少喝点酒，解解乏。我不能陪你去，看到这只酒杯，就像看到了我吧。”

之后，她恋恋不舍送他到弄堂口，他停下脚步，站在昏黄的路灯影里，凝视着她，讷讷道：“之华，我走了……”没容她说出什么，他羸弱的背影就消失在黑暗处。她的热泪禁不住夺眶而出……

而在当时，她无论如何都不会想到，那是他们最后的诀别！她心爱的丈夫再也回不来了！分别大约一年半之后，他在福建长汀城外的罗汉岭下被敌人枪杀，至今仍埋尸荒野。他走后的这十几年，他的战友们从失败的泥淖血污中一次次爬出来，不断地壮大成长，最终一路高歌猛进，打破一个旧世界，建立起一个新国家，实现了他的夙愿。

此刻，瞿秋白可以含笑九泉了……

1955年，根据中央指示，瞿秋白烈士遗骨从福建长汀迁到北京。中央决定迁葬瞿秋白同志，这是神圣的荣誉，可以视作瞿秋白是无数烈士中的一个光辉代表。

1955年6月18日，瞿秋白就义20周年之际，中共中央在北京八宝山革命烈士公墓隆重举行遗骨安葬仪式，周恩来亲笔题写了“瞿秋白同志之墓”碑铭，并亲自主持仪式，扶棺下葬，董必武、彭真、周建人、叶圣陶、许广平、杨之华等人出席，中央宣传部部长陆定一作了《瞿秋白同志生平》的报告，报告称：“瞿秋白同志是中国共产党卓越的政治活动家和宣传家。”

然而对瞿秋白而言，盖棺并未定论。此后若干年，他和他的《多余的话》长期招致非议，在历史与政治的漩涡里沉浮，他本人也因此成为党史上颇有争议的人物。好在历史是公平的，终究给了他一个客观公正的评价。他的精神，他的



★ 1955年6月18日，瞿秋白遗骨安葬仪式在北京八宝山举行。周恩来等护送瞿秋白遗骨放入墓穴

灵魂，他的魅力，虽然一时蒙尘，其璀璨光华直到今天仍然闪耀着动人的光彩……

如果不是因为参与“人民英雄——国家记忆文库”的写作，笔者父女二人很难结伴到江苏常州一游。当年，在大革命的洪流中，常州涌现出三个杰出的人物——瞿秋白、张太雷、恽代英，人称“常州三杰”，这其中，瞿秋白最为著名。2020年9月9日那天上午，我们乘高铁从北京赶赴常州，由于疫情原因，火车上人并不多，我们抓紧时间翻阅有关瞿秋白的相关材料，中午到达常州，胡乱吃了点东西，就有点迫不及待地一头钻进城中心的瞿秋白纪念馆。纪念馆由瞿氏宗祠演变而来，和瞿秋白故居连为一体，规模并不大，“瞿秋白同志纪念馆”八个大字，为邓小平亲笔题写，可见他对瞿秋白的重视。当年瞿秋白主持召开我党历史上十分重要的八七会议，邓小平就是参加这次会议的成员之一。

一连两天，我们在纪念馆徘徊、徜徉，可能是因为疫情，来参观的人很少，这正好为我们采访、记录、思索提供了便利条件。在寂静与空旷中，我们仿佛谛听到了历史的回响，瞿秋白的形象逐渐地清晰起来。第二天闭馆后，我们踱出门，来到纪念馆门前的觅渡桥上，蒙蒙细雨下个不停，城市在雨丝中变得朦胧。脚下的觅渡桥是座很小的桥，两三步就能跨过去，而这座桥下，曾经有一条小小的河，名叫觅渡河。104年前，后来自喻为“江南一燕”的少年瞿秋白，就是从觅渡桥展翅而飞的，他飞出瓜洲渡，飞向大运河的终点北京，再展翅飞向赤色苏俄投身革命，“为大家辟一条光明的路”。“飞蛾投火，非死不止”——这是他赠给女作家丁玲

的话，似乎更像是说他自己。他三十六年的短暂人生书写过波澜壮阔的时代画卷，至最后才未尽、功未成，长汀罗汉岭下饮弹遗恨，成为一个历史悲剧人物，留下似乎永远谈不完的话题……

那个傍晚，于霏霏细雨中，我们父女二人站在觅渡桥上，有这样一段对话——

父：以前你听说过瞿秋白吗？

女：有一点点印象，只知道他是一个先烈，但形象很模糊。

父：读了那么多资料，又看了纪念馆，有什么感受吗？

女：心情很复杂。在我心里，他的形象就像他临终前的照片一样，那眼神里没有恐惧，没有哀怨，也没有愤怒……他那么平静，只有完全把一切一切都看淡的人，才做得到，对吧？

父：是的，人世间只有顶天立地的大英雄才有这样的气度。而这样的大英雄自然是寥寥无几的。他这样的人可能已经超越了政治范畴，超越了时空，算得上我们中华民族五千年岁月中最优秀的儿女之一，这种形象应该穿透人类的历史，照耀今天，并且光耀未来。

女：可惜很多像我这样的年轻人已经不了解他了。

父：你觉得年轻人有必要了解他、记住他吗？

女：嗯嗯，当然了。

父：那就好。

所以，要讲瞿秋白，就从我们面前的瞿氏宗祠讲起吧——

# 时代决定命运

## 第一章

寻常人家，有谁会阖家搬进祖宗祠堂呢？里面不仅有祖先的牌位，甚至还停放着几具借厝于此、未及埋葬的族人灵柩，终日阴森可怕，其状不难想象。

显然，只有最穷困潦倒、彻底走投无路的人家才会这么做。

瞿秋白出生于1899年1月29日。他在常州生活了18年，其中全家就有5年多的时间住在这座阴森恐怖的瞿氏宗祠里。

他是家中长子，出生时父母亲发现他头顶上有两个旋儿，便给他取了个乳名叫“阿双”，上小学时学名便叫“瞿双”，到了后来又先后改叫“瞿爽”“瞿霜”，自己还另取了个号——秋白。瞿秋白的名字就是这么演变而来。

瞿家原本是一个书香门第、官宦世家，在当地是个赫赫有名的大家族，祖上风光了上百年。瞿秋白出生的时候，正赶上中国近代史上最黑暗的年代，瞿秋白一家也日渐没落下